

毎週金曜、サターンの最新情報をもれなく紹介！

SEGA

セガサターンマガジン



SOFT  
BANK

390

YEN

# SATURN

## Weekly MAGAZINE

特集！  
新ゲームジャンルを検証する  
連続特別企画 サターンの裏技を完全網羅  
裏技aGO!GO!GO!Special-その2

1997  
05/30  
Vol.17

特報！

### シルエットミラーージュ ラストブロンクス

AZEL -パンツァードラグーンRPG-

ソニックジャム

スレイヤーズ ろいやる

沙羅曼蛇DELUXE PACK PLUS

リアルサウンド～風のリグレット～

バイオハザード

センチメンタル・グラフティ

ウィリー ウォンバット

セガサターン最新ソフト満載！

真説サムライスピリッツ 武士道烈伝

ラングリッサーIV

QUIZなないろDREAMS 虹色町の奇跡

ゼロヨンチャンプ DooZy-J Type-R

Jリーグ GO GO ゴール！

BREAK POINT

セガサターンCOMPLETE GUIDE！

下級生

機動戦艦ナデシコ～やっぱり最後は「愛が勝つ」？～

GROOVE ON FIGHT

ADVANCED WORLD WAR 千年帝国の興亡





# 「リアルサウンド」は、 ～風のリグレット～

信じられないことに、このゲームには**ビジュアル**が一切ありません。画面は真っ暗、**音**だけで**プレイ**する前代未聞のゲーム、それが『**リアルサウンド ～風のリグレット～**』なのです。画面を見る必要がないから、ベッドに寝ころがってでも、**テレビ**に背を向けてでも**プレイ**できる、**まったく新しいスタイルのソフトウェア**です。プレイヤーは主人公“博司”となって、会話と音楽と効果音だけで綴られる**ラブストーリー**の世界を旅してゆきます。ドラマの中で出会う女性との会話の中で、“博司”であるあなたがどう反応するのか、それを選択していくことで**ストーリー**が**変化**し、あなただけの物語が織りなされます。映像がないだけに、**かなりの想像力**を要求されますが、そのかわり、ゲーム史上かつてないほど**豊かで繊細な世界**があなたの前に広がるでしょう。**シナリオ**は脚本家の**坂元裕二氏**。深い人間洞察に裏打ちされたキャラクターづくりと美しいセリフで、素晴らしい感動をお約束します。**音楽**はあの「ムーンライダーズ」の**鈴木慶一氏**。日本のロック界きっての異才が、どんなに素敵な音の世界を紡ぎ出してくれるか楽しみです。**出演**は、'96年度日本アカデミー賞新人俳優賞受賞(岩井俊二監督「Love・Letter」)の**柏原崇氏**ほか、**菅野美穂氏**、**篠原涼子氏**と、話題の本格俳優が勢揃い。声だけの演技に初挑戦する柏原氏をはじめ、3人それぞれに一味違う魅力を開花させてくれるでしょう。**監督・企画・プロデュース**は、もちろん**飯野賢治**。ゲーム界の風雲児がこの夏、またまた打ち上げる大輪の花火「**リアルサウンド ～風のリグレット～**」に、ご期待ください。

## “画面が真っ暗”な



# 音だけでプレイする



〔企画・監督〕  
**飯野 賢治**  
いいの・けんじ

1970年東京都生まれ。94年、株式会社ワープ設立。95年に代表作「Dの食卓」でマルチメディアグランプリ・通産大臣賞受賞。96年発売の最新作「エネミー・ゼロ」は現在までに約60万本のセールスを記録。

どんなリアルなCGよりも、どんなに上手な写真よりも、その人の頭の中にある「思い出の川」は美しく流れ、「あの娘」の笑顔は輝いているのではないのでしょうか。そんな事を考え、今回はみなさんの想像力を信じて〈音だけの作品〉を創ってみました。これでまた、ゲームが面白くなりますね。



〔脚本〕  
**坂元 裕二**  
さかもと・ゆうじ  
主な作品●  
TVドラマ「東京ラブ・ストーリー」「同級生」  
「翼を下さい」  
映画「ユーリ」

飯野さんと仕事するのは、退屈なくてとても楽しいです。楽しく仕事してるので、きっと面白い作品になると思います。



〔音楽〕  
**鈴木 慶一**  
すずき・けいいち  
主な作品●「THE BEATNIKS」(高橋幸宏との共同プロデュース)「SUZUKI K1 7.5cc」(イギリスAOレーベルより発売)

まず飯野さんの「画面はありません」との発言に驚かされ、坂元さんのシナリオに感動し、それでは僕の作った音楽で泣いてもらいたいと思い、このゲームへの参加を決めたわけです。このゲームでの音楽は照明です。現実音(SE)はカメラのレンズです。そして制作現場は戦場です。



〔声の出演〕  
**柏原 崇**  
かしわばら・たかし  
主な芸歴●'93第6回JUNONスーパーボーイコンテスト・グランプリ受賞／1996年度日本アカデミー賞新人俳優賞受賞「Love・Letter」／ビデオオリジナル大賞新人賞受賞「闘牌伝アカギ」



**菅野 美穂**  
かんの・みほ  
主な芸歴●映画：95年「エコエコアザラク」／TVドラマ：95～96年NHK連続テレビ小説「走らんか!」96年「イグアナの娘」「ドク」97年「いいひと。」／TVCM：「資生堂」



**篠原 涼子**  
しのはら・りょうこ  
主な芸歴●シングルCD：94年「恋しさとせつなさと心強さと」／TVドラマ：95年「輝く季節ときの中で」96年「ピュア」97年「GIFT」／TVCM：96年「ファミリーマート」

# ゲームです。

'97年夏、  
**SEGA SATURN**™で登場。

CD-ROM 3枚組 / ¥6,400 (税別)  
©1997 WARP INC.

SEGA SATURNおよびは株式会社セガ・エンタープライゼスの商標であり、SEGA SATURN専用の周辺機器、ソフトウェアを表すものとしてその表示を承認したものです。







# マジカルドロップ™

とれたて増刊号!

1997年  
**6月20日**  
発売!  
5,800円(税別)

## パズルゲーム革命!!!

うれたてキャンペーン

!!うきうき!!新生活  
3点セット! プレゼント

アンケートハガキに記入のうえ送っていただいた方の中から抽選で  
**2,000**名様にあなたの生活をより豊かにしてしまう**特別オリジナル**  
グッズ3点セットをプレゼント! 中味はとってもお楽しみザマス~

応募め切りは  
7月末日消印有効です。





最近やっと組み連鎖ができるようになった担当者に激賞のお便りを!



きみのサターンをワープロに変えよう。  
写真が入って、もっと楽しく！



※写真入りの作成例はイメージ合成です。

●暑中見舞いや  
オリジナル名刺の作成にも便利

自分の顔写真や、洒落た風景写真などを入れて  
ひと味違う暑中見舞いや、個性的な名刺等も  
このサターン用ワープロなら簡単に作れる！

●人気ゲームのキャラのクリップアートも収録  
“ときメモ”“アンジェリック”等のキャラクターをはじめ、  
手紙やカードを飾るクリップアートも数多く搭載！

●美しく仕上がるカラープリンタ付き  
パソコンでの使用も可能なプリンタを同梱。A4から  
ハガキサイズまで対応し、連続給紙できるオートシートフィードが  
標準装備。しかも場所をとらないコンパクト設計。

SEGA SATURN™ 用  
**ワープロセット**  
(デジタルカメラ対応版)

●人気のフォトシールも作れる！

取り込んだ画像は飾り枠に入れてシールに印刷できる。  
もちろん飾り枠も多数収録。画像にぴったりの  
フレームを選んで、きみだけの楽しいシールを作ろう。

●ゲーム画面の記録にもぴったり！

感動のエンディングや隠しイベント等の画面を取り込んで  
印刷することもできる。友達にヒントと一緒に教えてあげよう。

●アイデア次第で使い方もいろいろ

自分が作った料理を撮ってレシピを作ったり、  
洋服や靴を撮影してワードローブリストを作成するなど、  
工夫次第で様々な使い方も可能！



サターンをワープロに変える話題のセット、「セガサターン用ワープロセット」が、  
待望のバージョンアップ。人気のデジタルカメラに対応し、きみが撮った  
画像を加えての文書作成が可能に。さらにお気に入りのゲーム画面も取り込める！  
きみも写真を添えて、カッコいい名刺やカード、シールを作ってみよう！

セット内容 ●EGWORD Ver.2.00 ●セガサターン用プリンタ  
●セガサターン用プリンタ・インタフェース [デジタルカメラ対応版]

**7月初旬発売予定 ■ 36,800円**

ワープロセットのユーザーの方にオススメ！写真が取り込めるキット。  
**セガサターン用ワープロ・アップグレードキット [デジタルカメラ対応版]**  
●セガサターン用ワープロ EGWORD Ver.2.00 ●セガサターン用プリンタ・インタフェース [デジタルカメラ対応版] **同時発売 16,800円**

©KONAMI ©1996 ERGOSOFT CO.,LTD. ©1996 SEGA ENTERPRISES ©1996 KOEI CO.,LTD.

KOEIの最新情報をお知らせしています。テレホンサービス TEL.045-561-8000 (テレビゲーム専用)・TEL.045-561-1100 (パソコン専用)・ホームページ <http://www.koei.co.jp/>



このマークが表示されたソフトウェア、ハードウェア  
および周辺機器は、セガサターンと互換性があります。

SEGA SATURNおよび は株式会社セガ・エンタープライゼスの商標であり、  
SEGA SATURN専用の周辺機器ソフトウェアを表すものとしてその表示を承認したものです。

■当社は本ソフトの無断複製・中古販売は一切許可していません。  
■ソフトの価格には消費税は含まれておりません。■記載された会社名及び製品名は、各社の商標または登録商標です。  
■EGWORDの開発元は株式会社エルゴソフト、販売元は株式会社光栄です。■ソフトの内容及び価格、発売日等は改良のため変更する場合があります。

株式会社 **光栄**®

〒223 横浜市港北区箕輪町1-18-12 TEL.045-561-6861(代)





エーベルージュ

# Eberouge

# 恋、友情、そして冒険。

かつてないスケールで繰り広げられる育成シミュレーションの超大作。  
魅力的な女の子達との友情、それは成長とともに恋愛へ。



## キャラクターボイス

|       |         |      |         |        |         |
|-------|---------|------|---------|--------|---------|
| ノイシュ  | / 白鳥由里  | カステル | / 冬馬由美  | フォルラーツ | / 大本真基子 |
| コー    | / 大谷育江  | エルツ  | / 根谷美智子 | ミユラー   | / 山崎和佳奈 |
| フェルテン | / 山崎和佳奈 | リンテル | / 渡辺久美子 | マリエン   | / 浦和めぐみ |
| モリッツ  | / 宇和川恵美 | ユーロス | / 前田千亜紀 | ヘレン    | / 笠原智美  |

**5月発売/価格:6,800円(税別)/CD-ROM2枚組**

フルボイスでキャラクターとの会話が楽しめる。幼年期と思春期の2部構成。



さまざまなイベントがいっぱいの学園生活。



新規グラフィックアニメーション大幅増加!



好評  
オン・エア中!

文化放送「三石琴乃のエーベルージュ伝説」

文化放送の人気番組「三石琴乃のエーベルージュ伝説」が4月から、さらにパワーアップ。  
エーベルージュ・ファンは毎週水曜21:30、ラジオの前に大集合!大阪でもABC朝日放送で毎週火曜25:10からオン・エア開始!

一あそびは文化  
**タカラ**

〒125 東京都葛飾区青戸4-19-16 ©FUJITSU 1996 REPROGRAM ©TAKARA 1997  
"PS"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。  
SEGA SATURNおよびは株式会社セガ・エンタープライゼスの商標であり、SEGA SATURN 専用の周辺機器ソフトウェアを表すものとしてその表示を承認したものです。

タカラの商品は  
こども商品券で  
プレゼント・スーパー100円で販売しています。

**TAKARA**



「ノートPCを買おう」と思っている方へ  
もう少しお待ち下さい。

1997 MAY

| SUN | MON | TUE | WED | THU | FRI | SAT |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| .   | .   | .   | .   | 1   | 2   | 3   |
| 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  |
| 11  | 12  | 13  | 14  | 15  | 16  | 17  |
| 18  | 19  | 20  | 21  | 22  | 23  | 24  |
| 25  | 26  | 27  | 28  | 29  | 30  | 31  |

お買い物は、1997年5月28日(水)から。  
モバイルPCの概念を変える〈Gateway Solo新シリーズ〉新登場。



この情報に関するお問い合わせは、下記フリーダイヤルで。



0 1 2 0 - 5 4 - 2 0 4 1

<http://www.gw2k.co.jp>

日本ゲートウェイ2000 株式会社

〒240 神奈川県横浜市保土ヶ谷区神戸町 134 番地 横浜ビジネスパーク・ハイテクセンター



高速ポリゴンゲームが

自分で作れる

「ゲーム開発ツール」

**BASIC for SEGASATURN**

**6月27日**

堂々の登場!!

ゲーム  
遊ぶのに  
飽きたら  
自分で作る  
しかない!

# BASIC for SEGASATURN

ベーシック・フォー・セガサターン

SEGASATURNの強力な描画機能、サウンド機能、演算処理能力、そのすべてを自由に操ることができるツール、それが**BASIC for SEGASATURN**です。わずか数行のお遊びプログラムから、果てはアーケードマシンに迫るクオリティのゲームまで、アイデアと根性次第でどんなものでも作ってしまう奇跡のツール。サターン単体でも、キーボードやFDDをつけてプログラミングの楽しさが味わえるのはもちろん、パソコンと接続すればより本格的な開発環境が揃うことになります。どちらの組み合わせでも、誰でも気軽にプログラミングに取り組めるのが、**BASIC**という開発言語の魅力。打ち込んですぐに実行できる。うまく行かなくても直して即実行。ここが他のコンパイラ言語とは決定的に異なるところ。実行過程を手取るように把握できるのが**BASIC**というインタプリタ言語の最大の魅力なのです。

価格 **12.800円** (スタンドアロンタイプ)  
(税別) **14.800円** (ケーブル接続タイプ)



よく考えたら、僕も初めはBASICでのプログラムによるテクノ音楽の自動演奏でした。そのうち、ゲームも作るようになって、プログラムコンテストに応募して受賞となるのです。それがきっかけでゲーム業界にいまいるのですが、自分を表現するには何か「カタチ」が必要であるということです。そして、それを多くの人に届けるにはメディアが必要です。BASICは「基本」ですが、自分の可能性を具体化するツールとしては優秀だと思います。自分を表現しましょう。それが第一歩です。

株式会社WARP代表取締役 飯野 賢治



徳間書店インターメディア株式会社 〒105 東京都東新橋1-1-16 03-5569-6213

- ©1997/Bits laboratory./ESP inc./Tokumashoten Intermedia INC.
- スタンドアロンタイプには、キーボード、FDドライブは付属しません。別途お買い求め下さい。
- ケーブル接続タイプには、BASIC for SEGASATURNソフトの他、Windows 95対応通信ソフト、サターン→パソコン(RS232C)間の通信用ケーブル、BASIC for SEGASATURN専用3Dモデラーなどが付属します。

インターネットで最新情報! <http://www.tim-net.co.jp>

このマークが表示されたソフトウェア、ハードウェアおよび周辺機器は、セガサターンと互換性があります。

SEGASATURNおよびこのマークは株式会社セガ、エンタープライゼスの商標であり、SEGASATURN専用の周辺機器ソフトウェアを指すものとしてその表示を承認したものです。



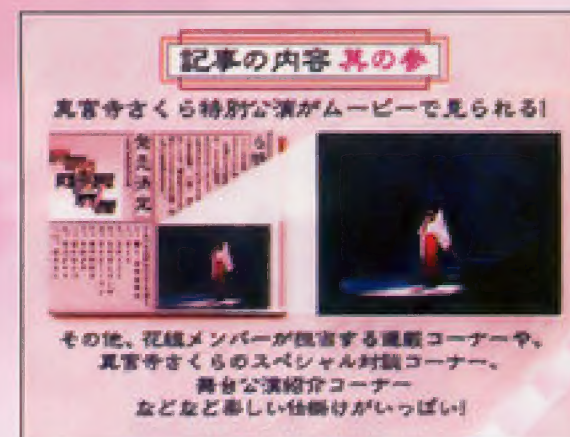
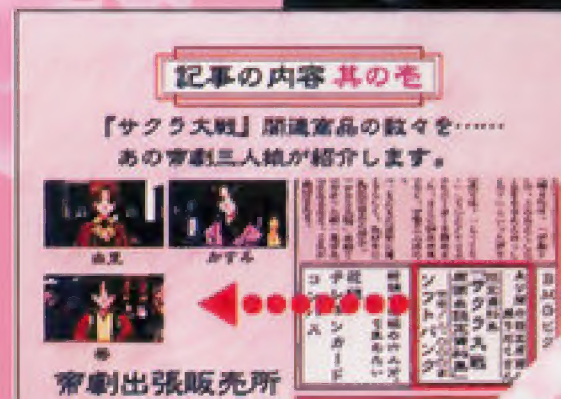


# サクラが満開です。

太正チックな新聞形式でつづられる音と映像の帝劇ファンクラブ通信。全国の大神少尉の熱い支持を受け、マルチメディア・デジタルファンディスク誕生。声優さんのインタビュームービーも満載。大好評発売中！

**サクラ大戦 花組通信 4,800円**  
【デジタルファンディスク】

©SEGA ENTERPRISES LTD. 1997 ©RED 1996



- 「サクラ大戦」の情報満載！音と映像で楽しむ、まったく新しい「マルチメディア」ファンクラブ通信。
- 新聞を読むように記事を指定すれば、さまざまなコーナーやイベントが展開。
- 帝劇「花組」6人のヒロインたちのコーナーはもちろん、本編では出番の少なかった「帝劇三人娘」も大活躍！
- 豪華声優陣のインタビュームービーも大量収録！

セガ・エンタープライゼス  
このマークが表示されたソフトウェア、ハードウェア  
および周辺機器は、セガサターンと互換性があります。



**サクラ大戦  
帝撃シークレット  
ファイル**  
本体価格1,437円  
大好評発売中！



**サクラ大戦  
原画&設定資料集**  
本体価格1,942円  
大好評発売中！

サクラ大戦のすべてをここに集結した、豪華絢爛太正浪漫本！帝撃・花組隊員はもちろん、黒之巢会からメカものまで未公開の設定資料を多数掲載。豪華スタッフのインタビュー有り、知る人ぞ知る関連グッズを紹介。これぞ、帝撃・花組隊長必携の書！



**充実！帝都大辞典掲載**  
【式大付録】  
・描き下ろしポスター  
・花組の戦闘コスチューム型紙



**花組対戦コラムス  
オフィシャルガイド**

本体価格933円 大好評発売中！

各ゲームモードから、基本テクニック、そしてプレイヤーキャラクターすべての基本特性にいたるまで徹底紹介。全ウラ技も一挙公開！ストーリーモードをもっと楽しむためのステキな企画が盛りだくさん。初心者も上級者も、みんな大満足の「花コラ」独占攻略本。

©SEGA ENTERPRISES LTD. 1990, 1997  
CHARACTER DESIGN ©RED

**SOFT  
BANK**

ソフトバンク株式会社 出版事業部  
〒103 東京都中央区日本橋箱崎町24-1  
販売局：Tel. 03-5642-8100・8101（表示価格は税別）

●お近くの書店でお求め・ご注文下さい●コレクト便（商品を本代と送料の現金引換にて宅急便でお届けします）  
でご注文の場合は直接小社までお申し込み下さい。送料は一律380円、本代が1回1,000円以下はご利用できません。●注：一部配達不可能地域がございます。小社発行の領収書は発行できませんのでご注意ください●ご不明な点は、小社販売局へ電話かインターネットでお問い合わせ下さい。▼http://www.softbank.co.jp/sbnet/sales/



# 新世紀 EVANGELION 2<sup>nd</sup> バイブル

## 新世紀エヴァンゲリオン Impression Bible

### 2nd Impression バイブル



© GAINAX/Project Eva.・テレビ東京・NAS © SEGA ENTERPRISES, LTD. 1997

シンクロ率400%の完全フ  
すべてのシナリオはこの  
バイブルによって  
網羅される...

- ◆ASUKA&REIベストシーン紹介
- ◆CV氷上恭子さん&制作スタッフ直筆インタビュー掲載
- ◆裏技&おまけ一挙公開!!
- ◆2nd Impression 関連グッズ紹介
- ◆挿入歌2曲のオリジナルスコア掲載
- ◆ゲストトーク(大森望氏&香山リカ氏)

好評  
発売中

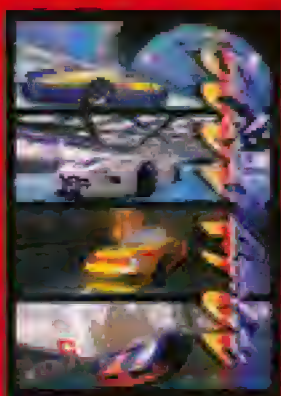
B5判・96ページ 本体価格1,000円

#### 話題の新刊

セガマガジン別冊  
オフィシャルガイドVOL.1

### スカッドレース

AM2研責任編集 描き下ろしCG満載  
MODEL3の機能をフルに生かした究極のレースゲ  
ーム「スカッドレース」の公式オフィシャルガイド。  
迫力のレースシーンを再現した描き下ろしCGと高  
級感あふれるデザインは、まさに完全保存版! 全文  
英語表記もあわせて掲載されているので、英語の  
勉強にも役立つ1冊。



A4判・56ページ・オールカラー 本体価格854円

セガサターンマガジン フォトCDマニアックコレクション Vol.2

### ラングリッサー 聖剣シークレットファイル

各ゲーム機ユーザに多くの根強いファンを持つ「ラングリッサー  
シリーズ」。人気の秘密はそのゲーム性はもちろん、うるし原智  
志氏のキャラクターの魅力に負う部分も少なくありません。この  
魅力あふれるビジュアルや、設定資料、本編に登場しなかった裏  
設定までをフォトCDのクオリティ高い映像で提供します。

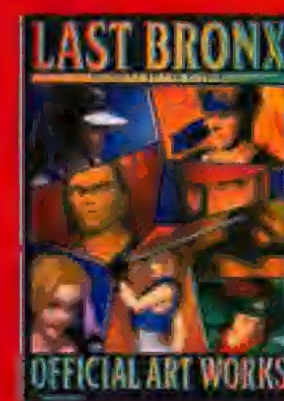
SEGA SATURN/Windows/Macintosh/3DO/PCFX  
(セガサターン、Vサターンで再生する場合、別売りのセガサターン  
フォトCDオペレーターかツインオペレーターが必要です)

A4変判・16ページ・CD-ROM付 本体価格1,437円

### ラストブロンクス オフィシャル・アートワークス

#### セガAM3研公式CGアート集!

「ラスブロ」初のCG画集。この本でしか見られな  
い! 描き下ろしCG満載! キャラクター設定資料も  
多数掲載!  
ファン必携・完全保存版!



A4判・112ページ・オールカラー 本体価格1,600円

### クオヴァディス2 惑星強襲オヴァン・レイ パーフェクトガイド

壮大なスケールで送るSFシミュレーションRPG「クオヴァディ  
ス2」の攻略本。基本戦術、キャラクターデータ(メイン&サブキ  
ャラ)、メカニックデータ(各アサルトアーマーの特徴、武装)の  
解説に続き、各惑星のミッションごとに勝利条件、イベント、進  
軍ルートなどを詳細に解説。GXイベントについてもバッチリフ  
ォロー!

© GLAMS, INC. 1997

A5判・128ページ・オールカラー 本体価格1,000円

**SOFT  
BANK**

ソフトバンク株式会社 出版事業部  
〒103 東京都中央区日本橋箱崎町24-1  
販売局: Tel. 03-5642-8100・8101 (表示価格は税別)

●お近くの書店でお求め・ご注文下さい ●コレクト便(商品を本代と送料の現金引換にて宅急便でお届けします)  
でご注文の場合は直接小社までお申し込み下さい。送料は一律380円。本代が1回1,000円以下はご利用できませ  
ん。●注:一部配達不可能地域がございます。小社発行の領収書は発行できませんのでご注意下さい ●ご不明な  
点は、小社販売局へ電話かインターネットでお問い合わせ下さい。▼<http://www.softbank.co.jp/sbnet/sales/>



# Contents

セガサターンマガジン  
1997年5月30日号 Vol.17  
1997 SOFTBANK CORP.  
本誌からの無断転載を禁止します。

P65 特集！

## 新ゲームジャンルを 検証する

P89 連続特別企画

サターンの裏技を完全網羅

## 裏技a GO! GO! Special その2

P22 特報！

シルエットミラーージュ  
AZEL -パンツァードラグーンRPG-  
ソニック ジャム/羅媚斗(RABBIT)  
スレイヤーズ ろいやる  
リアルサウンド〜風のリグレット〜  
バイオハザード  
センチメンタル・グラフティ  
ウィリー・ウォンバット  
ラストブロンクス/ぱにつくちゃん  
沙羅曼蛇 DELUXE PACK PLUS  
ロックマンX4





# •SEGASATURN PRESS!

## P106 NEW RELEASE TITLE

最新のセガサターンタイトルをキャッチUP!

奥菜 恵 恋のサマーファンタジー in 宮崎シーガイア/バルクスラッシュ  
ファイターズヒストリーダイナマイトスーチャーパイアドベンチャー ドキドキ♥ナイトメア  
七つの秘館 戦慄の微笑/スタートリング・オデッセイ 1 ブルーエボリューション  
ブラドルDISC 特別編キャンペーンガール' 97/メックウォーリア2/NHL 97  
ダービー穴リスト/冒険活劇モノモノ

## P111 COMING SOON SOFT

発売目前! セガサターンソフトを大紹介!

超時空要塞マクロス〜愛・おぼえていますか〜/真説サムライスピリッツ武士道烈伝  
ラングリッサーIV/QUIZ なないろDREAMS 虹色町の奇跡  
ゼロヨンチャンプ DooZy-J Type-R/Jリーグ GO GO ゴール!  
デジタルアンジュ-電腦天使SS-/BREAK POINT/ゲーム天国/クレイジーイワン  
エーペルージュ

## P134 SEGASATURN SOFT COMPLETE GUIDE

発売後のセガサターンソフトを徹底攻略!

ステークスウィナー2 最強馬伝説/下級生/峠KING THE SPIRITS2  
GROOVE ON FIGHT/機動戦艦ナデシコ〜やっぱり最後は「愛が勝つ」?〜

## P151 AM1研だいなまいと! ザ・ハウス・オブ・ザ・デッド最終ステージ大攻略!

## P154 AM3研Rush!! トップスケーター/バーチャロンXover(仮)

## P158 AM2研 EXPRESS NEO WEEKLY VF3,『はじめの一步』の森川ジョージ氏特別対談!

- P12 LANDMARK NEWS&INFORMATION
- P15 セガサターンデータステーション
- P18 セガサターン読者レース
- P70 BAN<sup>3</sup>PRESTO
- P73 読者コーナーDREAM ACCESS
- P78 ワープが羽田にやって来た!
- P80 SEGA PRESS
- P82 セガサターンソフトデータバンク
- P132 新連載! ADVANCED WORLD WAR 千年帝国の興亡  
攻略のツボ
- P148 Around the DIGIANA world マルチメディア通信
- P149 SNK WORLD
- P161 裏技 a GO! GO!
- P162 セガサターンソフトレビュー
- P164 新作ソフトスケジュール
- P166 ゲームとアートの微妙な関係
- P167 読者プレゼント

表紙CG:「沙羅曼蛇 DELUXE PACK PLUS」  
作製:KCE東京 PD研究開発室 野澤由美子  
カバーデザイン:村田雅英(Stone Age)  
© 1997 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.



# •GAME INDEX•

|   |                         |          |
|---|-------------------------|----------|
| あ | AZEL -バンツァードラグーンRPG-    | P33      |
|   | ADVANCED WORLD WAR      |          |
|   | 千年帝国の興亡                 | P132     |
|   | ウィリー・ウォンバット             | P52      |
|   | エーペルージュ                 | P131     |
|   | NHL 97                  | P110     |
|   | 奥菜 恵 恋のサマーファンタジー        |          |
|   | in 宮崎シーガイア              | P106     |
| か | 下級生                     | P136     |
|   | 機動戦艦ナデシコ                |          |
|   | 〜やっぱり最後は「愛が勝つ」?〜        | P145     |
|   | キューブバトラー〜アンナ未来編〜        | P162     |
|   | QUIZ なないろDREAMS 虹色町の奇跡  | P118     |
|   | GROOVE ON FIGHT         | P142     |
|   | クレイジーイワン                | P130     |
|   | ゲーム天国                   | P128     |
| さ | 沙羅曼蛇 DELUXE PACK PLUS   | P62      |
|   | Jリーグ GO GO ゴール!         | P122     |
|   | シルエットミラージュ              | P25      |
|   | 真説サムライスピリッツ武士道烈伝        | P114     |
|   | スーチャーパイアドベンチャー          |          |
|   | ドキドキ♥ナイトメア              | P108     |
|   | スタートリング・オデッセイ1          |          |
|   | ブルーエボリューション             | P109     |
|   | ステークスウィナー2 最強馬伝説        | P135     |
|   | スレイヤーズ ろいやる             | P38      |
|   | ゼロヨンチャンプ DooZy-J Type-R | P120     |
|   | センチメンタル・グラフィティ          | P46      |
|   | ソニック ジャム                | P22      |
| た | ダービー穴リスト                | P110     |
|   | 超時空要塞マクロス               |          |
|   | 〜愛・おぼえていますか〜            | P111     |
|   | デジタルアンジュ-電腦天使SS-        | P124,163 |
|   | 峠KING THE SPIRITS2      | P140     |
| な | 七つの秘館 戦慄の微笑             | P108     |
| は | バイオハザード                 | P44      |
|   | ぱにっくちゃん                 | P60      |
|   | バルクスラッシュ                | P106     |
|   | ファイターズヒストリーダイナマイト       | P107     |
|   | フィッシング甲子園II             | P163     |
|   | ブラドルDISC                |          |
|   | 特別編キャンペーンガール' 97        | P109     |
|   | BREAK POINT             | P126     |
|   | 冒険活劇モノモノ                | P110     |
| ま | メックウォーリア2               | P110     |
|   | ラストブロンクス                | P56      |
| ら | 羅蠟斗(RABBIT)             | P30      |
|   | ラングリッサーIV               | P116     |
|   | リアルサウンド〜風のリグレット〜        | P42      |
|   | 龍的五千年                   |          |
|   | 〜DRAGONS OF CHINA〜      | P162     |
|   | ロックマンX4                 | P64      |



# LAND MARK

SEGA SATURN MAGAZINE  
NEWS & INFORMATION

## CESA大賞受賞記念、限定版の発売決定!!

ご存じのとおり、先日の第1回CESA大賞では大賞の「サクラ大戦」をはじめ、セガのソフトが全8部門を制覇した。そこで、それを記念して「サクラ大戦」(CESA

大賞ほか4部門)「バーチャコップ2」(シューティングゲーム部門賞)の2作品の受賞記念限定版の発売が決定した。まず、サクラ大戦は昨年9月に発売され、話題を独占した「サクラ大戦特別限定版」を「サクラ大戦限定版復刻版」(6月20日発売、価格8,800円)として再発売する。ちなみに、同梱されるマウスパッドは前回のAタイプ「花組全員集合」のもの。また、「バーチャコップ2」は、同ソフトとバーチャガンの同梱セット「バーチャコップ2 限定バーチャガンセット」(7月24日発売、価格6,800円)を発売する。今回の限定版でもまたまたブームは起こるのか。注目しよう。



「バーチャコップ2」とバーチャガン新セット価格も6,800円と手ごろだ。

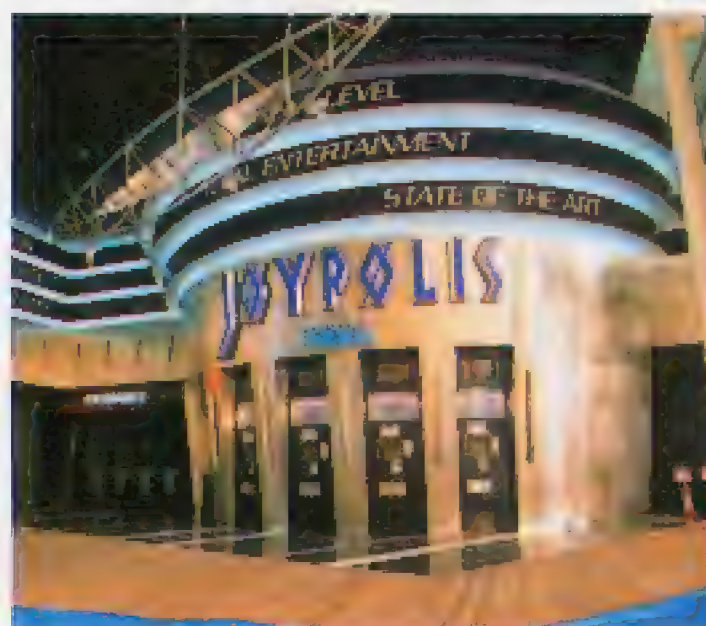


よかった……  
気持ちよく引き受けてもらって。

昨年発売された「サクラ大戦」の限定版はものすごい人気となり、購入できなかったという人も多し。なお、今回の限定版のパッケージは、復刻版という表記とロゴの入った、新パッケージになる。

## 5月も第3日曜日はサターンの日!!

毎月第3日曜日に行われる「セガサターンフェスタ in 東京ジョイポリス」が今月も開催される。今回は5月18日、会場は東京・お台場の東京ジョイポリス・5階マ



「mr.BONES」は熱いハートを持つガイコツ「ボーンズ」が繰り広げるアクション。

ルチステージ。まず、13:00~13:30までは「バーチャコロシウム FOR SEGANET ~バーチャロイドの頂点を目指せ! 最終決戦!!」。これは4月5日(予選開始)からスタートした「電脳戦機バーチャロン FOR SEGANET」を使った、XBAND通信対戦の決勝大会だ。当日は、白熱した予選を見事に勝ち抜いた4人の戦士が集まり、準決勝、3位決定戦、そして決勝を行う。また、14:00からは6月27日に発売予定のコンビニ専売ソフト、ガイコツアクションゲーム「mr.BONES」の7ステージを体験できるゾーンが設置される。体験者全員に特製グッズがプレゼントされる。5月も第3日曜日は東京ジョイポリスに行こう!



4月5日からの約1カ月半の熱戦を繰り広げ、いよいよ決勝を迎える「バーチャコロシウム FOR SEGANET」。XBANDの達人達にも君も会いに行こう!

## バーチャロンのドラマCD発売記念イベント開催決定!

5月28日に東芝EMIより発売予定の電脳戦機バーチャロンのドラマCD、昨年12月発売の「CyberNetRhapsody」に続く第



バーチャロイド少女「オリジナル・ファイブ」中心の物語だ。

2弾、「COUNTERPOINT 009A」の発売を記念して、イベントの開催が決定した。日時は6月1日・12:00からで、会場は東京・秋葉原のヤマギワソフト館8階イベントホール。今回のイベントは同ソフトを購入もしくは予約した人なら誰でも参加できる。当日はバーチャロンチームリーダーの互重郎をはじめ、ヒロイン役の樋口千恵子、デザイナーの尾崎弘一、有井信孝が登場。トークショー、握手会、バーチャロングッズが当たる抽選会など盛りだくさんの内容だ。CDを買って、秋葉原に行こう。

## 「バーチャストライカー2 セガ本社カップ」開催!

6月29日、セガ本社にて「バーチャストライカー2」トーナメント大会、「バーチャストライカー2 セガ本社カップ」を行うということが決定した。参加資格は18歳以上で、パスポートを所有している人。募集人数は64名で、応募者が64名を超えた場合は抽選となる。応募方法は往復ハガキに氏名、年齢、住所、電話番号を明記のうえ、〒144 東京都大田区羽田1-2-12 (株)セガ・エンタープライゼス 第二AM研究開発部 バブリシティセクション「バーチャストライカー2 セガ本社カップ」係まで(6月13日消印有効)。なお、

この大会の詳しい情報は次号でお知らせするので、楽しみに待っていてほしい。





## ❶「天地無用!連鎖必要」発売記念イベント

2月28日にバイオニアLDCから発売されたパズルゲーム「天地無用!連鎖必要」。このソフトの購入者の中から、抽選で参加者を招待するという発売記念イベントが、4月29日に東京・新橋の徳間ホールで開催。当日は、声優の横山智佐、折笠愛、小桜エツ子などを迎え、全2回で400人もの人が集まった。トークショー、ゲーム大会など、盛りだくさんのイベントとなった。



約1時間程度のイベントでは、たくさんの豪華商品が参加者にプレゼントされていた。

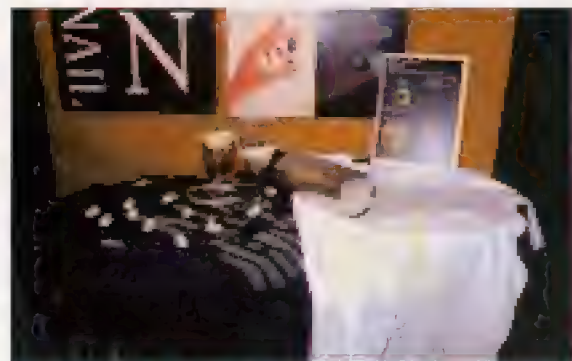
## ❷秋葉原に「飛鳥昭雄フリーク」が集結!

5月3日、東京・秋葉原に飛鳥昭雄氏が現れた。「THE UNSOLVED」の発売を記念して、原作者である彼のサイン会が行われたのだ。ソフトの購入者のみ対象のこのサイン会には、前日発売のソフトを握りしめたファンが多数駆けつけた。今回は飛鳥氏のサイン入りソフトを1名に、サイン色紙とソフトオリジナルピンバッチを5名にプレゼント。どんどん応募しよう!



サターン用とプレイステーション用のソフトを2本とも購入するファンも数多く見受けられた。

## ❸新ブランド「Kiss in the dark」発売開始



暗闇で光るこのシリーズ。女の子向け商品として、今後もさまざまな発表される予定。Step あいどる☆」の声優陣も駆けつけていた。

メディアエンターテインメントは4月25日、東京・六本木のベルファールで、女性向け新ブランド「Kiss in the dark」の発表会を行った。第1弾商品つけ爪用マニキュア「ルミネイル」(価格1,800円)のほか、Tシャツやピアスなども、暗い会場内を美しく照らしていた。この日は、同ブランドの商品として発売される第1弾ソフト「Hop Step あいどる☆」の声優陣も駆けつけていた。

## ❹君も「TOMOだち」になろう!

NTTドコモで提供中の「情報ダイヤル」で人気声優の桜井智のテレホンサービス「TOMOだちダイヤル」が5月1日からスタートした。曜日ごとに変わるメッセージは「おはよう」「おやすみ」「元気だして」などさまざま。このほかゲームコーナーなども充実。利用方法は、NTTドコモの携帯電話から「#9139(きいてさくらいとも)」をダイヤルするだけ。期間は7月31日まで。今すぐ電話して智ちゃんの声を聞こう!



## ❺探偵 神宮寺三郎が小説に

ファミコン時代からのロングセラーで累計60万本以上をセールスしたシリーズとして、サターンでも「探偵 神宮寺三郎 未完のルポ」でおなじみの神宮寺が小説になった。タイトルは「探偵 神宮寺三郎 邂逅の街」(文:斎藤竜也)。イラストはカバーイラスト、ポスター、挿し絵など、すべてがバーチャファイターの寺田克也氏による描き下ろしだ。神宮寺の事務所に訪れた幼い依頼人。新宿を舞台にまた新たな事件が始まる……。価格900円で、発売中。



## ❻ヴァンパイアハンターのアニメ第2弾!

アミューズビデオから、カプコンの人気格闘ゲーム「ヴァンパイアハンター」のアニメ化第2弾「ヴァンパイアハンター VOL.2 闇の血、闇の力」(価格6,600円)が7月25日に発売決定。監督・脚本は池田成氏が、キャラクターデザインは村瀬修功氏が担当する。今回から大人気キャラクター「レイレイ」も加わり、ダークストーカー相手に大活躍! さらに、5月下旬には東芝EMIからオリジナルサウンドトラックの発売も決定。こちらも、楽しみにしよう。



おなじみのドノヴァン、アニタに加え、美人キョウシ姉妹のリンリンとレイレイが大活躍する。彼らとパイロンのバトルも見ものだ。

## ❿アンジェリックのバラエティCDの収録実施



6月25日発売予定の「アンジェリック Sing & Talk ~ HARMONIA ~」(価格2,800円)の収録が行われた。守護聖全員による歌、ドラマ、語りのほか、シングルCD未収録のカラオケなどを収録した豪華なアルバムだ。語りは聴いている人が受け答えができるという設定で、今後、この語りで「こんなことを話しました」というコンテストも企画中(?)という。オリヴィエ役の子安武氏も「守護聖全員の歌はすごくいい。それと、語りのコンテストの応募も待ってます(笑)」と魅力を語っていた。期待しよう。

## ❸新作アミューズメントソフト展示会「JACOMⅢ」



6月22日、池袋サンシャイン文化会館にて、プロコリ主催の新作アミューズメントソフト展示会「JACOMⅢ」が開催される。昨年4月21日、11月10日に開催され、今回で3回目を迎えるこの展示会は、セガやタイトー、メディアカイトなど多数のメーカーが出展し、それぞれのゲームソフトを展示することになる。会場内では「JACOMⅢ」のポスター画を担当した水上広樹氏のサイン会もあり、大いに盛り上がりそうだ。

### TECHNODERUCH テクノデリック

サイトロン/2,039円

O.M.Y.のメジャー第1作のアルバム。このO.M.Y.は、坂本龍一氏率いる偉大なるテクノポップユニット「Y.M.O.」をとことんまでバロツた集団だ。ただし、メンバー4人がY.M.O.の崇拝者であり、またゲーム音楽で慣れたミュージックコンポーザーともなれば、サウンドのクオリティの高さは必聴もの。6月21日には東京・渋谷のON AIR EAST(18:00開場、19:00開演)で「SUMMER LIVE '97」の開催も決定し、5月21日よりチケットぴあ他で前売りが発売される。

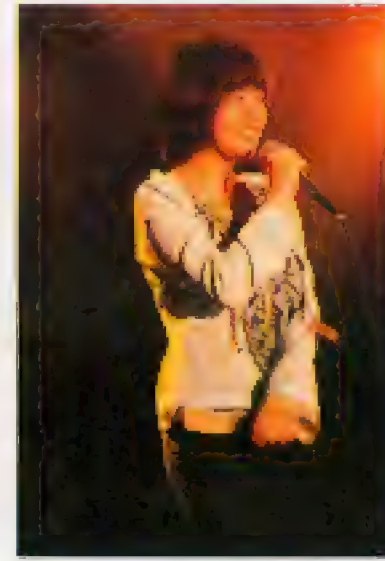
### O.M.Y. 6・18発売



発売を記念してとともテクノ(?)デリックをサタマガ読者3名にプレゼント。欄外を見て応募しよう。

### Tune-up Generation

ビクターエンタテインメント/1,020円



テレビ東京の人気ミニ四駆アニメ「爆走兄弟レッツ&ゴー!! WGP」。この番組のエンディングテーマが、4月23日発売のこの曲だ。4月29日に東京・原宿のレイードでその発売記念イベントが開催された。当日は、松宮麻衣子が18歳と思えないパンチのきいた声で元気いっぱい歌いまくり、イベントは大成功。この曲のプロデュースを担当するガネシアの2人も駆けつけ、大いに盛り上がった。今後の彼女の活躍にも注目しよう。

### 松宮麻衣子

発売中





サターンユーザーの使える1冊

# BOOKS REVIEW

強烈な個性を放つようになった攻略本たち。今や設定資料やムービーシーン、開発者ばかりでなく声優へのインタビューと、業界全体の雰囲気そのままだが、価格の高騰化にはそろそろ歯止めがかかってほしいものだ。

今回の目玉

## GWの疲れをパズルで落とす!

これぞ、ゲームの神髄ともいえる「落ちもの」は、ヌルテクな初心者から、連鎖の達人の上級ゲーマーまで楽しめてしまう、超グローバルなジャンルである。今回はそんな懐の深い落ちものゲームに焦点を当て、楽しく連鎖を学べる1冊を探してみよう。



### 花組対戦コラムス オフィシャルガイド

■ソフトバンク  
■A5判  
■933円  
■128ページ

最初に紹介するのは、ソフトバンクの「花組対戦コラムス」。セガファンにとっては、忘れようにも忘れられない名作ソフト「コラムス」。連鎖テク以外の要素も増えた最近の落ちものだが、本書も単なるテク伝授の教則本ではない。ストーリーモードを攻略したスタア篇は、キャラのプロフィール、能力、フローチャート、設定画集で構成。パズルモード全50面のヒント、裏ワザなど、実用的な記事は後半の20ページに集中している。

メーカー監修の公式ガイドは珍しくないが、「ぶよぶよSUN」は、コンパイル自ら編集してしまったという純正攻略本。4コママンガ、設定画、開発裏話、ぶよシリーズの歴史、関連グッ

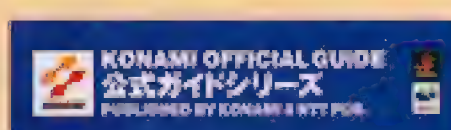


### ぶよぶよSUN 公式ガイドブック

■株式会社コンパイル  
■A5判 ■1,000円  
■128ページ

ズや店舗の紹介など、豊富で濃い情報が満載。連鎖テク講座は、自分のレベルに応じて読むことができ、実用面でも遜色ない。

ちょっと古くなるが、最近の落ちものではすせないのが、「ときメモばするだま」。上記の2冊と同じく、こちらもキャラの魅力が内容を華やかなものにしている。各キャラのプロフィール、攻撃のタイプ、セリフと名場面集、裏ワザ、開発秘話、声優インタビューなど、ゲームの背景を重視した編集だ。



### ときめきメモリアル 対戦ばするだま 公式ガイド

■NTT出版 ■A5判  
■971円 ■120ページ

## Pick Up!!



### トンデモ超常現象 99の真相

■洋泉社 ■B6判  
■1,500円 ■344ページ

オカルトブームと言われて久しいが、古今東西老若男女を問わず、未知なる領域の興味は尽きないものだ。本書は数々の有名な超常現象を無理のない論理で分析し、内容がマニアックなわりに読みやすい作りになっている。米軍の秘密施設「エリア51」、ミステリーサークル、ルルドの泉の奇跡、そしてセガサターンは悪魔の陰謀かなど、取り上げられている特異な話題と現象は99にも上る。冷静な合理性が心地よい、マニアな1冊だ。

SLG

■ソフトバンク  
■A5判  
■1,900円  
■232ページ



### ザ・コンピニ ~アナザーワールド~ パーフェクトガイド

ねこワールド、RPGワールド、リバースシティ、それぞれの店舗、内装、商品、顧客、建物のデータを一挙に掲載している。索引も充実。基本的なコンピニ経営のテクニック、各ワールドの解説もていねいだ。マップ攻略も実際のプレイに即した記述で、全体の内容としては秀逸だ。ただ残念なのは、全ページが白黒だという点である。攻略本が内包している楽しさはもちろんのこと、見やすさの基準にも影響してくる。

RPG

■角川書店  
■A4判  
■1,900円  
■138ページ



### ルナ シルバースターストーリー

ちなみに本書は攻略本ではない。大きいサイズをフルに生かした、ゲーム関連書籍である。窪岡俊之氏の原因をふんだんに掲載し、グラフィック面の比重が高い本に仕上がっている。制作スタッフへのさまざまな濃密インタビューは、まさにルナファン必読のページ。インタビュー漫画という、一風変わった形態の声優陣紹介も楽しめる。言うまでもなく、ムービーシーンや設定画も多く、ゲームと合わせて楽しみたい。

RPG

■毎日コミュニケーションズ  
■A5判  
■950円  
■96ページ



### ドラゴンマスターシルク 公式ガイドブック

ユニークなキャラクターたちの雰囲気を前面に出し、ゲームを内側から楽しんでしまおうという気合いに満ちた攻略本。ただし、キャラたちの喋り言葉で構成されている基本システムの解説などは、好みの分かれるところだろう。

肝心のフロア攻略は、大きめのマップと簡潔なポイント説明、アイテムやトラップ、ボス出現情報などが示されており、わりと見やすく好感が持てる。

RPG

■T2出版  
■A5判  
■950円  
■128ページ



### ドラゴンマスターシルク 攻略ガイドブック

マップデータや実際のプレイに即したアドバイスで定評のあるT2出版の攻略本。本書も18巻にも及ぶダンジョンを臨場感たっぷりに攻略してある。

各エリアごとにゲームの進行チャートを示し、マップ攻略では、宝箱の位置と中身、発生するイベント、メッセージなどの必要な情報が併記されている。マップには座標が付けられ、それぞれの情報の位置を正確に知ることができるという利点もある。



セガ周辺のデータはコレでチェック!

SEGA SATURN NEW SOFT SALES!

## SHOP DATA TOP 15

ソフト売上げ

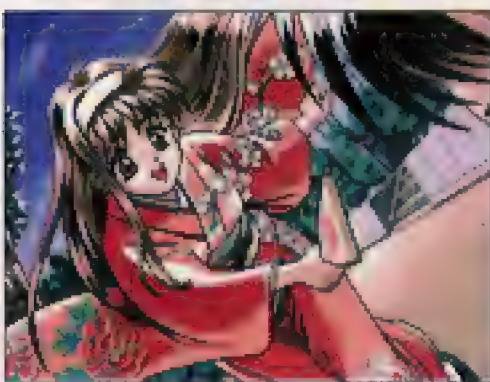
詳細データ満載! 最新サターンソフトの売れ筋は?

ゴールデンウィークをはさんで、今週は2週間分のデータとなったランキング。話題の新作が順調に売れてる中、サタコレ第1弾も結構売れてる模様。6月20日の第2弾も注目!

1位 NEW SOFT

下級生

エルフ/97年4月25日発売/7,800円(CD3枚組)/恋愛ゲーム/18歳以上推奨



推定週間  
販売本数

15万8404本

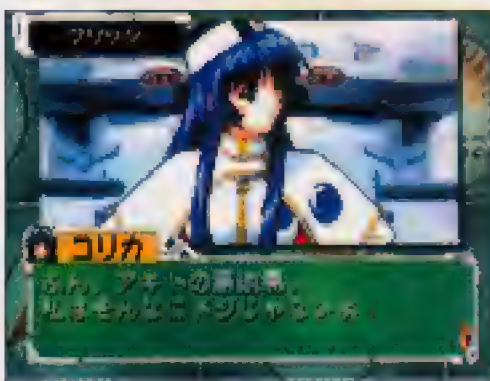
推定累計本数 15万8404本

待望のサターン版は順調なリピートがかかりつつ、好調な出だしだ。ゲームも奥が深いから評価も高いぞ!

2位 NEW SOFT

機動戦艦ナデシコ~やっぱり最後は「愛が勝つ」?~

セガ/97年5月2日発売/5,800円/ADV



推定週間  
販売本数

7万8591本

推定累計本数 7万8591本

アナザーストーリーだから、本編を知らなくても楽しくプレイできるのがよいよね。お目当ての子は誰?

3位 NEW SOFT

機動戦士Zガンダム 前編 ゼータの鼓動

バンダイ/97年4月25日発売/6,800円/ACT



推定週間  
販売本数

6万8912本

推定累計本数 6万8912本

ちょっと難しいけど、新たに描き起こされたムービーは、ファンにとってはうれしい本。後編にも期待だね。

4位 前回1位

峠KING THE SPIRITS2

アトラス/97年4月16日発売/5,800円/RACレーシングコントローラ・セガサターンコントローラ対応

推定週間  
販売本数

2万0530本

推定累計本数 3万8246本

キミはいくつの峠を制覇したかな? すべてを走りこんで真のキングを目指せ!



5位 NEW SOFT

DX人生ゲーム(セガサターンコレクション)

タカラ/97年4月25日発売/2,800円/TAB

推定週間  
販売本数

1万9397本

推定累計本数 1万9397本

ボードゲームの決定版が手ごろな価格で再登場だ。目指せバラ色の人生!



6位 NEW SOFT

SKY TARGET

セガ/97年4月25日発売/5,800円/SHT(アナログジョイスティック・セガサターンコントローラ対応)

推定週間  
販売本数

1万8885本

推定累計本数 1万8885本

アーケードで人気の3Dシューティングがついに登場。ロックオンで狙い撃ち!



7位 前回2位

プロ野球 グレイテストナイン'97

セガ/97年3月26日発売/5,800円/SPT

推定週間  
販売本数

1万5511本

推定累計本数 14万3555本

そろそろ実際のベナントレースも気になる季節。エディットチームでなぐりこみだ!



8位 前回12位

FIGHTERS MEGAMIX

セガ/97年12月21日発売/5,800円/対戦格闘

推定週間  
販売本数

1万4403本

推定累計本数 57万2342本

GW中に、意外と売れたみたいだね。友達とワイワイやるにはうってつけの1本。



9位 前回6位

新世紀エヴァンゲリオン 2nd Impression

セガ/97年3月7日発売/6,800円/ADV

推定週間  
販売本数

1万3645本

推定累計本数 31万4922本

連休を機に、プレイした人が多かったのか、本数も盛り返し。まだまだ伸びる?



10位 前回9位

ザ・コンビニ~あの町を独占せよ~

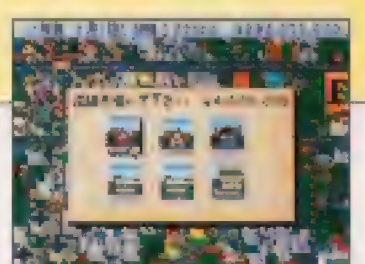
ヒューマン/97年3月20日発売/5,800円/SLG

推定週間  
販売本数

1万2064本

推定累計本数 5万5818本

店の売れ筋をよんで的確な品揃えの店にしよう。売り上げ倍増まちがいなしだ!



11位 前回5位

新世紀エヴァンゲリオン(ニューパッケージ)

セガ/97年2月14日発売/2,800円/ADV

週間本数 1万1841本

推定累計本数 17万3823本

12位 前回7位

新テーマパーク

EAV/97年4月11日発売/5,800円/SLG

週間本数 8958本

推定累計本数 2万0811本

13位 前回3位

クオヴァディス2~惑星強襲オヴァン・レイ~

グラムス/97年4月4日発売/6,800円/SLG+RPG

週間本数 8794本

推定累計本数 7万0097本

14位 前回10位

ぷよぷよSUN

コンパイル/97年2月14日発売/4,800円/PUZ

週間本数 7787本

推定累計本数 19万0943本

15位 前回4位

花組対戦コラムス

セガ/97年3月28日発売/5,800円/PUZ

週間本数 5080本

推定累計本数 7万6190本

※上のセガサターンソフト売上げランキングは以下の協力店の集計データおよび、本誌独自の調査により作成したものです。今回の集計期間は4月21日~5月4日の2週間です。★協力店・銀座博品館トイパーク・大阪J&Pテクノランド・ソフマップ・シータショップ満ノ口・ブルート・ラオックス ザコンピュータ館・わんぱくこぞろ・TVパニック・デジキューブ(全国セブンイレブン/ファミリーマート/サンクス/サークルK/四国スーパー)



# SEGA SATURN WANT TO CONVERT! USER DATA TOP20

実現するか!? セガサターンへの移植の期待作はコレだ!!

春の新作ラッシュも一段落したせいか、移植発表も落ち着いている今日このごろ。今週は、突然「ファイターズヒストリーダイナマイト」が移植決定! まだまだ意外な移植がある?

移植希望

| 順位 | 前回 | ゲーム名                      | データ                 | POINTS |
|----|----|---------------------------|---------------------|--------|
| 1  | 2  | ファイナルファンタジーシリーズ           | スクウェア<br>プレイステーション他 | 223    |
| 2  | 1  | ヴァンパイアセイヴァー               | カプコン<br>ビデオゲーム      | 214    |
| 3  | 3  | 新世紀エヴァンゲリオン<br>鋼鉄のガールフレンド | ガイナックス<br>Windows95 | 210    |
| 4  | 4  | ストリートファイターIII             | カプコン<br>ビデオゲーム      | 151    |
| 5  | 9  | ザ・ハウス・オブ・ザ・デッド            | セガ<br>ビデオゲーム        | 141    |
| 6  | 7  | ああっ女神さまっ                  | バンプレスト<br>PC-98他    | 135    |
| 7  | 5  | 同窓会                       | フェアリーテール<br>Windows | 123    |
| 8  | 4  | ドラゴンクエストシリーズ              | エニックス<br>SFC他       | 113    |
| 9  | 8  | スカッドレース                   | セガ<br>ビデオゲーム        | 101    |
| 10 | 10 | ファンタシースターシリーズ             | セガ<br>メガドライブ        | 97     |

| 順位 | 前回 | ゲーム名               | データ               | POINTS |
|----|----|--------------------|-------------------|--------|
| 11 | 12 | 不思議のダンジョンシリーズ      | チュンソフト<br>SFC他    | 62     |
| 12 | 11 | レンタヒーロー            | セガ<br>メガドライブ      | 60     |
| 13 | 15 | この世の果てで恋を唄う少女YU-NO | エルフ<br>PC-98      | 53     |
| 14 | 19 | Dの食卓2              | ワーブ<br>M2         | 50     |
| 15 | 24 | パラッパラッパー           | SCEI<br>プレイステーション | 41     |
| 16 | 25 | ウォーザード             | カプコン<br>ビデオゲーム    | 39     |
| 17 | 17 | バーチャストライカー         | セガ<br>ビデオゲーム      | 38     |
| 18 | 13 | バトルガレगा            | ライジング<br>ビデオゲーム   | 28     |
| 18 | 35 | 怒首領蜂               | アトラス<br>ビデオゲーム    | 28     |
| 20 | 27 | エイリアン VS プレデター     | カプコン<br>ビデオゲーム    | 25     |

祝 ファイターズヒストリーダイナマイト



完成度 70%(?)

いきなり決定した対戦格闘  
セガエンジンでおなじみの「  
つば」制だから移植度は高そう?

2 ヴァンパイアセイヴァー



実現度 56%

リリース直前の「セイヴァー」  
移植の可能性はいかにも高そ  
う。まずはアーケードで!

SHOW UP! ARCADE VIDEO GAMES

最新のアーケードゲームの人気作をチェック!!

# SHOP DATA TOP15

ビデオゲーム

いよいよ対戦格闘の期待作「ヴァンパイアセイヴァー」が稼働をし始めるぞ。もう1~2週間すれば、「バーチャストライカー2」も稼働予定。期待の新作は、どちらも試す価値ありだぞ。

| 順位 | 前回 | ゲーム名                     | メーカー名 | POINTS |
|----|----|--------------------------|-------|--------|
| 1  | 1  | バーチャファイター3               | セガ    | 111818 |
| 2  | 2  | 鉄拳3                      | ナムコ   | 32301  |
| 3  | 3  | 電腦戦機バーチャロン               | セガ    | 23111  |
| 4  | 4  | ストリートファイターIII            | カプコン  | 12744  |
| 5  | 5  | リアルバウト餓狼伝説 スペシャル         | SNK   | 11321  |
| 6  | 7  | ザ・ハウス・オブ・ザ・デッド           | セガ    | 9688   |
| 7  | 6  | サムライスピリッツ 天草降臨           | SNK   | 8145   |
| 8  | 8  | TOKYO WARS               | ナムコ   | 7796   |
| 9  | 9  | スカッドレース                  | セガ    | 7577   |
| 10 | 10 | ストリートファイターEX Plus        | カプコン  | 7429   |
| 11 | 11 | ぷよぷよSUN                  | コンパイル | 5512   |
| 12 | 12 | 電車でGO!                   | タイトー  | 4057   |
| 13 | 13 | ストリートファイターZERO2 ALPHA    | カプコン  | 3801   |
| 14 | 15 | X-MEN VS. STREET FIGHTER | カプコン  | 2625   |
| 15 | 16 | GTI CLUB                 | コナミ   | 2439   |

ONE POINT CHECK GAME!

今週の注目株!

9位 前回 9位 スカッドレース

セガ/稼働中/レース/MODEL3基板



全国レベルの大会開催か?

最近では通信対戦筐体も普及してプレイもしやすくなった「スカッドレース」。対戦格闘ゲームが幅を利かせる中、唯一健闘しているレースゲームは、近日新たな発表がある模様だぞ。また、それに先立って全国レベルの大会も企画中とか。今後の情報には要チェックだぞ!

6 ザ・ハウス・オブ・ザ・デッド

11 ぷよぷよSUN



誰でも安心して遊べるのがいい  
よね。サターン版も人気だぞ!

OTHER GAMES!

★調査協力店●池袋GIGO●新宿スポーツランド中央口●ハイテクセガ秋葉原ほか、全国セガATP

※今回の調査期間は4/21~5/4の2週間です。



# USER DATA TOP 30

期待の新作

絶好調のセガサターン人気ソフトをチェック!!

注目の新作が続々と出てくる中、上位ランキングも毎週変動が激しいみたいだね。最近ではアーケード移植より、一般ウケしそうなソフトが人気みたい。サターンも夏に加速するぞ!

## THE TOP 3! 今週のトップ3

1位

前回  
1位

グランディア

ゲームアーツ/発売日未定/価格未定/RPG



404  
POINTS

開発進捗度

?%

今後の情報に期待!

なかなか新情報が紹介できないけど、あいかわらず人気のほうは絶大だ。じっくりと描きこまれた背景や人物アニメーションなど期待できる要素が多いぞ。

2位

前回  
2位

スーパーロボット大戦F

バンプレスト/7月25日発売予定/6,800円/S・RPG



332  
POINTS

開発進捗度

35%

ハガキ募集中だ!?

連載3回目を迎え投稿ハガキも増えて、ますます盛り上がりを見せる「BANPRESTO」。開発者インタビューなど見逃せない記事が満載。今号はP70でキミを待っているぞ!

3位

前回  
4位

ソニック ジャム

セガ/6月20日発売予定/5,800円/ACT



330  
POINTS

開発進捗度

98%

サターンでもロックオン!

発売が待ち遠しい「ソニック ジャム」は、前人気も上々。全シリーズがこれ1本で遊べる上に、サターン上でロックオンシステムも手軽にできるからうれしいよね。P.22へ!

## PICK UP CHECK GAME! 今週のピックアップ

7位

前回  
9位

AZEL —パンツァードラグーンRPG—

セガ/今夏発売予定/5,800円/RPG



134  
POINTS

開発進捗度

?%

自分だけのドラゴンが作れる!

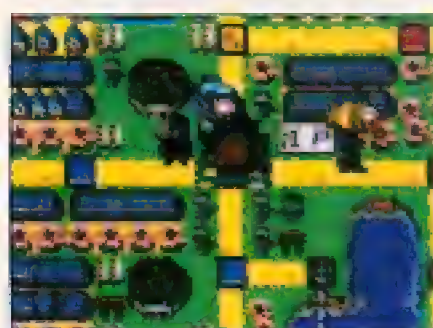
ついに公開されたドラゴンの成長要素。なんと自分の手でドラゴンをモーフィングさせて自分だけのドラゴンを作れるのだ。詳細はP.33へGO!

34位

NEW  
SOFT

桃太郎道中記

ハドソン/'97年7月発売予定/価格未定/TAB



108  
POINTS

開発進捗度

50%

やっぱりハドソン!

人気の「桃太郎」シリーズ最新作がサターンに登場だ。今作ではキャラがとにかくしゃべる! メンバーも超豪家キャストイングが魅力だね。

| 順位 | 前回 | ゲーム名                     | データ                 | POINTS |
|----|----|--------------------------|---------------------|--------|
| 4  | 3  | バーチャファイター3               | セガ/発売日未定            | 322    |
| 5  | 11 | バイオハザード 2                | カプコン/発売日未定          | 230    |
| 6  | 5  | 同級生2                     | NECインターチャネル/発売日未定   | 214    |
| 7  | 9  | AZEL —パンツァードラグーンRPG—     | セガ/今夏予定             | 209    |
| 8  | 7  | X-MEN VS. STREET FIGHTER | カプコン/今夏予定           | 200    |
| 9  | 10 | リアルサウンド〜風のリグレット〜         | ワーブ/今夏予定            | 197    |
| 10 | 14 | センチメンタル・グラフィティ           | NECインターチャネル/'97年内予定 | 193    |
| 11 | 13 | バイオ ハザード (仮称)            | カプコン/7月25日          | 188    |
| 12 | 12 | スレイヤーズ ろいやる              | 角川書店/7月25日          | 181    |
| 13 | 8  | ラストブロンクス                 | セガ/今夏予定             | 158    |
| 14 | 23 | GUNGRIFONII (仮称)         | ゲームアーツ/発売日未定        | 141    |
| 15 | 20 | LUNAR ETERNAL BLUE       | 創通・ゲームアーツ/発売日未定     | 133    |
| 16 | 15 | デッド オア アライブ              | テクモ/今秋予定            | 128    |
| 17 | 21 | きゃんきゃんバニー・エクストラ          | キッド/今秋予定            | 124    |
| 18 | 17 | ドラゴンナイト                  | エルフ/発売日未定           | 121    |
| 19 | 16 | ラングリッサーIV                | メサイヤ/今夏予定           | 120    |
| 20 | 27 | ドラゴンナイト4                 | NECインターチャネル/発売日未定   | 118    |
| 21 | 22 | ストリートファイターコレクション (仮称)    | カプコン/発売日未定          | 116    |
| 22 | 19 | 街                        | チュンソフト/今夏予定         | 115    |
| 23 | 18 | 真説サムライスピリッツ武士道烈伝         | SNK/6月27日           | 113    |
| 24 | 30 | VIRUS (ウイルス)             | ハドソン/8月予定           | 112    |
| 25 | 25 | 超時空要塞マクロス〜愛・おぼえていますか〜    | バンダイビジュアル/6月予定      | 107    |
| 26 | 24 | Jリーグ プロサッカークラブをつくろう! 2   | セガ/今秋予定             | 106    |
| 27 | 29 | セガ・ツーリングカー・チャンピオンシップ     | セガ/今秋予定             | 105    |
| 28 | 30 | BAROQUE (バロック)           | ステイニング/今夏予定         | 104    |
| 29 | 新  | 金田一少年の事件簿SS (仮称)         | ハドソン/7月予定           | 100    |
| 30 | 35 | ダービースタリオン (仮称)           | アスキー/発売日未定          | 99     |

## OTHER CHECK! COMING SOON!!

13 ラストブロンクス



29 金田一少年の事件簿SS (仮称)



※ 上のデータのポイントは5月16/23日号の読者アンケートハガキをもとに編集部で算出したものです。

© GAME ARTS © SEGA ENTERPRISES, LTD. 1997 © SEGA ENTERPRISES, LTD. 1997 © 蒼プロ © GAINAX/Project Eva・テレビ東京・NAS © サンライズ・東急エージェンシー・テレビ東京 © 創通エージェンシー・サンライズ © ダイナミック企画 © 東映 © BANDAI・VICTOR・GAINAX © BANPRESTO 1997 © SEGA ENTERPRISES, LTD. 1997 © 1997 HUDSON SOFT © SEGA ENTERPRISES, LTD. 1997 © 1997 HUDSON SOFT © 天樹征丸/金城陽三郎/さとうふみや/講談社



SEGA SATURN

読者参加型企画

ALL SOFT READERS CHECK!

セガサターン

Weekly

読者レース Vol. 52

読者のみなからの投票で発売済みの全サターンソフトをリアルタイムにランキングするおなじみ読者レースのコーナー。2週間ぶりの今週は、首位・最下位ともに新たな動きが出てぞ！

↓オッズ表サターンA 5月9日現在発売済み  
サターンソフト総本数:606本

※このオッズ表は、各ゲームごとに全投票者の累計平均点を小数点第4位まで（5位切り捨て）表示してあります。読者平均点が同点の場合は、過去の本誌の順位が高いものを上位にしてあります。

| 順位 | 前位  | ソフト名                                  | ジャンル    | 全投票平均  |
|----|-----|---------------------------------------|---------|--------|
| 1  | 新   | 下級生(18歳以上推奨)                          | ADV     | 9.6491 |
| 2  | 1   | サクラ大戦(ソフト単体/特別限定版)                    | ADV     | 9.4665 |
| 3  | 3   | 蒼穹紅蓮隊                                 | SHT     | 9.442  |
| 4  | 2   | EVE burst error(18歳以上推奨)              | ADV     | 9.4137 |
| 5  | 5   | バーチャファイター2                            | ACT     | 9.2789 |
| 6  | 7   | ボリスノーツ                                | ADV     | 9.2621 |
| 7  | 9   | 西暦1999 ファラオの復活(18歳以上推奨)               | ACT     | 9.253  |
| 8  | 8   | NIGHTS(ナイト)                           | ACT     | 9.2418 |
| 9  | 6   | ファイヤープロレスリングS 6MEN SCRAMBLE           | SPT     | 9.2322 |
| 10 | 11  | パンツァードラグーンツヴァイ                        | SHT     | 9.2082 |
| 11 | 12  | アイドル雀士スーチーパイII(X指定)                   | TAB     | 9.1944 |
| 12 | 10  | デジタルピンボール ネクロノミコン                     | ETC     | 9.1854 |
| 13 | 13  | レイヤー・セクション                            | SHT     | 9.1402 |
| 14 | 14  | セガラリー・チャンピオンシップ                       | RAC     | 9.1168 |
| 15 | 17  | GUNGRIFON THE EURASIAN CONFLICT       | SHT     | 9.0698 |
| 16 | 21  | SEGA AGES/ファンタジーゾーン                   | SHT     | 9.0641 |
| 17 | 19  | ストリートファイターZERO2                       | ACT     | 9.045  |
| 18 | 20  | バーチャファイター                             | ACT     | 9.0413 |
| 19 | 22  | プリンセスメーカー2                            | SLG     | 9.0295 |
| 20 | 24  | 魔法騎士レイアース                             | A-RPG   | 9.019  |
| 21 | 28  | セガラリー・チャンピオンシッププラス(X BAND対応)          | RAC     | 9.0135 |
| 22 | 23  | FIGHTERS MEGAMIX(ファイターズメガミックス)        | ACT     | 9.012  |
| 23 | 25  | ワールドアドバンスド大戦略〜鋼鉄の戦風〜                  | SLG     | 9.0    |
| 24 | 26  | バーチャコップ                               | SHT     | 8.9935 |
| 25 | 27  | ヴァンパイアハンター                            | ACT     | 8.9817 |
| 26 | 30  | Christmas NIGHTS(クリスマスナイト) 冬季限定版(限定品) | ACT     | 8.9797 |
| 27 | 31  | 新世紀エヴァンゲリオン 2nd Impression            | ADV     | 8.9773 |
| 28 | 18  | 花組対戦コラムス                              | PUZ     | 8.9618 |
| 29 | 36  | きんぎょさんパニー・ブルミール2(18歳以上推奨)             | ADV     | 8.9508 |
| 30 | 29  | 電脳戦機バーチャロン                            | ACT     | 8.9466 |
| 31 | 32  | ファイティングバイバース                          | ACT     | 8.9465 |
| 32 | 16  | サイバーボッツ〜フルメタルマッドネース〜(通常版/総限定版)        | ACT     | 8.9462 |
| 33 | 34  | LUNAR SILVER STAR STORY               | RPG     | 8.9454 |
| 34 | 33  | ダイアス外伝                                | SHT     | 8.9414 |
| 35 | 38  | エターナルメロディ                             | SLG     | 8.9152 |
| 36 | 37  | ワールドアドバンスド大戦略 作戦ファイル                  | SLG     | 8.9088 |
| 37 | 94  | センチメンタル・クラフィティファーストウィンドウ              | ETC     | 8.9062 |
| 38 | 40  | タクティクス オウガ                            | RPG     | 8.8855 |
| 39 | 44  | だいな♥あいらん                              | ADV     | 8.8506 |
| 40 | 42  | 真・女神転生 デビルサマナー                        | RPG     | 8.8257 |
| 41 | 43  | バーチャコップ2                              | SHT     | 8.8149 |
| 42 | 4   | ADVANCED WORLD WAR 千年帝国の興亡            | SLG     | 8.8089 |
| 43 | 41  | 井出洋介名人的新実戦麻雀                          | TAB     | 8.7959 |
| 44 | 47  | デイトナUSA CIRCUIT EDITION               | RAC     | 8.7926 |
| 45 | 46  | ウイニングボスト2プログラム'96                     | SLG     | 8.7925 |
| 46 | 48  | 三國志V                                  | SLG     | 8.7913 |
| 47 | 35  | 大航海時代II                               | SLG-RPG | 8.7894 |
| 48 | 49  | ワイアラエの奇蹟-Extra 36 Holes-              | SLG     | 8.7894 |
| 49 | 50  | SEGA AGES アウトラン                       | RAC     | 8.7833 |
| 50 | 15  | メタルスラック(通常版/拡張RAM同梱版)                 | A-SHT   | 8.7826 |
| 51 | 45  | ザキングオブファイターズ'96(ソフト単体/RAM同梱/限定タプルパック) | ACT     | 8.779  |
| 52 | 39  | 戦国ブレード                                | SHT     | 8.7735 |
| 53 | 56  | サンダーフォースゴールドバック2                      | SHT     | 8.7727 |
| 54 | 51  | パンツァードラグーン                            | SHT     | 8.7687 |
| 55 | 52  | デジタルピンボール〜ラストグラディエーターズ〜               | PIN     | 8.7515 |
| 56 | 54  | 機動戦士ガンダム外伝 轟かれし者                      | SHT     | 8.736  |
| 57 | 64  | 電脳戦機バーチャロン FOR SEGANET(モデム専用)         | ACT     | 8.7142 |
| 58 | 59  | 同級生if(18歳以上推奨)                        | ADV     | 8.7115 |
| 59 | 57  | バーチャファイター リミックス                       | ACT     | 8.704  |
| 60 | 61  | 信長の野望 天翔記                             | SLG     | 8.6981 |
| 61 | 66  | TOMB RAIDERS(トゥームレイダース)               | ACT     | 8.6964 |
| 62 | 55  | エネミー・ゼロ                               | ADV     | 8.6967 |
| 63 | 53  | 天外魔境 第四の黙示録                           | RPG     | 8.6945 |
| 64 | 60  | ストライカーズ1945                           | SHT     | 8.6925 |
| 65 | 58  | 野々村病院の人々(X指定)                         | ADV     | 8.6823 |
| 66 | 72  | ジューク ビクトリー・ゴール'97                     | SPT     | 8.6805 |
| 67 | 62  | ザキングオブファイターズ'95(新システム対応)              | ACT     | 8.6724 |
| 68 | 141 | ドラゴンマスターシルク                           | RPG     | 8.6686 |
| 69 | 67  | ビクトリー・ゴールWORLD WIDE edition           | SPT     | 8.6629 |
| 70 | 65  | プロ野球グレイテストナイン'97                      | SPT     | 8.658  |
| 71 | 63  | セウァティス2〜惑星強襲オヴァン・レイ〜                  | SLG     | 8.6538 |
| 72 | 69  | SEGA AGES アフターバーナーII                  | SHT     | 8.6276 |
| 73 | 68  | デイトナUSA                               | RAC     | 8.6189 |
| 74 | 73  | テラ・ファンタスティカ                           | S-RPG   | 8.5907 |
| 75 | 71  | ラングリッサーIII(スペシャルパッケージ)                | SLG-RPG | 8.5828 |
| 76 | 70  | ZAP! SNOW BOARDING TRIX               | SPT     | 8.5714 |
| 77 | 74  | Jリーグ プロサッカークラブをつくろう!                  | SLG     | 8.5701 |
| 78 | 76  | THOR〜精霊王紀伝〜                           | A-RPG   | 8.5656 |
| 79 | 75  | クラディウス DELUXE PACK                    | SHT     | 8.5551 |
| 80 | 77  | だいな♥あいらん予告編                           | ETC     | 8.5543 |
| 81 | 78  | ドラゴンフォース                              | SLG     | 8.5514 |
| 82 | 80  | ザ・ハイパーゴルフ〜デビルズコース〜                    | SPT     | 8.5454 |
| 83 | 79  | ストリートファイターZERO                        | ACT     | 8.5431 |
| 84 | 81  | メタルフラック                               | SHT     | 8.5357 |
| 85 | 82  | スーパーリアル麻雀PV(X指定)                      | TAB     | 8.5346 |
| 86 | 83  | シャイニング・ザ・ホーリアーク                       | RPG     | 8.5273 |
| 87 | 85  | 三國志英傑伝                                | SLG     | 8.5217 |
| 88 | 84  | ときめきメモリアル〜forever with you〜           | SLG     | 8.4968 |

| 順位  | 前位  | ソフト名                                     | ジャンル  | 全投票平均  |
|-----|-----|--|-------|--------|
| 89  | 86  | SEGA AGES VOL.2 スペースハリアー                 | SHT   | 8.4912 |
| 90  | 87  | マスターズ 遙かなるオーガスタ3                         | SPT   | 8.4897 |
| 91  | 88  | ビクトリー・ゴール'96                             | SPT   | 8.4794 |
| 92  | 89  | デカスリート                                   | SPT   | 8.4732 |
| 93  | 93  | サイバードール(18歳以上推奨)                         | RPG   | 8.4636 |
| 94  | 91  | ゆみあみくすREMIX                              | ADV   | 8.4558 |
| 95  | 92  | ガーディアンヒーローズ                              | ACT   | 8.4455 |
| 96  | 90  | 機動戦士ガンダム外伝II 蒼を受け継ぐ者                     | SHT   | 8.4376 |
| 97  | 96  | 機動戦士ガンダム外伝I 戦艦のブルー                       | SHT   | 8.4099 |
| 98  | 102 | メルディンサー〜銀河少女暴走2086〜(通常版/限定版)             | SLG   | 8.4054 |
| 99  | 95  | ぶよぶよSUN                                  | PUZ   | 8.3938 |
| 100 | 99  | バスルボブル2X                                 | PUZ   | 8.3921 |
| 101 | 100 | PEBBLE BEACH GOLF LINKS〜スタドラーに挑戦〜        | SPT   | 8.3913 |
| 102 | 101 | 実況おしゃべりパロディウス〜FOREVER WITH ME〜           | SHT   | 8.3827 |
| 103 | 104 | サクラ大戦 花組通信                               | ETC   | 8.3797 |
| 104 | 116 | スーパーバスルファイターII X                         | PUZ   | 8.3796 |
| 105 | 121 | バトルバ                                     | RAC   | 8.3684 |
| 106 | 128 | クレオパトラフォーチュン                             | PUZ   | 8.3636 |
| 107 | 103 | メタルファイター♥MIKU                            | ADV   | 8.3597 |
| 108 | 106 | グレイテストナイン'96                             | SPT   | 8.3503 |
| 109 | 107 | 真・女神転生 デビルサマナー 悪魔全書                      | ETC   | 8.3395 |
| 110 | 110 | さわんぷらあ自己中心派 TOKYO MAHJONG LAND           | TAB   | 8.3384 |
| 111 | 109 | 3×3 EYES〜妖精公主〜S                          | ADV   | 8.3346 |
| 112 | 108 | アイドル雀士スーチーパイリミックス(X指定)                   | TAB   | 8.3259 |
| 113 | 113 | BATSUGUN                                 | SHT   | 8.3125 |
| 114 | 125 | X JAPAN Virtual Shock 001                | ETC   | 8.3018 |
| 115 | 105 | 伝説のオウガバトル                                | S-RPG | 8.2985 |
| 116 | 112 | ハイパーデュエル                                 | SHT   | 8.2972 |
| 117 | 111 | 重戦機レインズ2                                 | ACT   | 8.2818 |
| 118 | 119 | アンジェリックSpecial                           | SLG   | 8.281  |
| 119 | 133 | 天地無用I 連鎖必至                               | PUZ   | 8.2692 |
| 120 | 120 | WIPEOUT(ワイプアウト)                          | RAC   | 8.2666 |
| 121 | 118 | 太閤立志伝II                                  | SLG   | 8.2631 |
| 122 | 115 | タークセイバー                                  | A-RPG | 8.2616 |
| 123 | 117 | バーチャファイターキッズ                             | ACT   | 8.2601 |
| 124 | 127 | 新世紀エヴァンゲリオン(ニューパッケージ)                    | ADV   | 8.2516 |
| 125 | 122 | 極上パロディウスだ! DELUXE PACK                   | SHT   | 8.2475 |
| 126 | 123 | プラストウインド                                 | SHT   | 8.2444 |
| 127 | 114 | マジカルドロップ2                                | PUZ   | 8.2439 |
| 128 | 124 | はくばくアニマル〜世界飼育係選手権〜                       | PUZ   | 8.2402 |
| 129 | 126 | 女子高生の放課後…ふくんバ                            | PUZ   | 8.2307 |
| 130 | 131 | 新世紀エヴァンゲリオン                              | ADV   | 8.2042 |
| 131 | 129 | ダイナミクス刑事                                 | ACT   | 8.1963 |
| 132 | 130 | 神祕の世界エルハザード                              | ADV   | 8.1943 |
| 133 | 132 | ディスクワールド                                 | ADV   | 8.1875 |
| 134 | 135 | 水滸伝 天命の誓い                                | SLG   | 8.1818 |
| 135 | 159 | バーチャル競艇                                  | SPT   | 8.1818 |
| 136 | 138 | 機動戦士ガンダム                                 | SHT   | 8.1655 |
| 137 | 137 | ガンバード                                    | SHT   | 8.1624 |
| 138 | 144 | スナッチャー                                   | ADV   | 8.1557 |
| 139 | 145 | 水滸伝〜風雲再起〜                                | ACT   | 8.1538 |
| 140 | 139 | サターンボンバーマン                               | ACT   | 8.1488 |
| 141 | 140 | 完全中継プロ野球 グレイテストナイン                       | SPT   | 8.1463 |
| 142 | 134 | スーパーリアル麻雀グラフィティ(X指定)                     | TAB   | 8.1442 |
| 143 | 142 | モンスターライダー                                | PUZ   | 8.1333 |
| 144 | 143 | 卒業II ネオ・ジェネレーション(18歳以上推奨)                | SLG   | 8.131  |
| 145 | 217 | 続・ぐっすんおよよ                                | A-PUZ | 8.12   |
| 146 | 150 | Wizards' Harmony                         | SLG   | 8.1176 |
| 147 | 149 | X-MEN CHILDREN OF THE ATOM               | ACT   | 8.1058 |
| 148 | 148 | 2度あることはサンドアール                            | ETC   | 8.1048 |
| 149 | 146 | 真生S〜Debut〜(18歳以上推奨)                      | SLG   | 8.0954 |
| 150 | 97  | 皇龍三國演義                                   | SLG   | 8.0909 |
| 151 | 153 | MYST                                     | ADV   | 8.0647 |
| 152 | 193 | 銀河お嬢様伝説 Mika Akitaka Illust Works(通販専用)  | ETC   | 8.0555 |
| 153 | 155 | 将棋まつり                                    | TAB   | 8.054  |
| 154 | 157 | ときめき麻雀クラフィティ〜年下の天使たち〜(X指定)               | TAB   | 8.047  |
| 155 | 160 | 心霊現象師 太郎丸                                | ACT   | 8.0322 |
| 156 | 156 | アイルトン・セナ パーナルトーク〜Message for the Future〜 | ETC   | 8.0183 |
| 157 | 194 | 世界の草花からI スイス編〜アルプス登山鉄道の旅〜                | ETC   | 8.0    |
| 158 | 197 | 風水先生                                     | SLG   | 8.0    |
| 159 | 163 | F-1 Live Information                     | RAC   | 7.9897 |
| 160 | 161 | 復讐クラシックロード                               | SLG   | 7.9767 |
| 161 | 158 | バーチャファイターCGポートレートシリーズ〜登場〜                | ETC   | 7.9696 |
| 162 | 171 | クロックワークナイト〜ペパルー・チョコの福袋〜                  | ACT   | 7.9677 |
| 163 | 165 | プロ麻雀 極S                                  | TAB   | 7.9662 |
| 164 | 162 | 月花舞姫〜TORICO〜                             | ADV   | 7.955  |
| 165 | 164 | リアルアウト 鉄腕伝説                              | ACT   | 7.955  |
| 166 | 152 | 銀河お嬢様伝説ユナ REMIX                          | RPG   | 7.9545 |
| 167 | 170 | バーチャファイターCGポートレートシリーズ〜バイ・チェン〜            | ETC   | 7.9423 |
| 168 | 168 | バーチャファイターCGポートレートシリーズ〜結城晶〜               | ETC   | 7.9382 |
| 169 | 166 | The Tower                                | SLG   | 7.9277 |
| 170 | 169 | バーチャファイターCGポートレートシリーズ〜ジャッキー・ブライアント〜      | ETC   | 7.9263 |
| 171 | 180 | DIGITAL DANCE MIX〜安室奈美恵(コンビニ専売)〜         | ETC   | 7.9157 |
| 172 | 175 | 宝蔵ハンタータイム Perfect Collection(18歳以上推奨)    | ETC   | 7.9082 |
| 173 | 179 | 対局将棋 極II                                 | TAB   | 7.9047 |
| 174 | 172 | スーパーリアル麻雀PVII(X指定)                       | TAB   | 7.9043 |
| 175 | 173 | トーナメント・リーダー                              | SPT   | 7.9    |
| 176 | 267 | DIE HARD TRYLOGY                         | ETC   | 7.9    |
| 177 | 167 | セクシーパロディウス                               | SHT   | 7.8765 |
| 178 | 176 | サムライスピリッツ 斬紅郎無双剣(ソフト単体/RAM同梱)            | ACT   | 7.8719 |

## このコーナーの見方

このコーナーは、発売されたすべてのセガサターンソフトを対象に、読者の方々に10段階でソフトの評点をつけてもらい、全投票者の平均点を毎号公開しようというものです。投票者の方には、評点をつけると同時に、各ソフトに対するコメントを寄せてもらい、必要に応じて、随時誌上で採用する予定です。読者のみなさん自身のソフト購入の際に、“参考意見”としてお役立てください。なお、各ゲームの平均評点は、信頼性を保つため、10名以上の投票が集まった時点とさせていただきます。読者のみなさんの投票で、オッズはリアルタイムに変化しますので、ふるってご参加ください。(今号の締め切りは5月22日、当日消印有効です)

オッズ表  
サターン  
A時評「下級生」  
堂々の初登場  
1位を奪取!!

こここのところめまぐるしい交代劇が続いた首位争い。ゴールデンウィークをはさんで、多数の新規投票が集結した今週は、いきなり初登場の「下級生」がブッチギリの高オッズを獲得して、栄光の1位を獲得! 新たな歴史の1ページを築いたエルフ最新作は、今後どこまで行けるか注目だぞっ!



見事初登場1位の「下級生」。何週間続くのか? だいたい。逆転は?



「サクラ大戦」もまだ強いぞ。逆転は?



じわじわと来る「蒼穹」。1位も射程圏内か?

首位戦線だけでなく、各所で熱い戦いの続いているオッズ表A。前々回の覇者だった「千年帝国の興亡」は、ここ2週で急落し、42位に。また、「センチメンタル1ST」と「ドラゴンマスターシルク」はそれぞれ順位アップ。今後も注目だ。



シリーズ中一番の落ち急進中の「ドラゴンマスターシルク」も注目。




「ドラゴンマスターシルク」も注目。

【5月と言えば……】「たいちょう……」「んー? 元気ないのハチよ」「合併号で「やすみやすみ」」とか言ったら、いきなりカゼひいたっすう……」「五月病じゃねえだろうな? ま、張りつめた糸が切れると気が緩んでよくそーなるわな」「隊長は、元気っすねえ……」「むー! 来週号の特集の仕込みで忙しいのよ」「たいちょう……。お言葉ですが、来週号の原稿、まさか今書いてるんすか?」「ガハハハ、これから始めるとこちゃ。ジャンジャンバリバリよ!」「たいちょう……。その某パチンコ漫画みたいなセリフやめてくださいってば」「ふはははは。ジャンジャンバリバリ!!」



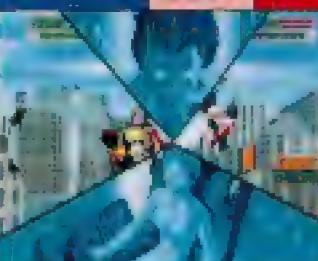
## ◎新着本命馬紹介 前評判以上の反響で1位に! 当分トップを独走するか?

| 1着  | NEW SOFT | 下級生    |
|---|----------|--------|
|  |          |        |
| エルフ/97・4・25<br>7,800円(18歳以上推奨/3枚組)/ADV  |          |        |
| 全投票<br>平均点  |          | 9.6491 |
| 本誌の<br>平均点  |          | —      |

「同級生」を超えた作品。音声、サターンオリジナルグラフィックなど、追加要素がいろいろあって良い。また、クイック移動モードによりマウスがなくてもスムーズに移動できるのも○。不満点は1年という長い期間で同じことの繰り返しばかりで、ちょっと作業的な点か。エンディングは涙モノ。(福岡県・西村真弘・18歳)これまでの恋愛アドベンチャーに比べて自由度が高く、プレイヤーの意思が反映されやすいぶん、イベントを発生させるには時期や感情度のコントロールが必要となって面白い。そのため難易度は高いが、そういうゲーム的な楽しみ方よりも、相手との関係を積み重ねていく、ということの魅力のほうが大きい作品。(埼玉県・石山英樹・23歳)シナリオの豊富さは、今までの恋愛シミュレーションのクオリティを超えている。イベントを含めて、先に進んでいくのが楽しい。ゲームを中断するのが惜しくて、ついやり込んでしまう。H要素なしでも十分作品の世界を感じられる。(愛知県・落合孝啓・19歳)BGMの中に、とにかく心地よいメロディが多く、プレイ中の感情移入度を高めてくれる。目当ての女の子を虜にするまでの過程に思わずドキドキさせられるところも、他の恋愛ゲーム以上の現実味

を感じさせてくれる。これがこのゲームの醍醐味であり、美少女系ファン以外の人でも楽しめるはず。本当の意味での恋愛の楽しさと人生の奥深さを教えてくれるソフトだ。(岡山県・板野慎一・26歳)前評判通りグラフィックはキレイで、セリフ回しも絶妙。女の子もグッド。パソコン版は知らないけれど、Hの露出度はこのぐらいのほうが良い感じ。むしろ、逆にHに感じるかもしれない。(東京都・石渡行夫・34歳)画像もキレイでとてもよいが、声優の演技が少々ヘタなのが気になった。でも曲もアレンジされているし、追加のグラフィックもあるので、パソコン版をやり込んだ人でも楽しめる逸品だと思う。(東京都・木村春樹・18歳)シナリオは良くできていると思うのだが、男性キャラに声がまったく入っていないかったり、BGMがモノラルであるなど、不満点も多い。3枚組にしては物足りない気も。(千葉県・竹中智志・18歳)このジャンルではエルフは他メーカーと一線を画している。何よりも文章の表現力が豊かで感情移入させてくれる。サターン版でHが見られないという意見はやぼ。単にHが目的ならパソコン版をプレイすればいい。(千葉県・内海隼人・19歳)週末のイベントが気になって“あと1週間やったらやめよう”と思っても、なかなかやめられない。(鳥取県・福田利男・22歳)パソコン版に比べると声が出て、色数も増え、画面が良くなったが、Hな画面が思いきり変わったのは残念だ。また、(本対応でないためか)マウスで動かしにくい。声もキャラにあまりあっていないと思うが、内容は◎。ただCD3枚目の意味があまりないのが残念。(北海道・平島一貴・18歳)

## ●新着単穴馬紹介1 タイトルからして気になるソフト。さて、デキばえは?

| 187着  | NEW SOFT | 機動戦士Zガンダム<br>前編 ゼータの鼓動 |
|---|----------|------------------------|
|  |          |                        |
| バンダイ/97・4・25<br>6,800円/ACT  |          |                        |
| 全投票<br>平均点  |          | 7.8                    |
| 本誌の<br>平均点  |          | 4.66                   |

前作が良くできていたので期待していたが、不満点の多さにショックが大きい。操作性は悪くなっているし、アタリ判定もいまいかげんさが目に付いた。前作に比べてパワーダウンしていると思ったのは私だけだ

うか?(徳島県・武田一美・28歳)操作は前作より複雑になり、難易度も高い。また、ムービーが飛ばせないなど、繰り返し遊ぶのにツライのもX。後編に期待か。(愛知県・田崎博之・17歳)難易度が上がり、何度も同じ場所で死んでしまうので、非常にストレスがたまる。でも、ガンダムファンとしては納得のできる作品であった。(神奈川県・川野貴史・16歳)無意味な空白時間、画面外からの攻撃、ライバル機登場シーンでライバル機が背景に隠れて見えないなど、ゲーム部分での粗さが目立つ。せっかく題材が良いのだから、もう一度作り直して出してほしい。(埼玉県・坂元文彦・21歳)

| 229着  | NEW SOFT | 卒業 クロスワールド |
|---|----------|------------|
|  |          |            |
| 小学館プロダクション/97・3・28<br>5,800円/ADV  |          |            |
| 全投票<br>平均点  |          | 7.5454     |
| 本誌の<br>平均点  |          | 6.0        |

これまでの「卒業」シリーズの特徴であった、教師と生徒の関係がなくなってしまったのが残念。生徒同士のアドベンチャーより、先生と生徒達との私生活をかいま見れるような内容のほうがよかった。またサターン版のオリジナル要素がほとんどないのも不満。(東京都・村川一也・23歳)グラフィックはキレイで○。でも、セリフがフル音声じゃなかったり、マップ移動が二重構造になっていて面倒だったり、ストーリー展開が強引だったり不満点が多い。ひと昔前のアドベンチャーのようだ。これでは、全員のエンディングを見る前に飽きてしまう。(宮城県・前田俊樹・18歳)何度も同じテキストが表示されることで、ゲームを楽しむ意欲がかなり減少してしまう。(秋田県・三浦栄悦・29歳)

| 299着  | NEW SOFT | スカイターゲット |
|---|----------|----------|
|  |          |          |
| セガ/97・4・25<br>1,800円/ACT  |          |          |
| 全投票<br>平均点  |          | 7.0714   |
| 本誌の<br>平均点  |          | 4.66     |

業務用と比べると、画面が見づらくなったせいか難易度が格段に上がっている。ロードの回数も多く、ポリゴン欠けも見られるようだ。もっとていねいに作ってほしかった。(北海道・岡部佑輝・13歳)アーケード版よりポリゴン数が減って見た目では劣るのは仕方ないにしても、スピード感までもがまったく再現されていないのは致命的。ゲーム全般にわたって処理が重く、ひと昔前のフライトシミュレーターのようになっている。(大阪府・児玉誠・25歳)敵の攻撃を避けるのが熱い。ただ、ロックオンの範囲が狭いのか、敵を捕らえづらいのが難点。空中戦のゲームとしては疑問が残るが、このゲームの捉え方だけでは面白く感じる作品のように思える。(高知県・財前伸一・19歳)

## ↓オッズ表サターンB

| 順位  | 前編  | ソフト名                                  | ジャンル    | 全投票平均  |
|-----|-----|---------------------------------------|---------|--------|
| 179 | 154 | ROOM MATE〜井上涼子〜                       | ETC     | 7.8593 |
| 180 | 178 | 金沢将棋                                  | TAB     | 7.8571 |
| 181 | 177 | 群KING THE SPIRITS                     | RAC     | 7.8475 |
| 182 | 188 | 天地を喰らうII〜赤星の戦い〜                       | ACT     | 7.8474 |
| 183 | 186 | 魔道聖闘 活劇編                              | ACT     | 7.8453 |
| 184 | 182 | FEDA-リメイク!〜エンブレム・オブ・ジャスティス〜           | SLG-RPG | 7.8444 |
| 185 | 184 | ワールドシリーズベースボールII                      | SPT     | 7.8275 |
| 186 | 183 | ときめきメモリアル対戦はするだま                      | PUZ     | 7.824  |
| 187 | 格   | 機動戦士Zガンダム 前編 ゼータの鼓動                   | ACT     | 7.8    |
| 188 | 200 | LULU                                  | ETC     | 7.7941 |
| 189 | 189 | 三國志IV                                 | SLG     | 7.7915 |
| 190 | 190 | ウィザードリィⅥ&Ⅶ コンプリート                     | RPG     | 7.7898 |
| 191 | 174 | ザ・コンピニ〜あの町を独占せよ〜                      | SLG     | 7.7848 |
| 192 | 147 | ふしぎの国のアンジェリク                          | TAB     | 7.7727 |
| 193 | 151 | アースワームジム2                             | ACT     | 7.7692 |
| 194 | 191 | ビクトリーゴール                              | SPT     | 7.7618 |
| 195 | 187 | 首都高バトル'97                             | RAC     | 7.76   |
| 196 | 196 | Cubic Gallery                         | ETC     | 7.7333 |
| 197 | 203 | 大運動会                                  | SLG     | 7.7272 |
| 198 | 198 | Dの食卓                                  | ADV     | 7.726  |
| 199 | 205 | ロックマン8 メタルヒーローズ                       | ACT     | 7.7234 |
| 200 | 136 | エイナスファンタジーストリーズ ザ・ファーストボリューム          | RPG     | 7.7222 |
| 201 | 195 | リクロード サーガ2                            | S-RPG   | 7.7131 |
| 202 | 201 | DX人生ゲーム                               | TAB     | 7.7034 |
| 203 | 202 | バーチャファイターCGポートレートシリーズ〜影丸〜             | ETC     | 7.7021 |
| 204 | 199 | アルバートオデッセイ外伝 LEGEND OF ELDEAN         | RPG     | 7.6963 |
| 205 | 210 | ROBO-PIT                              | ACT     | 7.69   |
| 206 | 206 | ウイニングポスト2                             | SLG     | 7.6837 |
| 207 | 224 | 探偵神宮寺三郎〜未完のルポ〜                        | ADV     | 7.6805 |
| 208 | 185 | 天地無用! 登校無用アニマジコレクション                  | ADV     | 7.68   |
| 209 | 208 | RAMPO(18歳以上推奨)                        | ADV     | 7.6742 |
| 210 | 209 | ぶよぶよ通                                 | PUZ     | 7.6699 |
| 211 | 211 | 提督の決断II                               | SLG     | 7.6666 |
| 212 | 212 | バーチャファイターCGポートレートシリーズ〜サラ・ブライアント       | ETC     | 7.6634 |
| 213 | 214 | サンダーフォース ゴールドバック1                     | SHT     | 7.653  |
| 214 | 181 | エレベーターアクションリターンズ                      | ACT     | 7.6521 |
| 215 | 231 | Fighting Illusion 〜K-1 GRANDPRIX〜翔    | ACT     | 7.65   |
| 216 | 215 | 白粉の悪い出し廻りGIRLS IN MOTION PUZZLE VOL.1 | PUZ     | 7.6428 |
| 217 | 216 | マイ・ベスト・フレンズ〜st.アンドリュース学園編〜(X指定)       | PUZ     | 7.6216 |
| 218 | 218 | バーチャファイターCGポートレートシリーズ〜ラウ・チェン〜         | ETC     | 7.6078 |
| 219 | 219 | キング・オブ・ボクシング                          | SPT     | 7.5974 |
| 220 | 213 | GAME WARE VOL.4                       | ETC     | 7.5892 |
| 221 | 220 | でる〜でるでる                               | PUZ     | 7.5833 |
| 222 | 204 | ときめきメモリアルSelection 悪魔詩編               | ETC     | 7.5789 |
| 223 | 221 | 本格プロ麻雀 雀魂Special                      | TAB     | 7.5789 |
| 224 | 222 | バーチャファイターCGポートレートシリーズ〜ウルフ・ネークフィールド〜   | ETC     | 7.5777 |
| 225 | 223 | リングル・リバー・ストーリー                        | A-RPG   | 7.5666 |
| 226 | 192 | エイリアン トリロジー                           | SHT     | 7.5625 |
| 227 | 225 | クロックワークナイト〜ベバルーチョの大冒険 下巻〜             | ACT     | 7.5545 |
| 228 | 227 | SIDE POCKET2〜伝説のハスラー〜                 | TAB     | 7.5485 |
| 229 | 格   | 卒業 クロスワールド                            | ADV     | 7.5454 |
| 230 | 229 | キアラシューフィート〜ユニバーサル・ウォリアーズ〜             | ACT     | 7.5373 |
| 231 | 238 | 空想科学世界ガリバーボーイ                         | RPG     | 7.5301 |
| 232 | 228 | リクロード サーガ                             | RPG     | 7.5296 |
| 233 | 234 | ワールドヒーローズパーフェクト                       | ACT     | 7.5251 |
| 234 | 233 | サンダーストーム&ロードプaster                    | ACT     | 7.5217 |
| 235 | 226 | ステークスウィナー                             | ACT     | 7.5185 |
| 236 | 235 | シムシティ2000                             | SLG     | 7.5092 |
| 237 | 230 | 上海 万望の長城                              | PUZ     | 7.5088 |
| 238 | 207 | マックスTT〜スーパーバイカー                       | RAC     | 7.5084 |
| 239 | 236 | アイドル麻雀 ファイナルロマンスR(X指定)                | TAB     | 7.5    |
| 240 | 243 | マスター・オブ・モンスターズ〜ネオジェネレーションズ〜           | SLG     | 7.5    |
| 241 | 240 | ウイニングポストEX                            | SLG     | 7.4962 |
| 242 | 241 | ゴジラ 列島襲撃〜                             | SLG     | 7.4827 |
| 243 | 239 | 野茂英雄ワールドシリーズベースボール                    | SPT     | 7.48   |
| 244 | 245 | ブルーシード〜奇稲田秘録伝〜(18歳以上推奨)               | RPG     | 7.4647 |
| 245 | 237 | セガ インターナショナル ビクトリーゴール                 | SPT     | 7.4598 |
| 246 | 244 | ザ・ホード                                 | SLG     | 7.4509 |
| 247 | 232 | 七つの秘蔵                                 | ADV     | 7.4505 |
| 248 | 246 | きんきゅーバンビ〜ブルミエール(成人向け)                 | ADV     | 7.4217 |
| 249 | 255 | ZORK I                                | ADV     | 7.421  |
| 250 | 242 | ルパン三世 THE MASTER FILE                 | ETC     | 7.4179 |
| 251 | 247 | バーチャファイターCGポートレートシリーズ〜リオン・ラファール〜      | ETC     | 7.4177 |
| 252 | 248 | エアーマネジメント'96                          | SLG     | 7.4166 |
| 253 | 249 | RAY MAN レイマンよ!エレクトラウンを救え!             | ACT     | 7.4117 |
| 254 | 262 | 美戦 バチスロ必勝法! 3                         | TAB     | 7.3846 |
| 255 | 250 | クロックワークナイト〜ベバルーチョの大冒険 上巻〜             | ACT     | 7.3707 |
| 256 | 254 | アイドル雀士スーチャーパイ Special(MA18)           | TAB     | 7.3662 |
| 257 | 251 | 出たなツインビーヤッホー! DELUXE PACK             | SHT     | 7.3608 |
| 258 | 252 | SEGA AGES/メモリアルセレクションVol.1            | PUZ&ACT | 7.3548 |
| 259 | 256 | テーマパーク                                | SLG     | 7.353  |
| 260 | 257 | 疾風魔法大作戦                               | SHT     | 7.3518 |
| 261 | 259 | 実況パワフルプロ野球'95 開幕版                     | SPT     | 7.3382 |
| 262 | 253 | 水滸演武                                  | ACT     | 7.3362 |
| 263 | 260 | マジック・ジョングリム アドゥール・ジャバーのスラムジャム'96      | SPT     | 7.3333 |
| 264 | 261 | 鋼鉄堂城(スティールダム) (通信ケーブル利用/ソフト単品)        | SHT     | 7.3333 |
| 265 | 293 | BLOOD FACTORY(18歳以上推奨)                | SHT     | 7.3181 |
| 266 | 263 | ちびまる子ちゃんの対戦はするだま                      | PUZ     | 7.3139 |
| 267 | 264 | 昇龍三國演義                                | SLG     | 7.3125 |
| 268 | 265 | バーチャファイターCGポートレートシリーズ〜ジェフリー・マクワイルド〜   | ETC     | 7.2982 |
| 269 | 266 | ピンポン〜バチスロ大攻勢 ユニバーサル・ミュージアム            | TAB     | 7.2857 |
| 270 | 277 | もうや                                   | PUZ     | 7.2777 |
| 271 | 96  | 新テーマパーク                               | SLG     | 7.2666 |
| 272 | 269 | NBA JAM トーナメントエディション                  | SPT     | 7.2647 |
| 273 | 274 | ギャルスバニックSS                            | A-PUZ   | 7.2631 |
| 274 | 270 | 麻雀大会II Special                        | TAB     | 7.25   |
| 275 | 273 | 麻雀同級生Special(X指定) (プレミアムパック/ソフト単品)    | TAB     | 7.2342 |
| 276 | 271 | スチームキア★マッシュ                           | ACT     | 7.2295 |
| 277 | 272 | コルデンアックス・ザ・デュエル                       | ACT     | 7.2229 |
| 278 | 276 | 潮水島伝説アスタル                             | ACT     | 7.2216 |
| 279 | 275 | m〜君を伝えて〜                              | SLG     | 7.2083 |
| 280 | 278 | アメリカ横断ウルトラクイズ                         | QIZ     | 7.2038 |
| 281 | 294 | ブリクラ大作戦                               | A-SHT   | 7.1935 |
| 282 | 297 | ソニックウイングス スペシャル                       | SHT     | 7.1929 |
| 283 | 280 | ドラゴンボールZ 偉大なドラゴンボール伝説                 | ACT     | 7.1813 |
| 284 | 279 | くるりんPA!                               | PUZ     | 7.1724 |
| 285 | 312 | エンジェルパラダイスVol.1 坂本真子 恋の予感in Hollywood | PUZ     | 7.1666 |
| 286 | 282 | バトルモンスターズ(18歳以上推奨)                    | ACT     | 7.1583 |
| 287 | 284 | GAME-WARE VOL.1                       | ETC     | 7.1551 |
| 288 | 288 | ヴァーチャルハイドライド                          | A-RPG   | 7.149  |
| 289 | 283 | Destruction Derby(デストラクションダービー)       | RAC     | 7.1428 |

※オッズ表のかしこい見方: 初登場ソフトのオッズは、やや高めになる傾向があります。初登場から2〜3カ月経たばうが、評価はより信頼できるものになります。

【カキーン!】「たいっちょー! たいっちょー!! たいっちょー!!!」「どうしたハチ」(ブンブンブン。スイング。おおーっ)「なんじゃ? ジェスチャーキズか?」(ブルンブルン! ビシィ!)「……ん? ベーブルース? ……予告ホームラン?」「(こくこく)」「……このあいだ予告したのって2カ月くらい前だった? ま、一発屋に一発ぐらい打たれてもいいじゃろ。とか言って、表紙にはドカーン!と鬼のクビを取ったようにきとるぢやろうがな(笑)。なははは。今後はうちの強力打線に期待しまひょか」(サッ、ササ)「何? 何がなんだか読者様にはわからん? 抗議も多い? よっしゃっ! 見事解説した者には隊長超秘蔵のサタマガテレカを1名様にプレゼントちゃっ!」「んー! ぬー!」「ぬー? お前は対象外!」



↓オッズ表サターンC

| 順位  | 前回  | ソフト名   | ジャンル  | 全投票平均  |
|-----|-----|--|-------|--------|
| 290 | 287 | NISSAN PRESENTS オーバードライビングGT-R                                 | RAC   | 7.1421 |
| 291 | 291 | 海底大戦争  | SHT   | 7.125  |
| 292 | 292 | ロードラッシュ  | RAC   | 7.1176 |
| 293 | 289 | 首領姫(ドンパチ)  | SHT   | 7.1172 |
| 294 | 281 | 銀河英雄伝説   | SLG   | 7.1126 |
| 295 | 286 | ソード&ソサリ  | RPG   | 7.1104 |
| 296 | 285 | ブルー・シカゴ・ブルース(18歳以上推奨)  | ADV   | 7.0847 |
| 297 | 269 | ヘンリー・エクスプローラーズ   | SHT   | 7.0833 |
| 298 | 296 | おまかせ! 退魔集(セイバース)   | ADV   | 7.0816 |
| 299 | 新   | スカイターゲット   | SHT   | 7.0714 |
| 300 | 298 | アポなしギャルスお・り・ん・ぼ・す  | SLG   | 7.0666 |
| 301 | 301 | 三輪志リターンズ   | SLG   | 7.0666 |
| 302 | 299 | QUOVADIS(クオ・ヴァディス)   | SLG   | 7.0646 |
| 303 | 258 | ウルトラマン 光の巨人伝説  | ACT   | 7.0476 |
| 304 | 295 | GOTHA II ~天空の騎士~   | SLG   | 7.0192 |
| 305 | 303 | ぐっすんおよ・S   | PUZ   | 7.0175 |
| 306 | 302 | 神風拳  | ACT   | 7.0    |
| 307 | 308 | ストリートファイターリアルバトルオンフィルム   | ACT   | 6.9834 |
| 308 | 309 | サンダーホークII  | SHT   | 6.961  |
| 309 | 310 | ときめき麻雀パラダイス~恋のてんばいビート~(X指定)                                    | TAB   | 6.9494 |
| 310 | 305 | 断崖くるりんPA!  | PUZ   | 6.9444 |
| 311 | 307 | GAME WARE VOL.3  | ETC   | 6.9428 |
| 312 | 315 | SEGA AGES VOL.1 奮闘がタントアール                                      | ETC   | 6.9207 |
| 313 | 311 | NIGHTTRUTH "Maria"   | ADV   | 6.909  |
| 314 | 314 | 橋本将棋   | TAB   | 6.8811 |
| 315 | 321 | パップ・ブリーダー  | SLG   | 6.8805 |
| 316 | 316 | ゲゲゲの鬼太郎 幻冬経奇譚  | ADV   | 6.875  |
| 317 | 317 | 天地無用! 無敵地温泉湯けむりの旅(18歳以上推奨)                                     | ADV   | 6.851  |
| 318 | 313 | AQUAZONE for SEGA Saturn                                       | SLG   | 6.849  |
| 319 | 318 | STREET RACER EXTRA   | RAC   | 6.8461 |
| 320 | 300 | バーチャルオープンテニス   | SPT   | 6.836  |
| 321 | 319 | ゲームの達人   | TAB   | 6.819  |
| 322 | 320 | SEGA AGES/藤下にイチダントアール  | QIZ   | 6.8181 |
| 323 | 322 | ウルトラマン図鑑   | ETC   | 6.8    |
| 324 | 323 | シーバス・フィッシング  | SLG   | 6.8    |
| 325 | 324 | 必殺バチンココレクション   | SLG   | 6.8    |
| 326 | 325 | おーちゃんのお絵かきロジック   | PUZ   | 6.7826 |
| 327 | 326 | 松方弘樹のワールドフィッシング  | SLG   | 6.7647 |
| 328 | 327 | 天地無用! 温泉湯けむりの旅(18歳以上推奨)  | ETC   | 6.7549 |
| 329 | 304 | マイティヒット~Mighty Hits~   | SHT   | 6.75   |
| 330 | 328 | EMIT Vol.2 ~命がけの旗~   | ETC   | 6.75   |
| 331 | 337 | ゲックス   | ACT   | 6.75   |
| 332 | 329 | POウルトラマンリンク  | PUZ   | 6.7241 |
| 333 | 330 | 永世名人   | TAB   | 6.7051 |
| 334 | 新   | Turf Wind'96 武豊競走馬育成ゲーム  | SLG   | 6.7    |
| 335 | 331 | ハンクオンGP'95   | RAC   | 6.6791 |
| 336 | 332 | ダライアスII  | SHT   | 6.6739 |
| 337 | 333 | オフワールド・インターセプター・エクストリーム  | SHT   | 6.6666 |
| 338 | 338 | EMIT Vol.1 ~時の迷子~  | ETC   | 6.6666 |
| 339 | 334 | AI将棋   | TAB   | 6.6585 |
| 340 | 341 | テトリスプラス  | PUZ   | 6.6538 |
| 341 | 335 | テレビアニメ スラムダンク I love Basketball                                | SPT   | 6.6432 |
| 342 | 290 | はいばるセキュリティーズS  | SLG   | 6.6315 |
| 343 | 339 | クリーチャーショック   | SHT   | 6.6315 |
| 344 | 340 | シャイニング・ウィズダム   | A-RPG | 6.6141 |
| 345 | 新   | スーパ  | PUZ   | 6.6    |
| 346 | 349 | 爆れつハンター  | ADV   | 6.6    |
| 347 | 336 | THE野球スベシタル~今夜は12回戦~(18歳未満お断り)                                  | ETC   | 6.5594 |
| 348 | 342 | アイドル麻雀 ファイナルロマンス2(X指定)   | TAB   | 6.5528 |
| 349 | 343 | GRAN CHASER(グランチェイサー)  | RAC   | 6.5497 |
| 350 | 345 | Body Special 264   | PUZ   | 6.5454 |
| 351 | 346 | 闘神伝S   | ACT   | 6.5363 |
| 352 | 344 | リターン・トゥ・ゾーク  | ADV   | 6.5094 |
| 353 | 347 | 四柱推命ビタグラフ  | ETC   | 6.5    |
| 354 | 348 | ウイングアームズ~華麗なる聖王~   | SHT   | 6.4913 |
| 355 | 352 | ファイブプロ外伝 フレイジングトルネード   | SPT   | 6.438  |
| 356 | 356 | バーチャルフィッシング セガサターン   | RAC   | 6.438  |
| 357 | 351 | ゲームの達人2  | TAB   | 6.4285 |
| 358 | 361 | バーチャフォトスタジオ(X指定)   | SLG   | 6.4074 |
| 359 | 306 | 麻雀四姉妹 若草物語(X指定)  | TAB   | 6.4    |
| 360 | 353 | タイトーチェイスH.Q.プラスS.C.I.  | RAC   | 6.4    |
| 361 | 372 | ファンキー・ヘッド・ボクサーズ  | ACT   | 6.4    |
| 362 | 355 | 料理の達人~キッチンスタジアムツアー~  | ETC   | 6.3684 |
| 363 | 359 | 闘兄弟劇場第一巻 麻雀編   | TAB   | 6.3571 |
| 364 | 367 | 闘神伝URA   | ACT   | 6.3571 |
| 365 | 360 | 平成天才バカボン すすめ!バカボンズ   | PUZ   | 6.3545 |
| 366 | 358 | デスロッド 陽明都市からの脱出(18歳以上推奨)                                       | SHT   | 6.3529 |
| 367 | 363 | マジックカーベット(通常版/マルコン同梱版)   | SHT   | 6.3333 |
| 368 | 364 | 爆笑!!オール日本クイズ王決定戦DX   | QIZ   | 6.3333 |
| 369 | 368 | ロックマンX3  | ACT   | 6.3333 |
| 370 | 362 | マジカルドロップ   | PUZ   | 6.3235 |
| 371 | 366 | 真説 夢見館 扉の奥に誰かが...  | ADV   | 6.3191 |
| 372 | 354 | モータルコンバットII完全版(X指定)  | ACT   | 6.2903 |
| 373 | 365 | ドラゴンボールZ 真武闘伝  | ACT   | 6.2871 |
| 374 | 360 | ブラックファイアー  | SHT   | 6.28   |
| 375 | 369 | 実戦麻雀   | TAB   | 6.2631 |
| 376 | 370 | TETRIS S   | PUZ   | 6.258  |
| 377 | 373 | アローン・イン・ザ・ダーク2   | ADV   | 6.2413 |
| 378 | 375 | 信長の野望 リターンズ  | SLG   | 6.2142 |
| 379 | 376 | MAKING OF NIGHTTRUTH2 VOICE SELECTION                          | ETC   | 6.2    |
| 380 | 377 | ライフスレイブ 生命40万年はるかな旅  | ETC   | 6.2    |
| 381 | 387 | びよんびよんキャッパのまあじゅん日和   | TAB   | 6.1875 |
| 382 | 378 | NIGHTTRUTH ナイトA-3 Explanation of the paranormal "闇の道"(18歳以上推奨) | ADV   | 6.1851 |
| 383 | 357 | エアースアドベンチャー  | RPG   | 6.1803 |
| 384 | 374 | ゲームの達人 THE上海   | PUZ   | 6.1785 |
| 385 | 371 | ナイトストライカーS   | SHT   | 6.1666 |
| 386 | 380 | 闘神伝3 還かなる戦い  | ACT   | 6.1582 |
| 387 | 381 | GOTHA ~イスマイリア戦役~   | SLG   | 6.1554 |
| 388 | 382 | ハイパー3D対戦バトルガキックス(通常版/ソフト単品)                                    | SHT   | 6.1428 |
| 389 | 383 | EMIT Vol.3 ~私にさよならを~   | ETC   | 6.1428 |
| 390 | 385 | 新・忍伝(18歳以上推奨)  | ACT   | 6.1278 |
| 391 | 384 | 湾岸デッドヒート   | RAC   | 6.123  |
| 392 | 386 | ロードランナーレジェンドリターンズ  | PUZ   | 6.081  |
| 393 | 388 | HYPER REVERTION(ハイパーリヴァージョン)                                   | SHT   | 6.0434 |
| 394 | 379 | 麻雀ハイパーリアクションR(X指定)   | TAB   | 6.0294 |
| 395 | 390 | Race Drivin'   | RAC   | 6.0206 |
| 396 | 389 | The PSYCHOTRON(18歳以上推奨)  | ADV   | 6.0    |
| 397 | 397 | DX日本超特急旅行ゲーム   | TAB   | 6.0    |
| 398 | 391 | ホーンテッドカジノ  | TAB   | 5.9705 |
| 399 | 392 | GAME-WARE VOL.2  | ETC   | 5.96   |
| 400 | 393 | NFLクォーターバッククラブ'96  | SPT   | 5.9    |

●新着単穴馬紹介2 昨年発売されたソフト2本。発想はいいが、もう一歩?

334着 NEW SOFT

Turf Wind'96  
~武豊 競走馬育成ゲーム~

ジャンル/'96・10・4  
6,800円/SLG

全投票平均点 6.7  
本誌の平均点 6.0

データモードはわかりやすい。育成モードが、やや「ダビスタ」みたいではあるが育てがいがある。レースでも緊張感があるのが良かった。ただ、何かあるたびにCDアクセスがあるのが残念なところ。(岡山県・片山靖博・15歳) オーソドックスな作りの競馬ゲーム。登場する騎手、種牡馬など実名なもの(最近では常識か?)。ただ、全体的に単調な感じがしたので、イベントなどで盛り上げてほしかった。(埼玉県・沢田尚佳・18歳) 競馬はもちろんのこと、何より武豊のファンということで買ってはみたが、タイトルに比べて、彼の影が薄すぎるのが残念。(千葉県・川島由子・31歳)

345着 NEW SOFT

スーパ

メディアクエスト/'96・11・29  
4,800円/PUZ

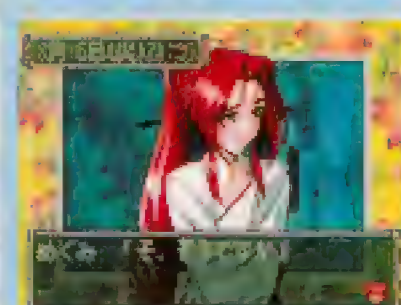
全投票平均点 6.6  
本誌の平均点 6.0

自分と同じ色を消していく、という非常にシンプルなルールなだけに、のめり込みやすい。ただ、奥の深さはあまり感じられなく、1プレイで長く遊ぶほどの魅力はなさそう。また、移動範囲が狭いわりに、その操作性が少し軽めで思うように動いてくれないのちと不満。(大阪府・藤本努・16歳) とにかくルールが簡単という意味では抜きん出ている。そのため目立たないようだけど、個人的には好き。まるで古き良き時代のゲームを彷彿とさせてくれるよう。確かにそれだけでは物足りないのも事実ではあるが……。また、操作性の悪さも気に入らない。(鳥取県・五味聡・22歳)

| 順位  | 前回  | ソフト名                                | ジャンル    | 全投票平均  |
|-----|-----|-------------------------------------|---------|--------|
| 401 | 394 | 湾岸デッドヒート+リアルアレンジ                    | RAC     | 5.9    |
| 402 | 396 | DEATH MASK(18歳以上推奨)                 | ADV     | 5.8571 |
| 403 | 395 | 超兄貴~究極~男の逆襲~(18歳以上推奨)               | SHT     | 5.8148 |
| 404 | 398 | ロジックバスル レインボータウン                    | PUZ     | 5.8    |
| 405 | 399 | THE MAKING OF NIGHTTRUTH            | ETC     | 5.7906 |
| 406 | 400 | バーチャルカジノ                            | TAB     | 5.7826 |
| 407 | 401 | フィッシング甲子園                           | SPT     | 5.7647 |
| 408 | 402 | 時空探偵DD~約のローレライ~                     | ADV     | 5.7317 |
| 409 | 403 | BUG! ジャンプして、ふんつけちゃって、べっちゃんこ         | ACT     | 5.6666 |
| 410 | 407 | スペースインベーター                          | SHT     | 5.6363 |
| 411 | 404 | NINKU~忍空~ 強気な奴等の大逆襲!~               | ACT     | 5.6293 |
| 412 | 406 | 野球~TRUE PINBALL~                    | PIN     | 5.625  |
| 413 | 405 | WanChai Connection(18歳以上推奨)         | ADV     | 5.6213 |
| 414 | 409 | 戦国将棋                                | TAB     | 5.6    |
| 415 | 408 | ブレインバトルQ                            | QIZ     | 5.5925 |
| 416 | 410 | 麻雀情空・天竺                             | TAB     | 5.5505 |
| 417 | 412 | タイムギャル&忍者ハヤテ                        | ETC     | 5.5384 |
| 418 | 411 | アドヴァンストV.G.(通常版/シグソーバス込み初回限定版)      | ACT     | 5.5    |
| 419 | 413 | GALJAN(X指定)                         | TAB     | 5.4117 |
| 420 | 415 | 毎日変わるクイズ番組 クイズ365                   | QIZ     | 5.405  |
| 421 | 414 | FIFAサッカー'96                         | SPT     | 5.3888 |
| 422 | 416 | ゲイルレーサー                             | RAC     | 5.3742 |
| 423 | 422 | 占拠物語 そのI                            | ETC     | 5.3529 |
| 424 | 417 | 麻雀道場                                | TAB     | 5.3333 |
| 425 | 420 | ボボイットへべれけ                           | PUZ     | 5.317  |
| 426 | 421 | ハイオクタン                              | RAC     | 5.3125 |
| 427 | 419 | Break Thru!                         | PUZ     | 5.2812 |
| 428 | 416 | 麻雀天使エンジェルリップス(X指定)                  | TAB     | 5.2631 |
| 429 | 425 | トラえもん のび太と復活の星                      | ACT     | 5.2121 |
| 430 | 423 | タイタロス                               | SHT     | 5.2119 |
| 431 | 424 | TAMA                                | ACT     | 5.2017 |
| 432 | 427 | ストリートファイターII ムービー                   | ETC     | 5.1395 |
| 433 | 426 | 学校のコワイウわき 花子さんがきた!!                 | ETC     | 4.9531 |
| 434 | 434 | シミュレーション・スー                         | SLG     | 4.923  |
| 435 | 428 | 球転界                                 | PIN     | 4.8666 |
| 436 | 432 | 招行学園~誘われた少女たちの見たモノは?~(18歳以上推奨)      | ADV     | 4.84   |
| 437 | 430 | フーサー・クリスマス                          | ADV     | 4.8235 |
| 438 | 431 | タイタンウォーズ                            | SHT     | 4.8    |
| 439 | 429 | 人進人間ハカイダー ラストジャッジメント                | SHT     | 4.7916 |
| 440 | 433 | QUANTUM GATE I~悪夢の序章~(18歳以上推奨)      | ADV     | 4.7777 |
| 441 | 435 | HORROR TOUR                         | ADV     | 4.7368 |
| 442 | 436 | たたいま惑星開拓中!                          | SLG     | 4.7058 |
| 443 | 437 | ~制覇伝説~ プリティファイターX(18歳以上推奨)          | ACT     | 4.5801 |
| 444 | 438 | 燃えろ!!プロ野球'95 DOUBLE HEADER          | SPT     | 4.4827 |
| 445 | 439 | シュトラール~秘められし七つの光~                   | ACT     | 4.4117 |
| 446 | 445 | サイベリア                               | SHT     | 4.409  |
| 447 | 440 | バーチャルバレーボール                         | SPT     | 4.352  |
| 448 | 441 | 結婚前夜(限定販売)                          | ETC     | 4.2051 |
| 449 | 443 | 麻雀狂時代 コギャル放課後編(18歳以上推奨)             | TAB     | 4.0322 |
| 450 | 442 | 魔法の雀士 ぼえぼえボエミ(18歳以上推奨)              | TAB     | 4.0    |
| 451 | 444 | アイレム アーケード クラシックス                   | ETC     | 4.0    |
| 452 | 446 | WORLD CUP GOLF ~IN ハイアットドラビエーチ~     | SPT     | 3.9166 |
| 453 | 447 | 熱血親子                                | ACT     | 3.8641 |
| 454 | 450 | ハットトリックヒーローS                        | SPT     | 3.8461 |
| 455 | 448 | 痛快! スロットシューティング                     | ETC     | 3.8181 |
| 456 | 449 | 北斗の拳                                | ADV     | 3.8095 |
| 457 | 452 | 必殺!                                 | ACT     | 3.7446 |
| 458 | 451 | レボリューションX(18歳以上推奨)                  | SHT     | 3.7333 |
| 459 | 453 | FIST                                | ACT     | 3.4761 |
| 460 | 454 | 学校の怪談                               | ADV     | 3.3157 |
| 461 | 456 | ジョニー・バズーカ                           | ACT     | 3.2857 |
| 462 | 455 | DARKSEED(18歳以上推奨)                   | ADV     | 3.2734 |
| 463 | 457 | ハートビートスクランブル                        | ADV     | 3.2222 |
| 464 | 458 | ライズ オブ サロバット2                       | ACT     | 3.0    |
| 465 | 459 | カオスコントロールリミックス                      | SHT     | 2.9333 |
| 466 | 460 | 結婚~Marriage~                        | SLG     | 2.9257 |
| 467 | 465 | PLANET JOKER                        | SHT     | 2.6904 |
| 468 | 463 | カオスコントロール                           | SHT     | 2.6363 |
| 469 | 461 | 美少女戦士セーラームーンSupers~Various Emotion~ | ACT     | 2.619  |
| 470 | 462 | ばっばらばおーん                            | PUZ     | 2.5238 |
| 471 | 464 | 麻雀道場物語~麻雀狂時代セクシーアイドル編~(18歳以上推奨)     | TAB     | 2.4814 |
| 472 | 467 | ISTO E ZICO ~シーゴの考えるサッカー            | ETC     | 2.3    |
| 473 | 469 | スタンバイ Say You!(18歳以上推奨)             | ADV     | 2.1071 |
| 474 | 466 | 大冒険 セントエルモスの奇跡                      | SLG-RPG | 2.0504 |
| 475 | 468 | デスクリムゾン                             | SHT     | 1.8805 |

オッズ表サターンB 5月 浮き沈みの激しい 中堅新着ソフトは 乱高下に要注意

前号で対抗馬で新着だった「新テーマパーク」は今週173ランクダウンと大幅に後退。B表新着の「Zガンダム」「卒業 クロスワールド」も要静観か?



賛否両論で引ききの結果7.8に「Z」。

オッズ表サターンC 5月 まさに不死鳥! ゴッドバードの デス様返り咲き!!

サターンが誇る最下位帝王 またまたカムバック(笑)! 何度凶敵に敗れても立ち上がり、最後には勝利(?)を勝ち取る勇姿は、まさに不死鳥・神の翼。次号旧敵と対決だ!



なんだかんだと対決の場に帰って「大冒険」。

【久しぶりに……】「サタマが編集部チェックっ!!!」「おおっ? 隊長。ちょっといきなりなんですけど」「某社某有名RPG一気に移植決定!」「おおっ!」「……でもドラ○○ちゃんないよ!」「おお?」「さらに、某有名RPGついに復活!……か!」「おおっ?」「今年こそ吹くぜRPG旋風! おめでとうサクラ大戦CESA大賞受賞限定版。さあ、今すぐお店に予約だっ!」「……………あれ?」「6月7月はいきなり新発表目白押し!……予定」「うわおお!」「まだまだあるけど、また今度」「えー? ブーブー!」「むー! 早く発表したいぜこの数々の話題作! 今年には飛ばすぜ!」「おおっ!」



## ↓次回出走予定馬パドック情報

2週ぶりのチェックだから気になるソフトも多いかな? 最後は恒例、みんなからの最新作チェックだ!

| ? 着        |      | 機動戦艦ナデシコ<br>～やっぱり最後は「愛が勝つ」?～ |
|------------|------|------------------------------|
|            |      | セガ/97・5・2<br>5,800円/ADV      |
| 予想<br>オッズ  | 7.2  |                              |
| 本誌の<br>平均点 | 6.66 |                              |

1プレイが、だいたい4時間くらいでクリアできてしまうので、やや物足りない気もするが、全体のデキは良い作品だと思う。原作を知り尽くしている人も、違った感覚で遊べる。オマケが○。(埼玉県・村上莊慈・16歳) 戦闘シーンでのアニメーションや、章の前後の会話、エンディングでのグラフィックには不満が残る。また戦闘システムには、難易度設定がほしかった。(大阪府・里中豊・25歳) 細部へのこだわりや、セーブ方式、珍妙な戦闘方法など“セガらしさ”が随所に感じられるが、もう一歩足りない。(東京都・大澤芳和・19歳)

| ? 着        |      | コマンド&コンカー                     |
|------------|------|-------------------------------|
|            |      | セガ/97・4・25<br>6,800円(2枚組)/SLG |
| 予想<br>オッズ  | 8.13 |                               |
| 本誌の<br>平均点 | 7.33 |                               |

システムがわかりづらいので最初は戸惑うかもしれないが、慣れてくるとハマリやすい。一見、大戦略系のややこしいゲームを想像してしまいがちだが、リアルタイムなシステムや国連側と秘密結社側の2回分遊べる構成など、まったく違ったタイプの新しいゲームを楽しめるようになっている。(長野県・関勇次・21歳)

| ? 着        |      | エルフを狩るモノたち                  |
|------------|------|-----------------------------|
|            |      | アルトロン/97・4・25<br>7,800円/ADV |
| 予想<br>オッズ  | 7.6  |                             |
| 本誌の<br>平均点 | 5.66 |                             |

完全なファンアイテム。おざなりな文章で展開されるストーリーは、どの選択肢を選んでも同じ結果だし、ダンジョンはその存在価値すらなかったりする。ゲームとしてのデキはまるでダメ。でも、セリフ量が多いし、作品の“らしさ”は出ているので、やはりファンなら買っていいかも。(徳島県・谷野悠一・18歳)

| ? 着        |     | シーバス・フィッシング2                       |
|------------|-----|------------------------------------|
|            |     | ビクター/ビクターソフト/97・4・25<br>5,800円/SLG |
| 予想<br>オッズ  | 8.4 |                                    |
| 本誌の<br>平均点 | 8.0 |                                    |

釣りの臨場感をふんだんに楽しむことができる傑作。キャストすれば何か魚がかかるし、また、逆に大物を釣るためにはテクニックや知識が必要になる。まさに初心者からマニアまで、幅広く楽しむことができるバランスになっていると思う。釣った魚の料理方法があるのも、なかなか楽しい。(兵庫県・岡本辰也・22歳)

## 場外馬券場 高級馬主の声

●ゲームショップで「デス クリムゾン」をじーっと見つめてる少年がいた……。FBIの関係者だろうか?(宮城県・KAZ丸・19歳)

●サタコレうれしー! 今度は「ワールドアドバンスド大戦略」等をサタコレに!(千葉県・斉藤聡・17歳)

●サタコレのナイツには「クリスマスナイツ」も入れた完璧版が欲しい!(愛知県・前島美保子・16歳)

セガサターン  
ソフト総評

## 次号は、ナデシコ発進しまーす!

前号で賞状を見せて「千年帝国」から首位を奪回した「サクラ大戦」も、「下級生」のパワーの前には及ばなかった模様。今後はどこまで「下級生」が1位をキープしていくかが注目の焦点だ。来週は気になる「ナデシコ」がランクインする他、最下位血戦も必見笑!

## 着順予想ゲームでワンチャンス!

読者レースへの応募者に与えられる第1の予想チャンスゲームがこれ。毎回こちらが指定するソフトが、初登場時に何着でランクインするかを予想しよう。見事着順を当てた人3名(※正解者多数の場合は抽選で)に、希望ソフト1本をあげちゃうぞ。今週の予想ソフトは、豪血寺一族シリーズの最新作「GROOVE ON FIGHT」だ。やればハマる熱い対戦格闘は、はたして何着で登場するか? 右の例のように書いてくれ。

## 今号の着順予想



## 「GROOVE ON FIGHT」は何着だ?

【隊長さんの予想】これはムズイねえ。84着でどうよ。  
【謎の予想屋の予想】オレはもう少し低めで105着でいくぜ。

5/9号  
当選者

5/9号予想「下級生」は、謎の予想屋に筆配の初登場1着で決着。正解者は全応募者の26.25%を数える高正解率だった。抽選の結果当選者3名は徳島県・岡田慶子さん、群馬県・本郷義男くん、千葉県・浅野大地くん。おめでとう。

## オッズ予想ゲームでダブルチャンス!!

応募者チャンスパート2の予想ゲームがこちら。「サタマガ」編集部が指定したソフトのオッズ(読者平均点)が、初登場時に何点になるかを予想してくれ(※小数点4位まで可)。こちらは一番近かった人に希望ソフトを1本(ピタリ賞なら2本!)あげるぞ。今週はそそる宇宙人ソフト(?)「THE UNSOLVED」の予想をしてみよう。もう発売済みのこのゲームの初登場オッズは、はたしてどうなるかな? 右上の例のように書いてくれ。

## 今号のオッズ予想



## 「THE UNSOLVED」は何点だ?

【隊長さんの予想】読みの難しいところじゃの。8.4356で。  
【謎の予想屋の予想】オレはもう少し高いよ。8.6781で。

5/9号  
当選者

5/9号予想「エルフを狩るモノたち」は、まだオッズ表にランクインしていないため、当選者の発表は来週以降とさせていただきます。オッズ表にランクインし次第、当選者を発表しますので、もうしばらくお待ちください。

## ↓オッズ表セガサターン周辺機器

| 順位 | 名前 | 周辺機器名                           | 全読者平均点 |
|----|----|---------------------------------|--------|
| 1  | 1  | バーチャスティックプロ(セガ/24,800円)         | 9.7801 |
| 2  | 2  | セガサターンキーボード(セガ/9,800円)          | 9.3333 |
| 3  | 3  | セガサターンフロピーディスクドライブ(セガ/9,800円)   | 9.2727 |
| 4  | 4  | リアルアーケードVF(ホリ/3,980円)           | 9.214  |
| 5  | 5  | セガマルチコントローラー(セガ/3,800円)         | 9.1464 |
| 6  | 新  | ホリパッドSS(ホリ/1,500円)              | 8.8076 |
| 7  | 9  | SBOMジョイカード(ハドソン/2,480円)         | 8.7605 |
| 8  | 7  | ファイティングスティックSS(ホリ/5,980円)       | 8.7239 |
| 9  | 10 | セガサターンモデムセット(セガ/14,800円)        | 8.7102 |
| 10 | 8  | セガサターンコードレスパッド(セガ/4,800/2,900円) | 8.6869 |
| 11 | 8  | バーチャスティック(新型/セガ/5,800円)         | 8.6818 |
| 12 | 11 | セガサターンツインスティック(セガ/5,800円)       | 8.6598 |
| 13 | 12 | バーチャガン(セガ/2,900円)               | 8.6108 |
| 14 | 13 | ファイティングコマンダーSS(ホリ/2,480円)       | 8.514  |
| 15 | 14 | セガサターンワープロセット(セガ/29,800円)       | 8.3703 |
| 16 | 15 | セガサターンコントロールパッド(セガ/2,500円)      | 8.1975 |
| 17 | 16 | ファイタースティックX(アスキー/3,580円)        | 8.0821 |
| 18 | 17 | ファイタースティックX ZERO2(アスキー/3,900円)  | 7.9705 |
| 19 | 18 | SSプロコマンダー(オブテック/3,680円)         | 7.7777 |
| 20 | 19 | アナログミッションスティック(セガ/7,800円)       | 7.6891 |
| 21 | 20 | シャトルマウス(セガ/3,000円)              | 7.6386 |
| 22 | 21 | レーシングコントローラー(セガ/5,800円)         | 7.3227 |
| 23 | 22 | アスキーパッドX(アスキー/2,580円)           | 7.3181 |
| 24 | 23 | SSジョイパッドDX(ビック東海/3,280円)        | 7.0277 |
| 25 | 24 | サンサターンパッド(サンソフト/3,480円)         | 6.9479 |
| 26 | 25 | スクリーンマウント・サイト(タニオ・コバ/1,200円)    | 6.7948 |
| 27 | 26 | バーチャスティック(セガ/4,800円)            | 6.4247 |
| 28 | 27 | SGトルネードパッド(イマジニア/2,980円)        | 5.6571 |
| 29 | 28 | SGトルネードスティック(イマジニア/4,980円)      | 5.5    |

セガサターン  
読者レース

## 参加者大募集中!

## ハガキの書き方例

中央区日本橋南町24-1  
ソフトバンク(株)  
セガサターン読者レース係  
(住所)(TEL)  
(氏名)(年齢)

## 記入例

★希望ソフトの何本かいたら  
記入して下さい! 希望電  
(セガサターンソフト 5本まで)  
・サクラ大戦(10本)  
・バーチャカップ2(10本)  
・戦国無双(10本/2nd Impression(9本))  
・レイトン教授(9本)  
・学校の怪談(2本)  
(他に機器も募集アリ)  
(コネ) (ほい) (ホホ)  
「GROOVE ON FIGHT」 夢野 悠一 氏  
「THE UNSOLVED」 浅野 大地 氏  
★応募期限は5月22日!

今回は、応募してくれた人の中から抽選で5名様に特別プレゼントとして、A: パワーメモリー&ジョイスティック、B: コードレスパッド2個、C: ジョイスティック2本のいずれかのセットとお好きなサターンソフト1本をプレゼント。応募者は、①ハガキに応募券を貼って、②やったことのあるソフトに評点をつけ(最大5本、発売前ソフトの評点をしたらボツ! なお、サターン用周辺機器も臨時募集中)、③コメント、④着順予想、オッズ予想、欲しいソフト名などを上の記入例のように書いて送ってくれ。各当選者の発表は順次、当コーナー内でするよ。今号の応募締切は5月22日(当日消印有効)だ。

## 今号の特別プレゼント!

## 3つのコースから選択可能!



上にあるA、B、Cの3つのコースの中からプレゼントのセットを選ぶのだ。ハガキに好きなコースを選んで、欲しいソフトも記入してね。応募者から抽選で5名にプレゼントしちゃうぞ。

5/9号  
当選者

5/9号応募者プレゼント(A、B、Cコース+お好みソフト)の当選者は茨城県・山下健一くん、東京都・藤本亮也くん、埼玉県・村田邦夫くん、宮城県・笠原真人くん、山梨県・鈴木秀子さんの5名だ。おめでとう!

【というわけでプレゼント発表】「たいっちょー!」前号でランクインしてなかった峠キング2の当選者は次号ですかね。「ん。その代わりプロジェクトソニックスーパーボールプレゼント当選者を発表じゃ。もう届けちゃったけど」意外と穴場だったんで、送ってきた人はラッキーでしたね。「はい!」兵庫県・桑江千夏子さん、長崎県・後田尚子さん、新潟県・堀田留美さん、茨城県・三溝訓由くん、長野県・三代孝真くんの5名おめでとう。ワシ自らが引いたので、大事に「応募者も女性が圧倒的に多かったですね」「ソニックは女性ファンが多いのかの?」「んじゃ、また来週!」



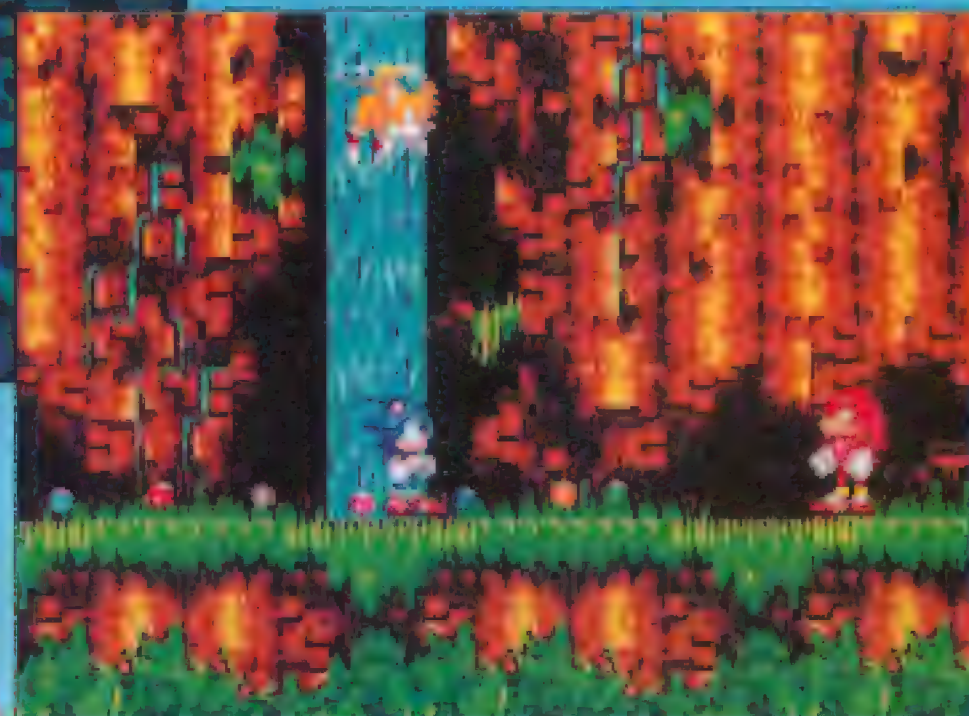


ソニック・ザ・ヘッジホッグ3  
**SONIC 3**  
THE HEDGEHOG

ソニック & ナックルズ  
**SONIC & KNUCKLES**<sup>TM</sup>

**ついに完成!**

シリーズ最大のボリュームを誇る「3」と「ソニック&ナックルズ」がついに完成。サターン上でロックオンも完全再現されてるぞ。そのへんをチェック!



# 特報!! ソニック ジャム

完成度 **98%**

●セガ●6月20日発売予定●4,800円●アクションゲーム●マルコン対応

今週はソニック3とナックルズの魅力に迫るぞ。シリーズ集大成の完成度はいかに!?



**SONIC THE HEDGEHOG 3 in SONIC JAM**  
**SONIC & KNUCKLES**



## ソニック・ザ・ヘッジホッグ3 ソニック & ナックルズ

疑問を残しつつエンディングを迎えた「ソニック3」。その半年後、誰もが予想しなかった形で完結編「ソニック&ナックルズ」が発表された。完全体となった「ソニック3」の壮大なる物語がサターン上で再び甦る!!

### 壮大なスケールで贈る シリーズ集大成!

物語は前作の宇宙より帰ってきたシーンから始まる。浮遊島に眠るカオスエメラルドをソニックに盗まれたと勘違いした守護者ナックルズは、ソニックよりカオスエメラルドを奪い取るが…。

### CHECK POINT

#### 1 2作品で完結

当初「3」は大容量の24メガロムで発売される予定だったが、それが急速16メガに変更になった。完成度の高いものを、というソニックチームの意向からこのような形となり、未完であった物語は「ソニック&ナックルズ」へと続いていく。余談だが「ソニック&ナックルズ」は「3」がなくてはバックアップを残せなかったのだ。



#### 2 演出面の強化

オープニングやライバルである新キャラ・ナックルズ、ゾーンごとの区切りなど、さまざまな面で、演出関係が「2」以上に強化されている2作品。3人のキャラの性質がそれぞれ違うため、マップもそれに基づいて作られているのだ。細かなところでは、バリアの種類が3種に増えたり、新ボスステージも登場した。



#### 3 キャラクターの差別化

「2」でもマイルスを単独で使うことができたが、ビジュアルが違っただけでソニックと性能は変わらなかった。しかし今回は明確な差別化がなされ、ソニックとはひと味違ったプレイを楽しむことができる。また、新たに参加したナックルズも他の2人とはさらに違った性能を持っている。詳しくは下の項目を参照のこと。



**CHECK!**

### DIGITAL MANUAL

日本版の「3」は「2」からの流れを組むものだが、「ナックルズ」はロゴのみを使ったじつにシンプルなもの。ジェネシス版の「3」はなぜか熱帯をイメージ。ナックルズの姿はない。「ナックルズ」はなんと表紙までモノクロ。これはこれで味があっていいが、紙質が気になる?

### 3人の相違点



**SONIC**  
POINT **スピード** **攻撃性**

ソニックはマイルスとのコンビプレイが強み。また、新たに導入された3種類のバリアを最も効果的に使うことができるのも彼だけだ。



**MILES**  
POINT **飛行** **水泳**

マイルスといえば他のキャラにできない飛行が可能。一定時間だが空を自由に飛べるのはかなり有利だ。ソニックと違い、水中も泳げるぞ。



**KNUCKLES**  
POINT **壁登り** **破壊**

見た目はソニックと似ているが、ナックルズはジャンプから滑空をし、壁に張り付いてそのまま登ることができる。拳で岩を壊すたくましさも強力。







## ゾーン構成

ゾーンは6つ。少ないようにも感じるがボリュームは満点。それぞれは2つのアクトに分かれている。1アクト目には中ボス、2アクト目にはエッグマンが待ち受ける。



## FROM SONIC TEAM

## 3人のキャラクターの個性を生かせるマップ構成

「前作の『2』には僕は参加してなかったんですが、個人的にすごく気に入っていた作品でして、『3』はそれよりも良いものにしたいというのがあったんです。『2』はある程度決まったルートしか進めないとか、マイルスでゲームをしたいとか、いろいろ不満があったので、そういうところは全部『3』ではクリアしようというのが目標でした。ソニックとマイルスはナックルズのそれぞれが個性を持っていて、しかも同じステージ内にそれぞれのキャラの特徴が生かせるマップを実現したのが、意外と気づかれにくいけど、一番苦労した点ですね。当然『2』のあのスピード感は『3』でも継承しようということもあったんですが、それプラス、各場面にちゃんと意味をつけてシナリオ展開を重視したんですね。だからゾーンのつなぎ目も、必然性のあるつながり方をしますし、スムーズな感じになるんですよ。(飯塚)」



## 少ない容量をどう生かすかというアイデアがこの形に

「『2』が終わったあとにすぐ『3』の構想に入りましたが、途中でそれがあまりに大きすぎて、これでは1本のカートリッジには収まらないということになったんですね。それであいう2部構成になったわけですが、そのとき雑誌の中で出た『いっそカートリッジを合体できちゃえばいいのに』っていう話からロックオンシステムが生まれたんです。メガドラ版の余談ですが、どうせ合体できるなら、メガドラソフトすべてでできるようにしようとなって、差したゲームで構成の違うスペシャルステージをプレイできるようにしたのもウリでしたね(飯塚)」



ディレクター

飯塚 隆

プログラマー

片野 徹

「ジャム」では初登場となる飯塚氏。今回は全体のディレクションを担当。

前回は名前を斎藤氏と間違えてしまい、お詫び申し上げます。本物の片野氏です。

## ZONE 1 ANGEL ISLAND

おなじみの緑と大地のゾーン。しかし、エッグマンのメカにより一面を炎の海へと変えられてしまう。灼熱の森の中を駆け抜けよう。



## ZONE 2 HYDRO CITY

ところは一転、水没した都市の中へ。上下する水面がソニックの行く手を阻む。水中呼吸が必要なくなるアクアバリアを活用しよう。



## ZONE 3 MARBLE GARDEN

何もないところから大地がせり出し、壁の顔から矢が飛び出す。仕掛けいっぱいの大理石のフィールド。ボスとの決戦は空の上だ!



## ZONE 4 CARNIVAL NIGHT

おなじみ光が夜空を彩るエレクトリカルゾーン。そこかしこにある仕掛けがソニックを導く。電飾がナックルズに消されるシーンも。



## ZONE 5 ICECAP

大砲で飛ばされてきた先はシリーズ初の銀世界。極寒の世界では何もかもが凍りついている。スノボでの滑走シーンは見モノだ。



## ZONE 6 LAUNCH BASE

中東の油田を思わせるメカベースではエッグマンの空中要塞が建設中。「3」単体とロックオン時では後半の展開が当然違うぞ。



## ゾーン構成

実質的にゾーン7からのスタートとなるためロックオンせずにプレイすると最初から難易度の高いゾーンから始まる。これ以外にカオスエメラルドを全部集めると出現する面も?

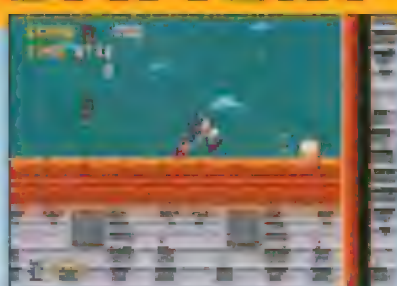
## ZONE 7 MUSHROOM HILL

大小のキノコが立ち並ぶ緑のゾーン。カサをジャンプ台にして跳び回る。シリーズのゾーン1を踏襲しているが、全体的に暗い印象。



## ZONE 8 FLYING BATTERY

舞台は空へ。エッグマンの空中戦艦の中は複雑に入り組んだトラップ地獄。カタバルトなどプレイヤーに有利に働く仕掛けを使おう。



## ZONE 9 SANDPOLIS

砂漠の流砂に逆らって走れば気分はすっかりエジプシャン。ピラミッドの中ではつきまとう幽霊達との攻防(?)が繰り広げられる。



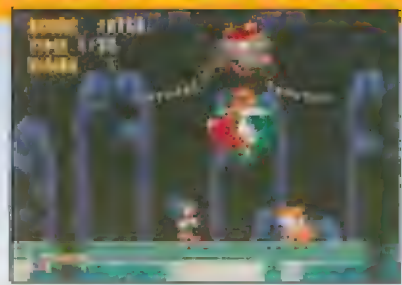
## ZONE 10 LAVA REEF

「1」のゾーン2を思わせる灼熱の溶岩地帯を抜け、水晶がきらめく洞窟へ。フレイムバリアがあれば進行はかなり楽に。大事にしよう。



## ZONE 11 HIDDEN PALACE

ナックルズが待ち受ける神殿は1ステージ構成。敵もおらず、トラップがいくつかあるだけだ。彼との決戦のあと、衝撃のイベントが!?



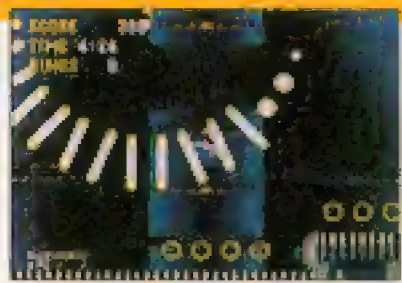
## ZONE 12 SKY SANCTUARY

ついに再起動したデスエッグ。ナックルズに導かれやってきた空中庭園を登り、エッグマンの作り出した攻撃マシンと対決だ!



## ZONE 13 DEATH EGG

巨大な要塞の中へと侵入したソニックとマイルス。反重力装置が天地を逆にし、各所に配備された兵器が襲う。そして最終決戦へ!



## SPECIAL STAGE

3Dフィールドを走り、青い球をすべて取ればカオスエメラルドを入手できる。赤い球に触ると終了だ。銀の球は弾かれるぞ。



次のページではロックオンシステムのすべてを検証!





# サターンでもロックオン!!

サターン上でもあのロックオンシステムがついに再現された! プレイの幅はさらに大きく広がっていくぞ!

サターン上でのロックオンシステムは、「ソニック&ナックルズ」を選ぶことで起動することができる。ロックオンさせたいソフトを選択すると、カートリッジが合体する画面のあと、それぞれのゲームが立ち上がるぞ。操作方法やシステムはメガドライブ時代のものとまったく同じ。もちろん「ソニック&ナックルズ」単体でも遊べるぞ。



これがロックオンをさせる画面。ここで選んだカートリッジが飛んできて、手前の「ソニック&ナックルズ」と合体するぞ。



## LOCK ON!

### ソニック・ザ・ハッジホッグ

「1」のロックオン時は、別個に用意された画面が現れゲームがスタートする。各面にはパスワードがあり、クリアした面から継続プレイすることも可能だ。無制限にプレイすることができるので、本番の練習にはいいかな?



「この効果は、別のカセットを差した時のすべてのパターンが遊べるようになってたんです。決してランダムではないんですよ(飯塚)」

パターンがいくつあるのか詳細は不明。噂では数万以上になるとか……。メガドライブの数だけあるのは間違いなさそう?



**DATA** やりこたえのある数万面(?)

## LOCK ON!

### ソニック・ザ・ハッジホッグ2

「2」とロックオンさせると、ナックルズが「2」の世界に登場する。オプション画面もなく純粋なプレイだけだが、ナックルズの性能を利用して、普段は行くことが絶対に不可能だった場所へも行けるように。新たな世界が広がる。



「ナックルズでプレイするために、ステージの一部を調整したんです。マップデータもカートリッジの中に入っていたんですよ(飯塚)」

ナックルズでのプレイは意外な発見があるかも。カオスエメラルドを集めることもできる。さて、エンディングはどうなるかな?

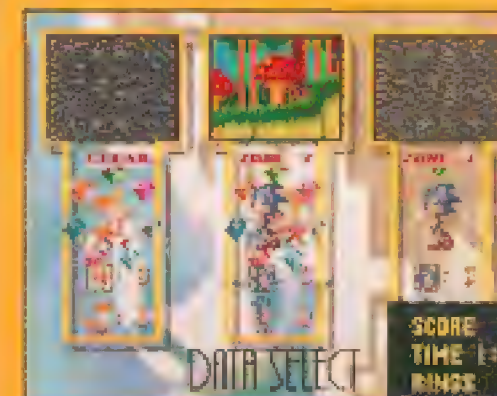


**DATA** ナックルズでのプレイが楽しい!

## LOCK ON!

### ソニック・ザ・ハッジホッグ3

前ページまでに紹介してきた「3」の完結編。合体させることで全13+αのゾーンを楽しめる。エンディングではナックルズの正体が明らかに?



シリーズの集大成がここに。セーブデータは単独時のものではなく、ロックオン時のものとして残されるので安心できるね。

「各面3人のキャラがそれぞれ違ったルートを通れるように意識的にマップを構成しているというところをぜひ見てほしいですね(飯塚)」



**DATA** 物語はついに完結!?



## 「3」と「ナックルズ」の調整は完璧です

本誌 ■ まずは開発状況のほうは、もう完成に近い感じですかね?

飯塚 ■ 一部コンバートが済んでいないところがありますが、仕様のものはほぼ終わりました。

本誌 ■ 今回初公開となる「3」と「ソニック&ナックルズ」のサターン版の画面ですが、移植の際に苦労なされた点などはありましたか?

飯塚 ■ 「2」の時もそうだったんですけど、メガドライブの時、すでにプログラムでかなり無茶してるんですよ。こうプログラム組んだら速くなるみたいな裏技をいくつもやってましてね。ハードが変わるとその裏技が通用しなくなっていることが多々あるんですよ。それを見つけたしてサターンで動くようにする作業がいちばん苦労してる部分ですね。当時いかにメガドライブというハードを極限まで使いこなしていたかというのがわかりましたけど(笑)。

本誌 ■ サターン版では処理落ちも解消しているという話もありましたが。片野 ■ そうですね。対戦時の処理落ちは全般的になくなっています。ちょっとカクカクしてた「3」のオープニングも滑らかになってますし、あとハード

の違いということで、若干発色が良くなっています。また以前にもお話したことですけど、ゲーム自体の再調整という部分で特にこの2作品は遊びやすくなってると思います。

本誌 ■ 完成目前ということで、特に見てほしい部分とかあれば。

飯塚 ■ 個人的にいちばん買ってほしいのはソニックを知らない人達なんです。ソニックというクールなキャラクターを感じつつ、アクションゲームが苦手な人にも達成感と充実感を体験させてあげるという自信を持って調整しましたので。もちろん知っている人には過去6年間のソニックと共にした思い出が詰まっていますので、ぜひ期待してほしいです。

片野 ■ このボリュームがこの値段で



発売されたりすると、他のゲームが売れないんじゃないかとちょっとヒヤヒヤしてるんですけど(笑)、そんな危険をおかしてでも、世に出す価値はあると思うんで、ぜひプレイしてほしいですね。たとえば「ナイツ」で初めてアクションを知った女性ユーザーの方でも必ず同じような充実感を味わえると思いますよ。

(4月30日セガにて収録)

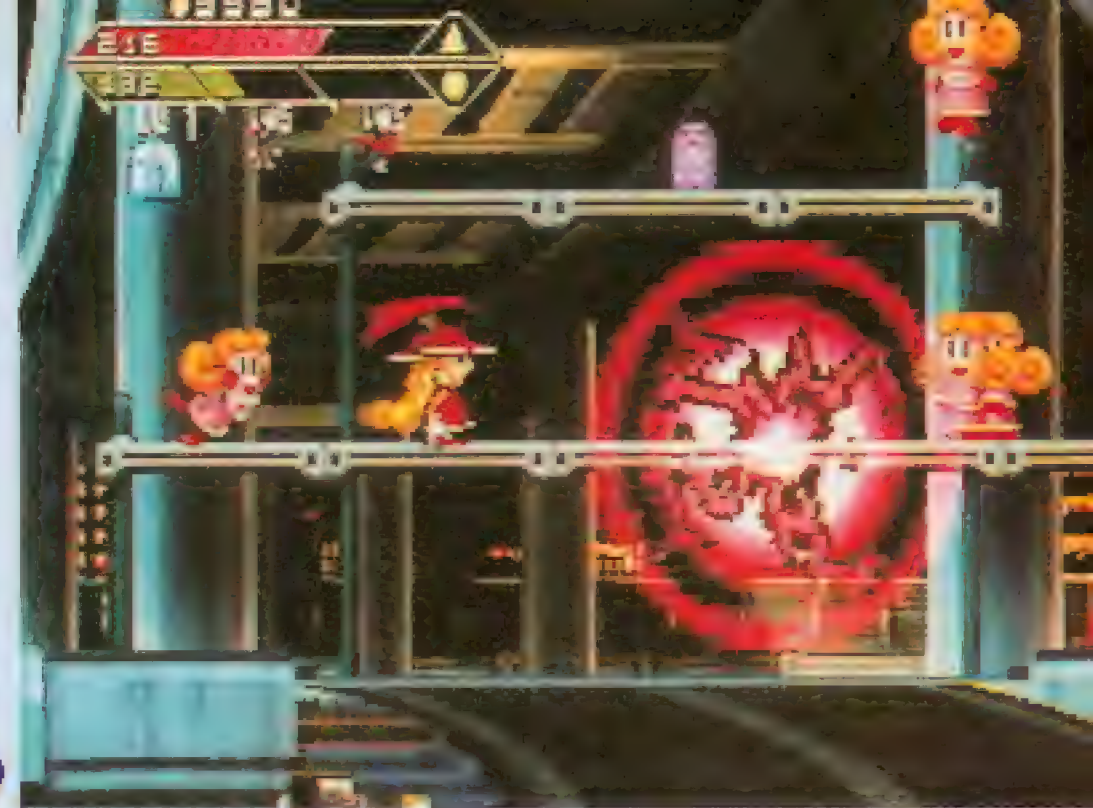
次号はいよいよソニックワールドの全貌に迫るぞ!!





SPECIAL  
特報!!  
REPORT

# SILHOUETTE MIRAGE

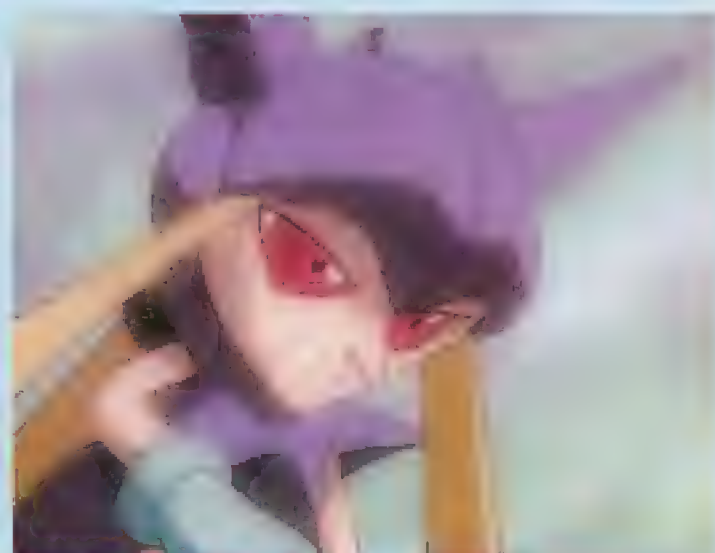


シルエット  
ミラーージュ

トレジャー アクション



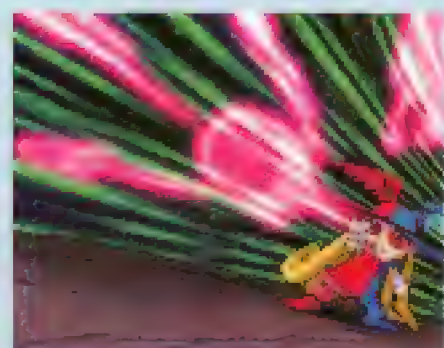
- 夏発売予定
- 価格未定
- 1人プレイのみ
- 全年齢推奨



世界の運命を担うヒロイン、シャイナの大活劇!



トレジャー初の自社ブランド作品、そしてGD NET攻勢の先陣をきる記念すべき作品として注目の「シルエットミラーージュ」。デジタルアニメーションによる、フルサイズのアクティブなオープニングも完成し、開発の勢いも高まるばかり。ちなみにシャイナ役の矢島晶子をはじめとして、水谷優子、難波圭一など11名もの声優を起用しているのだ。



セル画を使わない新技術によるオープニングアニメ。シャイナとソフィアの邂逅の一瞬を描いた。



# SHAMAIN

(ミヤマイト)



“別れの日”からすべてが変貌したこの世界を元に戻すべく、シェルターの中で目覚めたシャイナ。ところが彼女は過去の世界の記憶があまりなく、もちろん今の世界のこともよくわかっていない。とりあえず体内のサポートプログラム“ゲヘナ”に導かれるまま、シェルター外へ出ようとする。しかし、この計画に気づいた者がいるらしく、その周囲は早くも包囲の危険に満ちていた！

とりあえず覚醒したが！?



重大な使命を帯びているけど、どうしてこんな天罰なシャイナなのさ！

すでに攻撃が始まっていた



堅牢なシェルターから勇ましく登場したものの、もうクビトらに包囲されていた。この世界を元に戻すことを強く思わない両陣営の差は全らく、すぐさま実兵を送り込んできた。



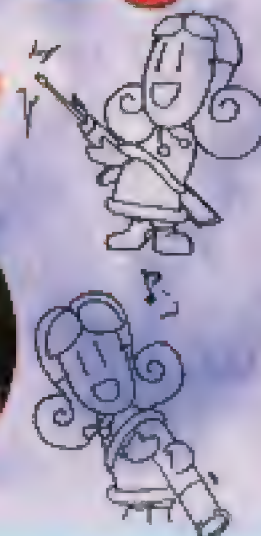
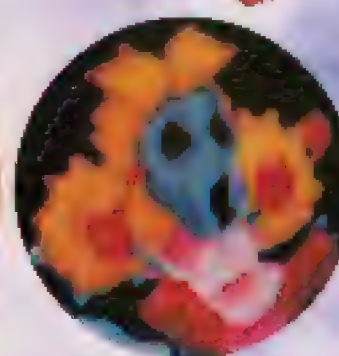
ミラージュ最下層のザコだが、15道具も使う器用なクビト。



一見かわいげに見える顔も実は仮面。ダメージを受けたりしてこれが破壊されると、戦闘どころではなくなって逃げてしまう。



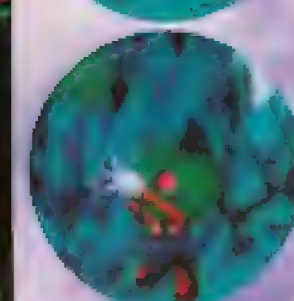
クビト  
(ミラージュ属性)



デビル  
(シルエット属性)



こちらはシルエット最下層のザコ。よく見るとカボチャ顔の中に口ウソクが1本立っている。時にはその頭すら投げつけることも。

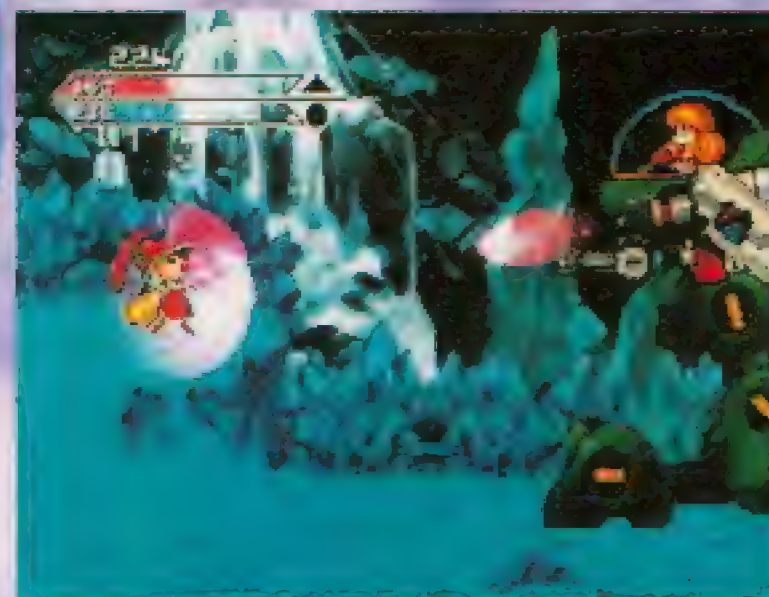


1体ずつは弱いけど、大量に群れてくると手こずらされる。

TG-fs021 アルター  
(ノーマル属性)



過去の世界の時に、実験が密蔵庫に使用していた2足歩行マシン。それを発見したミラージュが、属性エネルギー増強をできるように改良を加えた。機械の扱いが得意なミラージュならではの武器だ。



この巨大なマシンはカシガシと称される。レンジャーの多量破壊でようやく倒れる。

## パラサイトは謎の組織“アルファ商会”でゲット

この世界にはミラージュ、シルエット、ハーフ（シャイナやゾファル）、ノーマル（メカなどの無機物系）といった種族の他に、“パラサイト”という生物が存在する。彼らは単体ではおとなしいが、他の生物に宿ることによって本来の能力を発揮できる種族だ（属性は宿り主のそれに影響される）。ゲーム中では、アルファ商会で購入できる7種類のパラサイトがシャイナに宿ることで、それぞれ個性的なショットとして活躍してくれる。

あちこちに店を構えているアルファ商会。パラサイト本質の大手なのだ。



3匹まで入手可

パラサイトは最大3種類まで所有でき、ゲーム中にそのショット効果を使い分けられる。

売却もできます

所有しているものより高いレベルや、他の種類を使いたければ、余分なものを売る。ごころうさま。



パラサイトのショット特性

| カピタス                | アンガラ                | スローサ                | グレートニ            |
|---------------------|---------------------|---------------------|------------------|
| ↑ロックオン範囲内の敵を追撃する光線。 | ↓爆風で攻撃するショット&設置型対弾。 | ↑ノーマル連射弾。レベルで性能アップ。 | ↓豪快極大バリバリ直線レーザー。 |
| エンディア               | ランスデ                | フライデー               |                  |
| ↑上下になぎ払うウイング型ファイヤー。 | ↑一定時間凍う、ドクロ型の特殊ガス。  | ↑敵を貫通して手元に戻るブーメラン。  |                  |



攻略部隊の  
リーダーは  
ヘビメタトカゲ!?



地下で作業中のティフルたちを訪る。彼らよりマストカゲ（現場監督か？）掘削用の巨木にしがみついて、いる。驚かすことをしでかす。

**グレゴリ**  
(シルエット属性)

トザカニードル

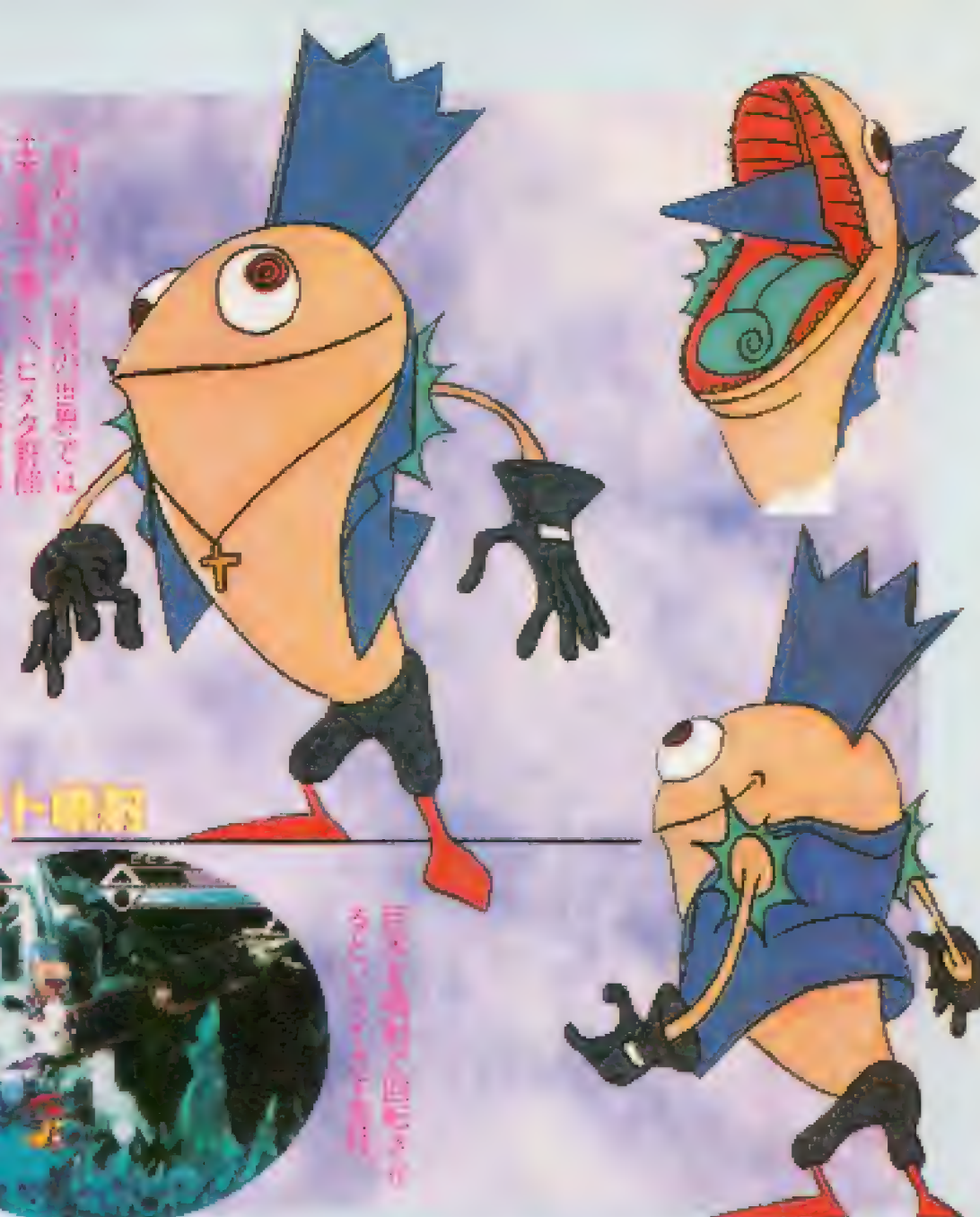
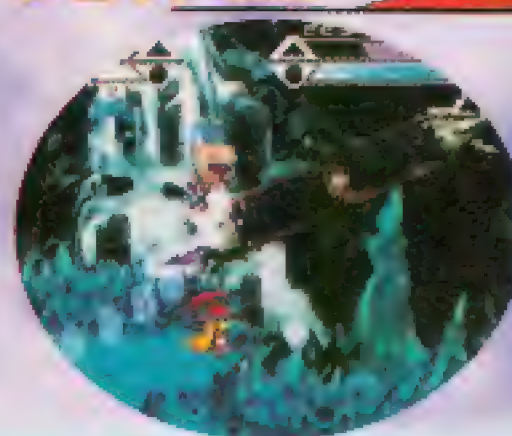


トサカメラン



余計な力、トサ力は強に生え、  
いるのでは無く、あつてゐる。

## ジェット噴射



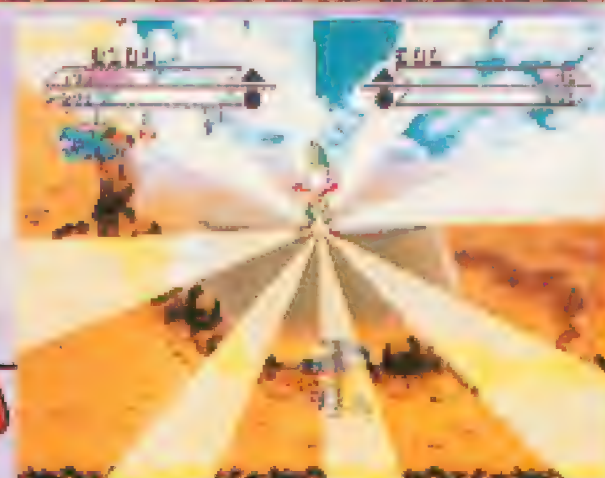
**モーセ**  
(ミラーージュ属性)

(ミラーージュ属性)



空間に穴をあける場所をわれら、それら空間を移動手段として活用する予定(佐藤)

他の空間をつなげて、そこからクビトに攻撃させる。やるなコヤツ！



スイスイ飛んで逃げまくるのか暗たらしい。直撃されてやりたくなる。



味方陣營の  
卑劣な裏切り！



奥上からの邪心に乗  
き込まれると、と  
ころがその難い。



夢見りに起ったモーゼルは、  
超能力で逃げると同時に  
仲間イサを救出！

## フィジカルゲージとスピリットゲージって？

「シルエットミラージュ」では、シャイナも含めてすべてのキャラクターに2つのゲージがある。1つは体力（メカ系は耐久度）を示す“フィジカルゲージ”。もう1つはそのキャラクターが特殊な攻撃をするための“スピリットゲージ”だ。前者は属性の異なるキャラクターから攻撃を受けた時に減り、後者は同じ属性の攻撃によって減っていく。で、実際にゲージが減るとどんなことになるのかは、右の解説を見てもらおう。



**フィジカル  
ゲージ**

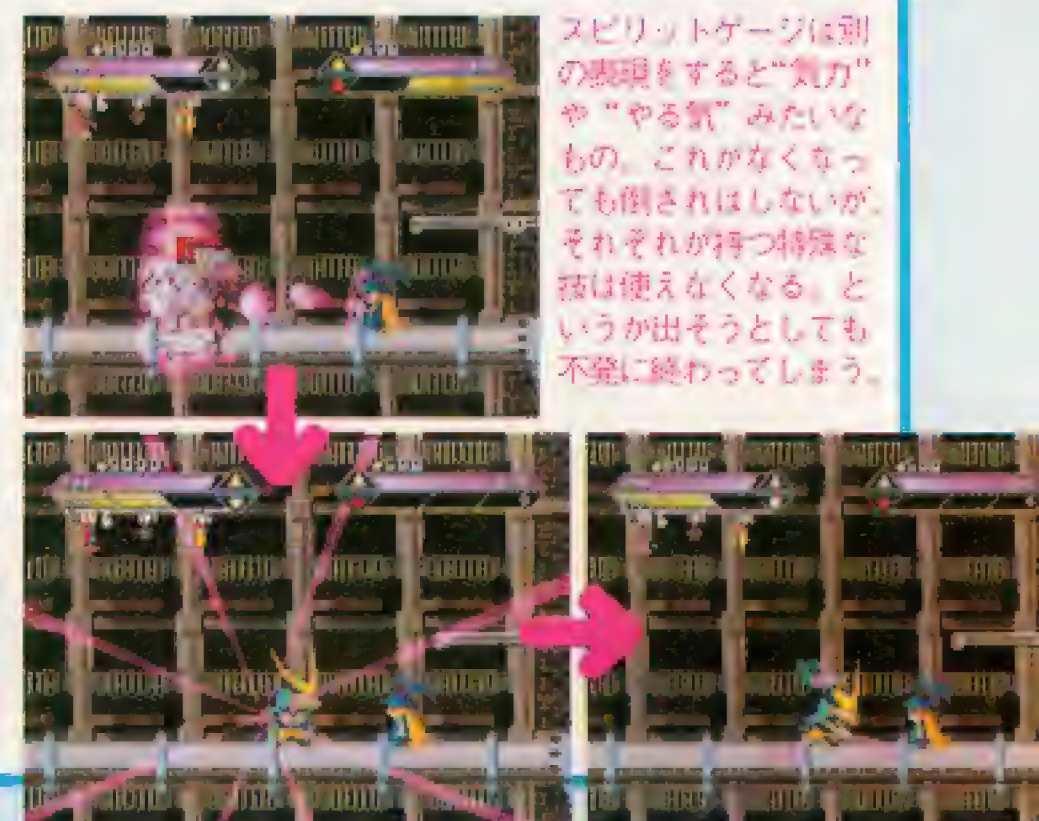
## スピリット ゲージ

## フィジカルがなくなるとダウン



フィジカルゲージはキャラクターの体力を表す。属性が異なる者から攻撃を受けると減っていき、これが底をつくと同倒されてしまう。この法則は全キャラクターに共通しており、シャイナもフィジカルゲージがなくなればダウン（ゲームオーバー）だ。

## スプリットが減ると技が出ない



スピリットゲージは別の表現をすると“氣力”や“やる氣”みたいなもの。これがなくなっても倒されはしないがそれぞれが持つ特殊な技は使えなくなる。というか出そうとしても不発に終わってしまう。



エリア  
2

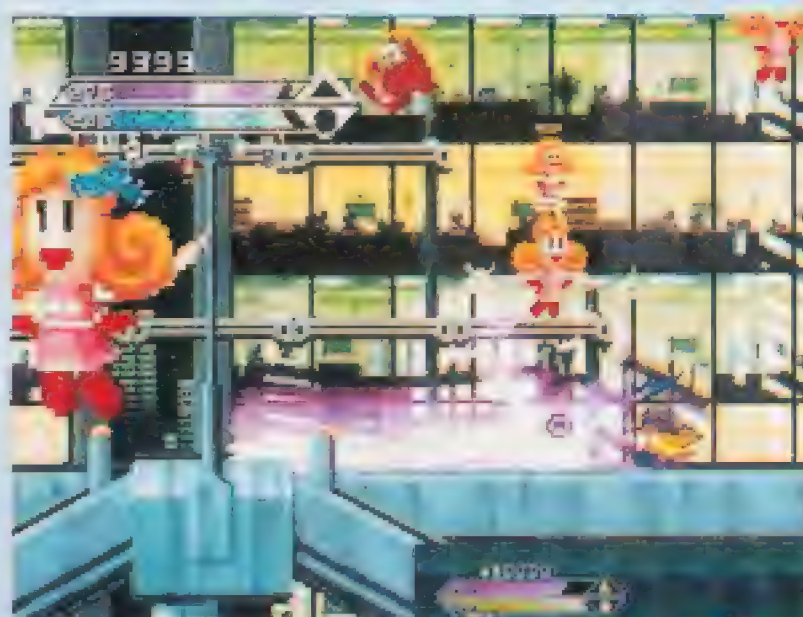
# RAQIA

(ラキア)

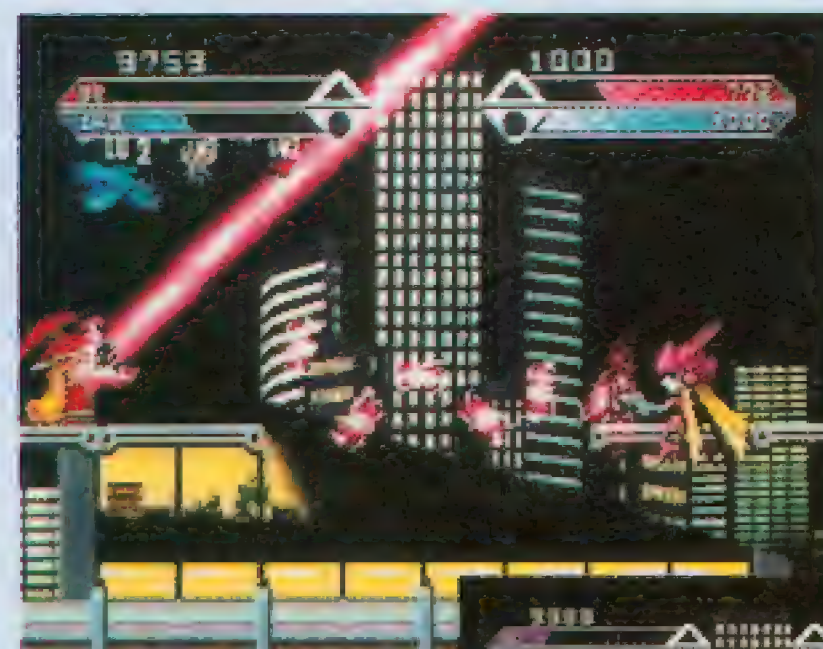


エリア1のラストでからも転送空間に退避したシャイナたち。ミラーージュ陣営に裏切られたモーセは、自分を負かしたシャイナに対する尊敬心から、これ以降のエリア移動のサポートをしてくれるようになる。モーセは長距離の移動能力をもたないため、シャイナがめざすエンドまで一気に近道とまではいかないが、こうして着実に前進していくのだった。というわけで、次なるエリア2はイルミネーションもまぶしい夜の都会。珍道中も本格化だ。

## のっけからクピト乱舞



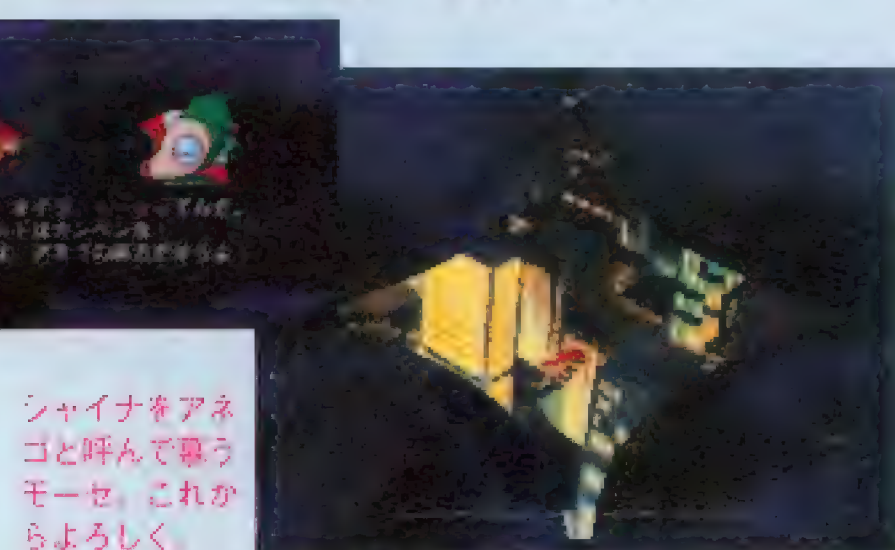
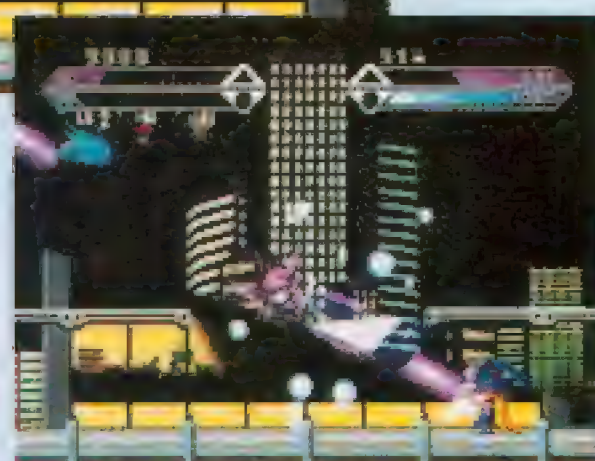
最下層のザロムにはもともとクピト。数々のマシンを駆使する。



自分以外のハーフは目撃しとばかりに、ゾファルがシャイナを襲う！

## ゾファルと早くも決着か？

バックのヒルをも一瞬でカットするゾファル。この圧倒的なパワー差をどうする、シャイナ！



シャイナをアネゴと呼んで慕うモーセ。これからよろしく。



銀光のランと羽を装備した飛行ハリーションも

## パラケス (シルエット属性)



強者を求める特。シャイナの噂を聞いてこの街へ来たが……



待たずして実力が豊富なパラケス。さらに必殺の武器も備えているらしい。

自慢の筋肉を拳に大移動させ、コリ押ししまくる



つかつか近づくと高い壁の後の顔

## ゴリアテ (シルエット属性)

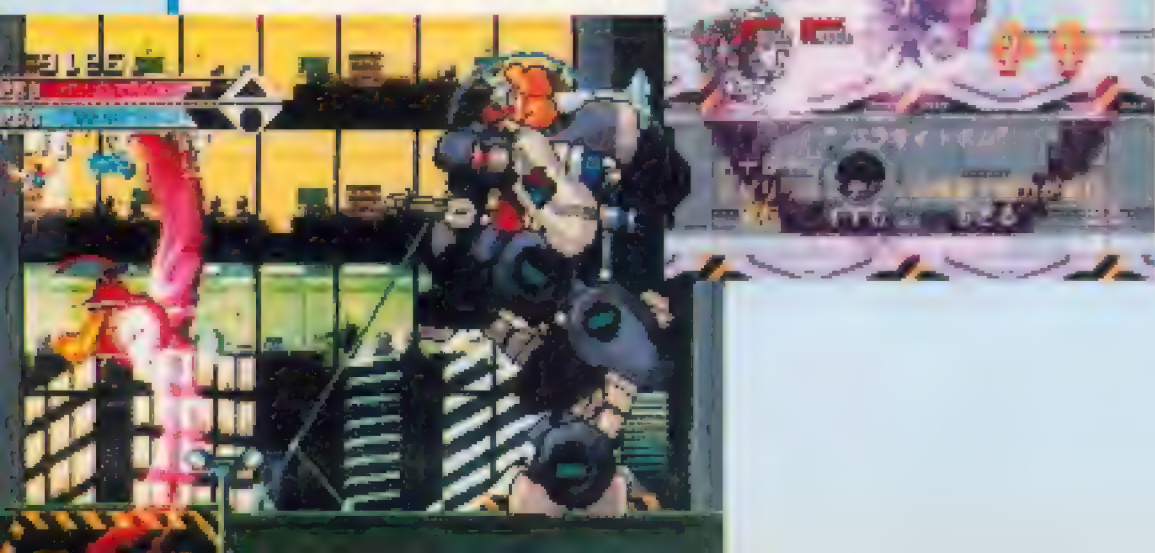
真てのとおりのパワー男。おつむが強いせいか、シルエットのくせにミラーージュ陣営に属している。



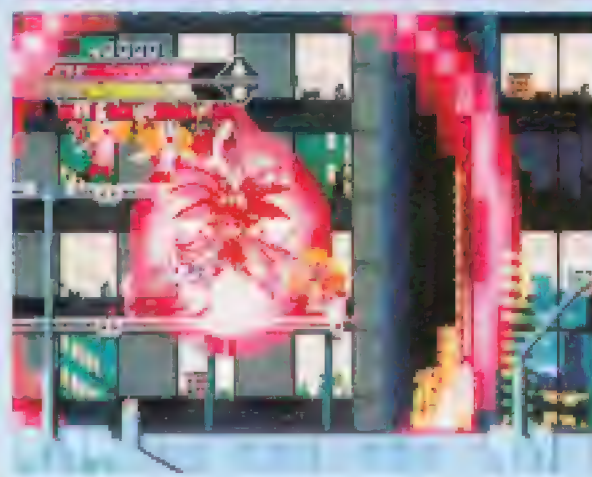
## シャイナの豊富なアクション

この作品はジャンルとしてはシューティングアクションの部類に入るが、一般的なそれとは違ってヒロインのシャイナのアクションが実に多彩（基本操作はリフレクター＆つかみボタン、ショットボタン、ジャンプボタンの3つ）。特につかみ系は自由度が高く、撃ちまくりの快感を求めてずんずん突き進むという楽しみ方に加えて、これがアクション部分での広がりをも見せてくれるのだ。ここでは、それも含めてシャイナの全アクションを見てもらおう。

ゲーム開始時にひと通りの操作が覚えられるモードもあり。



### パラサイトボム



画面内の敵すべてにダメージを与えるボム攻撃。使用時にはスピリットゲージを消費（ため時間効果も変化）する。

### リフレクター



リフレクターボタンでバリアーを張る。同じ属性の攻撃（飛び道具）をはね返すと同時に、それが反撃となる。

### ジャンプ (3段まで可能)



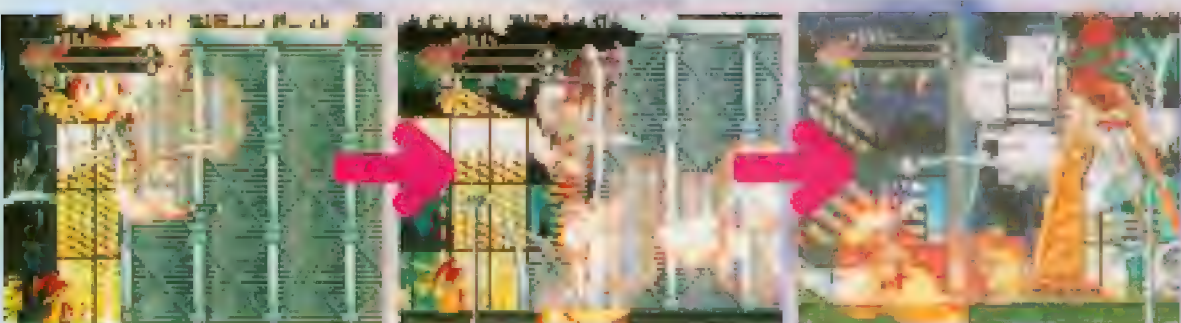
なんと3段まで連続ジャンプ可能。空中での自由度はもはや飛行感覚

### 左右属性チェンジ

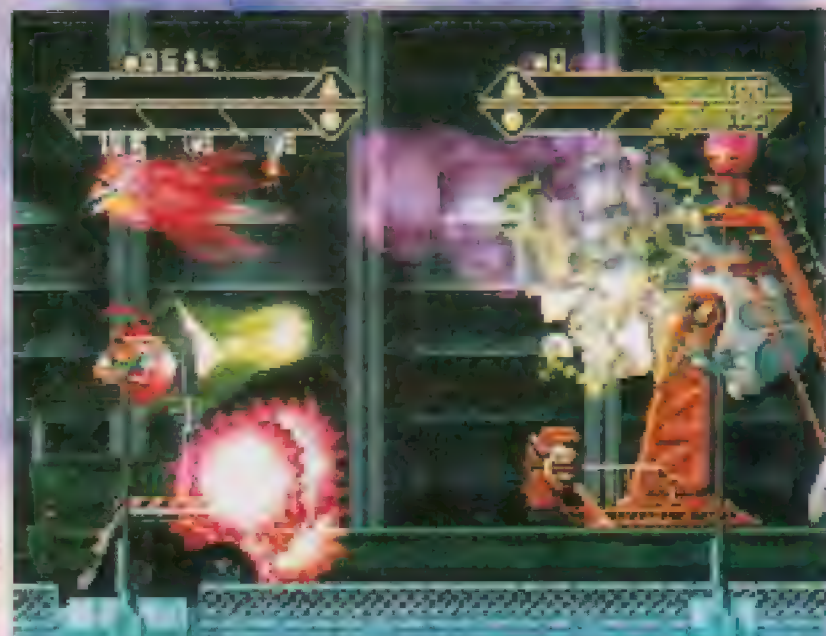


スピリットを大量に消費するが、シャイナの左右の属性を反転させる





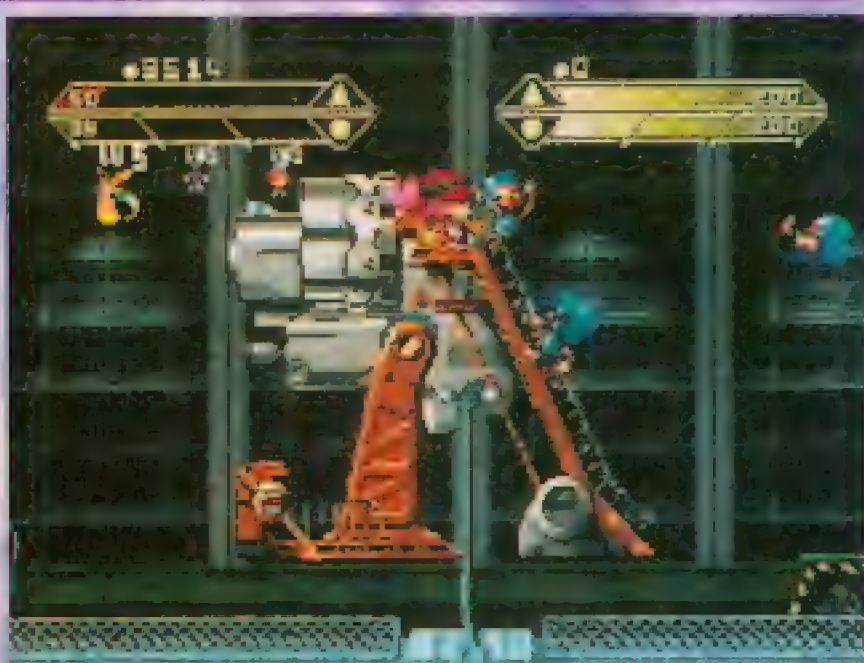
## アルター2 (ノーマル属性)



### リフレクターではね返せ!



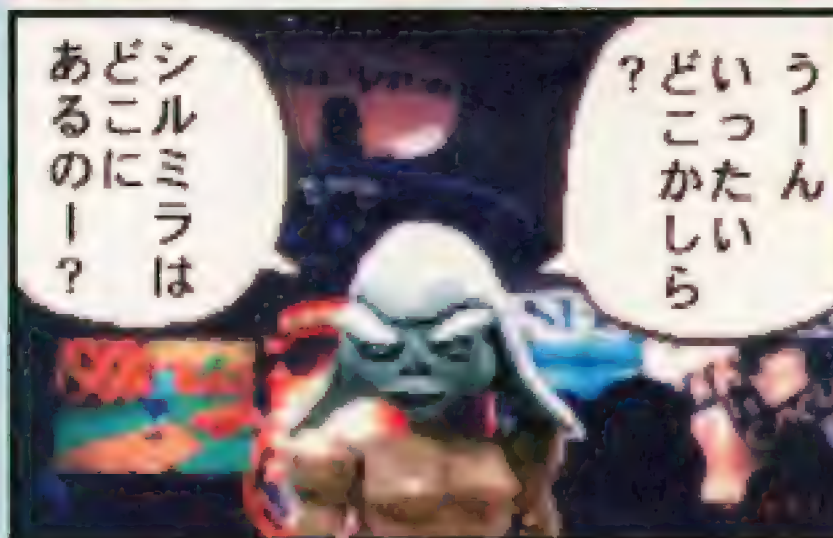
### 弾丸はヴァーチャー5



後半は走行中のトレーラー上で戦う。ウケリチ  
ターからリボルバーの弾丸が入ってくる……

そのまわりの敵の攻撃をうけてダメージを受け  
る。なんとも惨状は巨大な敵である

## SILHOUETTE MIRAGE



## デュナミス

### お花ってなんだ!?



### 奥からも



高速スクロールするトレーラーを主  
軸に、奥から手前から後方からと  
立体的に攻撃してくるデュナミス  
多関節の触手がうねる。

### 手前から来る



映り込みの風景を背景に、トレ  
シーラーの多関節の触手がうねる  
動きが特徴的。また、動きに動  
いている敵の攻撃をうける。

姿勢を低くして移動する。  
敵の攻撃の回避にも有効。



### ふせ



### ふせダッシュ

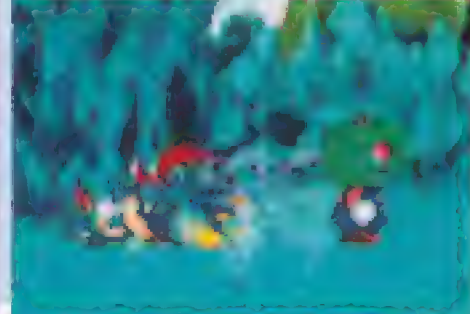
ふせ状態からの体当たり。  
少しだけダメージも与える。

### ダッシュ

高速で移動。この勢いでつ  
いでに絶壁も登れます。



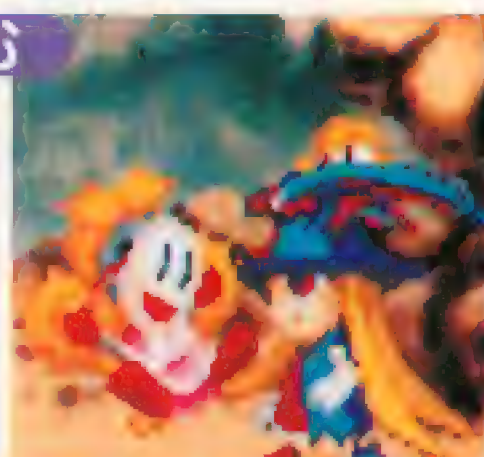
### スライディング



敵をすり抜けて反対側へ。  
これで有利な位置をとる。

### 敵をつかむ

敵に近づいてリフレ  
クターをつかみボタ  
ンを押すと、そいつ  
をガッチリとホールド。これを基本状態  
として、さらに以下  
の4種類のつかみ系  
アクションへ移行で  
きる。



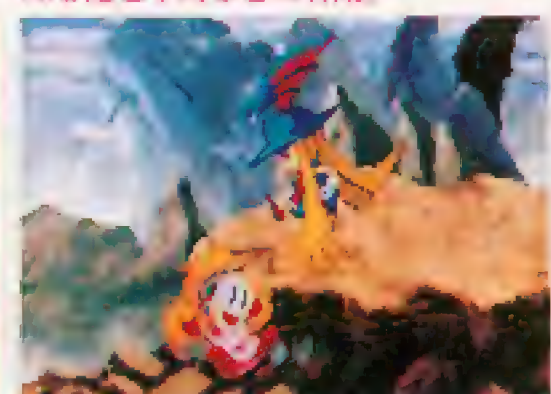
### 上投げ

つかみ状態から敵を真上に放り投げる。  
ダメージは与えない。



### 下投げ

こちらは真下に投げる。高い足場から  
叩き落とす時などに有効。



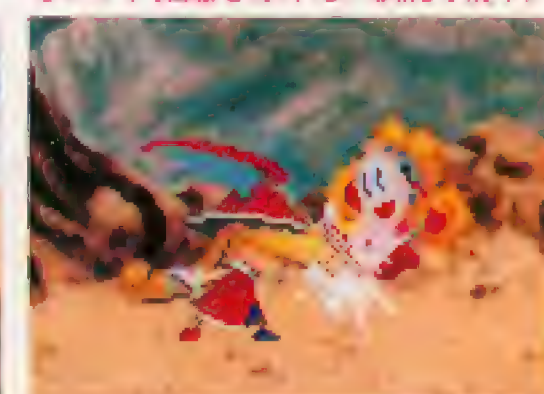
### マネーをうばう

パンチでお金をはたき出す。  
まさにオラオラ状態。



### 横投げ

敵を真横に投げる。これもダメージは  
ないが、距離をあけたい状況で使う。



## つかみ系アクション



# 羅媚斗

RABBIT

ラビット

特報!!

エレクトロニック・アーツ・ビクター  
格闘アクション

●6月発売予定●5,800円●2人対戦プレイあり●全年齢推奨



## 中国4千年の不思議!? 獣神を引きつれて大あばれする 痛快格闘アクション!!

「獣神」という新しいシステムを搭載した格闘ゲームがサターンに登場する! その名も羅媚斗(ラビット)。キャラクターたちは可愛いけれど、その姿からは想像もできない、かなりヘビーな格闘アクションを楽しめるのだ。弱強パンチとキックボ

タンで多彩な動きをするキャラクターたちに加え、注目したいのはやはりその背中にいる獣神だろう。コマンド入力により呼び出せば、さまざまな攻撃を繰り出すことができる。今回はその獣神システムと、各特殊操作、簡単なキャラ紹介をお届けする。

背中に奇妙な動物たちを引き連れた可愛い奴らがサターンに殴り込み! キャラとシステムを大紹介!



鮮やかに彩られたかわいいキャラクターたちが派手なアクションを見せてくれる「羅媚斗」。システムも特徴があるので覚えがいがある。

## かわいい姿に秘められた 獣神の力を見よ! これが全8キャラクターだ

### 鳥鈴 (ウーリン)

傘を片手に  
兎と芝に戦う女の子

本質的には明るくて元気な女の子だが、暗殺組織に洗脳され、何の疑問もなく人を殺していた。しかし洗脳の効果が薄れ始め、本来の自分を取り戻そうとしている。獣神、兎珠の持ち主で、傘を武器に戦う。

獣神  
● 兎珠

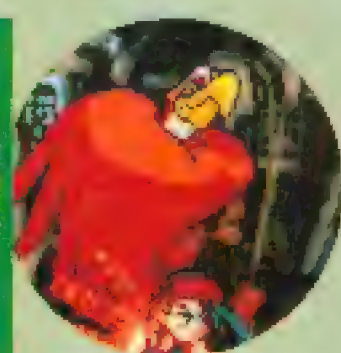


### 天人 (テンレン)

曲がったことが大嫌い/  
正義感あふれる男の子

負けん気が強く、曲ったことが大嫌いな14歳の男の子。イギリス人の父と中国人の母の間に生まれた混血児。母から白鷹拳を、そして祖父からは符術を施されている。常に自分の周りに護符を漂わせ、鷹珠で戦う。

獣神  
● 鷹珠









# キャラの後ろにいる動物たちってナニ？

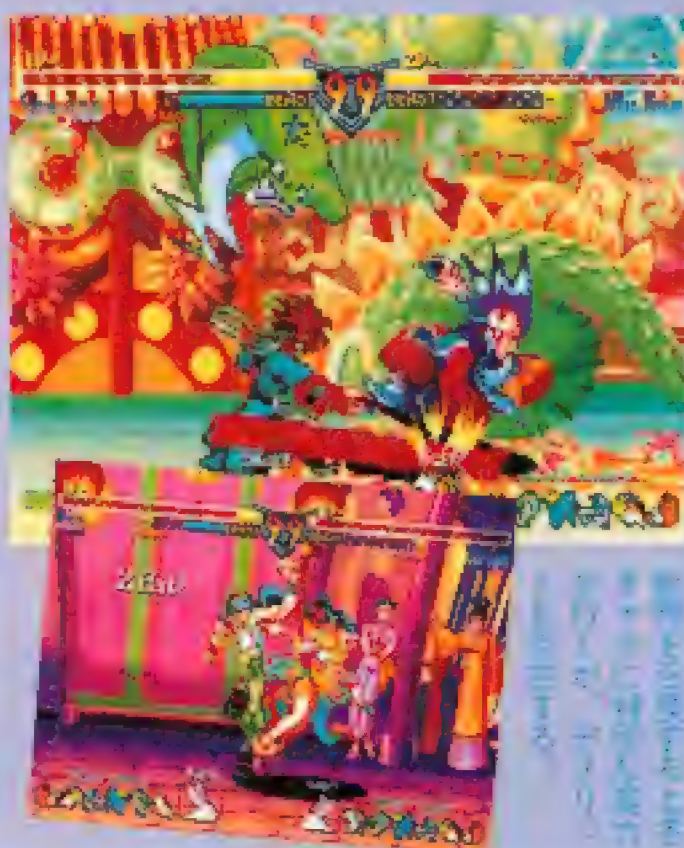
## 斬新な 獣神システム採用

獣神システムとはなにか？ 各キャラクターは皆、独自の「獣神珠」を持っており、画面中央上のストックカウンターが1つ以上溜

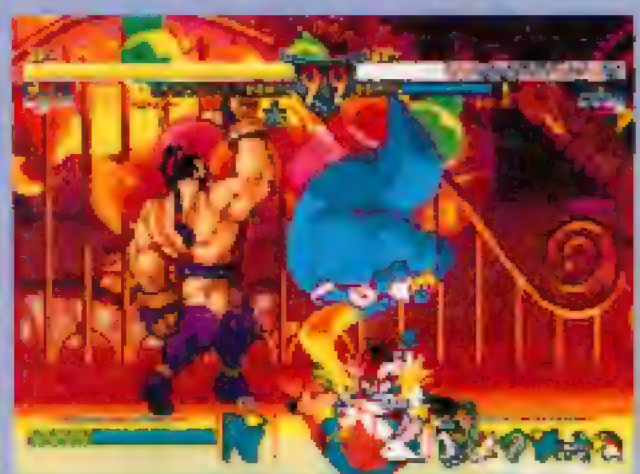
まっているときにコマンド入力で呼び出せる。獣神を呼び出せば攻撃力や投げ間合いが広がったりと戦いに何かと有利になるのだ。

### ● 獣神召喚 ●

獣神を召喚するにはストックゲージが必要になってくる。ストックゲージは自分の攻撃が相手キャラにヒットしたときや、必殺技を出すと溜まっていく。1つ以上ゲージストックがあるときに、X+Y+Aボタンか、Zボタンを押せば獣神を召喚することができるのだ。さらに対戦で相手に勝つと、相手が持っていた獣神珠を自分のものにできる。相手から奪った獣神は、方向ボタンの下で選択、方向ボタン右+X+Y+Aか方向ボタン右+Zで呼び出すことができる。各獣神が持っている必殺技を使うことができるのだ。



見た目にユニークなヤツが多い獣神たちだが、その能力は目をみはるものがある



### ● 獣神アタック ●

獣神アタックは、各キャラ獣神を召喚しているときにさせる強力な必殺技だ。通常の必殺技より攻撃力や範囲が広く、かなり使い勝手のいい技が揃っている。獣神は画面下の変身時間メーターがなくならない限り存在し続けるので、その間なら何回でもこの攻撃を出すことができるのだ。さらに獣神を召喚している間にしか出せない超必殺技も存在する。各獣神の決まったコマンドを入力すると、より強力な必殺技が発動する。これもまた変身ゲージがある限り何度でも出せるが、よりゲージの消費が早くなる。



# 特殊操作で奥の深い戦いを堪能できる

## スゴイ ゲームシステム

### ● 通常攻撃



### ● 上段攻撃

キャラクターの頭から肩にかけての攻撃。下段ガードが可能でしゃがむと当たらない。

### ● 中段攻撃

キャラクターの胸から腰にかけての攻撃。しゃがみガード不可で、下段ガードに引っかかる。

### ● 下段攻撃

キャラクターの足から腰にかけての攻撃。立ちガードができない。足払いなどが多い。

### ● ガード



### ● 上段ガード

上段攻撃、中段攻撃、ジャンプ攻撃と一部の下段攻撃を防ぐ。方向ボタンは後ろに入れる。

### ● 下段ガード

上段攻撃、下段攻撃を防ぐ。ただし払いには防げることができない。方向ボタンは斜め後ろ。

### ● 空中ガード

空中にいる状態で、相手が出した上段攻撃の一瞬と、一部の下段攻撃を防ぐ。

### ● レバー入れ攻撃



### ● 連続攻撃



### ● 払い



### ● 上段払い

相手の上段攻撃や中段攻撃を払うことができる。パンチ+キックボタン同時押しで、光るガードポーズ中に攻撃が当たればチャンスだ。相手は一定時間行動不能になってしまうぞ。

### ● 下段払い

相手の下段攻撃を払う。パンチ+キック同時押しの他に、下方向に方向ボタンを入れる必要がある。足払いなどを払うのが主な使い道。下段攻撃を多用する相手に出すと効果的だ。

## ● 払い攻撃で反撃のチャンスをつかむ！

攻撃の手数が多いこのゲームにおいて、反撃のチャンスをつかむために重要なテクニックがこの払いシステムだ。パンチとキックボタンを同時押しすることにより特殊なガードポーズを出せる。この間に相手の攻撃を受けると、攻撃を払いのけ、相

手は一定時間動けなくなってしまう。相手がひるんでいる隙に、素早い攻撃を叩き込み、反撃するのだ。払いには上段、下段があり、相手の攻撃に合わせて使い分ける必要がある。上段払いはそのままボタンを押せばいいが、下段は方向ボタンが必要だ。

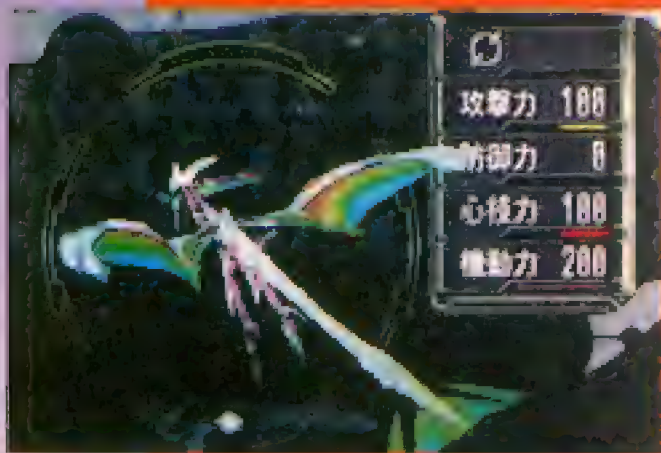




# 変化するドラゴンの形態を スクープ!!

## 旧世紀の少女AZEL

手にした銃と同じ、旧世紀の模様に包まれたAZEL。悲しげな瞳の奥に、未知のテクノロジーが潜む。



これまでの「AZEL」は、ゲームシステムを中心に情報が公開されてきた。が、ついに今回、衝撃的なビジュアルがベールを脱いだ！ 極彩色に彩られた美しいドラゴンの姿が、今、明らかにされる!!

●セガ●今夏発売予定●価格未定●RPG

# AZEL-パンツァードラグーンRPG-





# プレイヤーの思いのままに

## 「タイプセレクト」機能によって ドラゴンは性格を一変させる!

まずは美しいドラゴンをじっくりと堪能してほしい。「AZEL」では、ドラゴンに主人公の意志を伝え、自由自在に形態を変化させることができるのだ。しかも、戦闘時に発揮される能力までもが変化するという……。これこそ「AZEL」の新システム「タイプセレクト」で

ある。防御・心技・機動・攻撃と呼ばれる型が頂点となり、その間を埋める中間的な能力のドラゴンも無数に存在する。この他「モデルチェンジ」「経験値による成長」という2つの成長要素も加わるといふ。これらにより、ドラゴンの姿は千変万化することになるだろう。

## 防御型 ドラゴン

巨大な翼が特徴的なドラゴンだ。頭部の装甲は、まるで搭乗者を守る盾のようにも見える。防御の能力が高い分、素早い動きが苦手なようだ。

## 攻撃型 ドラゴン

敵を貫く巨大なランスをイメージさせる、精悍さにあふれたドラゴンだ。その姿のごとく、次々と敵を葬り去るに違いない。

## 標準型 ドラゴン

### CHECK 1 レベルアップによる成長とは?

「タイプセレクト」以外にも、経験値を溜めることによるレベルアップで、ドラゴンの能力・姿が変化するらしい。具体的に、どのように各能力が育つかは判明していないが、特徴的な姿は失われないようだ。成長したドラゴンは、どんな容姿になるのだろうか?



前作「ツヴァイ」では、ドラゴンは劇的な進化を遂げた。今回からは、その方向性までもがプレイヤーに託されることになる。

## 機動型 ドラゴン

細身でスマートな印象のドラゴン。翼や装甲なども小さめで、コンパクトにまとまった外観をしている。尾の先は、まるで飛行機の水平尾翼のようだ。



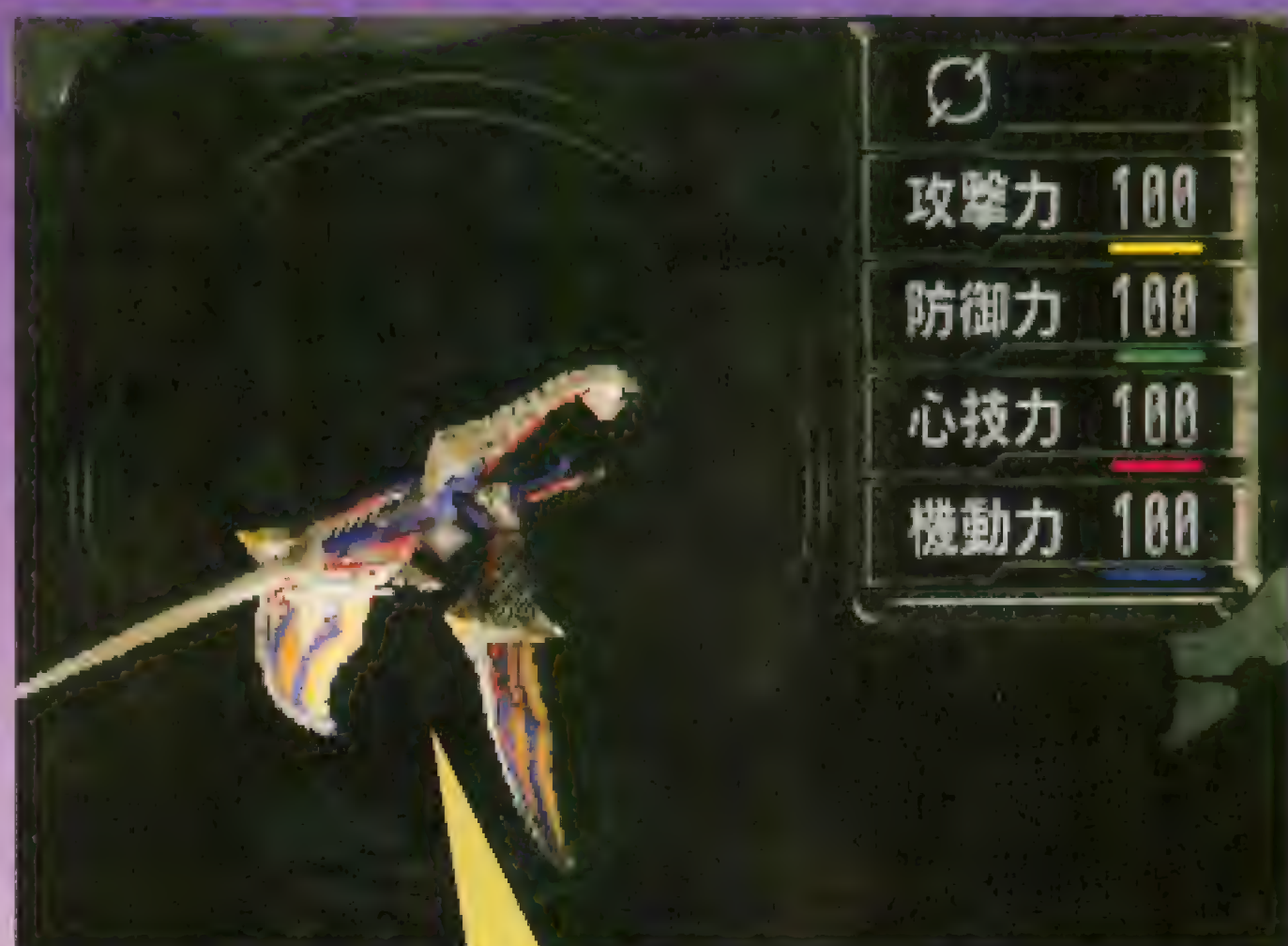
# 姿を変化させるドラゴン!!

## 4つのパラメーターとドラゴン

右が「タイプセレクト」中の画面。4つのパラメーターを変化させることにより、思い通りのドラゴンを作るのだ。ただし、攻撃力と心技力、防御力と機動力が

相反する関係にあり、片方を増やすと、もう片方が減少するようになっている。また、4つの要素は暫定的なもので、今後内容などが変更される可能性もあるとのことだ。

|     |  |
|-----|--|
| 攻撃力 | 標準的な攻撃能力に影響を与える。パワーが増えるのか？ レーザーが増えるのか？ |
| 防御力 | 標準的な防御能力に影響を与える。受けるダメージが減少するものと思われる。   |
| 心技力 | バーサークの能力に影響するらしい。強力なバーサーク攻撃が可能になるようだ。  |
| 機動力 | 戦闘での行動ゲージに影響。次の行動を素早く行えるようになるとと思われる。   |



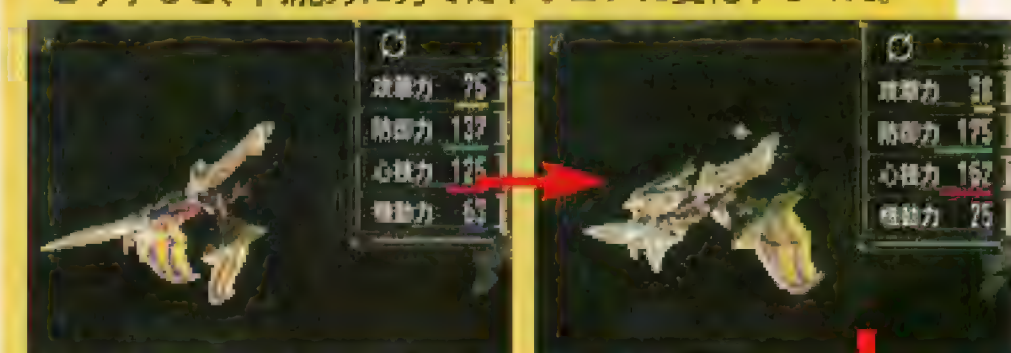
## 心技型ドラゴン

防御・攻撃・機動それぞれの型を合わせたような外観だ。この型のドラゴンは、一般的な攻撃力が弱い反面、バーサーク攻撃に秀でているという。

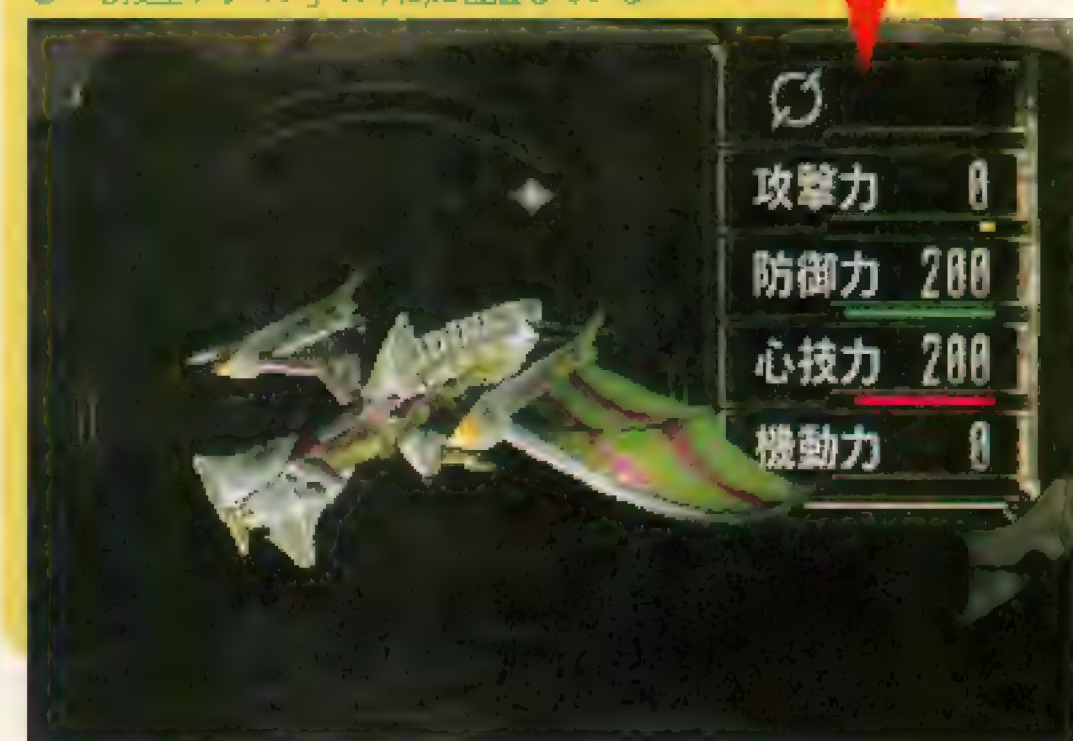
## CHECK 2 基本的な「タイプセレクト」の方法

ドラゴンを囲む円の上下左右は、それぞれ4要素の頂点になっている。そして中心には、自由に円内を動かせる光点がある。この光点を移動させることにより、ドラゴンの性格を変化させるのだ。

ここでは防御力と心技力の中間に光点を移動させている。こうすると、両能力に秀でたドラゴンに変化するのだ。



各数値の変化に伴い、ドラゴンの容姿も変化してゆく。その形態や色調は、ちょうど「防御型ドラゴン」と「心技型ドラゴン」の中間に位置している

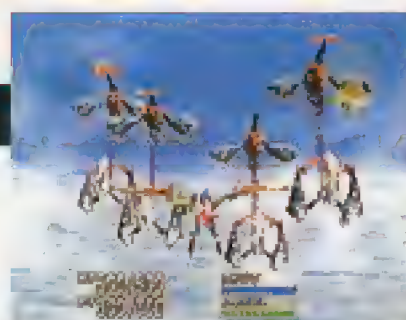


## 新たに判明した戦闘システム

「タイプセレクト」では、どのタイプを選ぶかによって、敵との戦いやすさも変化する。戦闘中にも変更できるらしいので、状況に応じた柔軟な戦いが必要になるだろう。

### 攻撃型

大量のザコとの戦闘に向いているタイプと考えられる。機動力も一緒に上げれば、敵を素早く一掃できるのではないだろうか



### 防御型

攻撃力が高い敵には、防御力を上げて、守り重視で戦う方法が考えられる。同時に攻撃力を上げて、反撃に備えるのもいいだろう



### 心技型

強固な装甲を持つ敵、ヒットポイントの多い敵などに有効だろう。機動力を一掃に上げ、素早くバーサーク攻撃を繰り出す



### 機動型

波状攻撃を仕掛けられたら、機動力を上げて、手数で対抗。ザコなら攻撃型、ボスなら心技型を併用するのもいいかも



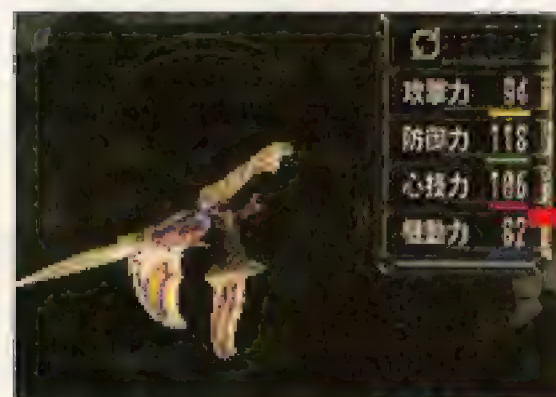


標準型のドラゴンが、なめらかに姿を変えてゆく。ひとつひとつが、姿も能力も違うのだ！

# 驚異の無段階モーフィング!!

## プレイヤーの操作に呼応してリアルタイムにモーフィングするドラゴン

今回明らかにされた「タイプセレクト」には、もうひとつ、驚くべき事実が含まれている。それは、4つのパラメーターの変化とともに、ドラゴンの姿がなめらかに変化するというものだ。プレイヤーがパラメーターの数値を動かす。すると、スーッと頭部の装甲が伸び、翼が形を変え、色までもが無段階で変化する。特にマルチコントローラーなどによるアナログ操作では、より自由に変化させることが可能となるのだ。そしてそのドラゴンが、実際に空を飛び、戦闘も行う。この「AZEL」には、まさに無数のドラゴンが登場するのだ！



攻撃力 84  
防御力 118  
心体力 106  
機動力 82



攻撃力 57  
防御力 156  
心体力 143  
機動力 44

このような中間的なドラゴンが、無数に存在する。あまりにもなめらかな変化に、ただ驚くばかりだ。



CHECK 3

マルチコントローラーにより  
移動シーンもなめらかな飛翔感が！

ドラゴンのモーフィングだけでなく、実際の操作もアナログに対応している。特に移動シーンでは、大空を滑空するようななめらかさが、快感ですらある。また、巨大生物のゆったりとした、おおらかな動きもよく再現されていた。ただ飛ぶだけでも気持ちイイのだ!!



## さまざまな空中アクションに期待!!

これまでのシリーズでは、ドラゴンのアクションといえば左右にローリングする程度だった。が、今回新たに、もっと多彩なアクションが考えられているという情報を入手できた。その内容は、まだ明らかにされていない。続報に期待しよう。



タイプの違うドラゴンもたくさん登場する。





## 技術的にはサターンの限界に挑んでいます!

本誌■今回のウリと言える「タイプセレクト」により、プレイヤーはさまざまなドラゴンを楽しめますね。  
 楠木■そうですね。自分なりのプレイスタイル、使いやすいドラゴンを見つけてゆく楽しみがあります。もちろん、敵によって姿を変えて攻略する意味もありますが。  
 本誌■形態を変えながら、さらに成

長もすると、最終的にドラゴンはどんな姿になるのでしょうか?  
 酒井■そのへんは、まだお見せできないんです。でも、かなり意表をついた形態になっていくので、楽しみにしてください。  
 本誌■作り手としては、モーフィングというのはどのへんに苦労が?  
 山尻■リアルタイムで、これだけたくさんポリゴンを1度に制御し、動かすのはかなり難しいと思いますね。モーフィングも時間をかければできると思いますが、それを速くやるのが、プログラムの難しいです

ね。それ以外でも、光源処理や空気遠近法など、サターンでできることは大体やっています。もう限界に挑戦って感じですよ。ポリゴン数も限界近くまで増やしていますので。  
 本誌■デザインのほうはどうですか?  
 酒井■モデルとして5タイプ用意しましたから、単純に言ってもツヴァイの5倍の労力ですね。また、変形の途中が、変な形になってしまわないように、ある程度予想しながら作らなければならない点には、かなり苦労しました。  
 山尻■最初はそれでけっこうモメま



「AZEL」パンツァードラagoon  
 RPGデザイナー  
**楠木 学**

各パートとも着々と進んでいるが、ドラゴンのデザインはほぼ完了とのこと。シナリオも8〜9割はできてきたそうぞ。

した。変な形を見せたくないということだね。  
 楠木■作り手もどんな形になるかわからない。極端な5タイプしか作らないので、それが面白くもあり、難



プログラマー  
**山尻 立男**

今までに32Xソフト「カオティクス」「バーチャファイター」などを担当。「AZEL」では街中やドラゴンのモーフィングを担当中。



デザイナー  
**酒井 智史**

入社4年目。「ワールドアドバンス大戦略」では日本軍の艦や日本軍の味方となる恐竜を担当したとか。造形もプロ並み!

しくもあったと思いますね。  
 本誌■それでは、最後に今後の抱負や、見所などをお聞かせください。  
 酒井■今回はドラゴンのカッコ良さにこだわって作ったので、そのへん

## 「AZEL」開発スタッフ インタビュー Part 5

今回のインタビューは、ドラゴンの話を中心にお伺いした。特に、モーフィングに関する話は、デザイン、プログラム両面共に興味深い。また、実際にロムを操作させてもらい、「AZEL」を初体験。画面を利用した具体的な解説もあり、実りの多い取材となった。

## ドラゴンのカッコ良さにこだわってデザインしました。

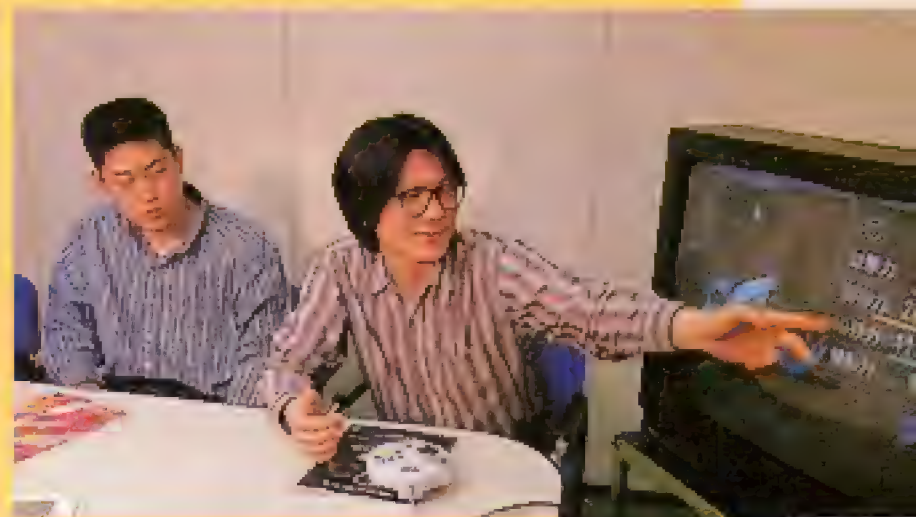
を見てほしいですね。カッコいいドラゴンを作っているつもりなんで。  
 山尻■そうですね。今までにやっていないことをたくさん盛り込んでいますので、そういうところを見ていただきたい。そのひとつがモーフィングなんですけど、他にも、じつはあったりするんですが……どうも言っはいいけないらしいので(笑)。  
 本誌■それは気になりますね(笑)。最後に楠木さんをお願いします。  
 楠木■技術的にはもう、サターンを極限まで使いこなしていると思いま

す。後は、いかにゲームを面白くするかということにラストスパートをかけたいと思っています。



モニター内だけでは実感がつかめないと、酒井氏自らが制作した初期デザインのドラゴン。これこそ多種多様なドラゴンの原点なのだ。

当日は、実際にモーフィングを体験できるサンプルも登場し、楠木氏の解説にも熱が入る。またフィールド上を飛行するドラゴンも操作させていただいた。アナログコントローラーによる操作感覚は「気持ちいい」の一言に尽きる。ナイスな出来ばえだ!



## 防御-心技型ドラゴン

自分の戦闘スタイルに合ったドラゴンこそ、冒険のベストパートナーと言える。無限の可能性を秘めた「タイプセレクト」が、胸躍る冒険の扉を開いてくれるに違いない!







**特報!!**  
SPECIAL REPORT

●角川書店/ESP●7月25日  
●6,300円●3DRPG●全年齢推奨●1人プレイのみ

# 製作快調!

できたてホヤホヤの新着情報を  
あったかいうちに召しあがれ♡

しばらくおとさたがない、とお嘆きだった全国一千万（推定）のスレイヤーズファンみなさんお待たせしました。今回はRPGの華である戦闘シーンよりシステムの解説、それから大量入手したイベントムービーを一挙公開、さらにオリジナルストーリーの紹介など盛りだくさんの内容でお送りするぞ。

## 何をしてかすかわからない 波乱に満ちたAIバトル!?

戦闘で始めにすべきことは、各ユニットへ命令を与えること。だがここでちょっと待て。リナ達に自由に戦わせてみたいとは思わないか？ ハデ好きで後先を考えないナーガ、正義のためなら多少の犠牲もおかまいなしなアメリアなど、オートに設定することで原作同様のはちゃめちゃんバトルも楽しめる。それで戦況が不利になってもご愛敬。そのしりぬぐいが楽しかったりする。そんなところも本作の魅力だといえよう。

### 基本バトルコマンド(4種)

- |  |  |
|--|--|
| <b>攻撃設定</b><br>攻撃手段とその対象とを指定するコマンド。それから移動もこの項目に含まれている。 | <b>呪文設定</b><br>各キャラクターを自分の判断の元、戦わせるコマンド。何をするかは後のお楽しみだ。 |
| <b>反撃設定</b><br>ダメージを受けたとき、どんなリアクションをするかを設定する。詳細はまだ不明。  | <b>自動設定</b><br>各キャラクターを自分の判断の元、戦わせるコマンド。何をするかは後のお楽しみだ。 |



**アイコンの機能をド忘れしたら**  
リングコマンドの詳細は、スタートボタンを押せばいつでも画面上に表示できる。わざわざマニュアルを見なくても済むのでなれないうちはありがたい。細かい配慮がうれしいね。



時にはキャラが暴走しすぎて収拾がつかなくなることもある。やはりここ1番では自分で動かしたほうが確実だ

### TOPICS 注目度の高さがうかがえた GD-NETブース in 東京ゲームショー

サターン版「ろいやる」が初出展された東京ゲームショーでは、画面上でちょこまか動くリナ達に、思わず足を止めた人々も数多く見受けられた。また、GD-NETブースで秘密裏に(?)行われたリナ役・林原めぐみ&ナーガ役・川村万梨阿の両氏によるトークイベントもおかげさまで大盛況！ひととき自立つコスプレナーガガールズは、ファンならずとも注目せずにはいられなかったとか……。





# 「ろいやる」流れで見てみよう……PART1

## リナとアメリアが教える「スレイヤーズ」魔法講座

### 「まずは軽く『魔風』でも…」

では実際に、キャラクターを動かしてみることにしよう。ここは1つ、主人公リナにちょっとした魔法でも使わせてみたいと思う。魔法の使用を任意で行うにはユニットを選択し、呪文設定のアイコンをクリックすればいい。するとそのキャラクターが習得している魔法一覧が出てくるので、後は使いたい魔法を選ぶだけ。なお、1度呪文を放った術者は、次に魔法が使えるようになるまで少々“チャージ時間”を必要とするので、使うタイミングは誤らないように。



### ①呪文せれくと

作品に登場した魔法は100を優に越えている。その中から初歩的な風の精霊魔法である「ディム・ウィン」を選択。



### ②効果範囲指定

「ディム・ウィン」は水色で示されたワク内全てを攻撃する「範囲魔法」。これでOKと思ったら、ボタンで決定。

### ③魔法は間髪入れずに即発動!



魔力で凝縮された空気は気圧の差を生み出し、一時的な突風が吹き荒れる。効果範囲内のユニットは、敵味方問わず空高く投げられダメージを!



ダメージを受けたユニットは、パンソウコの有無で判別できる。敵1体にダメージを与えたが、ガウリイにもダメージが……。でも、まあいいか?

### 「ろいやる」ツウガが知りたい! ターン制を廃したタクティカルバトル?

戦闘は完全リアルタイム制で行われるため、時間はプレイヤーが任意で止めないと際限なく進んでいく。行動終了したキャラは放っとくとその場で待機を始めるので、時間を止めてから命令し直そう。

## 「ほんじゃ、お次はパーツと景気づけに『崩霊裂』いってみよー!!

さて、これで基本はわかったわけだし、ここらでドーンと大技でも御覧にいれましょう。人の扱える攻撃魔法のうち、最強とうたわれる「竜破斬 (ドラグ・スレイブ)」にも匹敵する精霊魔法最大の攻撃呪文「ラ・ティルト」。精神世界面＝アストラル・サイドから相手を滅ぼす必殺魔法で、純魔族でさえ一撃で葬るだけの力を持つ。しかも対個人用だから味方を巻き込む恐れもない。その分チャージ時間も相当かかるのが難けどね……。



「ラ・ティルト」を未習得であるリナに代わり、アメリアにご登場願った。術者から発せられた青白い光の柱は続いて足元から対象を貫く! 精神が存在の抛りどころである魔族に絶大な威力を発揮する。



### 「ろいやる」ツウガが知りたい! 敵を倒せばおたからも…

盗賊をいびればおたからが入るのと同様、スレイヤーズの世界ではいろんな敵が様々なアイテムを落としていくことがある。だが、詳しいことは残念ながらまだ不明なため、わかり次第お伝えしよう。



アメリアが倒した敵が残した「D」と刻まれたコイン状のもの。コレはなんだ?



### 「ろいやる」ツウガが知りたい! フキダシマークの意味は何?

そのユニットが現在どんな命令を与えられているかを示すもの。例えば剣のマークなら「直接攻撃」、靴のマークなら「移動中」だということだ。





「本編」と「すべしやる」  
2つの世界が交わる瞬間……

## 「ろいやる」流れで見てみよう…………… 完成に近づいたオリジナル

まずはこのクオリティを見てほしい。これらは現在、劇場版スタッフが総力を上げて制作中のアニメーションシーンの一部であり、ストーリーの要所で効果的に挿入される。「ろいやる」ならではの世界が楽しみな、今から非常に気になる部分である。物語の発端はたまたま助けた

エルフの子供、ラーク。彼は伝承にあるレザリアム城復活の鍵となるペンダントを所有しており、レザリアムの秘宝を狙うゾッドと名乗る魔族達に追われているという。護衛を頼まれてレザリアムに向かう一行。おなじみの仲間、ナーガまで加わって、この旅、いったいどうなる!?

## 出合い——

リナの恐れていたことがついに現実……。ガウリイとナーガという稀代の大ボケキャラ2人が夢のご対面。グチるようなリナとは対象的に何も考えてなさそうなガウリイ、何故かバツの悪そうな表情でうつむいているナーガなど、想像力をかきたてられる1シーンだ。



レザリアムに関する文献を検索中のリナ達  
ここはどこか大きな国の書物庫なのだろうか

伝説の城に眠る秘宝とは？ なぜ魔族達が欲しがるのだろうか？ 謎は深まるばかり



## 魔族の台頭

朱に染まりゆく視界、燃えさかる炎と人々の悲鳴が交錯する。ラークとその妹、リネアを狙う魔族達の仕業だ。捕われたリネアを救おうとラークは無謀にも立ち向かうが、実力差は歴然。その上3対1では勝ち目があるはずもなく……。ゾッド達の非道な行いはあくまでもレザリアムの秘宝が目的だとの主張だが、真の狙いは別にあるらしい。影で彼らの糸を引く者は？ そして、「それ」は何を望むのか……。

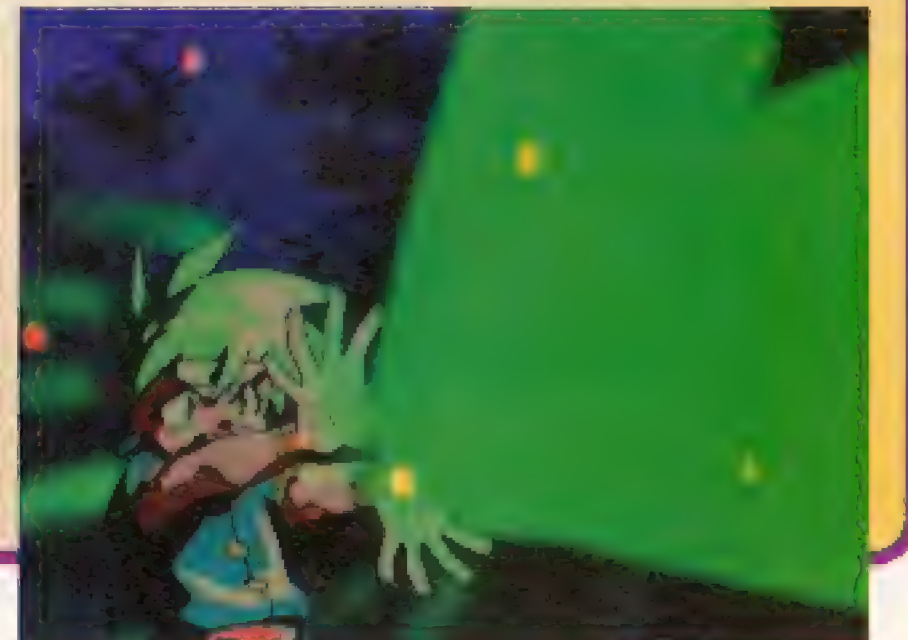
正義のためなら己の身、果てるとも

超合金娘見参



正義の味方かぶれのお姫様、アメリア。ヒーロー（ヒロイン）たるものカッコ良く登場しなくちゃウソよね、という価値観に基づき、高い場所からさっとうと現れた……までは良かったが、生身の人間がやったら当然、痛いわな。それでもすぐに気を取り直し、敵に口上を述べる様子は立派。

奪われし平穏の日々。それはあまりにも突然に……





## PART2

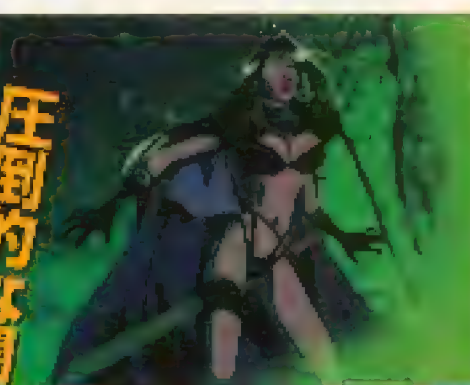
# アニメーションと気になるストーリーをご紹介!

## 決戦

緑色に無気味な光を放つ有機物的な部屋の中で何者かと対峙するリナ達。リネアの救出にはなんとか成功したもの、得体の知れない敵の攻撃を受け、1人、また1人と倒れていく仲間達。何か策はないものか。そんなときナーガが不敵に微笑むが?



圧倒的な闇の力! 窮地に立たされた一行に勝機は?



足元にまとわりついてた緑色の「もや」らしきものが消え、ある1点を見えるリナとナーガ。果たして敵は滅び去ったのだろうか。それとも……

## 戦い終わって日が暮れて……

ひとまず一件落着といった風情だが、これで本当に終わったのかは定かではない。けれど小さなエルフの兄妹に笑顔が戻っただけでもよしとしよう。そんな殊勝なことを考えていたリナ達に2人からのさやかなプレゼント。でもいいの? これって……



万事解決してメデタシメデタシ



そつと差し出されたのはレザリアム行きのかつかけとなった例のペンダント。兄妹にとって大切な品であるはずなんだけど……



いいじゃないの、報酬として……

## NEWS 「スレイヤーズろいやる」キャスト発表!



シリーズ最強のメンバーにふさわしい、豪華な顔ぶれが一同に集結! 注目は「スレイヤーズ」シリーズのレギュラー以外の声優陣。ひょっとしたらこういうキャラがでてくるのかな? なんて邪推も可能。さて、どうでしょう。

- リナ=インバース……………林原めぐみ
- 白蛇(サーベント)のナーガ…川村万梨阿
- ガウリイ=ガブリエフ……………松本保典
- ゼルガディス=グレイワーズ……………緑川光
- アメリア=ウィル=テスラ=セイルーン…鈴木真仁
- シルフィール=ネルス=ラーダ…冬馬由美
- ラーク=ディア=フレイムドール…今井由香
- リネア=ディア=フレイムドール……………吉田古奈美
- 魔族、及びその他のキャスト…速水奨/大塚周夫  
江原正士/山口由里子/郷里大輔/永井一郎

## 「スレイヤーズ」ファンにビッグなプレゼント!

まさに「ろいやる」だけ! リナ・ガウリイ・ナーガ役の御三方によるサイン色紙を1名に。住所・氏名・職業・作品への期待を記入の上、下記まで。  
〆切は5月30日消印有効。



〒103 東京都中央区日本橋箱崎町24-1  
ソフトバンク(株) セガサターンマガジン編集部  
「スレイヤーズろいやる 色紙づくり」係まで



## 4月末時点の開発状況

4月20日から27日にかけて、イギリスのアビーロードで『リアルサウンド』の曲のマスタリングが行われた。国内の作業で録った音を最後にまとめる作業である。さらに、大きなスタジオで収録する必要があるオーケストラの生音や、コーラスや弦のカルテットなどを重ね、あるいは新規に録ったということ。今回のインタビューの直前に、そのときの模様をプロデューサーである、ファーストスマイル・エンタテインメントの江口勝敏さんに、その模様をうかがってきた。「どっちかっていうと、鈴木慶一さんの世界なんですよ。やっぱり。ただ飯野君も少し打ち込んだりとか、アイデア

を提供したりとか、作曲に参加してますからね。ジョイントですね、ある部分。割合から言えば、85%と15%くらい。(飯野氏は)作曲をただ見ていたというわけではないようです。

今回の収録では、XTCのギタリスト、デーブ・グレゴリーがギターを弾いたりとか、デビッド・デッドフォードという世界的なアレンジャーが参加してます。あと、慶一さんが歌を歌ったりとかして。天気予報の歌とか。坂元裕二氏の作詞で、4番まであって(笑)。曲はいろんなバリエーションがありますよ。アンビエントからオーケストラアレンジもあるし、ピアノ1本の曲もギターメインの曲もあるし。非常にバリエーションが多彩というか。楽しみにしてください。

## 優秀であるがために意識されない“効果音”

# Real

WARP

# Sound

- ワーブ
- 7月発売予定
- 6,400円
- インタラクティブサウンドドラマ
- CD-ROM 3枚組



### ～風のリグレット～

今週の“週刊WARP”は、『リアルサウンド～風のリグレット～』の効果音を担当する石垣哲氏にインタビューを敢行。テレビドラマの仕事幅広く行う氏が驚くほどのボリュームとは？ ドラマでもゲームでもない、『リアルサウンド』独自の効果音のこだわりとは？

### マイク位置のこだわり

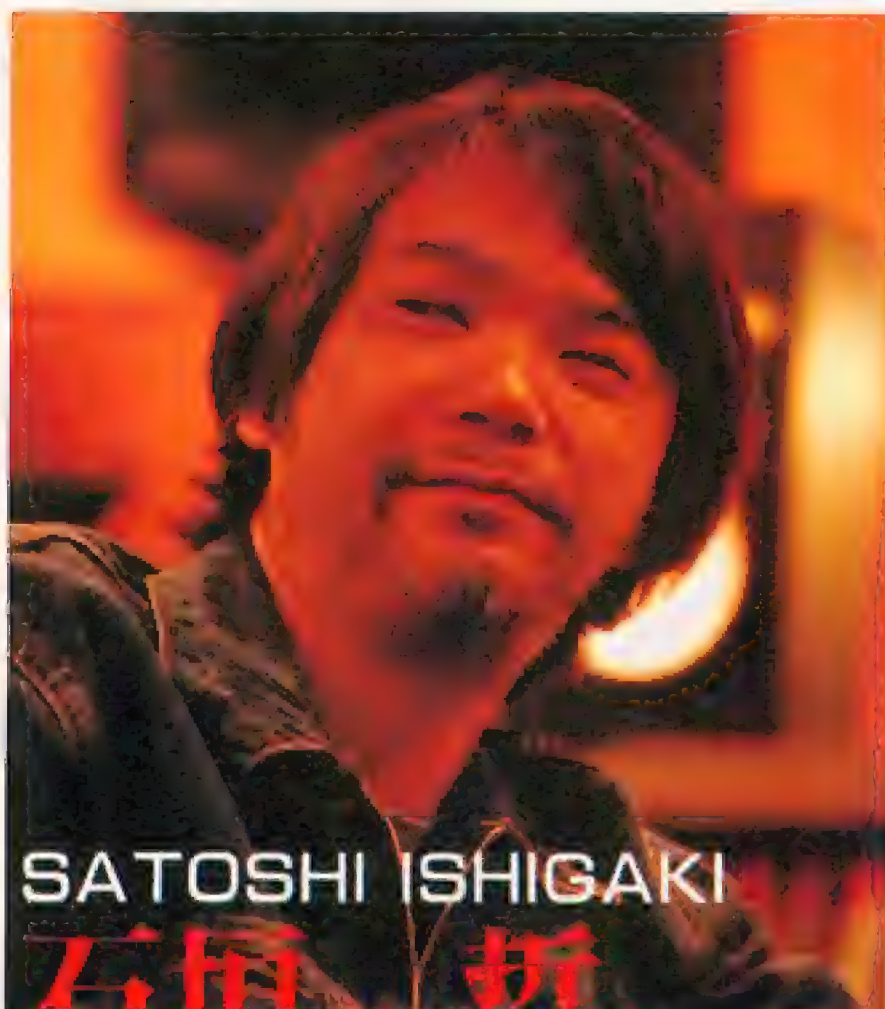
編集部：ではまず、いわゆるラジオドラマの音作りとの違いなどからおねがいします。

石垣：『リアルサウンド』なんで、音をよりナチュラルに感じさせることが大前提なんです。ラジオドラマの場合、人間が動くときの服の音とか、伸びををする音なんかを嫌うんですね。演出上邪魔だという考え方もあって。で、極力、必要な音だけを入れていくというのが、ラジオドラマではベーシックなんですよ。でも今回の場合は、そういった音で情景描写をするんです。部屋のシーンだったら、実際にソファに座ってもらったりしながら、体と椅子がこすれる音を立ててもらったりとか。ただ、そうすると普通より格段に音が必要で。時間との戦いになってます。

その空間にあるノイズでさえも音にになってしまうんです。普通はその空間のノイズをなるべく削るのが僕らの仕事なのに、今回は全然逆にノイズを

拾うためにマイクを離してしまったり。足音をとるなら普通、マイクを足下狙いで取るわけですよ。でも今回は、自分の胸の高さくらいまでにマイクをもって来る。そうすると当然自分の体の動くノイズが入るわけですよね。本当はいけないんですけど、それにセリフをのつけると、まるで役者さんが目の前で歩いているように聞こえてしまう。元は私が立てた音かもしれないのに(笑)。

基本的に、可能な限りシーンと同じ状況で録ってます。オフィス使ったりスタッフの自宅を使ったり。あとまあライブラリーで逃げれるところもあると言えばあるんですけど、例えば「特急かえで号」とか、実在しないものも出てくるんですよ(笑)。じゃあブルートレイン系かなとか考えてるとて、「窓開けるシーンがあるんだけど、ブルートレインって窓開かないっすよ」なんてことに。じゃあこれは東海道線か？ とかね。実際乗らないと取れないんで、手分けして乗って、録って。さあどうしよう、時間も無いしなって感じ(笑)。



SATOSHI ISHIGAKI

石垣 哲

テレビドラマなどの仕事を主に行う石垣氏。だが今は『リアルサウンド』1本に専念しているとのことである。







## 音の合成とは？

音の合成といっても混ぜてしまうわけではない。正確には、別の音同士を重ねてひとつのシーンの音をつくるということである。セリフもその例外ではない。今回、スケジュールがタイトであることや、編集の自由度を重視したために、ハードディスクレコーディングが採用されている。音が入るタイミングや、途切れるのか、それともフェードアウトするのかなどという編集作業が比較的行えるのである。逆に、音の要素自体が膨大なため、デジタルな環境で作業を進めないと終わらないということだが。ちなみに、写真の画面の箱のひとつひとつが音の要素である。ちょうど、各パートの楽譜を縦に並べた様なイメージか。



▲横軸が時間の経過をあらわす。この画面を拡大していく（タイムスケールを変更する）と波形が見えるように。

## 「スタジオで録った声を、いかにいろいろな所に旅させるかってことですよ。(石垣)」

どんなシチュエーションにも、かならず独特のグラウンドノイズがあるもので、そのシチュエーションに合わせて録らなきゃいけないのが大変なんです。普通のドラマに比べると、時間あたり数倍の労力ですかね。しかもこれだけの長尺の——全部の展開を足すと7〜8時間——ですか。これだけの長尺のドラマの作業量というのはものすごいですね。3時間くらいのドラマでも半年とかかかってちゃうんですよ。本当だと。大川さんとやった『沈黙の艦隊』なんかはSE作るのに四ヵ月くらいかかったんですよ。ただ、今回はSFじゃないんで、近場から持ってこれるんですが。

最終的に飯野さんが音の処理をするので、その素材を作るというのが今回の仕事なんです。編集部：台本に書かれていないシチュエーションをくみとっているわけですね。

石垣：そうです。とりあえず台本はト書きがあるだけなんで、それをふくらませて録音するシチュエーションをつくるんです。(作業として)ト書きに沿うだけじゃ面白くないですね。

石垣：例えばガラスを割る音にしても、いろいろな音の要素の集合なんです。ピシッとひびのはいる音、パリンと割れる音、ものが当たるゴスって音、破片が落ちる音の集まりなんです。実際の音

をそのまま流すだけじゃまいち真実味がないんで、どこかを強調してみたりとか。アニメチックな強調のしかたじゃなくって、ナチュラルな感じにつくりこんでいく。距離感なんですよ。空間の拡がりを感じさせるのも距離感なら、狭さを感じさせるのも距離感なんです。昔、モノラルで録ったところはマイクに近いから遠いから結果的に距離感が出ていたんですけど。今回、セリフもそういう録り方になっているので、効果音もそういう録り方しないと世界から遊離しちゃうんです。歩きながら遠ざかるシーンでは、ちゃんと声が遠ざかっていくので、音もそれについていかなくてはいけません。セリフがくる前に録った音が合わなくて録り直しなんてこともあります。生そのままじゃなくて、頭の中にある音、なんですよ。たとえば駅。当然アナウンスって聞こえてくると思うでしょう？ でも聞こえてこない駅もある。それを生のままやるとわかりにくくなってしまう。それは辛い。逆に、あやふやにしておいて、音でどんな情景か想像させたりとかもしますね。

### 補強することでリアルに

編集部：ハリウッドの映画を音を消して見ると、音の大切さがわかりますね(笑)。

石垣：逆に、視覚で感じる音もあるんですよ。すごく相乗するものなんです。大砲とか戦車の音とあって、収録すると、記憶の音と食い違っちゃう。ていうか、空気の振動を体全体で感じる音なんです。で、どうするかというと、低音域を強調して、体に響く感じにするとか。という具合に、ひとつの音でもさまざまな要素を足してつくらなければいけないんです。時間軸も、音の合成も比較的楽な、ハードディスクレコーディングの利点ですね。でも、それがかえってマイナスになることもある。音を重ねていったら、濁ってしまったとか。ただ、効果音自体が主張してもしようがないんで。例えば教室のシーンで、鉛筆転がしてる奴がいるかもしれないじゃないですか。普通誰も気にしない音なんだけど、それがあかないかて世界や音の厚みが変わってくるという。スタジオで録った声を、いかにいろいろな場所に旅させるかってことです。なかなかたどりつけないんですが(笑)。

でも、一般の人は、効果音って認識してないですからね。僕も会社に入って知ったし(笑)。日本ではどうしてもビジュアルが重視されてしまう。今回の効果音も期待して聞くと現実の音っぽいんで、「なんだ、こんなもんか」って思われるかもしれないですけどね(笑)。

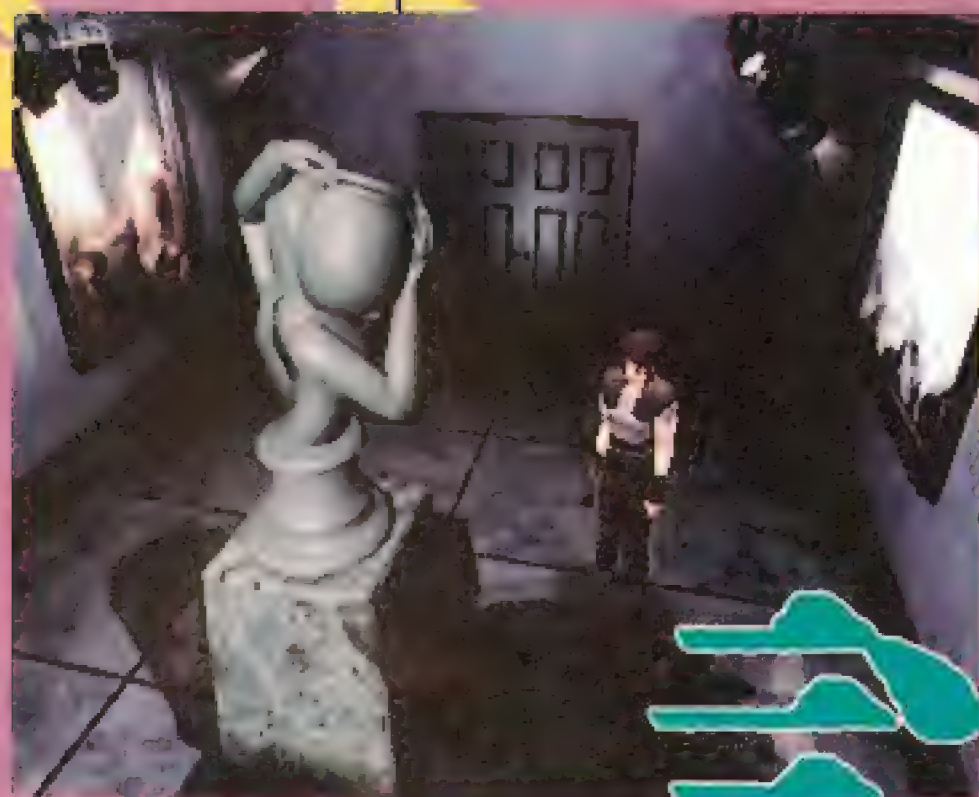


特報!!

他機種で爆発的な人気を博したこのバイオハザードは、廃墟と化した洋館の謎に単独で挑む。リアルタイムホラーアクションゲームだ。密室、孤独、屍の襲来、様々な恐怖のプレイング、愚かな人間共の狂気の計画の全貌が、高潮させる。恐怖心を限界まで移植する。今回はサターンに移植される恐怖の一部を紹介!!



洋館の中には侵入者を拒むかのように様々な「敵」が存在する。所持している武器で対抗するといったアクション要素も満載。惹かっただけじゃ足りないのだ。



洋館内は意外と部屋数が多く、そこには多くの謎も隠されているので、例えばオブジェひとつでも、入念な調査が必要となってくる。最初は謎が謎を呼ぶが、徐々に明らかになるぞ。

# 謎

# BIOHAZARD

他機種版の、ホリコン技術を駆使した仮想空間の完成度は高かったが、サターン版もそれに引けを取らず移り変わりをしている。



# 血

血の道しるべが差す部屋の手前で、好奇心と恐怖心の狭間に立たされている写真。行きたくても行けない?



屋敷内に滴る鮮血。共に屋敷内を探索している同士のものか、それとも屋敷内にはびこる正体不明の生物のものか。絶叫の布石には変わらない。

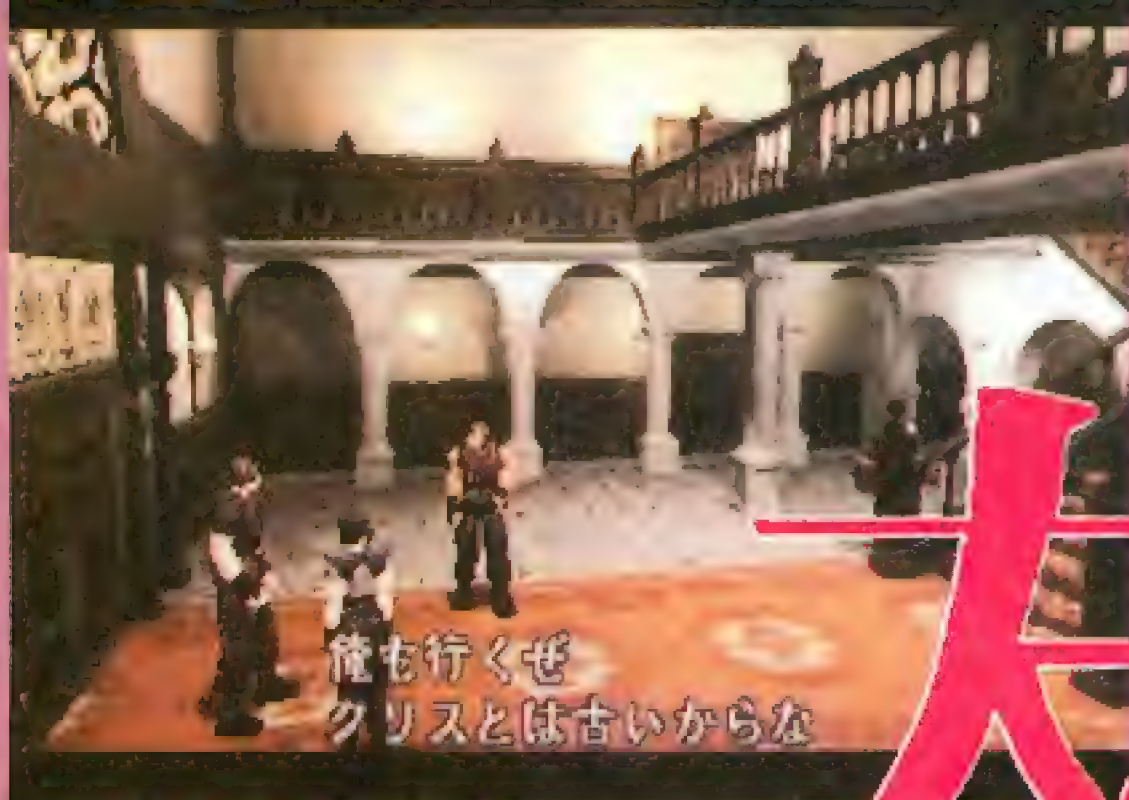
主人公はクリスとシル(写真はクリス)。プレイするのは両名のどちらか一方で、それによってシナリオや分岐なども異なってくる。エンディングも数種類用意されているのだ。



主人公はS.T.A.R.S(通称スターズ)という、市警察に所属する特殊部隊の一人。他の隊員達も屋敷内で探索をしており、情報交換などを行うが、不幸にも未知なる生物の餌食になってしまう場合もある。

フォレストのしかばねだ・・・!  
カラスについばまれて見るかげもない

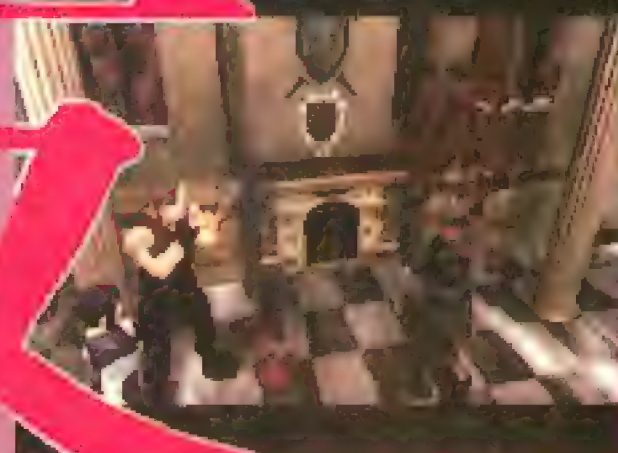




俺も行くぜ  
クリスとは古いからな

スターズは優秀なメンバーが集まった  
エリート集団。個々の得意分野は違え  
ど、この手の調査には皆たけている。

時には主人公の心強いパー  
トナーにもなってくれる。  
チームワークが完璧なこと  
も部隊の自慢であり、特殊  
犯罪を解決するには欠かせ  
ない要素ともなっている。



人肉の味を覚えた野犬!? 屋敷内の庭を徘徊してい  
る彼らは人の匂いに敏感で、人間を見つけるや否や  
襲ってくる。撃ち殺すしか逃れる術はないだろう。



サターン版の恐怖

●カプコン●7月25日発売●4,800円●ホラーアドベンチャー●初回特典付

# AZARD

仮称



言葉の通じない相手には最終手段。やるかやられるか、そんな  
スリルと爽快感を味わえるのもバイオハザードの特徴のひとつ。

当然銃を放つと弾が減っていく。弾は屋敷内で  
補給できるが、その数は限られているので、乱  
発すると……。恐怖は残り弾にもつきまとう。



撃



銃を構える動作を行  
うと自動的に照準を  
合わせてくれるので、  
操作はさほど難しく  
はない。アクション  
ゲームが苦手な人だ  
ても存分に恐怖を堪能  
できるのだ。え、恐  
いのか苦手だって?





# Sentimental

NECインターチャネル

# Graffiti

恋愛シミュレーション

●発売日未定●価格未定●1人プレイのみ●全年齢推奨

期待のオープニングムービーも  
ついに完成

加熱する人気に応え最新画面を  
一挙公開!

4月11日に限定発売されたデジタル画集「ファーストウィンドウ」は、ほぼ即日で完売し、改めて「センチメンタル・グラフィティ」の人気の高さを見せてくれた。ゲーム本編への期待も高まる一方で、制作状況はどうなっているのかという問い合わせも急増。制作サイドでは、完璧に仕上がるまで公開を見送りたいという意向だったが、そうしたユーザーの声に応えてくれた。開発中の最新画面写真を、これまた誌上初公開のオープニングムービー、さらに甲斐智久氏の描き下ろしイラストとともにお見せしよう。



12人のキャラクターがそれぞれ1人ずつ登場し、目と指先、そして身体の動きで何かを訴えかけてくる。そして、ハイライトは左のシーン……。約2分、800枚の動画によるムービーはこれまででありがちな手法を一切排して作られた。その経緯についてはインタビュで。

## 12人が全員ソロデビューしてしまう……!?

12人のヒロインたちが早くも歌手デビューを果たしてしまう。5月21日発売の杉原真奈美、沢渡ほのか、綾崎若葉を皮切りに、毎月3名ずつが4カ月にわたってCDをリリースする。それぞれのために作られたオリジナル曲に加え、

TBSラジオ「センチメンタル・ナイト」のドラマコーナーに新ストーリーを追加して収録。ヒロインからのメッセージ、甲斐智久氏の描き下ろしイラストだけでも貴重だね(発売:NEOアベニュー各1,456円)。



Manami Sugihara



Honoka Sawatari



Wakana Ayasaki

「想い出を止めたままで……」他、北海道と東京という距離を感じさせる曲「Long Distance Call」。大人っぽい綾崎が歌うのは「せつなさの行方」。グッときそうだね。



初めてだからかなり緊張したという第一弾のグループ。左から小田真智子(綾崎)、真奈美(杉原)、若葉(沢渡)。



そしてこちらが6月21日リリースを控え、レコーディングも無事終了した、米本千珠(松岡)、前田愛(永倉)、満仲由紀子(森井)。



## ほのかに逢いたくて 僕は夜汽車に飛び乗った……

少年時代から両親の仕事の都合で転校を繰り返してきた主人公も、今は東京に落ち着き、高校2年の終業式を迎えた。そんな彼の元に差出人の書かれていない一通の手紙が届く。そこには、「今でもあなたのことが好きです。会いたい……」と綴られていた。「誰なん

だろう……?」。胸の中を巡るのは、かつて出会い、そして切ない思い出を残したまま別れてきた12人の少女たち。

主人公は決意する。高校を卒業するまでに、彼女たちと再会し、「大切な何か」を見つけ出そうと。まずは、この春休みにも札幌の沢渡ほのかを訪ねてみよう\*1。

移動には最も速い飛行機から、フェリー、深夜バス、特急、夜行、ヒッチハイクまでさまざまな手段があるが、料金、移動速度、そして行動力の消費や回復に差があり、スケジュールにも影響する。もちろん、突発事件も。



## 再会できてほんとうに良かったと僕は思った

女の子たちの「好感度」は、主人公と交流することで普通は上昇していく。だが、さらにやっかいなのは彼女たちが主人公に抱いている「せつなさ」。高くなりすぎるとなくなってしまい、おまけに「好感度」まで下げてしまう。会ったり、電話で話すことで上手く解消していかなければならない。

ほのかは再会をととても喜んでくれた\*2。また会いに行こう。とはいえ、春・夏・冬休みと土・日・祝日以外は「学校」があるから、旅立つことはできない。その間は次の旅のために、アルバイトで所持金をしっかりと増やしておこう。果たして手紙をくれたのは彼女だったのか。その答えを聞くのは、もう少し待とう……。



実際のゲームでは、市外でのイベントは2回目以降からとなる。前回会ったときの会話の伏線になっていることも。



12の各都市では「市内スポット」と「市外スポット」の2つのマップで構成される。市内は主人公とヒロインが出会いの場ともなる。郊外の観光名所が中心となる市外は基本的にイベントシーンに使われる。当然のごとく宿泊や市外移動はお金を消費してしまうが、現地でアルバイトもできるので長期滞在も可能。ただ、電話は自宅からしか取れないため、他の女の子からの留守電メッセージを聞いて、「しまった!」ということも。

## ここまで来たのだから 友達にも 逢っていこう

限られた時間とお金、それに行動力を有効に使うためには、1回の旅で別の女の子に会う必要性も出てくる。「俺はそんな不義理なこととはしない!」と思っていても、電車に乗っていたらバッテリー……なんていうこともあるから、ドラマチックな展開は間違いなし。



見た目は素朴で特徴も少ない彼女だが、母性本能が強いこともあり、その優しさはまさに海のように深い(そんなプロフィールもあってか、ユーザーの人気もかなり高い)。つまり、多少は他の女の子との交際がわかっていても大目に見てくれるところがあるらしい。「カミさんタイプですね。だから怒らずと最後か(笑)」(制作総指揮・窪田氏)。接し方次第では「好感度」も下降してしまうのだ。



エンディングは主人公が1人を選んで告白し、それによってエンディングもいくつか用意されている。極論すれば最終的に12人から11人を振るのがこのゲーム。問題はそのプロセスだ。交際する相手の絞り方、それぞれへの接し方で、1回のプレイで見られるイベントも大きく違ってくる。12人全員がヒロインだけど、キミのヒロインはやはり1人なのだ。

\*1: 実際のゲームでは、どのヒロインに会いに行くかはプレイヤーの任意です。

\*2: 最初にヒロインを訪ねたときにはイベント(市外スポットに出かける)は発生しません。衣装もちゃんと季節に合っています。





最新イラストとオープニングムービーで紹介する  
センチメンタル・グラフィティ

## 12人の ヒロイン たち

真っ暗な背景に青白く輝く  
ヒロインたち。以降のペー  
ジでは1人ひとりの登場シ  
ーンを最新イラストととも  
にお見せする。また、この  
意表を突くオープニングムービーのコン  
セプトを、マーカスの窪田氏にうかがった。



### オープニングは主人公が 見る“夢”なんです

——ゲームショーで、オープニング  
デモが上映されて驚きましたよ。

窪田 もう、ぎりぎり間に合わせた  
という状態なので、あれは未完成の  
ところもあるんですよ。最終版はも  
っと綺麗になります。サターンでベ  
ストの再生ができるようにいろいろ  
と工夫しているんです。例えば、実  
はあれって1秒あたり4コマなんで  
すね。通常のアニメーション(8コ  
マ)の半分なんですけど、画面が切  
り替わるときに“コマ落ち”すると、  
かえって何だかわからなくなってし  
まうので、最初から4コマで作った  
んです。アニメーターさんはいつも  
とタイミングが違うので、かなり苦  
労されたようですが……。

——ムービーの内容ですが、よく見

られるようなものとは全く違います  
ね。黒い背景にヒロインたちが舞う  
ような、幻想的な映像が続くという  
コンセプトはなぜ……？

窪田 演出のスタッフと打ち合わせ  
をしたときに、「これから12人の女  
の子に会いに行く」というオープニ  
ングに、「青空や海をバックに走って  
くる」とか「お花畑を歩いてきて、振  
り向いてニコッ」とかっていう説明  
的なものが合うのか、という話にな  
ったんです。主人公は現在の彼女た  
ちを知らないわけでしょ。だから、  
自分がこれから逢いに行く女の子  
たちを“夢”で見るような、そんなイ  
メージにしようかと。あまり説明的  
にはしたくなかった。まあ、最近「エ  
ヴァンゲリオン」みたいなアバンギ  
ャルドっていうか“抽象的”なもの  
が流行りだし(笑)。それをゲームで  
やっちゃうとえらいことになります



制作・総指揮を務めるマーカス代表の窪田正義氏。「待っている女の子のために遠くまで行ってあげる」  
っていう、凄く男らしく見える恋愛シミュレーション作品にしたいなと思ってます。

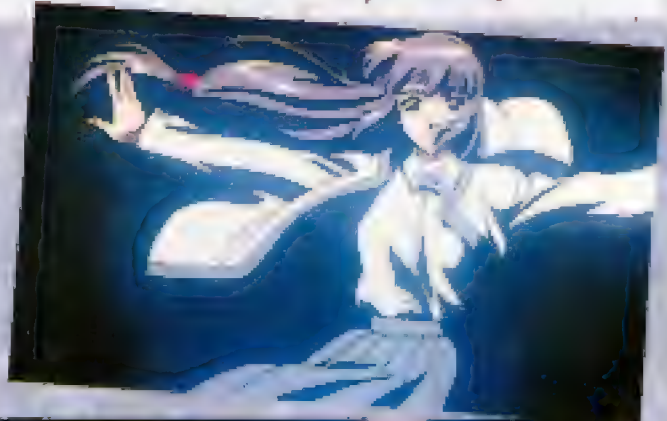
### 安達妙子



友人の言った“ほんの些細なこと”  
で、いつも一緒だった幼なじみの仲  
が壊れてしまう。ただなんとなくお

互いを避けるということが1ヵ月  
くらい続き、やっぱり、自分から  
謝ろうとした時、もう幼なじみの  
姿はなかった。ただ一枚、「ごめん」  
という手紙を残して。その短い手紙  
は今でも机の上にある、幼なじみの  
写真と一緒に。

好奇心から忍び込んだ蔵。蔵格の祖  
父に見つかり、閉じこめられたその中  
で偶然に2人で見つけた小さなオルゴ  
ール。美しい音色を放ち、蔵の窓から  
差し込む月明かりによって青白い光を  
得た蔵の中に、透き通ったオルゴール  
の音色が通り抜けていく。そんな蔵  
の中での小さな出来事の後、一度も  
会うことなく転校してしまった男の  
子。そして今でも時々思い出してし  
まう。その男の子にあの時言おうと  
して言えなかった、伝えられなかつ  
たたったひとことを。



### 綾崎若菜





## 遠藤 晶



転入してきた男の子に教えたバイオリン。その男の子と約束した全国コンクールの入賞を見事に果たし、報告しに会場を探しても、彼は見つからなかった。その時にはもう男の子は会場を去った後だったのだ。その時バイオリンをやめようかとも考えた。だがバイオリンを弾く喜びを思い出させてくれた人にもう一度聴いてもらうため、続けている。



裏山で見つけた2人の秘密。木の上の巣から落ちてしまった小さな小鳥の雛を助け、ふたりで毎日看病していること。そして、この雛が大空に巣立った時には、自分も学校に行くということを約束した。その小鳥が大空に飛び立った次の日、その男の子は転校して



しまった。その時、机の中に残されていた男の子からの優しいメッセージは心の奥に刻まれ、そして今でも思い出されるのだった。あの時の小鳥の美しいさえずりを聞くたびに。



## 杉原真奈美



ある流星群の降る夏の夜に出会った男の子。2人は、この街のことや、自分の経験を話していたが、短い夏が終わると転入してくるはずだった男の子の姿はなく、新学期が始まっ

てしまった。それ以来、毎年その流星群の夜には、必ず高台に出かけあの時の男の子を思い出す。あの夜のように出会えることを願って。



## 沢渡ほのか



男の子の友達は作らないと決めていた彼女の気持ちを変えたのは、落馬した自分をかばったために入院した男の子と始めた交換日記だった。日記によってその男の子にひかれる

自分に気づいた時、その想いを日記に書いても渡すことのできなかった。その特別な想いを記した交換日記は今も彼女の部屋に置かれている。いつの日か、その男の子に開かれることを待つ。



## 七瀬 優





から、オープニングだけ遊ばせていただけかなと。

——無機質な印象もありますよね。

窪田 ええ、「夢」ってそういうところがあると思うんですよ。感情が入っていないというか。だから、絶対に笑顔を出すのはよそうということ、あえて無機質・無表情で……。最初もっと顔を白くしようとしたんですけど、やりすぎるとホラーっぽくなるんで(笑)。

——女の子のツーショットっていう、ストーリー的にはあり得ないカット。あれはなぜ入れよう?

窪田 うーん、なんかこう、レズっぽかったりするんですけど(笑)、あれもあくまでも幻想という……。一瞬、「何だ今の?」という感じにしたかったんですね。

——実質4コマしかないから、サターンで再生した場合は30分の2秒。もしかしたら肉眼では拾えないかも(笑)。まだ見ていないユーザーも、近く鑑賞できる機会はありますか。

窪田 イベントや店頭デモなどを企画中なので期待してください。

——発売後、部屋で1人じっくりと観る時は、「夢の中」というイメージで作られているだけに、ざわついたショーの会場などでの印象とは、また違うかもしれませんね。短いムー

ビーの中に12人のキャラクターをすべてを登場させるのもたいへんだったのでは。

窪田 そうですね。それも、こうしたオープニングを考えた1つの理由だと言えます。すでに、12人のキャラクターの外見やプロフィールは、かなり知っていただけたのではないかと思いますし、もう皆さんの中には「誰が好き」っていうのもあるでしょう。僕から雑誌などに12人のキャラクターについてお話しするときは、常に均等にするように心掛けて

いるのですが、それはヒロインはプレイヤーの皆さんが決めるべきだと思っているからなんです。だから、ゲーム本編でも、最初は誰にでも会いに行けるように、誰に会ってもオープニングイベントがあるようにしています。で、最終的に全部の女の子と均等に会ってもいいし、ある人と極端に会ってもいい。制作サイドからすると、事前に持っている印象とは違う、ゲーム中で明らかになる内面を楽しみにしてほしいですね。

雰囲気ガラッと変わる女の子もいますから。それから、彼女たちの「思い出」には、モチーフがあるんですよ。僕らやユーザーさんが見て育った作品からの…。それを探りながら楽しんでもらうのもいいと思いますね。

## 永倉えみる



「自分達が大人になったら、きっとまた一緒に遊ぼうね」と、小さな時に交わしたたった1つの約束。その誓いとして、2人で見つけたラムネの瓶のなかに、その小さな約束とたくさんの記念を詰め込んで思い出の場所に埋めたのだった。いつ果たされるとも知らない2人の再会を祈って。

## SPECIAL PRESENT



30ページ以上にわたって12人のヒロインたちが載っている特別イラスト集(上)を5名に。そして、「どうしてここまで?」と感嘆の声をあげてしまうほど作り込まれた、12校の校章セットを1名に。

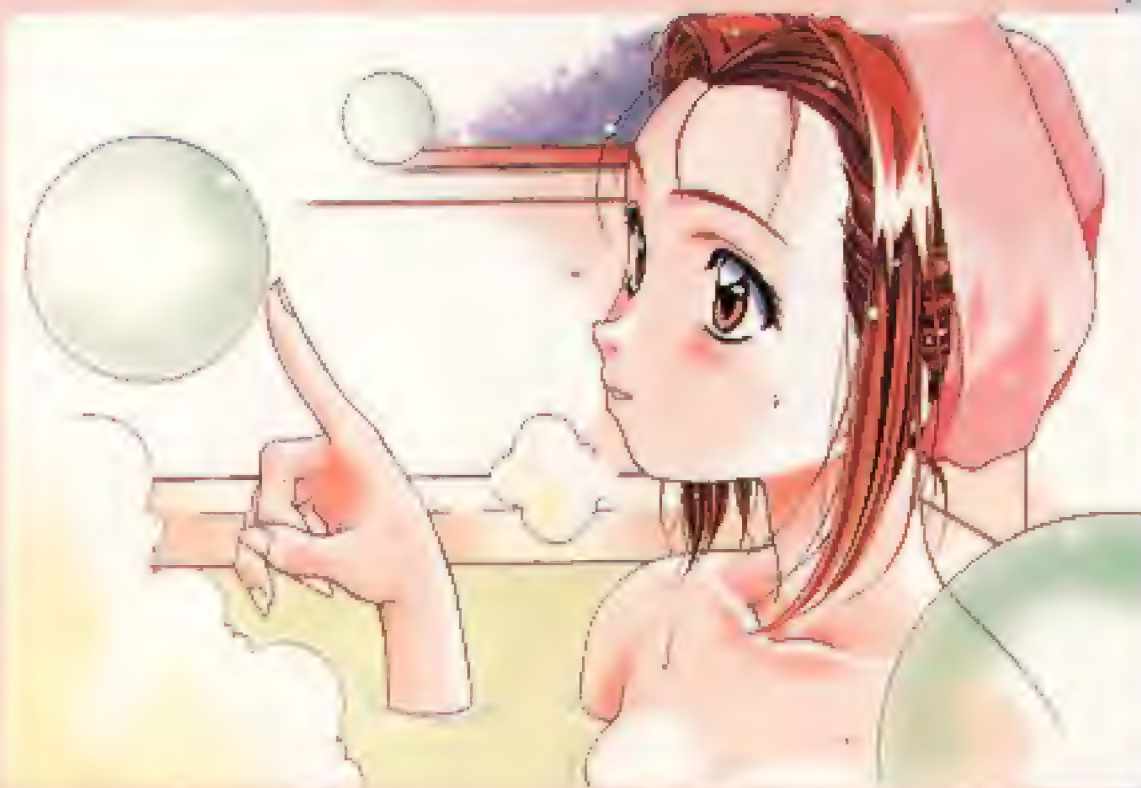
さて、最後にレアなアイテムを読者に特別プレゼント。非売品のイラスト集と、12人が通う高校の校章を実際に作ってしまったという、とんでもない限定セットだ。下欄をよく読んで応募してね。



あてさき

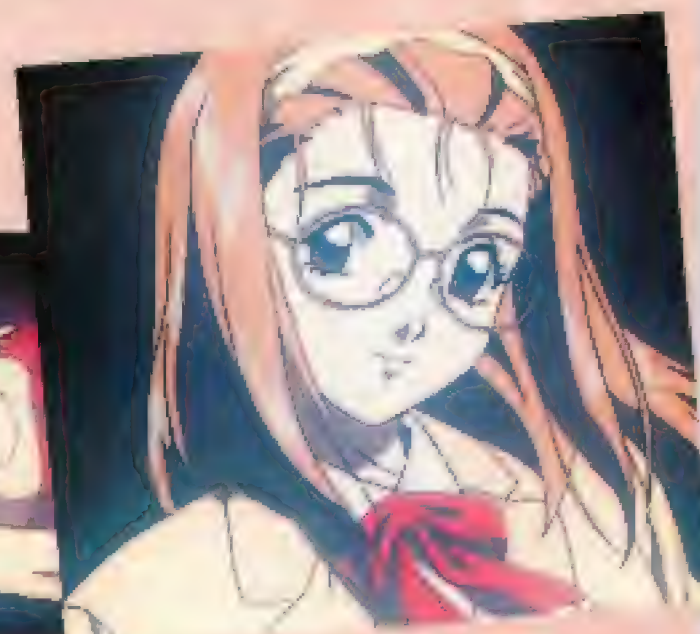
〒103 東京都中央区日本橋箱崎町24-1  
ソフトバンク(株)セガサターンマガジン編集部  
「センチメンタル・グラフィティがすきノ」係

## 保坂美由紀

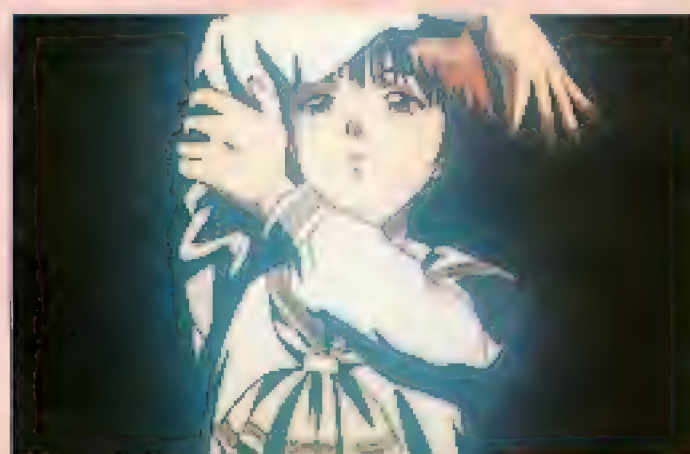


最近転入してきた男の子の思いがけない言葉。その何気ないひとことによって、嫌っていた呉服屋を継ぐことを決意した。いつしかその男の子に引かれて、夏の花火大会には2人で選んだ反物を浴衣にしていこうと約束する。しかし、その約束が果

たされる前に男の子は転校してしまうことに。別れ際に2人は誓う。いつかその浴衣で花火大会を見に行くということ。







“男女2人で観ると必ずカップルになれる”とウワサの映画。その相手に選んだのは転校生の男の子。だけど、2人は待ち合わせの場所に行かなかった。行きたくなかったわけではない、でも行けなかった……。謝ることができぬまま、ただ気まずさだけが残った。そして彼は違う街へと引っ越してしまうことに。今でも映画のチケットは持っている。あの男の子とウワサの真偽を確かめられる時までは。今度、あの映画が横浜でリバイバル上映されるという……。

## 星野明日香



文化祭でのバンド演奏。そこであの転校生に気持ちを伝えるために作ったラブソングがある。しかしステージに上がった時、その男の子は姿はなかった。文化祭は成功のうちに終了してもその歌は歌うことができなかった……。今でもバンド活動を続けてはいるものの、あの時歌えなかった、たった1人のためのラブソングは、今でも心の中で歌われる日を待っている。

## 松岡千恵



念願の陸上大会リレーでの優勝。ただそこに嬉しさはなかった。それは最後にバトンを渡すはずだった手がなかったために……。その男の子は大会当日に引っ越してしまい、夢をかなえるために協力してくれた彼にバトンが渡ることとはなくなってしまったのだ。その大会後バトンを無理を言って譲り受け、あの時のことをかなえるた



めに今でも走っている、あの時のあの思いを込めたバトンを渡すために。

## 森井夏穂



アンモナイトの標本を誤って落としてしまった時、自分をかばってくれ、そしてその罪をかぶったまま転校してしまった男の子。その後、真実を誰かに告白しても、償えぬことへの後悔から気持ちが晴れることはなかった。そして今でも心の奥底に残っている。その男の子にもう一度あって謝りたいという気持ちを。



## 山本るりか







# エリアを大紹介!



少しずつ明らかになってゆく  
ウィリーの目的と  
「敵」の存在……

# WILLY WOMBAT



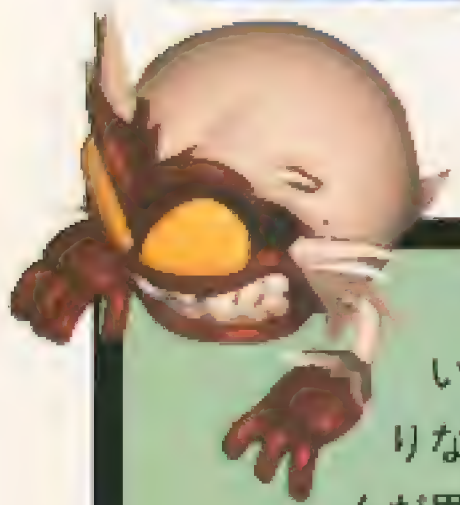
SPECIAL  
**特報!!**  
REPORT

完成度 **90%**

今回は序盤の画面写真とともに、システムやゲームの流れを解説していく。謎に包まれていた、ウィリーを取り巻く状況が少しずつ見えてきた……。

●ハドソン●6月27日●アクションゲーム●全年齢推奨●1人プレイのみ

## 自由を求めて戦う男の物語が、今、幕を開ける!!



束縛されることを嫌い、あえて危険きわまりない「逃走」の道を選んだ男、ウィリー。彼を操り、迫り来る追っ手を倒し、自由への道をひた走るドラマチックなアクションゲーム、それが「ウィリー ウォンバット」だ。アラウンド・クォーター・ビューという、フィールド

(視点)をリアルタイムで回転させられるシステムを搭載しており、360度さまざまな角度からフィールドを見おろし、あらゆる場所へ移動することができるというのが大きな特徴だ。斬新なアクションを堪能でき、かつ奥深い世界設定とストーリーも楽しめてしまうという、ぜいたくな1作なのである。

自由を求め

彼は旅立つ!!



逃走を始めてから、ウィリーが最初に訪れることになるエリアが、この「Cave of Ziber」だ。1つのエリアは複数のステージから構成されている。ステージをクリアした先にウィリーを待つものは、そして彼が望むものは、一体?!



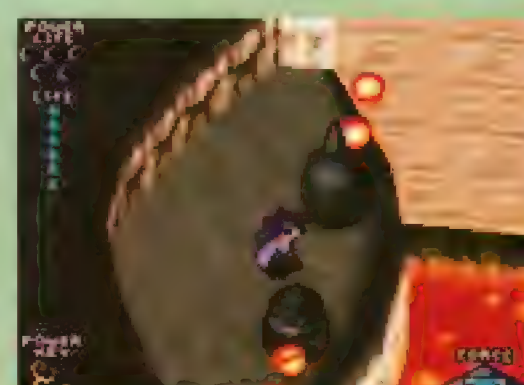
アウトローならではの魅力にあふれた大人のヒーロー、それが「ウィリー」というキャラクターだ。



画面にはアイテムや仕掛けが  
いっぱい! アクション  
ゲームとしての魅力も十分



フィールド(視点)を回転させないと、発見できないように配置されたアイテムも



トラップや凶悪な仕掛けが、  
ウィリーの行く手をはばむ。





# 謎の協力者「ジャバ」! 彼の真意とは……

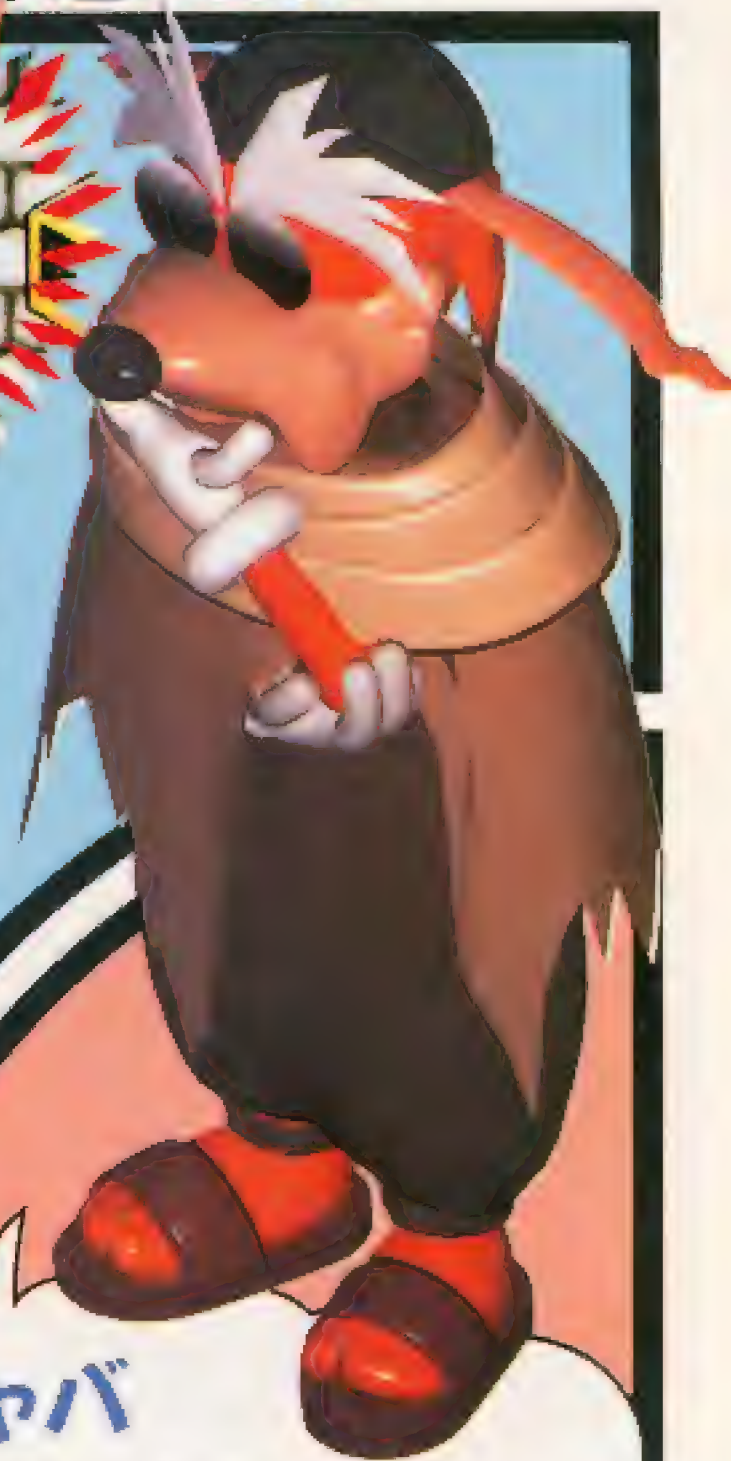
ゲームを開始してから、最初に出会うことになるキャラクターが、このジャバだ。彼はウィリーが探している謎の宝石「ミラクルジェム」の存在を知っており、さらに、ウィリーがそれを探手助けをすると申し出てくる。本人は「単なる好意でやっている」と言っているが、それが真意であるかどうかは、現時点では謎だ。とにかく、彼が本作のストーリーの鍵を握るキャラクターである、ということだけは間違いないだろう。

なお、これ以降、ジャバはトークンと引き換えにセーブをしてくれることになる。

## 「トークン」を集めろ!



「好意で協力している」などと言いつつ、しつかり代償を求めるジャバ。トークンについては、以下を参照。

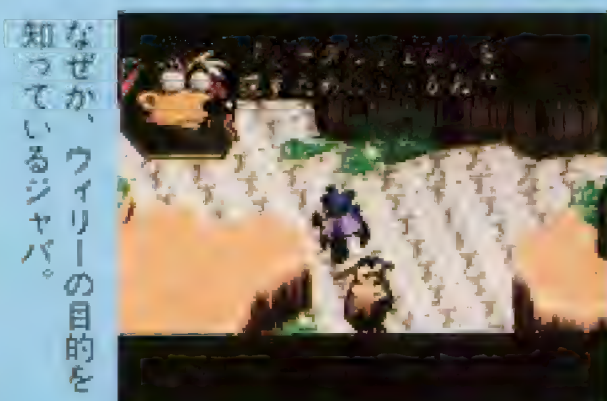


ジャバ

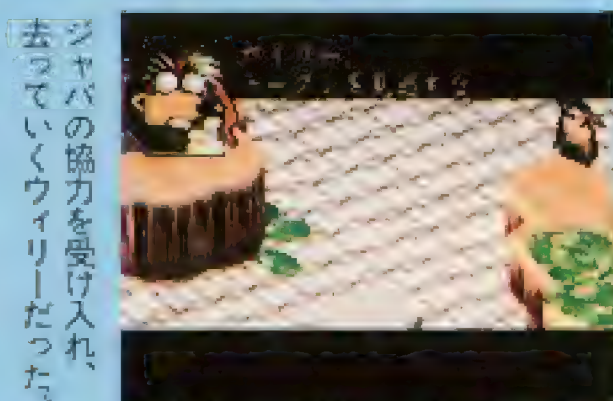
様々な知識を持つ、謎の老人。ウィリーに協力するのは、なぜなのだろうか?



2人の出会い。ウィリーはジャバを信用していない。



なぜか、ウィリーの目的を知っているジャバ。



ジャバの協力を受け入れ、去っていくウィリーだった。

## ミラクルジェムを求め、彼はどこへ?

上でも少し触れたが、ウィリーは「ミラクルジェム」というアイテムを探している。それが「様々な色を変える宝石」であることだけはわかっているのだが、なぜウィリーがそれを探しているのかは、依然として謎のまま。ただ、ウ

ィリーが「自由」を求めて逃走しているという事実と「ミラクルジェム」とは、無関係ではないと思われる。いずれにせよ、ウィリーは自由を、そしてミラクルジェムを求め、モンスターたちが徘徊する荒野を、ひたすら進み続けるのである。ブーメランを手に、たった1人で……。



ワープゾーンのような場所。どこへ向かうのか?



フィールド上では、アイテムが彼の唯一の味方だ。

## ジェムを集めてトークンをゲット!

フィールド上いたる所に浮いている青い宝石「ジェム」。これを取っていくと、ステージをクリアした時に「トークン」というアイテムを得られる。手に入るトークンの枚数は、ステージ中のジェムのうち、何%を取得できたかによって決まる。取得率が悪いと1枚しかもらえないが、すべて取得していれば、3枚ももらえるのである。トークンは役に立つアイテムなので、ジェム集めは重要といえる。



ステージ中に出てくるジェムを、どれだけ収集できるか?



ジェム回収率が悪いと、トークンはあまりもらえない。

## 「ジェム」をすべて回収せよ!!



100%なら3枚も入手できる。重要アイテムであるトークンは、この方法でしか入手できないのだ。



導入部のステージでは、弱いゴーストしか出現しない。数だけはすさまじく多いのだが、しょせんザコ。何体集まろうと、ブーメランを手にしたウィリーの敵ではない。





# 多彩な仕掛けがウィリーの行く手をはばむ!!

ウィリーの逃避行を邪魔するのは、敵モンスターばかりではない。フィールド上に存在する数多くの仕掛けやトラップも、彼が逃げる上での大きな障害となっているのである。ここでは、そうした仕掛けのうち、エリア1に登場するものの一部を紹介していく。もちろん、エリアが進めば、より多くの仕掛けに出会うことになるはず。もちろん、プレイヤーにとっては楽しみでもあるのだが……。

## 数々の仕掛けを突破せよ!



飛び出す針、単純なトラップだ。これくらいは、まだ序の口といえるだろう。

## 鍵穴タイル



パワーキーというアイテムを持っていないと、押すことができないスイッチ。押すと、新たな道が開けることも……。

## ジャバの像



ジャバに似た形の像である。彼本人を型取ったものなのかどうかは不明だが……。



壊すと、さまざまなおこりが起こる。何が起ころかは、場所によって異なるのだ。

# 最強の必殺技、その名は「フォース」

## 本をゲット

エリアのどこかに存在する、青い表紙の本だ。



エリア1を冒険しているうちに見つけることができる、青い本。この本を読むと、ウィリーは強力な必殺技「青のフォース」を使えるようになるのである。フォースパワーというアイテムがなければ発動しない、という制限はあるが、これが出た時の威力は絶大。周囲を取り囲むザコ敵を、完全に一掃してしまうほどである。その派手な演出も大きな魅力といえるだろう。

## ジャバに読んでもらい……



フォースの本は、ジャバでないと読めないらしい。

## フォースパワーを得ると

フォースパワーはアイテムという形で入手できる。



## 「青いフォース」が炸裂する!!

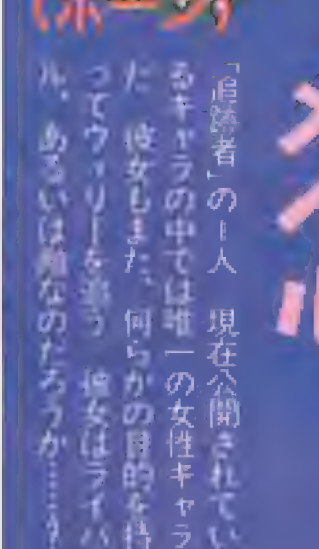


この大迫力! 周囲の敵はすべて骨と化してしまう。ちなみに、左上円内にあるのがフォースパワー。他の色のフォースもあるのだろうか?

## ウィリーを追う「追跡者」たち!

逃走するウィリーを追う謎の存在、それが「追跡者」と呼ばれるキャラクターたちだ。彼らは、何者かの命を受け、ウィリーを追っているらしいのだが……。

フィールド上に存在するサコ敵は、単に地表を徘徊しているだけのモンスターなのだろうか。それとも、何者かによって差し向けられた、明確な「敵」なのだろうか? ウィリーを待ち受ける謎は多い。







# あらゆる技を駆使し、自由を求め、ウィリーは逃走する

困難きわまる逃避を実現させるためには、すべての能力をフルに生かして行動する必要がある。では、ウィリーはどういった能力を持っているのか？ それを、ここでお見せしていくことにしよう。もちろん操作方法も、あわせて紹介する。

## さまざまな技で



敵をけちらせ

## フォース：A+B



ウィリー最強の必殺技。複数種類がありそう。

## 近接攻撃：A



敵を殴る。ブーメランを投げていない時は使えない。

## ブーメランショット：B



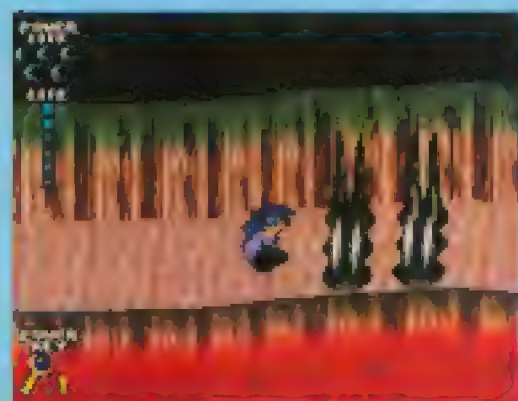
ブーメランを投げる。同時に2つまで投げられる。

## ジャンプ：C



言わずと知れたジャンプ。使用頻度の高いアクション。

## ア라운드・クォーター・ビュー：L・R



LまたはRを押すと、地形が回転。本作のウリだ。



ウィリーは1歩も動いていない。周囲が回転する。



自由な方向を向いて、プレイすることが可能。

## ブーメランでアイテム入手

ブーメランは、もちろん攻撃に使うアイテムなのだが、それ以外にも用途がある。実は、アイテムにブーメランを当てると、そのアイテムを手に入れることができるのだ。2つのブーメランは、いわばウィリーの「第3、第4の腕」というわけである。ブーメランのこうした使用法は、先々でも活用する必要に迫られるだろう。



アイテムに向かってブーメランを投げる。



そのアイテムが手に入る。単なる攻撃用武器ではないのだ。

## ミラクルジェム 背後に迫る「追跡者」の影

エリア1のラスト近くで、ついに「ミラクルジェム」の入手に成功するウィリー。しかし、問題の「追跡者」たちは、ウィリーに確実に接近してきているのである。はたしてウィ

リーは「追跡者」たちから逃げ切ることができるのか？ そして「ミラクルジェム」の効果とは一対……!? こうした謎は、次回以降で、そしてゲーム本編で、明らかになっていくことだろう。期待してほしい！

## ダグダー



ウィリーを追う「追跡者」のうちの1人。ノーツの部下ということしかわかっていない。パワーファイターであることは間違いないさそうだが。



ミラクルジェム入手後も、さまざまな敵が襲ってくる。一瞬の油断が命とりだ。

画面右上にあるのがミラクルジェム。さすがのウィリーでも、簡単には近づくことができない。さて、どうする!?



敵を一掃し、ついにミラクルジェムを手に入れた。しかし、ジェムは1つだけではないらしい。



「追跡者」たちのリーダー格。ウィリーとは、浅からぬ因縁があるらしい。2人の関係とはいったい……!?





開発順調!

残る4キャラも公開!!



木刀を相手の頭上に振り下ろして、地面に叩き付ける。クロサワらしい粗雑で微妙な動きが再現されていることが写真から読み取れる。

勝利ポーズも独特の雰囲気があるクロサワ。アップのときの目つきの鋭さや、その威圧感はアーケード版と変わらない。



武術というより「ケンカ」という言葉が似合う技が多いクロサワ。この走り蹴りキックもその一つだ。

力まかせに木刀を振り下ろし、その威力は一撃でも致命傷になりかねないほど。そのなりふり構わない、豪快な動きに人気が高いキャラクターだ。リーチが長く、威力が高い分、技が大振りなのが特徴。アタックキャンセル(以下AC)が欠かせないキャラだ。サターン版でもクロサワならではの型にはまらない動きと、木刀がヒットしたときの重い手応え、ガラの悪さがすでにいい感じで再現されている!

# KUROSAWA

name:黒澤 透 team:六本木野獣会 ARMS:木刀

すべてぶっ壊す!

これがクロサワ流木刀術

# LAST BRONIX

## ラストブロンクス

●セガ●今夏発売予定●格闘アクション●価格未定●対戦プレイ可能●全年齢推奨

特報!!

完成度  
STEP I  
(アーケード完全移植への道)  
45%

ついに8人のキャラクターが動き出した。より完璧に仕上がっていくサターン版「ラストブロンクス」。その画面写真から徐々に仕上がっていく動きの一面を読み取ってほしい。話題のラジオドラマの出演声優のインタビューもあるぞ。



ドラムも試合もスティックさばきがポイントなの

## リサステージ「MOONLIGHT GARDEN」もできていた!

今回新たにでき上がった「MOONLIGHT GARDEN」。周りに高級感ある建物が見える、落ち着いた雰囲気のあるステージ。「月光の庭」という神秘的な名前がついている。

クルッと身を翻す、リズムに乗った軽やかな動きがリサの特徴。あの独特なスカートの動きはどのくらい再現されるのだろうか?



勝ちポーズでのアップの表情。大きめの目と艶のある唇もほぼ完璧に再現。男性ファンも満足のデキだ。



# LISA

name:草波リサ

team:オーキックス

ARMS:ダブルスティック

バンド“オーキックス”ではドラムを担当、草波道場では師範代と、外見のカワイサからは想像できないパワフルさを持つリサ。ダブルスティックを華麗に操り、隙のない攻めでドラムを叩くように流れるように攻撃を叩き込む。相手を浮かせてからの「オーキックス・スペシャルビート」など強力な技が多く初心者でも扱いやすいキャラだ。

サターン版「ラストブロンクス」プロデューサー安部氏に聞く

## 現状と今後



多忙を極め疲労もたまっている安部氏。しかし、テンションはとんとん高まる一方だとか。

本誌■ゲームショウから1カ月ほど経ちましたが、現在の開発状況はいかがですか?

安部■そうですね。まずキャラクターが全員入りました。今回の画面写真では一部まだ不完全な部分もありますが、それはすでに直っていますのでご安心ください。背景もリサのステージが入って、合計5つ。あとのステージも着々と開発は進んでいます。次はかなり進んだバージョンで紹介していただけたと思いますよ。本誌■ゲームショウでのユーザーの声を聞いて変更しようという点はありますか?

安部■残像と影がなかったのが、そこを望む声が多かったですね。特に残像は印象的だったようで、現在検討中です。解像度等の関係でかなり画面がうるさくな

るのでサターン版用に新規に作り直してですね。あと、関係者の方からいわれたんですけど、対戦時と勝ちポーズになったときにモデルの切り替えをしているだろうと。アップ時の顔のテクスチャーがしっかり描かれていたからみたいですけど、切り替えはしていません(笑)。

本誌■技術的に難しいことが行われているんですか?

安部■そうですね。技術的に難しいといえは難しいかもしれませんが、どちらかといえば開発の方向決めですね。最初からビジュアルの再現性を目標にして作ってきたことですので、それがうまくできている感じですね。

本誌■今後の状況はいかがですか?

安部■キャラ的にはやはりリサですね。リサのスカートは最後までがんばりたい

と思っています。それから残像とかのエフェクト面が難しそうですが、これからつめていきます。あとオリジナル部分では、ムービーが順調にできています。スタッフは気合い入りまくりですよ。本誌■音声面で声の取り直しをされると聞きましたが。

安部■まだ発表できないんですが、ちょっと使う予定があるんですよ(笑)。

本誌■最後に一言お願いします。

安部■アーケード版の完全移植に関してはかなり順調に進んでいます。キャラとかステージもこれからどこをどう直していけばいいのかがほぼ見えてますから。あと、オリジナル要素も順次作っていますので、今後の発表を楽しみにして待っていてください。

# INTERVIEW



# ヌンチャクの連続攻撃で一気に決める



「アップドラフトショット」で相手を高く宙にぶっ飛ばす。ヌンチャクがヒットしたときの重みが爽快感な技だ。



勝利ポーズ時のアップで凛々しい表情が確認できた。広いおでこもインパクトあり。「スカルヘッドクラッシュ」の頭付きの痛さも納得?



連続技には欠かせない「ダブルハリケーンショット」。地面に落ちた相手がバウンドしたところをさらに攻撃を叩き込む。11ヒットまでたたき出す連続攻撃はジョーならではの。

## JOE

name:稲垣 丈  
team:新宿MAD  
ARMS:ヌンチャク

右手のヌンチャクと左拳のコンビネーションで見事な連続技を繰り出すジョー。ヌンチャクで相手を高く吹っ飛ばしたときの爽快感や、バウンドを使った連続技のが気持ちの良いキャラクターだ。一撃のダメージが大きく、さらに「ダブルハリケーンショット」を使ったコンボが格ゲー上級者に人気。ヌンチャクの動きやその軌跡、バウンドやフェンスを使ったコンボの手応えが、ジョーを使ううえでぜひ再現してほしい要素だ。

## 広がるラスブロワールド!! ～ラジオドラマ編



安部氏はサターン版開発の一方でアフレコ現場にも参加。ラジオドラマのシナリオやキャライメージの監修を行っている。安部氏にインタビューした。

サターン版ラスブロの発売に向けて、ラスブロワールドは様々なメディアに展開中だ。今回は、アーケード版と同じ声優が出演しているラジオドラマにスポットを当てるぞ。先日行われたアフレコ現場に取材を敢行。主役3人の声優さん(富永さん、檜山さん、若本さん)と

本誌■まず、名前と役名、役作りに心がけたことを一言ずつお願いします。富永■草波リサ役の富永みーなです。役作りはそのまま小ギャルです(笑)。ドラマでは彼女がはしゃいでたり、好きな人がいたり、そういう日常の部分が出せると思います。苦労したのは投げキッスでした(笑)。檜山■富家大をやっています檜山修之です。ゲームの声の時よりキャラクターの性格づけは、ドラマの役作りの方が楽ですね。ゲームよりも世界観がはっきりするし、キャラクター同士の関係もここで明確になってきますからね。若本■黒澤透役の若本規夫です。一癖も二癖もある容赦のない悪、そういうキャラクターを表現しようとなると、すごみとか

は台詞とかではなかなか出せないもので、うまく表現するのが難しいですね。本誌■ドラマとゲームでの、リスナーのイメージの違いなどはないでしょうか? 安部■アーケードと同じ声優さんなので、イメージ的には同じだと思います。ゲームは台詞が限られている分、ファンの方の頭の中で想像して膨らませる部分があると思うんですよ。いわば100人の頭の中に100人分のラスブロがあるわけで、ラジオドラマはあくまでもその中の1つとして考えていただければと思います。本誌■ラジオドラマのここに注目、というところは? 富永■元気でちょっとわがままなリサちゃんのドラマが描かれているので、ゲームとは違う部分の彼女を楽しんでほしいです。



特報!!

LAST BRONX

次々号(5月30日発売)で重大発表あり!! お見逃しなく!!



巨大なハンマーで殴り飛ばす「アッパーハンマー」。連続技のバリエーションが少ないサイモクはフェイントを駆使してコマンド投げを使うことが多い。

巨大ハンマーで相手を地面に打ち込め!

サイモクの勝利ポーズ。表情だけでなく刺青や胸元のお守りも見事に再現。これなら2Pキャラの背中の「葱」も完璧に再現できているはず。



K.O.



「ハンマーグライド」で相手の足元をすくう。巨大なハンマーを片手で振り回すほど力持ちのサイモク。打撃技の重みを早く実感したい。

巨大なハンマーを振り回し、一撃必殺の「ワーカーボム」でとどめを刺す。豪快という言葉がピッタリハマるサイモク。技が大振りで隙が多く、唯一「当て身技」を持っているキャラで、上級者向けのキャラクターだ。投げ技の多いサイモクとしては、投げを使ったときの豪快なカメラアングルは欠かせない。その辺りの迫力の画面は次回の情報を期待せよ。

ZAIMOKU

name:財目三郎 team:葛飾ダンプスターズ ARMS:ハンマー

檜山■ゲームとドラマの違いを楽しんでももらえればと思います。ゲームをやるにも、ドラマを聴いたあとのほうがイメージも湧くと思うんですよ。キャラクターに対する感情移入度も高まると思いますし。  
若本■黒澤の1つのニュアンスが僕自身少しわかってきました。今回はとりあえずキャラクターの片鱗を見せたという感じです。本誌■今後のドラマの展望を。  
安部■ラジオドラマで、なぜこのキャラクターは聞わなければならないのか、というところを明らかにしたほうが、ゲームをするときも感情移入度が深まるし、ラスプロの世界も広がると思うんです。そういうところを楽しんでいただきたいですね。



リサ役 富永みーな



トミー役 檜山修之



黒澤役 若本規夫

上の3人以外の出演者は、工藤優作/矢尾一樹、相垣丈/堀沢兼人、港野洋子/緒方恵美、豊饒郎/井上喜久子、財目三郎/玄田哲章、レッドアイ/林延年、と超豪華。放送は6月までの予定だ。お聞き逃しのないように!

ラジオドラマ「ラストブロンクス」は『佐竹雅昭・林原めぐみの無法塾』内で好評放送中!

文化放送  
(毎週火曜日21:30~22:00)  
ラジオ大阪  
(毎週月曜日21:00~21:30)





ぱにつく

# Panic

ちゃん

SPECIAL  
**特報!!**  
完成度 **70%**

- イマジニア
- 8月8日
- 6,800円(限定版7,800円)
- OVAアドベンチャー
- 全年齢推奨



## ゲームで楽しめる本格アニメ OAVアドベンチャー登場!!

OVA (オリジナルビデオアニメーション) のようなハイレベルの映像を楽しめる「OVAアドベンチャーゲーム」が登場! 本作はただのアドベンチャーとは違い、「アニメーションのなかにゲームが入

っている」というほど大量のアニメ映像が用意されているのが特徴だ。アニメファンも納得できる高画質でじっくりと堪能できるぞ! かわいいギャルも登場するのでそちらのファンも必見なのだ!

キャラクターデザインは  
**木村貴宏氏**

キャラクターデザインは、TVアニメ「勇者王ガオガイガー」や、ゲーム「ヴァリアブルジオ」などでおなじみの木村貴宏氏が担当。

### ナゾの美少女

本作のアニメーションムービーは、なんと総計90分以上! それだけで普通のOVAよりもおトクかも。ちなみに本作の舞台となるのはレンタルビデオショップということで、随所に映画のパロディが登場する。そのあたりも要注目だ。

### ぱにつくちゃん

推定年齢16歳

(声・柳原みわ)

おっちょこちょいで、すぐにパニックしてしまうけど、自分のことよりも他人のことを心配してしまう心のやさしい女の子。明るくキュート♥なので、働いているレンタルビデオショップではたちまち人気者になる。かわいいし足も細いので大合格って感じ

## ぱにつくちゃんが動きまわる! 高画質のアニメムービー



いつも明るく元気なぱにつくちゃん。そんな彼女はいろいろと謎が多い女の子でもあるのだ。ときには悲しい表情を見せることも……。まあ、泣いても笑ってもかわいいんだけどね。

ぱにつくちゃんは  
泣いても笑っても  
かわいいのだ



困った表情もカワイイぱにつくちゃん。ところで、ぱにつくちゃんったら結構アンビリーバボーな髪形してんのね





## STORY～退屈な日々には嵐の予感!!

レンタルビデオショップ「はんぐおん」で働くケンゴ(主人公)は刺激のない日々には飽き飽きしていた。刺激がない理由はカンタン。ケンゴのまわりにかわいい女の子がいないのだ。ケンゴは理想の女の子を絵に描いたりして、退屈な日々を過ごしていた。そんな中、ケンゴの絵を見た店長が、彼に店員募集の広告を作るように命じる。いやいやながらもコンピューターで広告を作るケンゴ。すると突然、モニターに絵とそっくりの女の子が現れたのだ。コンピューターにアクセスして来たのは「ぱにっくちゃん」という女の子だった。



身近にカワイイ女の子がおらず、刺激のない日々を過ごすケンゴ。



理想の女の子を思い浮かべ、絵に描いてみたりすることもある……。



## 絵とそっくりな女の子が……

ケンゴがコンピューターで広告を作っていると、なんと絵とそっくりな女の子からアクセスが！ 彼女は「ぱにっくちゃん」というらしい。



店員募集の件を教えると、即OKの返事が！ うまいことやったな。

さっそく「はんぐおん」で働くぱにっくちゃん。でも、これから何かが起こりそうな予感が……。



なんか

## 問答無用って感じ

「どうだー!!!」と言わんばかりに揺れる胸、むね、ムネ……。しかも、左右の乳房が上下別方向に揺れるとは……。おじさん、驚いちゃったよ。これはニュートンの法則に反している(たぶん)。ゆえに「ぱにっくちゃん」は物理学上の大発見なのだ(ウソ)。

イマジニア広報S氏いわく「いやー、社内で遊んでると、まわりの視線が熱くてね」……そうか、わかったぞっ！ このド迫力映像を鑑賞中、

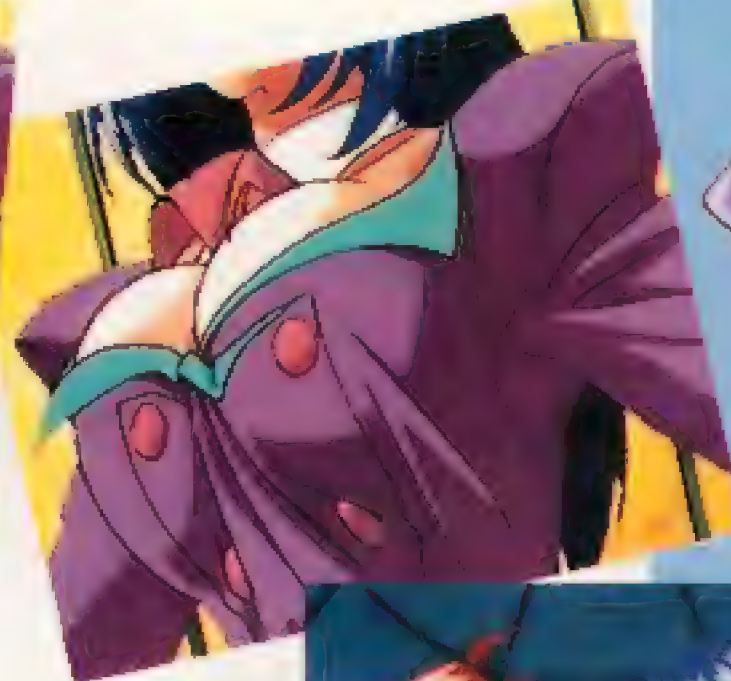
プレイヤーの背後に迫る親(姉、妹などでも可)の影。キミも思わずパニックっ!! だから「ぱにっくちゃん」なんですね? 「ちがいます」(S氏)。にしても、登場するだけで高品質な胸のアニメーション見せつける2人の活躍から、目が離せないぞ!

## とらぶるちゃん

推定年齢16歳

(声・長沢美樹)

ぱにっくちゃんを「はんぐおん」にやってくるのは、さしうとあとなしいが、急のプログラムにしているため、非常に冷静な性格になっているのか、かっつん気になります。



人気声優、長沢さんと長沢さんがおこなう「かけあい漫才」さながらのやりとりも聞かれます。

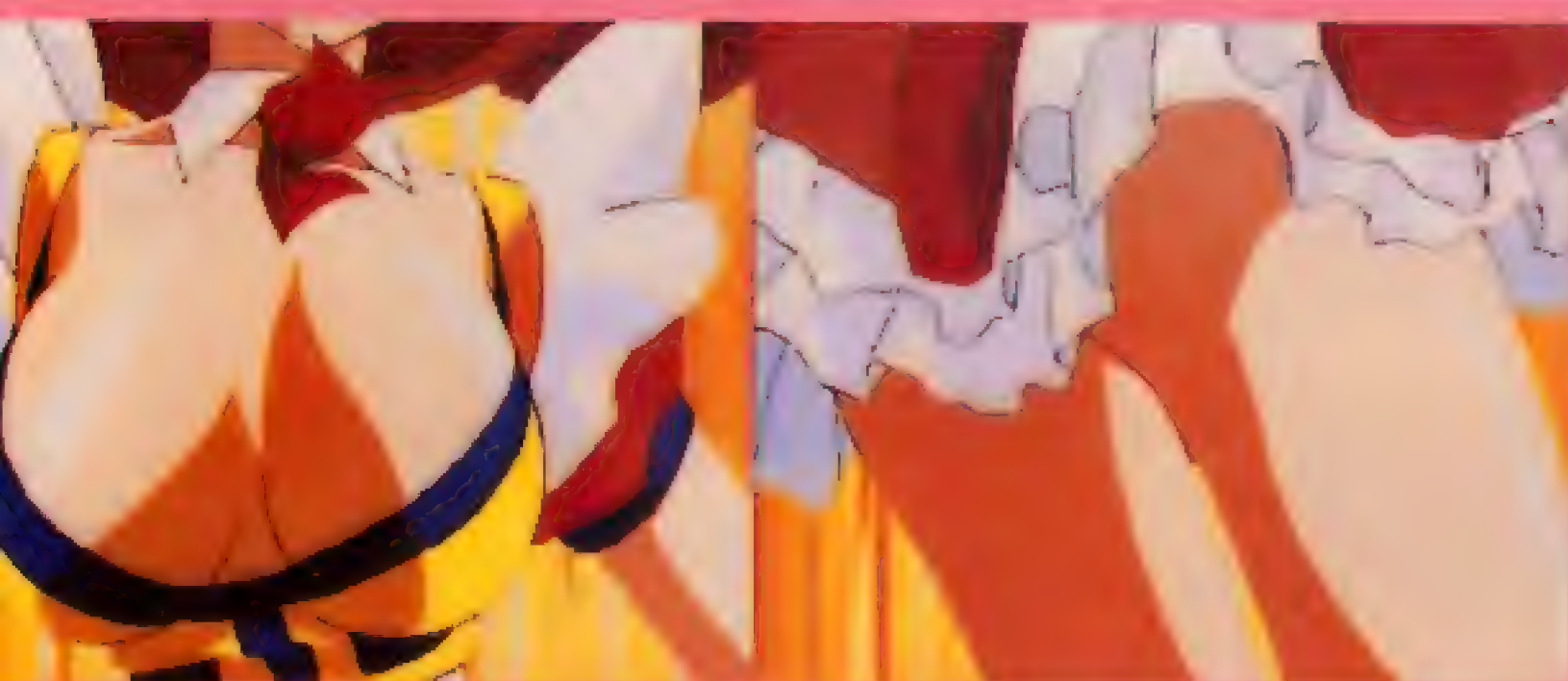


口もともセクシーなとらぶるちゃん。プレイヤー主人公「ケンゴ」は文字どおり彼女の巻き起こすトラブルに……

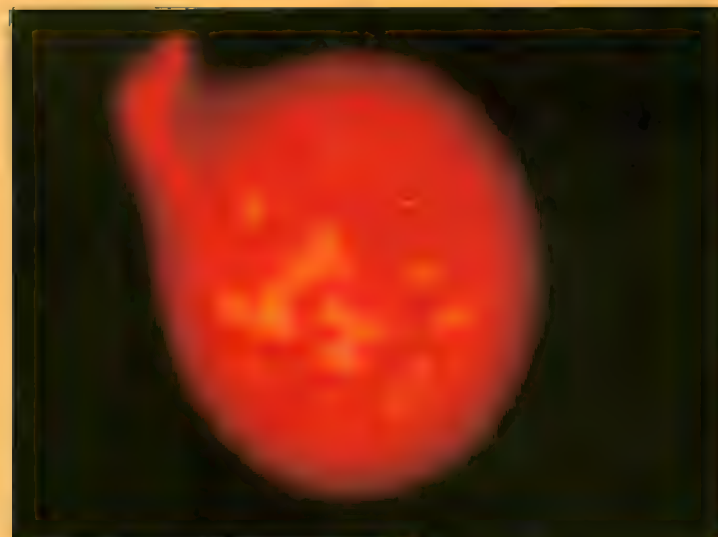


## 限定版も出るぞ!!

本作は通常版のほかに、限定版も発売される。限定版についてくるおまけは「ぱにっく&とらぶるピンズ」と、声優の柳原みわさんと長沢美樹さんが歌うテーマソング2曲などを収録した「プレミアムCDシングル」。そして「ぱにっく&とらぶる着せ替えセット」の3点だ。







# 沙羅曼蛇

## DELUXE PACK PLUS

SPECIAL  
特報!!  
REPORT

●6月19日発売 ●5,800円  
●2人同時プレイあり ●全年齢推奨

### コナミ シューティング

かつて紅蓮の炎とともに現れ、水の惑星ラティスを襲撃した「サラマンダ」。惑星の命すら飲み込み、自ら膨張を続けた超巨大生命体「ライフフォース」。

そして、宇宙を深き闇でおおい包まんと亜空間より侵略を企てた生命体「ドゥーム」。あまたの勇者を魅了した聖戦がいま「沙羅曼蛇 DELUXE PACK PLUS」として蘇る！

① あの「沙羅曼蛇」が  
豪華な  
カップリングで  
帰ってきた！  
①

“DESTROY THEM ALL!!”

1986年、当時を知るゲーマーにとっては懐かしい響きである。「グラディウス」の続編としてアーケードに登場した「沙羅曼蛇」。縦、横にスクロールが変化するステージ構成、プロミネンスステージに代表される大胆かつ華やかな演出、その後における名作「グラディウス」シリー

ズの地位を不動のものにしたというのは、年季の入った(?)ゲーマー諸氏には、いまさら語るまでもないだろう。

シリーズ最新作「沙羅曼蛇2」を含め、計3タイトルのカップリングとなる本作では、新たにオリジナルのオープニングムービーを収録。11年の時を越え「沙羅曼蛇」がここに復活する。

### From 「沙羅曼蛇2」



アイテムを拾得し、  
パワーアップ。基  
本となるゲームシ  
ステムは「沙羅曼  
蛇」から引き継ぐ。

「沙羅曼蛇」同様  
「2」でも2人同時  
プレイが可能。エ  
ンディングまでチ  
ームワークがもの  
をいう。



オプションを犠牲にしつつも、周囲の敵や弾を蹴散らす「沙羅曼蛇2」だけの新要素「オプションシュート」。爽快感は抜群だ。

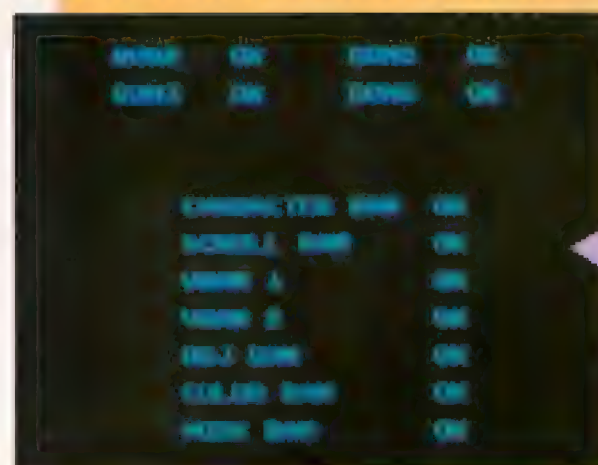


## 沙羅曼蛇を徹底追及！ 気になる移植度は？

“完全移植”、名作復刻をうたうには、必要不可欠のテーマ。思い入れのあるプレイヤーにはわずかなアルゴリズム、当たり判定の違いも許せないに違いない。移植度の高さでは、昨年リリースされた「グラディウスDELUXE PACK」ですでに立証済み、という感もあるのだが。ここはあえて「沙羅曼蛇」にスポットを当て、

移植度をチェックしてみることにした。

その答えは……、下の写真を見てもらえば一目瞭然、まさに申し分なし、といったところである。むしろ、当時の記憶が風化しつつある我らゲーマーにとって、微に入り細に渡る完成度を確認しつくすことができるのか？ こちらのほうが逆に心配になってくるほどだ。



知る人ぞ知る、基板立ち上げ時のロムチェック画面をも再現。今回もこたわる。



ステージ1のボス、ゴーレムに当たっているように当たっていない(写真上)。ステージ2、飛来する隕石にミサイルを当てつづけると、隕石をすりぬけられるようになる(写真右)。アーケード版に存在したこんな大道芸も再現可能。もっとも攻略の役には立たないのだが……。

ステージ6、中ボスともいふべきビックコアの安全地帯もこのとおり、完全再現。



当時のディープなファンにはこちらを見てもらったほうがいいのかも。2週目、3週目以降のプロミネンスが吹き上げるパターン(写真上)、グラディウスシリーズ恒例？の撃ち返し弾(写真左)。はたして現在、ここまでたどりつけるプレイヤーが何人いることでしょうか？

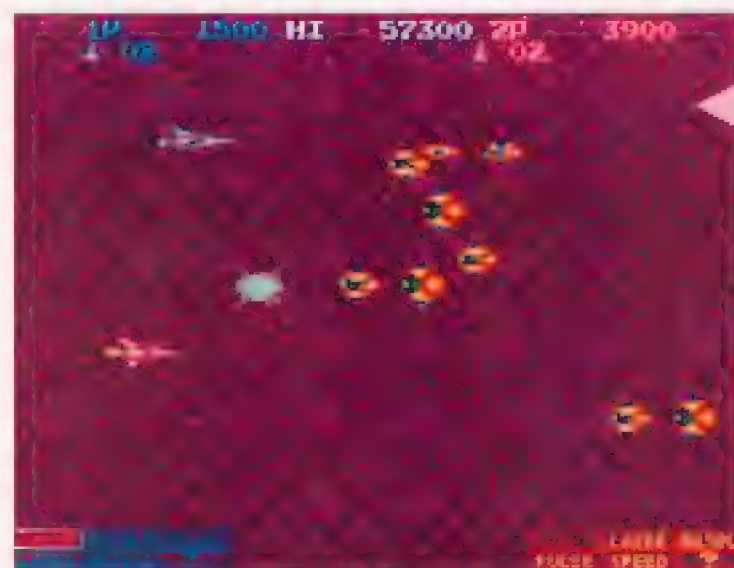
## 隠れた(?) 名作 「LIFE FORCE」 を収録！

1987年、「沙羅曼蛇」とは似て非なるもう1つのグラディウスシリーズが登場した。よりバイオチックに進化した敵、そしてパワーアップは「グラディウス」のパワーアップゲージ方式を踏襲、そのゲ

ームの名は「ライフフォース」である。

もともとは「沙羅曼蛇」の海外版を逆輸入したものだが、「沙羅曼蛇」にはなかった自機のエクステンドもあり、難易度は低め。また微妙に敵のアルゴリズムが異なるなど、おそらくは「沙羅曼蛇」ブレイクに対するコナミのファンサービス、といった趣も強い作品であった。

出荷台数がさほど多くはなかったため、アーケードでその画面を見た人も少なかったというのが悔やまれたが、今回の「DELUXE PACK PLUS」では、通好みの逸品として堂々の殿堂入りを果している。



「沙羅曼蛇」ステージ5のボスも、「ライフフォース」ではギーガー課の格々しい姿で登場する。

カプセルを入手し、パワーアップ。なお、1Pと2Pではパワーアップゲージの配列が異なる。



## 懐古COLUMN 「名作」と言う名の呪縛……!?

1986年という、見渡すかぎり田んぼという、\*が\*がつくくらいのイナカに住んでいた私。むろん、そんなところにゲーセンなんぞ洒落たものはなく、当時大ブームの「スーパーマリオ」にいそしむ普通の高校生でした。何か面白そうなゲームはないかと、たわむれにゲーム雑誌をパラパラめくったところ、飛び込んできたのが、そう「沙羅曼蛇」だったのです。

それ以来、月に数回はチャリンコで1時間もかかるような街のゲーセンに繰り出し、プレイにいそしんだ私。とはいっても、そんなパンピー同様の私に「沙羅曼蛇」がクリアできようはずもなく、なけなしの小遣いをはたいた後は、「難しい、難しい」と念仏のようにつぶやくだけ。それでも懲りずにゲーセン通いを続けたのは、当時のゲーム雑誌がこぞって「沙羅曼蛇」を、

名作だ！傑作だ！タイトルがヤンキーだ！(これは違う)と、さんざん褒めまくっていたからに他ならない。今振り返ってみれば、新興宗教よろしく、当時はあの“名作”という言葉にだまされていたような気も……!? もっとも、エンディングを見た1年後、なんとか大学にもぐり込んでいた私はすっかりコナミフリークになっていましたとさ。(ライター・村山和幸)



「2」にも登場のテトラン機。すっかりお世話になってますなあ。

次回、「沙羅曼蛇2」の完成度に迫る！



特報!!

# ロックマンX4

●カプコン●8月1日発売●5,800円●アクション●全年齢推奨

## 人気アクション第4弾がこの夏登場!

ちょっぴり辛口の横スクロールアクションロックマンXシリーズの新作が、この夏発売されるぞ。バスターで敵を蹴散らし、ボスの能力を手に入れパワーアップしていくという基本的な部分は同じだが、このX4には今までにない新要素盛りだくさん。今まで通りバスターを使う主人エックスに加えて、その親友ゼロが始めから使用可能になり、2種類のアクションとストーリーが楽しめるようになったのだ。さらにサターン版X3から好評のアニメーションムービーも入り、ストーリーの、のめり込み度は前作以上。またビジュアルにはCGを使用し、今までのロックマンシリーズとは一味違ったタッチで描かれているぞ。

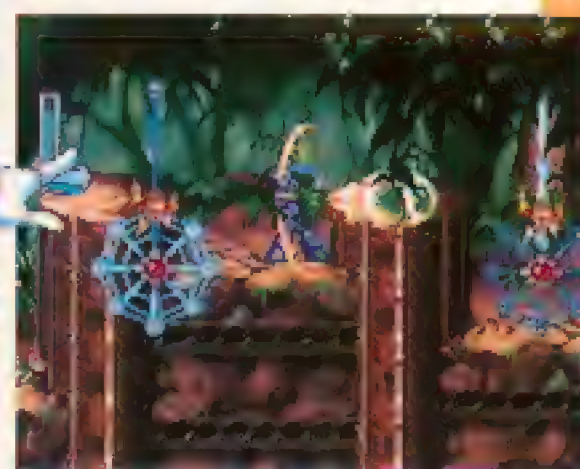


このような巨大ボスも今までと同じく登場する。このように巨大ボスも今までと同じく登場する。溜め撃ち、ダッシュ、特殊能力を巧みに使い、襲ってくるイレギュラー達を蹴散らすのだ。

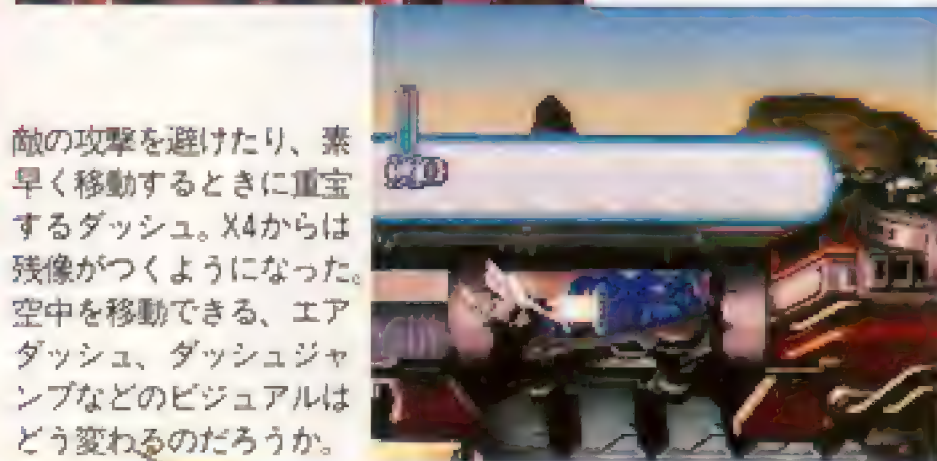
## X4のストーリーに関わるキャラクター達



## CGを使ったロックマンの世界



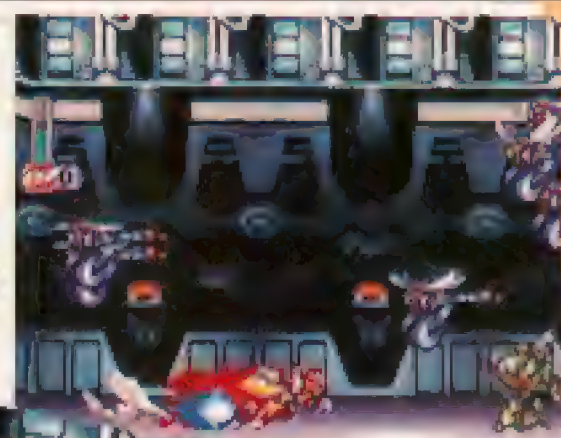
エックスのおなじみのバスターを撃つアクションにも変化が。溜め撃ちは前作より、ややオーバーアクションになっているようだ。溜め時間の長さには比例して、ショットの威力が上がっていくぞ。



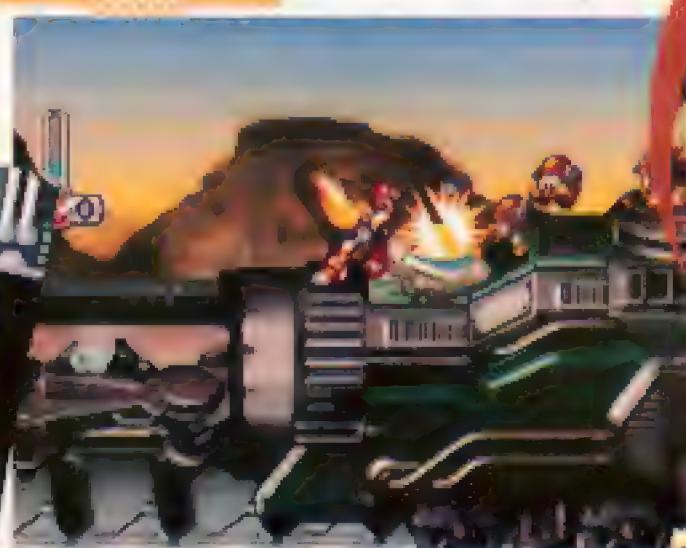
敵の攻撃を避けたり、素早く移動するときに重宝するダッシュ。X4からは残像がつくようになった。空中を移動できる、エアダッシュ、ダッシュジャンプなどのビジュアルはどう変わるのだろうか。

## 2人目の主人公、ゼロの実力は?

ビームサーベルを大きく振りまわすゼロ。近距離の敵を攻撃するのに絶大な威力を発揮するぞ。



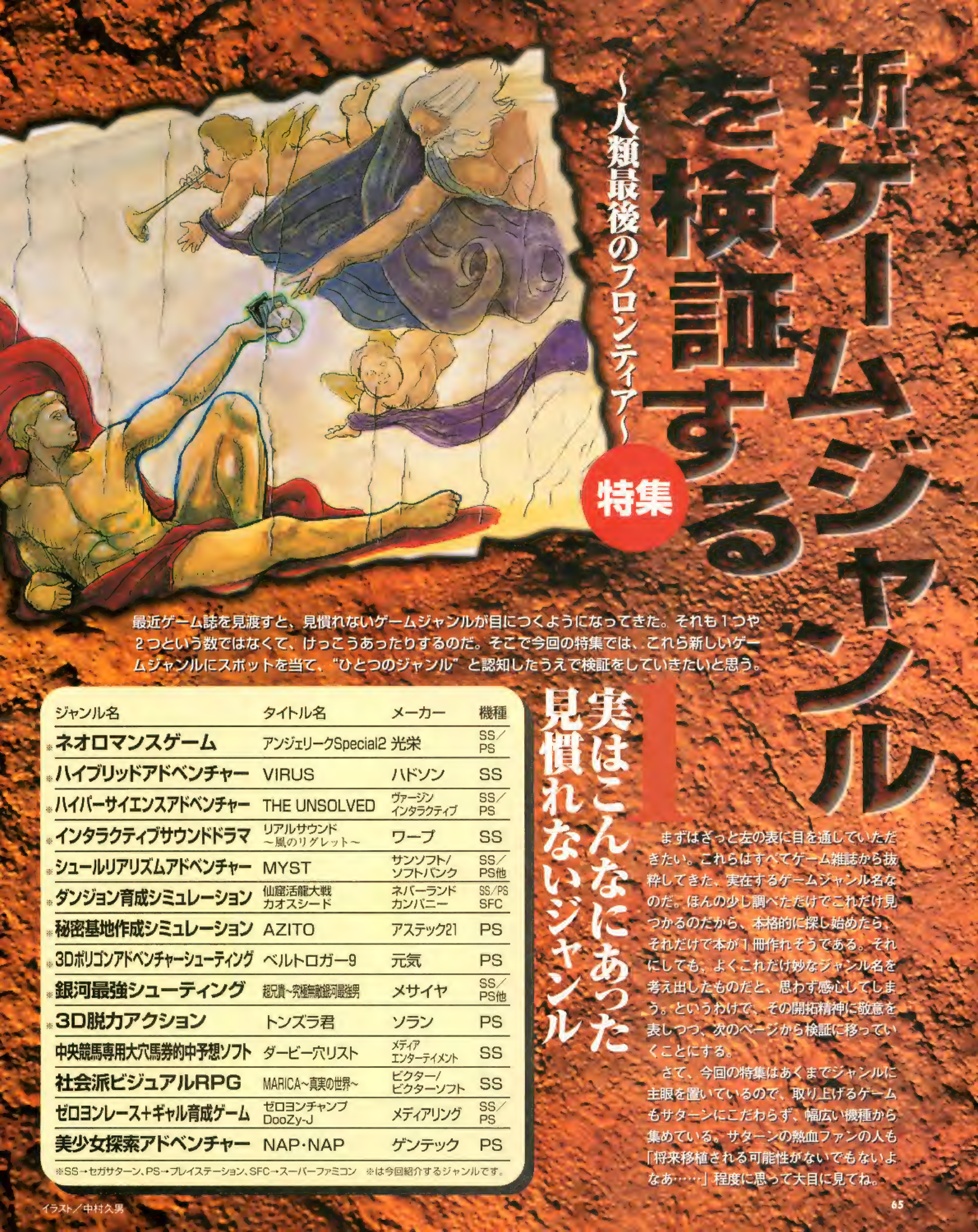
X3から使えるようになったゼロは、得意のビームサーベルを使って活躍するぞ。倒したボスから「必殺技」をラーニングすることで使える技が増えていき、パワーアップしていく。バスターを使うエックスとはまったく違ったゲーム性が楽しめるのだ。



## ビームサーベルですべてを切り裂け!

©CAPCOM CO.,LTD. ※画面は開発中のものです。





# 新ゲームを検証するジャンル

人類最後のフロンティア

特集

最近ゲーム誌を見渡すと、見慣れないゲームジャンルが目につくようになってきた。それも1つや2つという数ではなくて、けっこうあつたりするのだ。そこで今回の特集では、これら新しいゲームジャンルにスポットを当て、“ひとつのジャンル”と認知したうえで検証をしていきたいと思う。

実はこんなにあつた見慣れないジャンル

| ジャンル名                 | タイトル名                | メーカー              | 機種           |
|-----------------------|----------------------|-------------------|--------------|
| ※ネオロマンスゲーム            | アンジェリークSpecial2      | 光荣                | SS/PS        |
| ※ハイブリッドアドベンチャー        | VIRUS                | ハドソン              | SS           |
| ※ハイパーサイエンスアドベンチャー     | THE UNSOLVED         | ヴァージン<br>インタラクティブ | SS/PS        |
| ※インタラクティブサウンドドラマ      | リアルサウンド<br>～風のリグレット～ | ワーブ               | SS           |
| ※シュールリアリズムアドベンチャー     | MYST                 | サンソフト/<br>ソフトバンク  | SS/PS他       |
| ※ダンジョン育成シミュレーション      | 仙窟活龍大戦<br>カオスシード     | ネバーランド<br>カンパニー   | SS/PS<br>SFC |
| ※秘密基地作成シミュレーション       | AZITO                | アステック21           | PS           |
| ※3Dポリゴンアドベンチャーシューティング | ベルトロガー9              | 元気                | PS           |
| ※銀河最強シューティング          | 超兄貴～究極無敵銀河最強男        | メサイヤ              | SS/PS他       |
| ※3D脱力アクション            | トンズラ君                | ソラン               | PS           |
| 中央競馬専用大穴馬券的中予想ソフト     | ダービー穴リスト             | メディア<br>エンターテイメント | SS           |
| ※社会派ビジュアルRPG          | MARICA～真実の世界～        | ビクター/<br>ビクターソフト  | SS           |
| ※ゼロヨンレース+ギャル育成ゲーム     | ゼロヨンチャンプ<br>DooZy-J  | メディアリング           | SS/PS        |
| ※美少女探索アドベンチャー         | NAP・NAP              | ゲンテック             | PS           |

まずはざっと左の表に目を通していただきたい。これらはすべてゲーム雑誌から抜粋してきた、実在するゲームジャンル名なのだ。ほんの少し調べただけでこれだけ見つかるのだから、本格的に探し始めたら、それだけで本が1冊作れそうである。それにしても、よくこれだけ妙なジャンル名を考え出したものだと、思わず感心してしまう。というわけで、その開拓精神に敬意を表しつつ、次のページから検証に移っていくことにする。

さて、今回の特集はあくまでジャンルに主眼を置いているので、取り上げるゲームもサターンにこだわらず、幅広い機種から集めている。サターンの熱血ファンの人も「将来移植される可能性がないでもないよなあ……」程度に思っただ目に見てね。

※SS→セガサターン、PS→プレイステーション、SFC→スーパーファミコン ※は今回紹介するジャンルです。



# 分析、新しい ゲームジャンルワールド

このページでは、簡単なおさらいと、新ジャンルが引き起こしている問題を紹介する。新しいジャンルを見に行く前に、ちょっと知識を蓄えておこう。

## 本来ジャンルは 8種類に 分けられていた

### アクション

基本的にはリアルタイムでキャラクターを操作して敵を倒していくゲーム。プレイヤーの反射神経が試されるものが多い。最近是对戦格闘ものがこの分野の主流となっている。



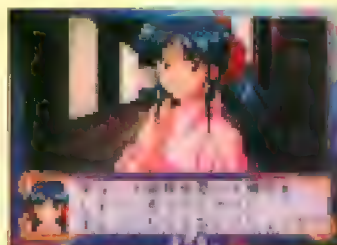
### シミュレーション

もともとはウォーゲームと呼ばれる分野。現実でありそうな設定の中で、戦闘や経営などを疑似体験できる。情報はほとんど数値化され、高度の戦略性が要求されるものもある。



### アドベンチャー

プレイヤーが物語の主人公となり、ゲーム中に設定された世界を冒険していくゲーム。最近、場面ごとの決断（選択）により、物語が幾重にも分岐していくものが増えた。



### スポーツ

野球やテニスをはじめ、実在するスポーツをアクションゲーム化したものが多い。レースゲームもこの分野に入る。毎年、データを更新したシリーズものが出るのも特徴だ。



### ロールプレイング

設定された物語の中を冒険し、プレイヤーの分身であるキャラクターを成長させていくのが醍醐味のゲーム。アクションタイプのものやダンジョンタイプのものなどがある。



### テーブル

トランプ、麻雀、将棋など、実際のゲームをモデルにしたものが多い。人生ゲームやモノポリーもこの分野だ。近年、思考が強化されたプロ顔負けのソフトも多く登場している。



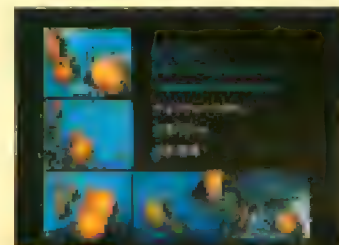
### シューティング

アクションゲームの中でも、特に「撃つ」ことに主眼をおいたゲーム。2D/3Dのスクロール画面の中で自機を操作し、敵を攻撃していくものが主流。飛行タイプのゲームが多い。



### その他

ゲーム誌では、今までの7つの分野に当てはまらないものを「その他」としている。中には教育ソフトなどゲームでないものも含まれている。分からないととりあえずここに入る。



が、単純にくっつけたものと考えていい。シミュレーションとRPGが合体した「シミュレーションRPG」などは、すでに1つのジャンルとして定着している。新ジャンルのほとんどはこの2つにあてはまると思われるが、一応最後に考えられるのが「突然変異型」。完全に新境地を開いてしまうわけだから、登場すれば常識をくつがえす大ヒットを飛ばす可能性も秘めている。もっとも、そう簡単にはいかないのが世の常なんだけどね。

たとえば、ジャンルが細かく派生していった課程を考えてみよう。

まずもっとも多いと思われるのが「変形型」。既存のジャンル名の上に言葉を足したものの、例えば「ハイブリッドアドベンチャー」などがこれにあたる。次に「交配型」。これは2つ以上の大きなジャンル

## 恋愛シミュレーションは 戦略ゲームなのか？

「恋愛シミュレーション」もここ数年メジャーなものとしてすっかり定着した、かに思われている。ところがである。例えばキミが、「ときめきメモリアル」の話をするために、ある大手のパソコン通信の会議室を探したとしよう。するとなぜか、「戦略ゲーム」という会議室に行かなくてはならない

のだ。もちろんこの部屋は「大戦略」などをはじめとする戦争シミュレーションが主体の場所だ。確かに恋愛も戦いではあるけれど、それにしても、戦争と恋愛が同居している様子は、はたから見るとミスマッチで面白いが、当事者にとってみたら大問題に違いない。このことは「シミュレーション

### ときめきメモリアル



「恋愛シミュレーション」というジャンルを確立させたゲーム。その功績は大きい。

### トゥルーラブストーリー

『ときメモ』同様、パソコン通信で話題になっていたPS用恋愛ゲーム。



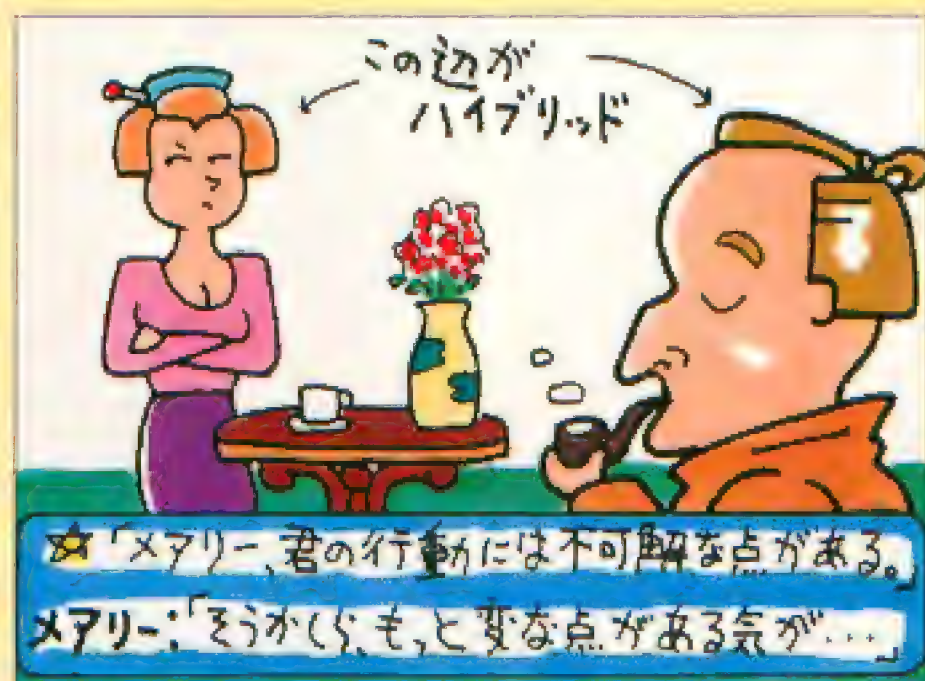
ゲーム」という名称の会議室を、単純に「戦略ゲーム」に置き換えてしまったことが問題の発端だった。現在、恋愛系のゲームとの住

み分けが、真剣に討論されているが、このように新ジャンルの急激な増加が、思わぬところで物議をかもしている例もあるのである。



# 新ジャンルを 名前から想像すると こうなる!!

## ハイブリッド アドベンチャー



これは“西洋”と“東洋”がハイブリッドした場合。なんか、アメリカ人が日本の文化を勘違いして作ってしまった映画みたいだ。

**勝手に想像!** 「ハイブリッド=混血」ということは、もうなんでもアリのアドベンチャーということになる。となると、『悪の組織に洗脳された妹を救い出すべく、娘を育てながら遊園地を作って、ドラゴンに乗り原子炉を壊す、3Dポリゴンフルアニメーション(振動つき)ストーリー』なんてのも、このジャンルに登場することが可能だね。

**名づけ親より** ハイブリッドとは異種形態の融合ですが、簡単にいうとジャンルや表現上の不要な垣根をとっぱらった、いわばイイとこ取りの新形態です。見た目ではまず、空間や質感を表現する時はCGを、キャラの表情や感情を演出する時はアニメを使いました。モンスターも荻沢氏のデザインが最大限いかされるように、メカメカしいものはCG、氏いわく「ニラニラしたもの」はアニメで表現しています。その他システム、ゲーム性においてもジャンルを超えた融合を果たしています。(ハドソン「ウイルス」監督 秋元哲也)

### 代表作

「ウイルス」ハドソン(SS) ■22世紀サイバーネットと呼ばれる仮想世界に突如現れた殺人ウイルス。プレイヤーは電脳犯罪捜査官となり、数々の謎と生死を賭けた闘いに挑む。CGはセガ、音楽はエイペックスが協力する3社共同プロジェクト。



アニメーションとCGを融合させ、それがこの「ウイルス」だ。

## ネオロマンスゲーム



### 女性向けのネーミング

**名づけ親より** 実は特に由来らしい由来はないんですが、ネオ=新しい、ロマンス=自分もあやかりたいくらいな、清純で理想的な恋愛(某国語辞典より)というくらいですから(?)、これまでにない新しいカタチで恋愛が楽しめる女性向けのソフトの名称として、ピッタリなのではないかと思っています。プレイしたすべての皆さんに、ロマンティックな気分にあふれてもらえたら幸いです。(光栄広報 矢澤)

### 勝手に想像!

この殺伐とした時代に、一見清涼感すら感じさせるネーミングを持つネオロマンス。でも、いざどの辺が新しいロマンスなのかと考えてみると、恋の対象が同性だとか、すごい年齢差だとか、はたまた相手が人間ですらない(宇宙人?)とか、よけいなことばかり思い浮かんできてしまう。いずれにしても、普通の恋にあきた人向きという感じかな?

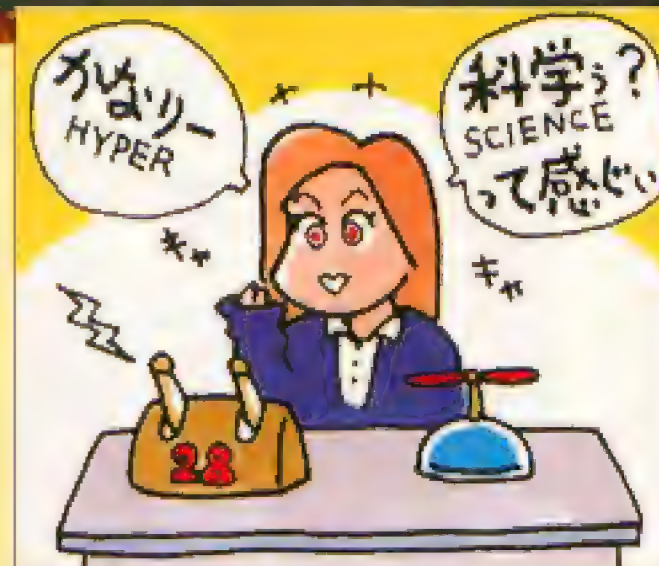
### 代表作

「アンジェリークSpecial2」光栄(SS/PS) ■女性ユーザーをメロメロにした、光栄の新境地。宇宙を統べる女王となるか、守護聖様との愛に生きるか、はたまた守護聖様同士の関係にやきもきするかは貴女しだい。



「女の子からの視点の恋愛もの」という新境地を開いたゲーム。

## ハイパーサイエンスアドベンチャー



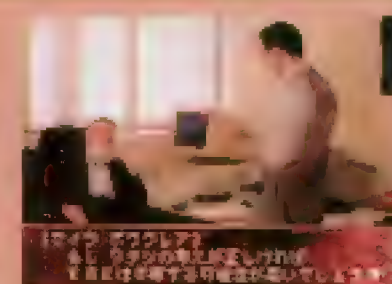
**勝手に想像!** 強力な科学? ひょっとして選肢肢がすべて科学式で書かれてるとか、あるいは事件解明に相対性理論を使ったりするアドベンチャーか? 文系人間にはキツそう。

### 勝手に想像!

ハイパーサイエンスアドベンチャーとは、現実世界で発生する可能性をもった未解決事件や超常現象情報に対し、プレイヤーの持つ知識や指向性で推理検証し、最終的にプレイヤー自身が理論的見地から結末を判断するADVとして定義づけております。(日本メディアプログラミング(株) 吉原)

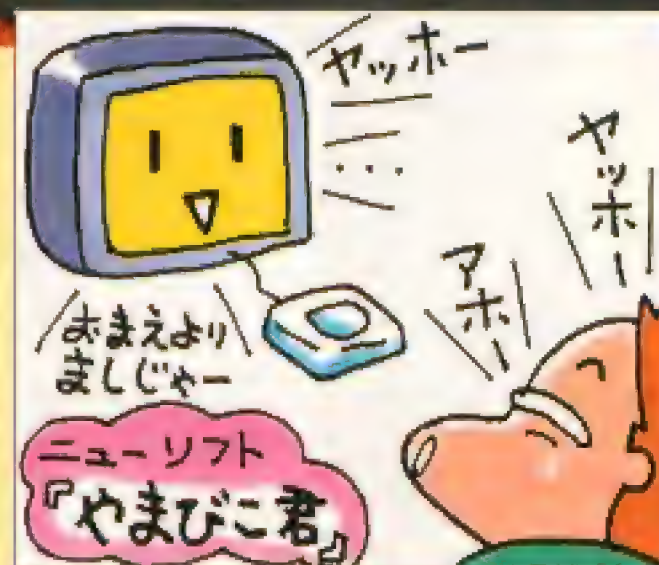
### 代表作

「THE UNSOLVED」ヴァージン インタラクティブ(SS/PS) ■落ちこぼれの新聞記者であるプレイヤーは、怪奇殺人事件の謎を解明する。



YESかNOのニュアンスで答えながら、ゲームは進む。

## インタラクティブサウンドドラマ



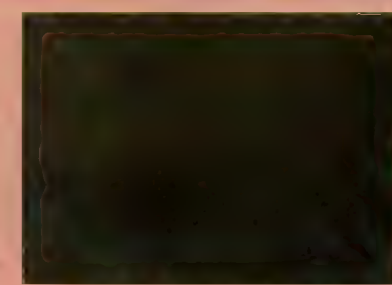
**勝手に想像!** 双方向ということは、こっち(ユーザー)も何か言わなきゃいけないのだろうか? それにしても「音のドラマ」とは、ゲームもやっとならじに追いついたということか?

### 勝手に想像!

僕もう、ジャンルとかには特にこだわってないですね。ただ、サブタイトルの一部みたいなもので「ああそうなんだ」ってわかってくれれば良いやという意味で付けています。雑誌に提出する書類なんかで「ジャンル」ってあるんですが、ふさわしいものがないんですね。(ワーブ 飯野)

### 代表作

「リアルサウンド〜風のリグレット〜」ワーブ(SS) ■世界で初の「聞く」ゲーム。柏原崇、菅野美保、篠原涼子など声優陣も豪華だ。



※画面が真っ暗ですが、ミクスプリットではありません。



## シミュリアリズムアドベンチャー



☆: ヨッオ、またナンパか  
いいかげんにしとけよー

**勝手に想像!** シミュリアリズムをそのままアドベンチャーにすると、絵がダリ風にとろけて、会話は吉田戦車風の不条理な感じになりそうなのだが、はたしてどうだろう……?

### 名づけ親より

作者の主観を自由に表現したシュールリアリズム調のグラフィックが特徴のMYST。その独特な世界観が、今までのアドベンチャーの枠を超えた新ジャンルであるという意味をこめて、名づけました。この秋発売予定の2作目もよろしく!  
(サン電子 今関)

### 代表作

「MYST」サンソフト/ソフトバンク(SS/PS) ■1冊の日記に描かれた幻想的な世界で、何をすべきかを考え謎を解いていくアドベンチャー。



美しいけど、どこか寂しげなCGが印象的だった。

## ダンジョン育成 シミュレーション



**勝手に想像!** ダンジョンを育成するとなると、名前からは「ザ・タワー」に近い印象を持つ。でも「建設」じゃなくて「育成」だもんね。冷静に考えるとすごい名前のジャンルだ。

### 名づけ親より

今でこそダンジョン育成シミュレーションと命名されていますが、制作中はダンジョン作成ゲームとかアクションシミュレーション育成RPG(なんだそりゃ)とか呼ばれていました。でもこのジャンルって他社さん作らないでしょ? 1ソフト1ジャンルってちょっとさびしいかなあ。(ネバーランドカンパニー 高田)

### 代表作

「カオスシード」ネバーランドカンパニー(SS/SFC他) ■弱まった大地にダンジョンを掘り、エネルギーを注入。再び大地を蘇らせよう。



サターン版の発売が待たれるね。(画面はSFC版)

## 秘密基地作成SLG



**勝手に想像!** きっと秘密基地を作成するために必要な知識が、無理なく学べるゲームなのだろう。全国の秘密基地建設マニアが、待ちに待ったゲームジャンルに違いない。

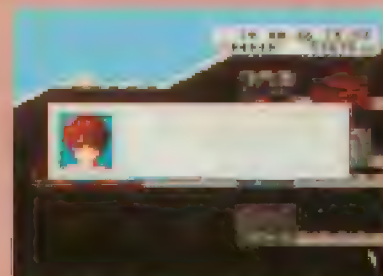
### 名づけ親より

数多く出ている建設シミュレーションの中で、秘密基地にこだわったものがなく、他のものとの差別化の意味をこめてつけました。また、秘密基地にあこがれた世代にアピールするために、あえて新しいジャンルを作りました。

(アステック21 山下)

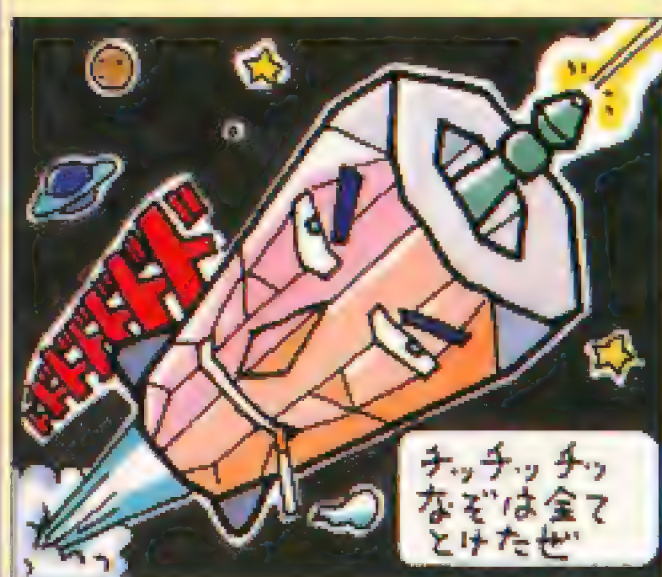
### 代表作

「AZITO」アステック21(PS) ■さまざまな地形に秘密基地を作り、商品の開発・販売などで基地を増強、敵対する基地(組織)を倒す。



あくまで「秘密」なところが、このゲームのポイント。

## 3Dポリゴン アドベンチャーシューティング



**勝手に想像!** アドベンチャーとシューティングが合わさった時点で、かなり忙しそうな印象がある。会話の間も敵を撃ち落とさなきゃならないのでは? それもポリゴンのヤツを。

### 名づけ親より

「ベルトロガー9」の場合、「シューティング」、「アドベンチャー」など従来のジャンル名ではゲーム内容を説明するのに不十分だと判断しました。でも造語にしようと思えばいいので、従来のジャンルを加えていったところこんなに長くなってしまいました(笑)。(元気株広報部 窪田)

### 代表作

「ベルトロガー9」元気(PS) ■主人公・サル一軍曹の戦闘機を操縦。敵ボスを倒し、小惑星帯のコロニー「ベルトロガー9」を開放せよ!



ゲームの方は、わりと標準的な仕上がりになっている。

## 銀河最強シューティング



**勝手に想像!** 「誰が何と言おうとうちが1番!」というメーカーの非常にわかりやすいアピールがそのままジャンルに表されている。空間を制したら、あとはもう時間を超えるしか!

### 名づけ親より

## とにかく銀河最強!

超兄貴は生まれた時から銀河最強SHTですが……。え? そんなゲームジャンルはないって? それではこのジャンルは何と記せば良いのだ? とにかく銀河最強なんだ!! (キャリアソフト 肥田)

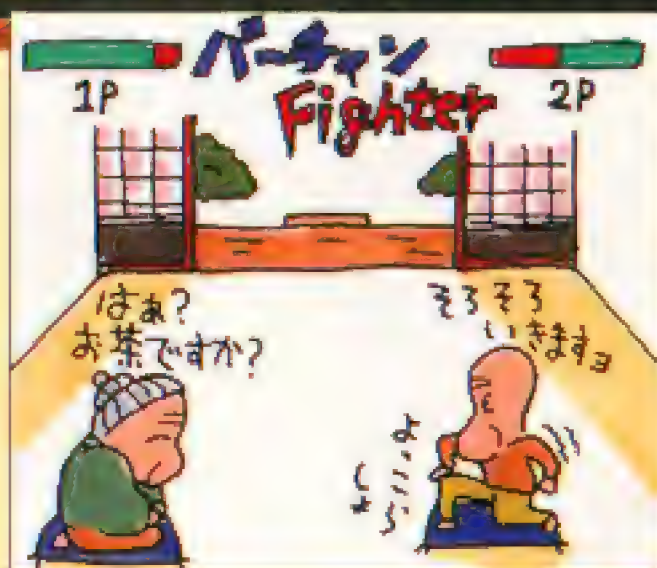
### 代表作

「超兄貴」メサイヤ(SS/PS) ■究極無敵銀河最強男という副題だけでも十分怪しい。キャラは実写を取り込み、難しさも超ヘビー級。



オリジナルのPCエンジン版も「濃い」ゲームだった。

## 3D脱力アクション



**勝手に想像!** 3Dアクションに、あえて「脱力」。へたするとマイナスイメージになる単語を挿入することで、思わず虚を衝かれる。フェチなユーザー心を見通したジャンルだ。

### 名づけ親より

## 愛をこめたネーミング

恋する彼女を助け出す愛と勇気の冒険大河ゲーム……の気持ちをこめたネーミング「脱力」とSOLANの真骨頂「3D」「アクション」の組み合わせ(?)です。(ポニーキャニオン 広報女)

### 代表作

「トンズラ君」ソラン(PS) ■トンズラ君がトンズラちゃんを救うため、ステージ内に転がる箱を積み上げお立ち台に向かうのだ!!



キャラといい歩き方といい、脱力の名に負けていない。



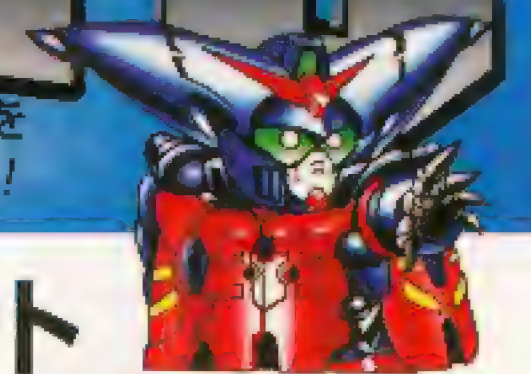






Vol.3

今週は、いよいよその姿を現した新マジンガー「マジンカイザー」を紹介だ。なんとあのダイナミックプロからもコメントが届いたのだ！



新着情報No.1

スーパーロボット大戦Fオリジナルロボット

神か？悪魔か？

# マジンカイザー堂々見参!!



全長28メートル／重量39トン  
主な武器  
●光子カビーム→マジンガーZの光子カビームの出力をあげた。  
●ターボスマッシュ→パンチ→ロケットパンチの強化版。ブースターで高速回転し敵を粉砕。  
●ファイヤーフラスター→プレストファイヤーのパワーアップバージョン。胸部の放熱装置で敵を焼却する。

「スーパーロボット大戦F」にはマジンガーZ、グレートマジンガーに続く第3のマジンガーが登場するのだ！その名も「マジンカイザー」。直訳すると“魔神皇帝”で、最強のマジンガー誕生という印象だ。一説には「第4次」で活躍した「真・ゲッター」にも

匹敵するパワーを持つとも言われ、まさに「神にも悪魔にもなれる」（兜十蔵博士談）マジンガーになるだろう。

パイロットは、マジンガーチームなら誰でも乗ることができる。またカイザーは、フル改造されたマジンガーZとの選択になる（グレートは残る）。

## 原画&ラフデザインも入手!



“カイザー”の名にふさわしく、今までのマジンガーと比べ、グッと迫力のある(おっかない?)顔つきになった。頭部のコクピットは、もちろんパイルダーになっている。右の後ろ姿のデザインは、まだ手が加えられるらしいぞ！



ややグレートに似ているカイザー。色使いなどは伝統を感じさせる。



こちらは横顔。現代風のシャープなフォルムが印象的だね。



これは特別に見せてくれたマジンカイザーの原画の一部だ。パイルダーの設定はファンにはたまらないかな？

## マジンガーシリーズの系譜

シリーズの中で最初に開発されたのは、当然マジンガーZ。そしてさらなる脅威に備え、兜甲児の父、剣造が開発したメカがグレートマジンガーである。今回のマジンカイザーは、Zを造った甲児の祖父の十蔵が、Zを開発する前に作り上げていたプロトタイプを元に、弓教授と早乙女博士がZの後継機として密かに開発したマシンなのだ。いわば「もうひとつのグレートマジンガー」ともいえるマシンなのだ。

## マジンカイザー マジンガーZ

## グレートマジンガー



製作者  
兜十蔵  
(甲児の祖父)



弓教授(さやかの父)  
早乙女博士(ゲッター製作者)  
共同開発



製作者／兜剣造博士  
(甲児の父)



# わからなかったらこの人に聞け 開発プロデューサー寺田さんに 直撃インタビュー!!

——まずは登場のきっかけから。  
寺田 マジンガーZっていつも最後まで使えないっていう話をよく聞くんです。我々はマジンガーZが最後まで第一線で戦っていけるロボットだと思っているんですけどね。それ



株式会社バンプレスト  
**寺田 貴信氏**

スパロボといえはこの人。読者のみんなも何か聞きたいことがあったらハガキで送ってね。

の救済方法として、マジンガーZをパワーアップさせようと思ったんです。でもスペックをそのまま強化するより、自分達でゲーム用のマジンガーを作れないか? と。ただ我々が勝手には作れないんで、ダイナミックさんをお願いしたところ、快く引き受けてくれたんですよ。

——グレートマジンガーをパワーアップする、というのではなくて?

寺田 ええ、あくまでもマジンガーZの後継機ということで。だからもちろんパイルダーオンもしますよ。

——デザインにも苦労されたと思いますけど、どうでしたか?

寺田 マジンガーZを単純にパワーアップすると、グレートマジンガーの形が1番スマートな形なんです。でも、グレートとは違うものを描かなければいけない、でもマジンガー

## ダイナミックプロからも コメントをもらったぞ!!

今回、バンプレストさんからの要望を基にマジンガーZ、グレートマジンガーと続く流れを踏まえてデザインしました。一応グレートではなくマジンガーZの後継機なんですが、特に意識はしてませんでした。強い

ダイナミックプロ  
言わずと知れたマジンガーZの産みの親、永井豪氏率いる制作プロダクション。制作された作品は老若男女を問わずファンが多い。

ていうなら胸のところを見て下さい。これまでゲームの後半ではあまり活躍できなかったマジンガーZですが、今回マジンカイザーが加わり十分以上に活躍するらしいとのことなので、本当に楽しみにしています。

Zの雰囲気は壊せない、というところで苦労されていたみたいですね。

——名前の由来というのは?

寺田 原作が放映された昭和40年ころのセンスで考えてみたんです。見た目が恐いんでウィンキーソフトのスタッフはデビルマジンガーとか言ってますが、これだと“ジ”を抜くとデビルマンになってしまってます(笑)。でも、マジンカイザーも直訳すれば“魔神皇帝”だから、どっちにしても恐いんですけど(笑)。

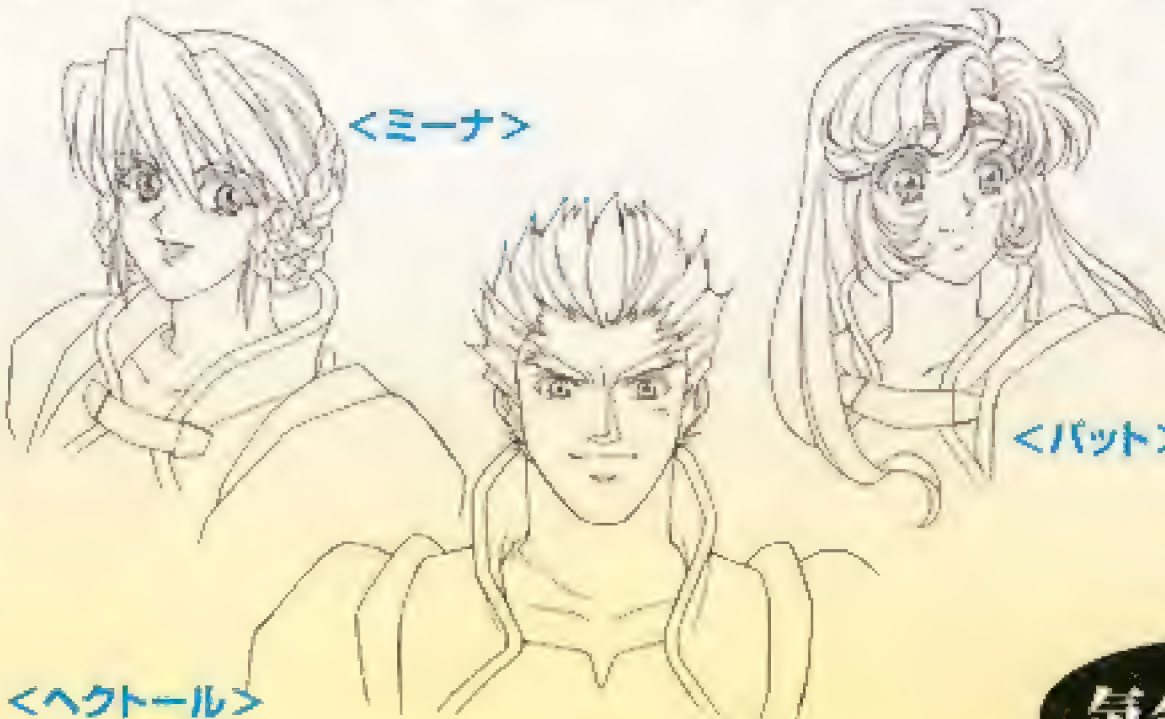
——ゲーム中ではどのような扱いになるんですか?

寺田 真・ゲッターに近い形でしょう。プレイヤーはマジンカイザー

とフル改造されたマジンガーZとマジンカイザーを任意に選択することとなります。またマジンカイザーは乗り換えが可能です。でも、マジンガーZやグレートマジンガーの存在がこれによって薄くなることはありませんので。ただ、ストーリーの進み方しだいではわりと重要な役割を担うことになるかもしれませんね。ゲーム中の出番としてはグレートマジンガーより後なのは確実ですね。——では最後に一言お願いします。  
寺田 誰もが胸を熱くするスーパーロボットの出現シーンをマジンカイザーでさらに熱くさせますので楽しみにしててください。

## 新着情報No.2 なんと!主人公のグラフィックが2倍に

「F」でも「第4次」に続き、主人公システムが採用される。名前や誕生日、性格選択等は前回と同じだけど、今回は主人公のキャラデザインを「第4次」(湖川友謙氏)と「魔装機神・新スーパーロボット大戦」(河野さち子氏)の2種類から選べるようになった。また各キャラには声優による声が吹き込まれ、しかも性格設定に応じて、クールになったり熱血な叫びを上げたりなど、凝りまくっているぞ。いろんな組み合わせを試したいね。



### 出演声優リスト

|                    |       |
|--------------------|-------|
| まじめで優しい熱血漢・ジェス(♂)  | 難波圭一  |
| まじめで優しい熱血漢・バット(♀)  | 林原めぐみ |
| 理論家だけど異性好き・イルム(♂)  | 堀内賢雄  |
| 理論家だけど異性好き・グレース(♀) | 宮村優子  |
| ちょっと変な性格・ヘクトール(♂)  | 石野竜三  |
| ちょっと変な性格・ミーナ(♀)    | 日高のり子 |
| クールでニヒル・ウィン(♂)     | 関俊彦   |
| クールでニヒル・リン(♀)      | 緒方恵美  |

## 新着情報No.3 真・ゲッター変形シーンはCGだ!

制作発表会の時にも公開され、会場の興奮度を一気に上げたCGムービー。今回その一部をゲットしてきた。今回は、実際に映像が流れているところは見ることができなかったが、このCGを見ると明らかに発表会の時よりもクオリティがアップしている。CG技術でも定評のあるバンプレスト。今回のマジンカイザーや他のロボットのシーンでもCGムービーの採用が期待できるぞ。超期待だ!!



雄々しく立つ真・ゲッターの3体。他のロボットは? また、戦闘シーンなどのカットインアニメはどうなるのか? 気になるところだね。

### 気合の部

### ハガキ掲載一番乗りはキミだ

名誉ある掲載第1号は、奈良県の脇坂クンに決定! ガンバスターの強烈なガンつけに、ビビってしまったぞ。

奈良県/脇坂勇樹クン



初掲載はガンバスターでした。読者欄もどんどん拡大する予定なので、応募よろしくね!

### ハガキ募集

このコーナーではキミたちの熱いレターを募集しているぞ。文字ネタ、イラスト、なんでもOKだ。応募は①熱血の部(愛しのマイキャラ)②気合の部(スーパーロボットアートギャラリー)③脱力の部(4コマ&ショートストーリー)④幸運の部(スーパーロボット相談室)⑤ひらめきの部(飛び入り企画)の各コーナーまで。あて先 〒103 東京都中央区日本橋箱崎町24-1 ソフトバンク(株)5F セガサターンマガジン編集部『BAN3PRESTO』係まで



さらにリアルに! さらに楽しく!!

本格的な釣りシミュレーションゲーム

# シーバス・フィッシング

SEA BASS FISHING

2

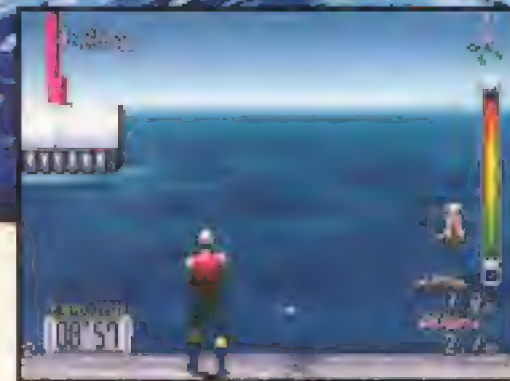
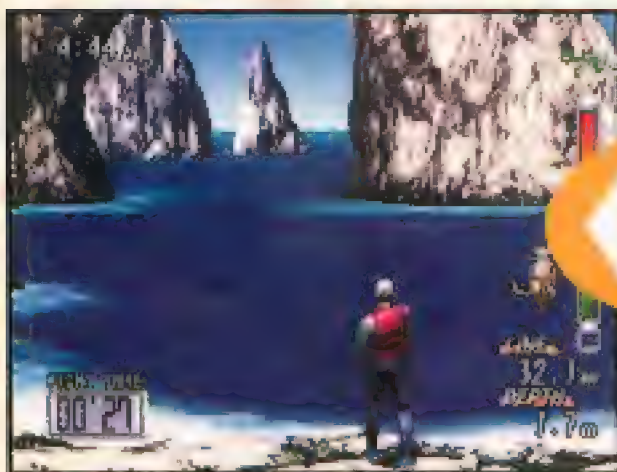
絶賛  
発売中!!

¥5,800 (税抜)

3Dグラフィックによるリアルな映像と迫力のファイトシーン、  
そして卓越した操作性。これが究極のルアーフィッシングゲーム!

釣り具のNo.1ブランド  
ダイワと提携。  
ダイワの人気ルアー、  
タックルが実名で登場!

強烈なファイトで人気の高いシーバス(日本名スズキ)をターゲットにした本格的な釣りシミュレーションゲーム第2弾。



ファイト中は水上画面と水中画面を自在に選択。お好きな視点で遊べます。

竿さばき、足場の移動の要素が  
加わり興奮度100%の  
操作感覚

スキンオブジェクトモデルによる  
超リアルな魚がスズキ、  
ブリ、ヒラメ他全18種!

テレビ、雑誌でお馴染みのシー  
バスルアーフィッシングの第一  
人者村越正海氏が総合監修を担当。  
初心者のために村越氏による全  
編実写ムービーのフィッシング  
ガイドスコーナーも用意。内  
容盛り沢山で初心者でも安心。

**Daiwa**  
DAIWA FISHING GEAR  
ダイワ精工株式会社

総合監修: 村越正海  
全面協力: ダイワ精工株式会社  
©1997 Victor Interactive Software Inc.  
©1997 A wave, Inc.

「シーバス・フィッシング2」発売記念  
「幻の巨大シーバス」を探せ! キャンペーン

「君も「幻の巨大シーバス」を釣り上げて、豪華釣り具を当てよう!!」 「シーバス・  
フィッシング2」のゲーム中で、「幻の巨大シーバス」を釣り上げた方の中から抽選で、  
「ダイワ精工社製の高級釣り具」が当たります! 詳しくは商品内解説書をご覧ください。



セガサターン <18歳以上推奨>  
6月20日発売予定  
¥5,800 (税抜)

1997年、日本をテロの嵐が襲う!



■現代の東京を舞台に進行する戦慄のドラマ。  
■宮村優子をはじめ、豪華声優陣が熱演!  
■4時間を越える迫力のビジュアルシーン!  
■フル画面で展開する衝撃のアニメーションバトル。

戦慄のサイキックサスペンスRPG

マリカ  
~真実の世界~

©1997 Victor Interactive Software Inc.

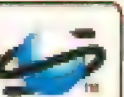


**Victor** 株式会社ビクター インタラクティブソフトウェア

ビクター ソフト本部 〒150 東京都渋谷区渋谷 2-16-1 日石渋谷ビル 10F TEL.03-3406-9133



このマークが表示されたソフトウェア、ハードウェア  
および周辺機器には、セガサターンと互換性があります。  
SEGA SATURNおよびセガエンタープライゼスの商標であり、  
SEGA SATURN専用の周辺機器、ソフトウェアを指すものとしてその表示を承認したものです。





# DREAM ACCESS

## 読者投稿コーナー★ドリームアクセス

自宅に置いてあるパソコンのメモリを増設したいんだけど、増設したからって、それを使い切れるかっていうとそうでもないんだよな。いや、知識じゃなくて、自宅に帰れないから……。

PERSONALITY



がすけつ

## ゲーム今週記

ラークひとつで呼ばれたからにや、それがわたしの～ご主人さまよ～。はい、今週もこんにちわ。タバコが生命線の、がすけつです。このところ仕事が忙しく、ほとんど家に帰れません。編集部近所のかた、僕にお風呂を貸してください(笑)。サウナに入ると1回1000円。高いよ～。

**前々**から思ってたんだけど、ハニーのコスプレしてる人って、コスプレしてる人のコスプレしてる人で、なんか不条理。

(和歌山県・う)

じゃあ、コスプレしてる人のコスプレしてる人のコスプレをして、見返してあげましょう。この際、孫コピーなんだから、デキが悪くても、あまり似てなくてもオッケーとします。完成したら写真を送るように。

**ぼくの**小学校で今、むかつくことがあります。学年のリーダー的存在のやつが、ルーズソックスを流行させた。いま

では、3年生までもが……高校からでいいのにねえ。こんなやつらに、がすけつさん、なにか言ってやってください。

(愛知県・佐藤恭平)

しょ、小学校？ 制服があるんならともかく、そうじゃなければスーパールーズは合わないと思うなあ。いやまて、男子が揃ってルーズソックスっていうのはどうだ。イヤだ。

**このあい**だついに保管場所がなくなったので「Beep!」を全部捨てました(Beメガは保存してある)。なんか非常にあと味が良くなかったんで、一発、俺を叱ってください。

(神奈川県・小宮重喜)

済んだことだし、正直だったので許します。ただし、交換後のチリ紙は即刻編集部まで送ること。

**編集部**へ遊びに行きたいのですが、見学コースとか、一日体験コースとかあるんですか？ かなちゃん貸し切りコースとかあったら、馳せ参じるんだけど。えっ、がすけつとお見合いコース？ ……いいね、行く行く★

(神奈川県・阿曾アキヒロ)

編集部見学コースといえば、社会見学の目的地に、編集部を希望した小学生4人組が来訪。しかし、午前中だったので、ただ乱雑とした編集部と、床や机で打ち死にしている編集部員を見て帰っていったとか。来るなら正午以降にネ。ちなみに、編集部では直接見学申し込みを受け付けていないのでよろしく。

**先日**カンチューハイを飲んだあと、自転車で買い物に出かけたら、眠気とめまいと頭痛が同時に襲ってきました。皆さん、飲酒運転というものは、たとえ自転車でも絶対やってはいけません。とっても危険です。

(茨城県・鴈水)

その前に、未成年が飲酒してはいけません。やっていいのはサターンでポリゴン酔いだけッ。ぐりぐり。

**当た**りました、サイバーボッツのウルトラ限定版が！ 私は通常版を買ったあとでしたが、とことん嬉しいです。しかし、ゴーキ人形の命、ちょんまげが入っていないのです。しゃーないので、ちょんまげナシで飾ってあります……。

(群馬県・ばんどら)

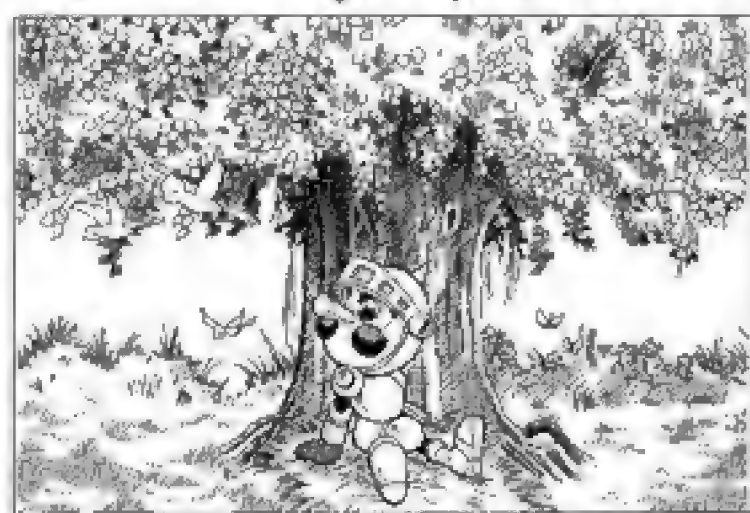
それはカプコンさんに言ったほうがいいと思うなあ。でも限定だし、パーツが余分にあるとも限らない。ここはひとつ、自毛を移植するしかあるまい。接着剤でベタッとネ。

**先ほど**伯父と、その孫が遊びに来た。母いわく「(孫が)ゲームしたいって言うから貸してやって。ほらプレイ○ーションとかいうやつ」……皆さん、この時の私の気持ち、わかってくれますか？

(北海道・龍谷 響)

いいじゃん。貸してあげれば。さすればキミは、強制的にサターンのみの生活に……ああ、バラ色……。

## 今週の久しぶり



○三重県・成家班

本当に久しぶり、ペパルーチョ！ 新しいクロックワークナイト出ないかなあ。好きなのに……。

**4月**某日の大雨で、天井の一部が落下。築10年かそこらでこんな「ボロ」って、漫画じゃねーんだからさあ(でも実話)。

(埼玉県・茅たくみ)

そんな時には、タワーでもやって全フロア居住区にして「これ全部、自宅」とか言って現実逃避、したりしないよーに。いや、しないって。

**アンケート**で、年齢の欄が2桁だけど、100歳以上を無視する気か！

(北海道・ツガン太郎)

100歳以上のサタマガ読者は、サタマガ天然記念物に指定されているので、アンケート送付の必要はないのです。100歳になったら、編集部天然記念物申請を出すように。

**寝ぼけて**職場で、「寝たまま立っちゃいそう」と言ったら爆笑された。ゲーム徹夜には気をつけましょう。

(東京都・MOON2号)

立ったまま寝ちゃいそうだったのね。女子だし発言には注意しましょう。しかし、ここはいっそ、立ち寝りを極めてみるとか。夢遊接客のエキスパートになってみるとか。寝てるだけでお給料が貰えるなんてッ!! しかも、夜にはゲームをやり放題!!

## 今週の問題児の皆さん

俺はゲームがキライだ。でもサターンは好きだ。本体はある。ソフトはない。

○青森県・北の国から97



○福岡県・GO.

や、文句はないんですけど。左のハガキと続けて見ると、なんかインパクトあるなあ。

CD聞いたリムービー見たリ電子ブック読んだりしてるの？ それともナビサターン？



# SEGA SATURN..... USER'S CONFERENCE'97

サターンおよびサターンを取り巻く環境についての意見を、広く取り扱うコーナーです。

## アツい2Dゲームを!

神奈川県・Cream千裕

現在、ゲームは3Dモノが主流になっているけれど、こんな状況だからこそ、サターンの2D機能を使いこなしたゲームをやりたい。つい数年前まで、大半のゲームは、ポリゴンなど使わなくても、立派に「ゲーム」だったのに、SSやPSの発売後、一気に3Dのゲームが増えた。自分もバーチャでサターンを買った人間なので3Dはキライではないが、従来どおりの2Dで、バリバリのSHTやACTをプレイしてみたいと思っている。だけど、これまでに発売された2Dのゲームは、アーケードや他機種からの移植や続編モノが多く、オリジナルでも色数や音色が増えただけで、スーファミのゲームと大差ないようなものばかりだった。RPGやSLGでも、妙なところで3DCGに凝ってみたい、ポリゴンを使ってみたりして、その結果読み込みが長くなるのにはうんざりもする。PSにも、SNKの格闘ゲームやアーケードのSHTが、ほぼ忠実に移植されている状況を見ると、本当にサターンの2D機能はスゴイのだろうかとかさえてくる。「3Dの得意な」AM2研のように、「2Dならココ」と言われるようなメーカーやスタッフが出てきてほしい。それがサターンの大きな魅力につながる。

移植モノだけど、「メタルスラッグ」は最高に面白い2Dアクション

ゲームだった。このゲームを遊べと、演出ばかりにこだわって、ゲームの、ゲームとしての本質が忘れられている気がするのには確かだね。

## シリーズもののボタン設定

埼玉県・僕のサリー

サターン版ぶよぶよのBボタン。「通」では右回転ボタンだったのに「SUN」では左回転になってしまった。「B=右」で慣れていたの、とてもやりづらい思いをしています。オプションで変えられる、といっても、大会出場の際にはかえってわずらわしいので、ボタン割り当ては変更したくないんです。同じように、ばずるだまも「ちびまる子」では、コンティニュー時にスタートボタンを押すと、キャラクターはそのまま、すぐに再スタートできたのに、「ときメモ」ではそれがAボタンになっている。やはり「まる子」からの慣れで、初めのうちは、ついスタートボタンを押してしまい、使用キャラ選択画面に戻されて、何度めんどくさい思いをしたことか……。今度「ときメモとつかえだま」が出るそうですが、ボタン設定は「ばずるだま」と同じにしてください。とにかく私は若くないので、覚えが悪い。同じハードで続編が出るようなゲームは、ジャンルを問わずボタン設定はシリーズ通して同じにして!!

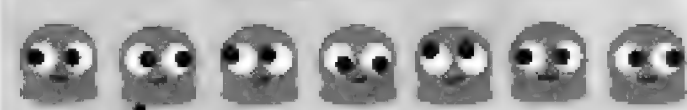
## 移植希望ソフトについて

広島県・上野 忍

3/21号の「インチキ中国人俳優」さんのおっしゃった意見、私も同感です。いくらSEGA AGESといっても、元を知らないユーザーにとっては、「昔のゲームが出た」くらいの印象しかなく、新規ユーザーは手が出しにくいと思います。それともうひとつ言いたいの、本当にセガはユーザーの移植希望などの意見を汲んでいるのかどうか、ということです。「レンタヒーロー」「バーチャストライカー」など、1年間も移植ランキングに載っているにもかかわらず「サターンには他にもサッカーがある」という、意味のない理由……。ならなぜ「バーチャファイター」という格闘ゲームがあるのに「ファイティングバイパーズ」が出るのか? それはジャンルは同じでも、全くゲーム性の違うものだからでしょう? 「ビクトリーゴール」では満足できないから「バーチャストライカー」をユーザーが求めるのです。ユーザーが求めるものを作らないで、オリジナルを作るのは全く逆ではないでしょうか? もう、オリジナルの押しつけはうんざりです。

オリジナルの押しつけというのは言い過ぎかな。まあ、確かに安定して移植希望のランキングにのっている作品だし、そろそろ移植の話があってもいいと思う。個人的にはCSKのダイナブラザーズなんだけど……。

## 行ってきました



## ゲームショウ

○4月5日に東京ゲームショウに遊びに行ってきました。まず、SEGAのブースで3Dのソニック君に見とれてしまいました。やっぱりソニック君はかわういです。次に、お隣のWARPブースで飯野さんを拝見しました。その時、浴衣姿のお姉さんに抽選券をもらいました。そしたらなんと「セサ賞」に当選しました。とても役にたつ良いモノでした。ありがとうございます。セサと記入されたシールが貼ってあるポケットティッシュ……大切に利用させていただきます。(東京都・南みーな)

○ゲームショウ、人が多くてびっくりしました。その時にあった出来事で、ハガキを出しました。私が行ったのは4月6日で、雨が降ったりやんだりしていたので、傘を持っていかなかったのです。でもやっぱり雨が降ってきて、どうしようかと思っていると、頭の上に傘が……。たくさん人がいて偶然かな、悪いなあと、思って少し歩くと、また頭の上に傘が……。これは、もしかして、でも偶然だと恥ずかしくて、お礼を言えませんでした。でも、あれからなんとなく心の中が気持ち悪くて、読んでもらえるかわからないけどお礼を言いたくて。偶然でも、そうじゃなくても、あなたのおかげで私は濡れずにすみしました。どうもありがとうございました。そして、あの時お礼を言えなくてごめんなさい。

(大阪府・Y)

# comic d・A



○福島県・淳之介

あー、最近、がすけつ週は、ちょっと下品なものが多いうな気がします。注意。



○茨城県・夜崎七海

よっぼどヒマだったんですね。っておい。そのうちテープに録音したりして。ピン。



○東京都・クレイジーじじい

おーれーはツァイア〜ソ、ガ〜キ大将〜。3コマ目にスルメテイストを感じました。



○東京都・かせきらいいたあ

この春が来ちゃった人は、このあいだ100本まとめて当選した人なんですか?



## 今週の移植希望



「ド派手な戦闘が繰り広げられていると思  
いねえ！」っていう画面が出たらヤだな。

○京都府・Cuvie

## 業界探偵倶楽部

※先々週のあらすじ※

怪人mk11から、突然の乗っ取り  
予告を受けた業界探偵倶楽部。対  
応策に頭を痛める所長のがすけつ  
は、結局読者の助けを借りること  
にした。はたして、読者からのア  
イデアは寄せられるのだろうか？  
不安は高まるばかりだ……。

欠「かなちゃん、読者からの対  
mk11用必殺技と特殊アイテムのア  
イデアは届いたかな？」

東「ぜんぜん。だって、ストー  
ー付きで必殺技を考えろっていつ  
たって、漠然としすぎててなにも  
イメージわかないじゃん」

欠「そうかなあ。グレートちゃぶ  
台返しで、食卓の上にあったもの  
が全弾命中とか、クレイジーじじ  
いが暴れるとか、GUY神がインチ  
キ英語で怪人を感ずすとか、KAZ丸  
が忍術を使うとか……」

東「ああああ、いやああああ」

欠「バーチャガンで撃ったら倒せ  
たとか、デスクリムゾンや大冒険  
の早解き勝負で負けるとか(笑)」

東「とにかく、なんとなく勝負し  
てればいいわけね」

欠「そういうこと。締め切りも、5  
月6日だったけど、12日に延長」

東「って、2日しかないじゃない！」  
欠「きっと、すんごく面白いスト  
ーリーが届くに違いないぜ」

東「ふ、不安だわ……」

## 毛筆相談所

毛筆で、愛するあのキャラクター  
を表現する毛筆相談所。ほとぼしる  
愛と勢いがあれば、上手いヘタは、  
関係なし！今回は東、葵、ソニッ  
クの3キャラ。もっとシンプルで力  
強い作品を希望。でも、この東のほ  
んわか加減はなかなかナイスっす。



○神奈川県・帝国

## 若旦那は今!?

前読者ページ「リーダーズステ  
ーション」の案内役を務めていた  
旦那、若旦那、ふみちゃん。どこ  
かへ消えてしまった彼らの消息を  
たどる当コーナー。今回は……？

目撃地：奈良県：奈良公園

奈良公園で鹿せんべいを鹿と取  
り合い、リアルファイトするペン  
ギンが！Vol.5でがもさんが言っ  
ていたように、奈良に来ていたよ  
うです。そのとき若旦那は、観光

客相手の人力車の料金を値切って  
ました。言ってくれば僕の手で  
案内してあげたのに……。

(奈良県・DEB)

目撃地：北海道：札幌市

車で札幌市内まで出かけた時の  
こと。信号待ちの時、立派なベン  
ツが隣にきました。何気なく見て  
みると、なんと助手席にペンギン  
が！まさかと思い、顔を近づけ  
てみると、運転席に若旦那の姿…  
…高級そうなその姿に、思わず涙  
が出てきました。感動。

(北海道・未確認飛行物体)

## 企画屋バーちゃん

オリジナルのゲーム企画を大公開  
する企画屋バーちゃん。面白そうな  
ソフトから、失笑を買うようなダメ  
ゲーまで、なんでもアリ。素材をい  
かに料理するかがカギなのだ！

バーチャローン返済

神奈川県・井上健太

主人公が友人に裏切られ、1000  
万円の借金をしてしまい、その借金  
を全額返済するという、人生の厳し  
さを思い知らされるソフト。道路工  
事から夜のお仕事まで、さまざま

仕事を用意されている。が、悪いこ  
とをしているとカオスフレームが下  
がり、バッドエンディングになって  
しまうので注意。ほかにも、働きず  
ぎで病気になったり、食費を切りつ  
めすぎて栄養失調になったりなどが  
あるため、お金と体力のバランスを  
考えて、返済していかなくてはなら  
ない。とてつもなく地味で暗いゲー  
ムだがクリアした時の喜びは、何も  
のにも代えがたい。番外編に「バー  
チャ月賦」がある。

うーん、確かに地味だけど、作り  
ようによっては面白そうだな。やっ  
ぱりビジュアルは「ナニワ金融道」  
の青木雄二先生なのかな。

## 素敵な攻略法♡

キミが開発したオリジナルの攻略  
法。その攻略対象はティッシュから  
ごはん粒まで、なんでもあり。あっ  
と驚く意外なものを、超便利にして  
しまうキミだけの技を教えてくれ。

★CDのオビ攻略法

●CDを買うと、ケースの背の部分  
に貼ってあるオビ。包装フィルムを  
剥がすと、すぐに外れてしまって、  
しまい場所に困ります。ゲームに限  
らず、このCDのオビって、取って  
おきたいのに、ついなくしてしま  
いますよね。そこで、超便利収納法！  
まず、CDケースのCDを乗せる面  
(デコボコのあるプレート)をはず  
し、分解します。そして裏の紙の上  
にオビを広げて置き、プレートを再  
びはめ直すだけ。欠点は、透明ケー  
スだとオビが透けてしまうことです  
が、それを除けばオビがジャマにな  
ることも、なくすこともなくなりイ  
イ感じです。ぜひお試しあれ。

(東京都・あづまの甲斐次)

がすけつも実践しているオビ収納  
法。CDのケースが分解できること  
に気がつくかどうかポイント。薄  
いタイプのCDケースだとできない  
けれど、かなり便利な小技です。



○東京都・DDT



○東京都・筆ペン小僧

## 一挙放出



●ワープの「リアルサウンド」は、画面がないのでエッチなシーンもOKだろうと、飯野賢治氏が悪ノリして、最終的に発売禁止になるらしい。(大阪府・音速そのハリネズミ) ●「リアルサウンド」の限定版には、飯野社長本人が付いてくるらしい。(埼玉県・だまし絵) ワープの次回作は「F1」という噂はどうなった!? ●がすけつさんは、お尻愛好会の会長さんらしい。また、サタマガ編集部内では、乳派、尻派、脚派の派閥争いがあるらしい。(大阪府・勇将) ●エルフの次回作は「小学生」らしい。(愛媛県・海の魔王) ●「グレイテストナイン'97」のナイツチームに、隠しキャラとしてロボピッチャが登板するらしい。(東京都・クレイジーじじい) ●セガとの合併前に、バンダイはナグザットと合併し「もってけたまごっち」を発売するらしい。(大阪府・GUY神)





## 今週のベスト1

◎茨城県・まみこ

ハイ。今週のベスト1は「グルーヴオンファイト」から。とてもかあい描けてます。次はソーリスとクリスのセット希望。描いてきてくれたら、僕がクリスのコスプレした写真を進呈（いらないって）。



◎兵庫県・もりちゃん

セイヴァーネタのイラストは最近激戦区。特集できるくらい、たくさん来ないかな。



◎神奈川県・河野志俊

ちよつとレッドアイ入っちゃってるラリーくん。こういうセンスの絵、大好きです。



◎奈良県・みなみ雛

おにや、かすみちゃんとは珍しい。後ろにいる椿ちゃんと由里ちゃんもかわいいっ。



◎東京都・伊室真名

コスチュームが洗いいブキちゃん。くりっとした瞳がヨイ感じ。忍法でポンとな。



◎岩手県・乱舞大臣

相も変わらず絶妙な筆タッチの乱舞大臣さん。今回は戦国ブレードのこよりんナリ。

## DREAM MUSEUM

「JAM」の発表で、ソニックのイラストがチラホラ。この勢いでソニック&ナイツ特集でもやれたらいいな。その他にやりたいのは、アドベンチャーゲーム&ストーリーものの特集。チュンソフトの「街」でけっこうな数のイラストが届いたので、これはイケルと思ったのだ。想像力が豊かでないと描けないから、バラエティに富んだイラストが来るって期待してるんだけど、どうかな？



◎鹿児島県・TOM・T

来たっす、ソニックっす！ 超音速ハリネズミ、まだまだ現役で元気っす！ ねっ。



◎福岡県・中野貴仁

うおっ、スーパーロボット大戦FからコンバトラーV！ ブイ・ブイ・ブイ(笑)！

## 今週のがすけつ賞



◎福岡県・GO

なんつうか、その、グリコのオマケ的な感じ（どんなんじゃ）に負けました。ガクッ。

## PROGRAM INFORMATION

●さて、今週のDA、いかがでしたでしょうか。DAに対するご意見やご要望、新コーナーの提案はもちろん、がすけつもしくは東かんちゃんへのご意見・ご要望、メッセージまで、思ったこと、気付いたことがあったら、どんな内容でもかまわないので送ってね。

●前々回お伝えした通り、図書券からポイント制への移行は、着々と進行中。同時に、遅れていた図書券も随時発送中。これまでに掲載された方で、まだ図書券が届い

てない人は、もう少しだけ待っててね。そうそう、ミュージアムの一席は、これまでと変わらず、サターンソフトプレゼントの対象になります。イラスト投稿の方は、希望ソフトを明記しておくのを忘れないでね。

●では、いつもどおり、投稿上の注意を。DAへの投稿の際は、イラスト・文章を問わず、必ずハガキサイズの厚手の紙を使用し、黒一色で書いてください。プリントゴッコのハガキ用紙を使うと便利で

す。鉛筆、薄墨、青インクの使用は禁止します。スクリーントーンを使う場合、はがれないように注意してください。大量投稿の場合、ハガキを封筒に入れ、まとめ送りが可能です。また、アンケートハガキや他コーナーあてのハガキを同封してもかまいません。ただし、それぞれの紙にはコーナー名及び住所氏名などの必須事項をはっきりと記入しておくこと。

●では、そういうことで。来週もよろしくねっ！ んがくっくっ。



## ハガキのあて先は

〒103  
東京都中央区日本橋箱崎町24-1  
ソフトバンク（株）  
セガサターンマガジン  
「D・A」 それぞれの係まで！



肉体と精神を鍛える通信講座

走る

跳ぶ

投げる

打つ

スポーツ万能!

# MID サイバープログラム

わずか1ヵ月で  
パワー・スピードが3~5倍!!



こんなにすごいパンチ  
がうてるなんて自分で  
も信じられませんか!  
矢島 俊夫 17才



## 脳波が 強さを 決めていた!!

今ではどんな奴と力比  
べをしても絶対に勝て  
るようになった!  
大西 哲 15才



この講座を信じて良  
かったー。感謝して  
ます! ありがとう  
山口 孝一 18才



100mを11秒4で  
走れるようになった!  
小坂 淳二 17才



いじめられて  
くやしい思い  
をしたのがウ  
ソのようです!  
三浦 進 16才

- ①MID 戦闘マニュアルBOOK &
- ②「100%強くなれるMIDの秘密」テープ

無料であげます!

(1) MID 資料希望  
(2) お名前  
(3) 〒ご住所  
(4) TEL  
(5) 年齢

100-91 東京中央郵便局  
JBA 私書箱 1405 号  
セガマガ係

JBA 脳力研究センター

〒170 東京都豊島区北大塚1-21-7-302  
TEL: 03-5567-1792 (代)  
月~金曜 (祭日除く) 9時30分~17時



WARP

ワープが羽田に

やってきた!

拝啓 飯野賢治様

拝啓 飯野賢治様

社長、ご無沙汰しております。とはいっても、私は打ち合わせなどで結構会っている方だと思いますが……。このところ、リアルサウンドの収録でスタジオにこもりっきりですね。いよいよリアルサウンドも山場を迎えた、といった感じです。最近ユーザーの皆さんにもリアルサウンドは評判がいいそうです。マスターアップ前は苦しいですが、そういう話を聞くと元気づけられますよね。それでは頑張って作りましょう。

データ待ってます。

敬具

ワーププログラム開発部  
プログラマー  
佐藤直哉

ご存知リアルサウンドのプログラマー。本当の地獄を前に、ブレ地獄に突入中。それにも関わらず快く原稿依頼を引き受けてくださいました。本当に心優しい方なのです。



## サターン教通信

今回はリアルサウンドに対してとても真面目なハガキを紹介。飯野氏も多忙中をぬって一生懸命答えてくれた。「サタマガVOL.12の記事を読んで「またか……」と思いました。他メーカーのゲームに対する一方的な批判。的は得ていると思いますが、本当に雑誌で発表するようなことでしょうか? [E0]も発売前に良い点だけを宣伝しておき、「ストーリーが『エイリアン』に似ている」など、発売後の批判の声を無視して弁解もしないのは大人げないですか? ワーきたも義務を果たせないことに対して責任をとるべきでは? 今のあなたの態度ははっきりいって不愉快でしかありません」(鳥取県 篠田隆博)

「僕の意見があなたを不愉快にさせているなら、すいません、謝ります。弁解は基本的にする必要はないと思うので

すが、反論はする場所がありません。このコーナーも基本的にはやりたいんだけど、制作で忙しくなると(本当に寝る時間もなくなるので)どうしても落としてしまうのです。すいません。なるべく頑張ります。

「反応がないイコールリアルサウンドは期待されていない、というのは大きな間違い! 期待してるからこそ反応しない、私たちのようなユーザーを忘れないでください。インタビュー記事を読んでいて反応が少ないのは、そういう世代にウケているからでは? と思いつ飯野さんの策略(?)にハマられてハガキを書いたわけですが、「画面のないゲーム」と聞いて、即「よし! 買うぞ」と決めた私たちにしてみれば、情報は欲しいけど細かい内容は知りたくないのが本音で、反応は鈍るばかり。ただ、

私個人としてはラブストーリーという発表もなかったほうが良かった。E0より「ハズすかもしれないけど買ってみよう」というバクチ的な要素がないのは少しつまらないです。何はともあれ、買うと決めたら黙って発売日を待つ! 主人は「映画の封切りを待つ気分」とか。とにかく期待してます。」

(兵庫県 藤木実子)

「そうね、意見をありがとう。自信がついたよ。だけど期待の順位が低いと不安になるのと、良いものができているのに、と苛立つのね。これから中身を少しずつバラしていくことになるので(といってもそんなにはバラさんが)、先を知るのがイヤだったら、悪いけど読み飛ばしてください。(だって10位じゃなあ。本当にいいソフトなんすよ)」

ワープ代表取締役  
飯野賢治

もはや部外者には行方をつかむことはまったく不可能。いや、ワープの人でもそれはかなり困難を極めているとか。飯野氏に会ったら「ワーきたは大丈夫ですか?」と声をかけよう!



佐藤ちゃんへ

ウソだ! そんなご無沙汰していないじゃん。一昨日も、昨日も、今日も会ってるんだから。あんまり誤解受けることという、某有名クリエイターのように、本当は何もしてないと思われるじゃんか。今は1日のうち18時間はリアルサウンドの監督やってるんだからさあ。昨日も帰ったの朝6:30だし、ブツブツ……。僕は佐藤ちゃんの<天才性>に期待してます。

飯野賢治

ワープへ届いた  
秋田県 藤原くんの力作!!



あてさき

サタマガの締切りが近づくと、ワープ立派なサタマガ担当の連絡状況は、ほとんど刑事ドラマノリである。「いきましたか?」「姿は見かけはたんですが、見失ってしまいました!」「ブツは?」「遅いです!」しかもお互い携帯通話。知らない人が聞いたら何だろうな。

〒160  
東京都中央区日本橋箱崎町24-1  
ソフトバンク セガサターン  
マガジン編集部  
「ワーきた!」各係

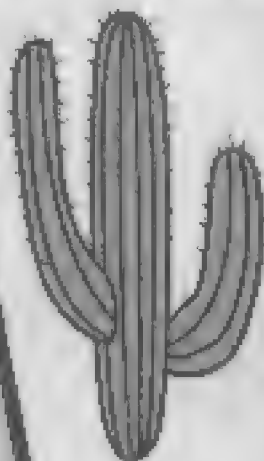


# OTAKUとは何か?

それは、既存のパラダイムに縛られることなく、  
生まれながらの心で、世界と人生を謳歌できる者のことであろう……。



●岡田斗司夫 ●唐沢俊一 ●眠田直 共著



# OTAKU AMIGOS!

オタク  
アミーゴス!



岡田斗司夫・唐沢俊一・眠田直 著

オタク界きっての生え抜き3人衆が繰り広げる熱いトークが  
1冊の本になった!! トンデモ作品に新たな光を当て、  
楽しいリサイクルの名のもとに、  
パラダイムシフトを目論む危ない鼎談の数々。  
さあ、君もアミーゴスの扉を叩け!!



## オマケ 豪華ゲスト

伊藤伸平(漫画家)

立川談之助(落語家)

開田裕治(イラストレーター)

寺島令子(漫画家)

ソルボンヌK子(漫画家)

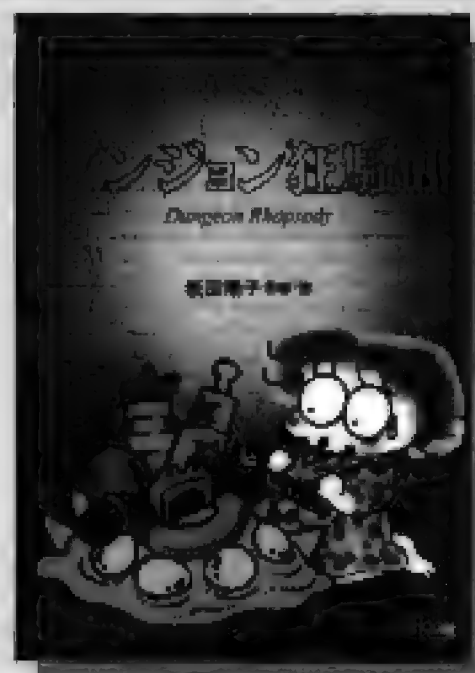
中野貴雄(映画監督)

竹熊健太郎(漫画評論家)

山本弘(SF作家・と学会会長)

B6判・176ページ 本体価格1,300円

好評発売中



## ダンジョン 狂騒曲

坂田靖子 著・画

B6判・192ページ  
本体価格971円

「スーパー64」で好評連載のコラムが単行本になりました。書き下ろしのコミックなど、読んで見て楽しめる、ゲームフリークのマンガ家が放つ初のコラム集です。



## ゲームマシンは デージーデージー の歌をうたうか

小野不由美 著  
水玉螢之丞 画

B6判・240ページ  
本体価格971円

「Theスーパーファミコン」好評連載の書籍化! 東京異聞や十二国記などで知られる小説家の小野不由美さんが、古今東西のゲームについて語ります。水玉螢之丞さんのイラストとあわせてご堪能ください。

**SOFT  
BANK**

ソフトバンク株式会社 出版事業部  
〒103 東京都中央区日本橋箱崎町24-1  
販売局: Tel. 03-5642-8100・8101 (表示価格は税別)

●お近くの書店でお求め・ご注文下さい ●コレクト便(商品を本代と送料の現金引換にて宅急便でお届けします)でご注文の場合は直接小社までお申し込み下さい。送料は一律380円、本代が1回1,000円以下はご利用できません。○注:一部配達不可能地域がございます。小社発行の領収書は発行できませんのでご注意ください ●ご不明な点は、小社販売局へ電話かインターネットでお問い合わせ下さい。▼<http://www.softbank.co.jp/sbnet/sales/>



## SEGA SATURN and SEGA ENTERPRISES OFFICIAL INFORMATION CLUB

セガが提供している各種情報サービスの最新の内容とアクセス方法は、ココを見ればバッチリのセガCSプロモーション部オフィシャルコーナー「セガプレス」。今週は話題沸騰? 「まなあもん」第3回を掲載だ!

# Vol.31

## Trading Card 「サクラ大戦」 トレーディングカード新発売!!



1パック10枚入 ¥300 (税別)  
カード全108種類  
発売元/ (株)セガ・エンタープライゼス  
販売元/天田印刷加工(株)  
※全国の玩具店・ゲームショップ・ホビーショップにて絶賛発売中!



「サクラ」の名場面がカードになった!



ひとつひとつはただのカード。でも9枚集めると大きな1枚の絵ができるぞ。



セガ・キャラクター部  
清水さん

「全108種類のカード全てを集めれば、サクラ大戦のあの名場面をいつでも見ることができます。ファンの皆さん、ぜひ頑張って揃えてください。」  
(キャラクター部: 清水)



ゲームに出てきた主要なキャラクターを描いたカード。ぜひ全員そろえたいね。



「サクラ」の名場面がカードになった!

©SEGA ENTERPRISES, LTD. 1996. ©RED 1996

## 只今キャンペーン実施中!!

サクラ大戦 オリジナル 金箔 22Kゴールドカード 2000名プレゼント  
今、カードに付いている応募券を3枚1口で送ると、抽選でオリジナル金箔22Kゴールドカードが当たる!

## フカザワ提供 最新のセガ情報はこうして見るのだ!

ゲーム雑誌では見れないセガスタッフ手作りの情報が見たい! という人に絶対オススメなのがコレ。電話なら毎週情報が変わるジョイテレ、FAXを持っている人はFAXクラブを利用しよう。店頭では右の2つがあるぞ。

### SEGA JOYJOYテレフォン

毎週その時々の最新情報がテープで流されるJOYJOYテレフォンは、1回分(約3分)を聴けば、自動的に電話が切れる情報サービス電話だ。5月、第4週は「SONIC JAM」を紹介。第3週は、「スリーダーティードワース」6月第1週はおなじみ竹崎登場だ。

### SEGA FAX CLUB

音声ガイドに従えば、FAXで他で見れない情報が手に入るセガFAXクラブ。まずは総合メニューを引き出して、欲しい情報ボックスの内容を確認し、FAXで情報を取り出そう。アーケード情報から、プライズ新製品情報まで、セガのすべてが隅々まで満載だぞ。

### 毎月8日内容更新 最大30ボックス用意

FAX番号  
東京 03-5950-7790 大阪 06-948-0606



5月号は、あの光吉さんの連載コラムがスタート! エヴァ2の裏技続編も好評!! 新コーナーも発表、プレゼントもいっぱいだよ!

近くのお店でチェックしよう!

## → セガビデオマガジン



ビデオマガ6月号は、4月23日店頭着予定。SONIC JAM、真説サムライスピリッツ 武士道烈伝、WILLY WOMBAT 他、最新情報が満載だぞ。

セガサターンを扱っている販売店などの店頭で見ることのできる、プロモーション用ビデオ「セガビデオマガジン」。VHSビデオ30分で、毎号最新作の映像を多数収録。

### SEGA パソコンネットも好評 毎月8日更新

基本的に毎月の「FAXクラブ」の内容をパソコンネットで伝えているのが下の局(動画などもあるぞ)。他ではインターネットのホームページで最新情報をゲットしよう。

●「NIFTY」メンバーサービス部 03-5471-5806 (平日9:00~19:00 土9:00~17:00/日・祝・祭日を除く)

## フラッシュセガサターン



### Vol.16収録タイトル (5月~)

- <プレイ可>
- THREE DIRTY DWARVES
- 大戦略 ストロングスタイル
- ステーキスウィナー2
- フィッシング甲子園
- <MOVIE>
- 機動戦艦ナデシコ
- SONIC JAM
- 超時空要塞マクロス
- エーペルージュ
- アンジェリック Special2
- フリートーク・スタジオ

販売店で最新作の一部を遊ぶことのできる体験版CD-ROMも大好評。

### 毎週金曜日内容更新。収録時間3分間

|                  |                    |
|------------------|--------------------|
| 札幌 011-842-8181  | 広島 082-292-8181    |
| 仙台 022-285-8181  | 博多 092-521-8181    |
| 東京 03-3743-8181  | お楽しみダイヤル           |
| 名古屋 052-704-8181 | 03-5380-8600(東京のみ) |
| 大阪 06-333-8181   |                    |

東京番号のみの「お楽しみダイヤル」はユーザーからの意見や要望などを録音可能だ。まずは自宅に近い番号へ。

セガインターネットホームページ <http://www.sega.co.jp>  
ゲームバスターズ <http://www.busters.or.jp/>









全ソフトの今がわかる！

## セガサターンソフトデータバンク

—1994年11月22日▶1997年5月9日—

次々と発売されるセガサターンソフトの現状が一目でわかるこのページ。P.18の「セガサターン読者レース」のコーナーと併用すれば、ソフトの購入にも便利ははずだぞ。昔のソフトから最新のソフトまで、ソフト購入の際の参考資料にしてみてね。

データ  
バンクの  
見方

【読者評点】セガサターン読者レースの全投票累計平均点です。規定の10票に達していないものは「—」で表示。【本誌評点】過去のセガサターンソフトレビューのコーナーでつけられた3人のレビュアーの平均点です。本誌の判断でゲームソフトとしてレビューしなかったソフトは「—」で表示。【対応等】の「18推」は18歳以上推奨に準じるソフト、「X」はX指定に準じるソフトを示しています。対応周辺機器の略記についてはP.164の「新作ソフト発売スケジュール」のコーナーをご覧ください。

| No.         | 発売日 | タイトル                                   | メーカー名           | 価格(円) | ジャンル  | 読者評点   | 本誌評点 | 対応等     |
|-------------|-----|--|-----------------|-------|-------|--------|------|---------|
| 94年11月発売ソフト |     |  |                 |       |       |        |      |         |
| 1           | 22日 | バーチャファイター                              | セガ              | 8800  | ACT   | 9.0413 | 9.25 |         |
| 2           | 22日 | MYST                                   | サンソフト(サン電子)     | 7800  | ADV   | 8.0547 | —    | マウス     |
| 3           | 22日 | WanChai Connection                     | セガ              | 7800  | ADV   | 5.6213 | —    |         |
| 4           | 22日 | 麻雀博愛・天竺                                | EAV             | 5800  | TAB   | 5.5505 | —    |         |
| 5           | 22日 | TAMA                                   | タイムワナー インタラクティブ | 5800  | ACT   | 5.2017 | —    |         |
| 94年12月発売ソフト |     |  |                 |       |       |        |      |         |
| 6           | 2日  | 異説・夢見館 黒の奥に誰かが...                      | セガ              | 7800  | ADV   | 6.3191 | —    |         |
| 7           | 2日  | ゲイルレーサー                                | セガ              | 6800  | RAC   | 5.3742 | —    | ハンドル    |
| 8           | 9日  | クロックワークナイト〜マダモアの大冒険・上巻〜                | セガ              | 4800  | ACT   | 7.3707 | —    |         |
| 95年1月発売ソフト  |     |  |                 |       |       |        |      |         |
| 9           | 20日 | ビクトリーゴール                               | セガ              | 6800  | SPT   | 7.7818 | 7.0  | タップ     |
| 10          | 27日 | GOTHA 〜ヒスイマイリア戦役〜                      | セガ              | 6800  | SLG   | 6.1554 | 5.66 |         |
| 95年2月発売ソフト  |     |  |                 |       |       |        |      |         |
| 11          | 24日 | PEBBLE BEACH GOLF LINKS 〜ストロークに挑戦〜     | セガ              | 6800  | SPT   | 6.3913 | 7.33 |         |
| 12          | 24日 | RAMPO                                  | セガ              | 7800  | ADV   | 7.6742 | 7.33 | 2. 18推  |
| 13          | 24日 | 上海 万里の長城                               | サンソフト(サン電子)     | 6800  | PUZ   | 7.5088 | 6.66 | マウス     |
| 14          | 24日 | アイドル雀士スーパースペシャル Special                | ジャレコ            | 6900  | TAB   | 7.3662 | 7.33 | 18推     |
| 95年3月発売ソフト  |     |  |                 |       |       |        |      |         |
| 15          | 3日  | ボボイットとヘベレリ                             | サンソフト(サン電子)     | 6000  | PUZ   | 5.317  | 5.0  |         |
| 16          | 10日 | パンツァードラグーン                             | セガ              | 6800  | SHT   | 8.7667 | 8.66 | アナログ    |
| 17          | 10日 | 麻雀博愛鳥                                  | アスキー            | 6800  | TAB   | 5.3333 | 5.33 |         |
| 18          | 24日 | ダイダロス                                  | セガ              | 6800  | SHT   | 5.2119 | 6.33 |         |
| 19          | 25日 | EMIT Vol.1 〜時の迷子〜                      | 光栄              | 8800  | ETC   | 6.6666 | 7.0  |         |
| 20          | 31日 | SIDE POCKET2 〜伝説のハスラー〜                 | データイースト         | 6800  | TAB   | 7.5485 | 6.33 |         |
| 95年4月発売ソフト  |     |  |                 |       |       |        |      |         |
| 21          | 1日  | デイトナUSA                                | セガ              | 6800  | RAC   | 8.6189 | 9.33 | ハンドル    |
| 22          | 1日  | EMIT Vol.2 〜命がけの賭〜                     | 光栄              | 8800  | ETC   | 6.75   | 6.33 |         |
| 23          | 1日  | EMIT Vol.3 〜私にさよならを〜                   | 光栄              | 8800  | ETC   | 6.1428 | 6.33 |         |
| 24          | 14日 | 極木桐模                                   | アスキー            | 7800  | TAB   | 5.8811 | 6.66 |         |
| 25          | 26日 | アイダマン・サババグ・ドクトー Message for the Future | セガ              | 8800  | ETC   | 8.0153 | 6.0  |         |
| 26          | 28日 | 三國志M                                   | 光栄              | 14800 | SLG   | 7.7915 | 6.33 |         |
| 27          | 28日 | ヴァーチャルバイドライド                           | セガ              | 5800  | A-RPG | 7.149  | 7.33 |         |
| 28          | 28日 | 輝水晶伝説アスタル                              | セガ              | 5800  | ACT   | 7.2216 | 5.33 |         |
| 95年5月発売ソフト  |     |  |                 |       |       |        |      |         |
| 29          | 19日 | 極上パロディウスだ! DELUXE PACK                 | コナミ             | 5800  | SHT   | 8.2475 | 7.0  |         |
| 30          | 26日 | スーパーリアル麻雀PV                            | セガ              | 8800  | TAB   | 8.5346 | 8.0  | X       |
| 31          | 26日 | 完全中継プロ野球 グレイテストナイン                     | セガ              | 5800  | SPT   | 8.1483 | 7.0  |         |
| 32          | 26日 | グランチェイサー                               | セガ              | 5800  | RAC   | 6.5497 | 4.66 | ハンドル    |
| 95年6月発売ソフト  |     |  |                 |       |       |        |      |         |
| 33          | 2日  | バトルモンスターズ                              | ナグザット           | 5800  | ACT   | 7.1583 | 6.33 | 18推、マルチ |
| 34          | 9日  | ゲームの達人                                 | サンソフト(サン電子)     | 6900  | TAB   | 6.819  | 7.33 | マウス     |
| 35          | 16日 | 〜制敵伝説〜 プリティファイターX                      | イマジニア           | 7800  | ACT   | 4.5801 | 3.66 | 18推     |
| 36          | 23日 | デジタルピンボール〜ラストグラティエーターズ〜                | K&Z E           | 5800  | PIN   | 8.7515 | 8.33 | マウス     |
| 37          | 23日 | ブルーシード〜奇稲田輝伝説〜                         | セガ              | 5800  | RPG   | 7.4647 | 5.66 | 18推     |
| 38          | 30日 | 新・忍伝                                   | セガ              | 4800  | ACT   | 6.1278 | 6.0  | 18推     |
| 95年7月発売ソフト  |     |  |                 |       |       |        |      |         |
| 39          | 7日  | 平成天才バカボン すずめ・バカボンズ                     | ゼネラル・エンタテインメント  | 4800  | PUZ   | 6.3545 | 6.0  |         |
| 40          | 7日  | DARKSEED                               | ギャガ・コミュニケーションズ  | 5800  | ADV   | 3.2734 | 4.33 | 18推、マウス |
| 41          | 14日 | バーチャファイターリミックス                         | セガ              | 3400  | ACT   | 8.704  | 8.0  |         |
| 42          | 14日 | 学校の怪談                                  | セガ              | 6800  | ADV   | 3.3157 | 3.33 | マウス     |
| 43          | 21日 | リグロードサーガ                               | セガ              | 5800  | RPG   | 7.5298 | 7.0  |         |
| 44          | 21日 | バーチャルバレーボール                            | イマジニア           | 7800  | SPT   | 4.352  | 6.0  |         |
| 45          | 21日 | 熱血闘子                                   | テクノソフト          | 5800  | ACT   | 3.8641 | 4.66 |         |
| 46          | 28日 | ゆめみくくすREMIX                            | ゲームアーツ          | 5800  | ADV   | 6.4558 | 7.0  | マウス     |
| 47          | 28日 | Oの食卓                                   | アクレイドジャパン       | 8800  | ADV   | 7.726  | 8.0  | 2       |
| 48          | 28日 | クロックワークナイト〜マダモアの大冒険・下巻〜                | セガ              | 4800  | ACT   | 7.5545 | 6.0  |         |
| 49          | 28日 | THE 野球拳スペシャル〜今度は12回戦〜                  | ソレスタ代官山         | 5800  | ETC   | 6.5594 | 5.66 | X       |
| 50          | 28日 | 実況ワフワフルプロ野球95 開幕版                      | コナミ             | 5800  | SPT   | 7.3382 | 7.0  |         |
| 95年8月発売ソフト  |     |  |                 |       |       |        |      |         |
| 51          | 4日  | Race Drive                             | タイムワナー インタラクティブ | 5800  | RAC   | 6.0208 | 5.66 | ハンドル    |
| 52          | 4日  | 麻雀博愛鳥〜麻雀博愛時代 セクシーアイドル編〜                | マイクロネット         | 6800  | TAB   | 2.4814 | 4.0  | 18推     |
| 53          | 11日 | 卒業生 ネオ・ジェネレーション                        | リバーヒルソフト        | 6800  | SLG   | 8.131  | 7.0  | 18推     |
| 54          | 11日 | ウイニングポストEX                             | 光栄              | 6800  | SLG   | 7.4962 | 6.66 | マウス     |

| No.         | 発売日 | タイトル                                  | メーカー名                | 価格(円) | ジャンル  | 読者評点   | 本誌評点 | 対応等     |
|-------------|-----|---------------------------------------|----------------------|-------|-------|--------|------|---------|
| 95年9月発売ソフト  |     |                                       |                      |       |       |        |      |         |
| 55          | 11日 | 水戸黄門                                  | データイースト              | 5800  | ACT   | 7.3362 | 5.66 |         |
| 56          | 11日 | ストリートファイター リアルバトル オン フィールド            | カプコン                 | 5800  | ACT   | 6.9834 | 7.0  |         |
| 57          | 11日 | テレビアニメ スラムダンク I Love Basketball       | バンダイ                 | 6800  | SPT   | 6.6432 | 6.0  |         |
| 58          | 11日 | シャイニング・ウィスダム                          | セガ                   | 5800  | A-RPG | 6.6141 | 6.0  |         |
| 59          | 11日 | 学校のついでに 花子さんがきたり                      | カプコン                 | 4980  | ETC   | 4.9531 | 5.66 |         |
| 60          | 11日 | アイドル麻雀 ファイナルロマンス2                     | アスクエディア              | 7800  | TAB   | 6.5528 | 5.66 | X       |
| 61          | 25日 | 魔法騎士レイアース                             | セガ                   | 4800  | A-RPG | 9.019  | 8.33 |         |
| 62          | 25日 | AI 将棋                                 | ソフトバンク/サムシング・アップ     | 6800  | TAB   | 6.6585 | 6.66 |         |
| 63          | 25日 | ファイブプロ野球 プレイジングトルネード                  | ヒューマン                | 6800  | SPT   | 6.438  | 6.33 |         |
| 64          | 25日 | 球転界                                   | テクノソフト               | 5800  | PIN   | 4.8666 | 5.33 |         |
| 95年10月発売ソフト |     |                                       |                      |       |       |        |      |         |
| 65          | 1日  | 実録麻雀                                  | イマジニア                | 6800  | TAB   | 5.2631 | 6.0  |         |
| 66          | 14日 | レイヤー・セクション                            | タイトー                 | 5800  | SHT   | 5.1402 | 8.66 |         |
| 67          | 15日 | 将棋まつり                                 | セガ                   | 9200  | TAB   | 8.054  | 6.66 |         |
| 68          | 22日 | ワールドアドバンスド大戦略〜戦場の覇者〜                  | セガ                   | 7800  | SLG   | 9.0    | 5.33 | マウス     |
| 69          | 22日 | マスターズ 遙かなるオーガスタ3                      | セガ                   | 5800  | SPT   | 8.4897 | 8.0  | マルチ     |
| 70          | 22日 | ブルー・シカゴ・ブルース                          | リバーヒルソフト             | 7800  | ADV   | 7.0847 | 6.33 | 2. 18推  |
| 71          | 22日 | Break Thru!                           | 電通社/BMGビクター          | 5800  | PUZ   | 5.2812 | 5.33 | マウス     |
| 72          | 29日 | 信長の野望・天翔記                             | 光栄                   | 9800  | SLG   | 8.6981 | 7.33 |         |
| 73          | 29日 | アイドル雀士スーパースペシャル Remix                 | ジャレコ                 | 6900  | TAB   | 8.3289 | 7.0  | X       |
| 74          | 29日 | メタルファイターV MIKU                        | ビクターエンタテインメント        | 6800  | ADV   | 8.3597 | 6.66 |         |
| 75          | 29日 | 出たてワインビー・マッパ DE LUXE PACK             | コナミ                  | 5800  | SHT   | 7.3606 | 7.33 |         |
| 76          | 29日 | シムシティ2000                             | セガ                   | 5800  | SLG   | 7.5092 | 7.0  |         |
| 77          | 29日 | 宝蔵ハンター ライム Perfect Collection         | アスキー                 | 8800  | ETC   | 7.9082 | 6.0  | 2. 18推  |
| 78          | 29日 | スチームギア★マッシュ                           | タカラ                  | 5800  | ACT   | 7.2295 | 6.33 |         |
| 79          | 29日 | ゴールデンアックス・ザ・デュエル                      | セガ                   | 5800  | ACT   | 7.2229 | 7.0  |         |
| 80          | 29日 | 永世名人                                  | コナミ                  | 5300  | TAB   | 6.7051 | 6.66 | マウス     |
| 81          | 29日 | 天来神将・龍皇伝〜くろくろ〜 CD-ROM for SEGA SATURN | ユーメディア (アローマ)        | 7800  | ETC   | 6.7549 | 7.0  | X       |
| 82          | 29日 | ウイングアームズ〜華麗なる戦姫王〜                     | セガ                   | 5800  | SHT   | 6.4913 | 4.66 | アナログ    |
| 83          | 29日 | QUANTUM GATE I 〜悪夢の扉〜                 | ギャガ・コミュニケーションズ       | 5800  | ADV   | 4.7777 | 6.0  | 18推、マウス |
| 84          | 29日 | 魔法の雀士 ぼえぼえエミ                          | イマジニア                | 7800  | TAB   | 4.0    | 5.33 | 18推     |
| 95年11月発売ソフト |     |                                       |                      |       |       |        |      |         |
| 85          | 13日 | バーチャファイター60周年記念CD-ROM for SEGA SATURN | セガ                   | 1280  | ETC   | 7.6634 | —    |         |
| 86          | 13日 | バーチャファイター60周年記念CD-ROM for SEGA SATURN | セガ                   | 1280  | ETC   | 7.6263 | —    |         |
| 87          | 13日 | ゲームの達人 THE 上海                         | サンソフト(サン電子)          | 6800  | PUZ   | 6.1785 | 6.0  | マウス     |
| 88          | 20日 | X JAPAN Virtual Shock 001             | セガ                   | 6800  | ETC   | 8.3018 | 6.33 |         |
| 89          | 20日 | キング・オブ・ボクシング                          | ビクターエンタテインメント        | 5800  | SPT   | 7.5974 | 7.0  |         |
| 90          | 20日 | サンダーストーム&ロードブラスター                     | エプソック・デベロップメント       | 6800  | ACT   | 7.5217 | 6.0  | 2. ハンドル |
| 91          | 20日 | とまごの国〜ラダリス〜 夢の伝説の宝                    | ソフト・コンピュータ・エンタテインメント | 6800  | TAB   | 6.9494 | 5.0  | X       |
| 92          | 27日 | プリンセスメーカー2                            | マイクロキャビン             | 7800  | SLG   | 9.0295 | 8.0  |         |
| 93          | 27日 | ぶよぶよ道                                 | コンパイル                | 4800  | PUZ   | 7.6699 | 7.0  |         |
| 94          | 27日 | セガ インターナショナルビクトリーゴール                  | セガ                   | 4800  | SPT   | 7.5568 | 6.0  | マルチ     |
| 95          | 27日 | アメリカン西部ウルトラクイズ                        | ビクターエンタテインメント        | 5800  | QIZ   | 7.2038 | 6.33 | マルチ     |
| 96          | 27日 | バーチャルオープンテニス                          | イマジニア                | 7800  | SPT   | 6.836  | 6.33 | マルチ     |
| 97          | 27日 | ハンクオンGP95                             | セガ                   | 5800  | RAC   | 6.6791 | 5.0  | ハンドル    |
| 98          | 27日 | 結婚前夜 (限定販売)                           | 小学館プロダクション           | 2000  | ETC   | 4.2051 | —    |         |
| 99          | 27日 | 「古地図」その1                              | CRI                  | 5800  | ETC   | 5.3529 | 5.0  |         |
| 100         | 27日 | The PSYCHOTRON                        | ギャガ・コミュニケーションズ       | 5800  | ADV   | 6.0    | 5.33 | 18推、マウス |
| 95年12月発売ソフト |     |                                       |                      |       |       |        |      |         |
| 101         | 2日  | F-1 Live Information                  | セガ                   | 5800  | RAC   | 7.9897 | 7.66 | ハンドル    |
| 102         | 3日  | たたいま惑星開拓中!                            | アルティオン               | 5800  | SLG   | 4.7058 | 3.33 |         |
| 103         | 10日 | ばくばくアニメ〜世界飼育係選手権〜                     | セガ                   | 4800  | PUZ   | 8.2402 | 6.33 |         |
| 104         | 10日 | THE KING OF THE SPIRITS               | アトラス                 | 5800  | RAC   | 7.8475 | 7.33 | ハンドル    |
| 105         | 17日 | バーチャファイター60周年記念CD-ROM for SEGA SATURN | セガ                   | 1280  | ETC   | 7.9382 | —    |         |
| 106         | 17日 | バーチャファイター60周年記念CD-ROM for SEGA SATURN | セガ                   | 1280  | ETC   | 7.9423 | —    |         |
| 107         | 17日 | RAY MAN レイマンより! エレクトロニックゲーム!          | UBI ソフト              | 5800  | ACT   | 7.4117 | 6.66 |         |
| 108         | 17日 | 野茂英雄ワールドシリーズベースボール                    | セガ                   | 5800  | SPT   | 7.48   | 7.0  |         |
| 109         | 17日 | ドラゴンボールZ 真流闘伝                         | バンダイ                 | 6800  | ACT   | 8.2871 | 5.66 |         |
| 110         | 17日 | 戦術将棋                                  | EAV                  | 6800  | TAB   | 5.6    | 5.66 |         |
| 111         | 17日 | おーちゃんのお絵かきロジック                        | サンソフト(サン電子)          | 4900  | PUZ   | 6.7826 | 5.33 | マウス     |
| 112         | 22日 | X-MEN CHILDREN OF THE ATOM            | カプコン                 | 5800  | ACT   | 8.1058 | 8.0  |         |
| 113         | 22日 | ドラゴンクエスト〜エンタープライズ〜                    | サンソフト                | 5800  | ACT   | 7.5373 | 5.66 |         |
| 114         | 22日 | オフロード・インターセプター・エクストリーム                | BMGビクター/アスキー/タカラ     | 5800  | SHT   | 6.6666 | 7.0  |         |
| 115         | 22日 | 出たてワフワフルプロ野球95 DOUBLE HEADER          | ジャレコ                 | 5800  | SPT   | 4.4827 | 5.0  |         |



| No.         | 発売日 | タイトル                                     | メーカー名                       | 価格(円)     | ジャンル  | 版権持主   | 本誌評点 | 対応等     |
|-------------|-----|--|-----------------------------|-----------|-------|--------|------|---------|
| 116         | 22日 | ばっばらばーん                                  | エコーソフトウェア                   | 4800      | PUZ   | 2.5238 | 4.33 |         |
| 117         | 24日 | バーチャコップ (競馬版/ソフト単品)                      | セガ                          | 7800/5800 | SHT   | 8.9935 | 9.0  | 税、マウス   |
| 118         | 24日 | スーパーリアル麻雀グラフィティ                          | セガ                          | 8800      | TAB   | 8.1442 | 7.0  | X       |
| 119         | 24日 | 龍神伝S                                     | タカラ/セガ                      | 5800      | ACT   | 6.5363 | 7.0  |         |
| 120         | 24日 | 金沢将棋                                     | セガ                          | 7900      | TAB   | 7.8571 | 5.66 |         |
| 121         | 24日 | シュトラール〜秘められし七つの光〜                        | メディアエンターテインメント              | 4800      | ACT   | 4.4117 | 5.33 |         |
| 95年12月発売ソフト |     |  |                             |           |       |        |      |         |
| 122         | 1日  | バーチャファイター2                               | セガ                          | 6800      | ACT   | 9.2789 | 9.66 |         |
| 123         | 1日  | NBA JAM トーナメントエディション                     | アクレイトジャパン                   | 5800      | SPT   | 7.2647 | 6.0  | マルチ     |
| 124         | 1日  | 輝美!オール日本クイズ王決定戦DX                        | 吉本興業                        | 5800      | QIZ   | 6.3333 | 5.66 |         |
| 125         | 8日  | バーチャファイター66ポードレートシリーズ〜ラ・パルム〜             | セガ                          | 1280      | ETC   | 7.5777 |      |         |
| 126         | 8日  | バーチャファイター66ポードレートシリーズ〜ラ・パルム〜             | セガ                          | 1280      | ETC   | 7.5777 |      |         |
| 127         | 8日  | BUG/ジャンプして、ふんぎゃって、ベッチャー                  | セガ                          | 5800      | ACT   | 5.6666 | 6.33 |         |
| 128         | 8日  | ハットトリックヒーローS                             | タイトー                        | 5800      | SPT   | 3.8461 | 4.33 |         |
| 129         | 8日  | ファーマー・クリスマス                              | セガ・コミュニケーションズ               | 5800      | ADV   | 4.8235 | 5.33 |         |
| 130         | 8日  | 8か国語・合計4000問! GUS ANIMATION PUZZLE VOL.1 | やのまん                        | 5800      | PUZ   | 7.6428 | 6.0  | マウス     |
| 131         | 15日 | ちびまる子ちゃんの対戦ばるだま                          | コナミ                         | 5800      | PUZ   | 7.3139 | 6.66 |         |
| 132         | 15日 | ダライアス外伝                                  | タイトー                        | 5800      | SHT   | 8.9414 | 8.0  |         |
| 133         | 15日 | ガンバード                                    | アトラス                        | 5800      | SHT   | 8.1624 | 7.66 |         |
| 134         | 15日 | ザ・ハイパーゴルフ〜デビルズコース〜                       | ビック星海                       | 5800      | SPT   | 8.5454 | 7.33 | マルチ     |
| 135         | 15日 | クックワーク ナイトベグラーの挑戦〜                       | セガ                          | 6800      | ACT   | 7.9677 | 6.66 | ?       |
| 136         | 15日 | DX 人生ゲーム                                 | タカラ                         | 5800      | TAB   | 7.7034 | 7.0  | マルチ     |
| 137         | 15日 | 海底大戦争                                    | イマジニア                       | 6800      | SHT   | 7.125  | 5.66 |         |
| 138         | 15日 | マジカルドロップ                                 | データイースト                     | 5800      | PUZ   | 6.3235 | 6.0  |         |
| 139         | 15日 | 海洋デッドヒート                                 | バック・イン・ビデオ                  | 6800      | RAC   | 6.123  | 6.0  | ハンドル    |
| 140         | 15日 | 結婚〜Marriage〜                             | 小学館プロダクション                  | 6800      | SLG   | 2.9257 | 5.0  |         |
| 141         | 15日 | EMIT バリウーセット                             | 光栄                          | 15800     | ETC   |        |      | 3       |
| 142         | 21日 | QUOVADIS (クオ・ヴァディス)                      | グラムス                        | 6800      | SLG   | 7.0646 | 5.66 | マウス     |
| 143         | 22日 | 機動戦士ガンダム                                 | バンダイ                        | 6800      | ACT   | 8.1655 | 7.33 |         |
| 144         | 22日 | テーマパーク                                   | EAV                         | 5800      | SLG   | 7.353  | 7.66 |         |
| 145         | 22日 | ゴジラ列島襲撃〜                                 | セガ                          | 5800      | SLG   | 7.4627 | 7.0  | マウス     |
| 146         | 22日 | バーチャレーシング セガサターン                         | タイムワナーインタラクティブ              | 5800      | RAC   | 6.438  | 6.0  | ハンドル    |
| 147         | 22日 | 北斗の拳                                     | バンプレスト                      | 5800      | ADV   | 3.8095 | 4.66 |         |
| 148         | 22日 | ブラックファイアー                                | ヴァージンインタラクティブ               | 5800      | SHT   | 6.28   | 6.0  | アナログ    |
| 149         | 25日 | 真・女神転生 デビルサマナー                           | アトラス                        | 6800      | RPG   | 8.8257 | 8.0  |         |
| 150         | 29日 | セガラリー・チャンピオンシップ                          | セガ                          | 5800      | RAC   | 9.1168 | 9.33 | ハンドル    |
| 151         | 29日 | Wizard's Harmony                         | アーケシステムワークス                 | 4900      | SLG   | 8.1176 | 5.33 | マウス     |
| 152         | 29日 | カオスコントロール                                | ヴァージンインタラクティブ               | 5800      | SHT   | 2.6363 | 4.33 | マウス     |
| 96年1月発売ソフト  |     |  |                             |           |       |        |      |         |
| 153         | 12日 | プロ野球 傑作S                                 | アテナ                         | 5800      | TAB   | 7.9662 | 7.66 |         |
| 154         | 12日 | 麻雀狂時代 コギャル放浪漫遊                           | マイクロナット                     | 8800      | TAB   | 4.0322 | 4.66 | 18推     |
| 155         | 19日 | クリューチャーストック                              | データイースト                     | 6800      | SHT   | 6.6315 | 6.0  | 2       |
| 156         | 19日 | 必殺! 怪盗コロンネーション                           | サンソフト (サン電子)                | 6800      | TAB   | 6.8    | 6.0  |         |
| 157         | 26日 | ストリートファイター-ZERO                          | カプコン                        | 5800      | ACT   | 8.5431 | 8.33 |         |
| 158         | 26日 | ガーディアンヒーローズ                              | セガ                          | 5800      | ACT   | 8.4455 | 8.0  | マルチ     |
| 159         | 26日 | でろ〜ん でろ〜ん                                | テクノ                         | 5800      | PUZ   | 7.5833 | 6.33 |         |
| 160         | 26日 | バーチャファイター66ポードレートシリーズ〜鳥居〜                | セガ                          | 1280      | ACT   | 7.9666 |      |         |
| 161         | 26日 | バーチャファイター66ポードレートシリーズ〜鳥居〜                | セガ                          | 1280      | ETC   | 7.4177 |      |         |
| 96年2月発売ソフト  |     |  |                             |           |       |        |      |         |
| 162         | 2日  | 松方弘樹のワールドフィッシング                          | メディアクエスト                    | 5800      | SLG   | 6.7647 | 7.0  |         |
| 163         | 2日  | リターン・トゥ・ソーク                              | バンダイビジュアル                   | 5800      | ADV   | 6.5094 | 5.66 | マウス     |
| 164         | 2日  | NINKU! 忍空〜強気な忍者の大冒険〜                     | セガ                          | 5800      | ACT   | 6.6293 | 6.0  |         |
| 165         | 9日  | 天竺無用・量産型温泉湯けむりの旅                         | ユーメティア (アローマ)               | 8900      | ADV   | 6.851  | 5.0  | 2、18推   |
| 166         | 9日  | PD ウルトラマンリンク                             | バンダイ                        | 6800      | PUZ   | 6.7241 | 6.0  |         |
| 167         | 16日 | ROBO-PIT (ロボ・ピット)                        | アルトロン                       | 5800      | ACT   | 7.69   | 6.33 |         |
| 168         | 16日 | サイバリア                                    | インタープレイ                     | 6500      | SHT   | 4.408  | 5.0  |         |
| 169         | 16日 | DEATH MASK                               | バンタン電機工業                    | 8800      | ADV   | 5.8571 | 6.0  |         |
| 170         | 23日 | ヴァンパイアハンター                               | カプコン                        | 6800      | ACT   | 8.9917 | 9.0  |         |
| 171         | 23日 | Jリーグ プロサッカークラブをつくろう!                     | セガ                          | 6800      | SLG   | 8.5701 | 7.33 |         |
| 172         | 23日 | シーバス・フィッシング                              | ビクターエンタテインメント               | 6800      | SLG   | 6.8    | 6.33 |         |
| 173         | 23日 | 提督の決断I                                   | 光栄                          | 10800     | SLG   | 7.6666 | 5.66 | マウス     |
| 174         | 23日 | サンダーボクS                                  | ビクターエンタテインメント               | 6800      | SHT   | 6.961  | 6.33 | アナログ    |
| 175         | 23日 | 闘将伝説ビクトリア                                | データム・ポリスター                  | 5800      | ETC   | 6.5    | 6.33 | マウス     |
| 176         | 23日 | バウトラン (バウトラン) 第2回大会/7/7/7                | リバーヒルソフト                    | 6300/5800 | SHT   | 6.1428 | 5.66 | 通信ケーブル  |
| 177         | 23日 | アローン・イン・ザ・ダーク2                           | EAV                         | 5800      | ADV   | 6.2413 | 6.66 |         |
| 178         | 23日 | くるりんPA                                   | スカイ・シンク・システム                | 3980      | PUZ   | 7.1724 | 6.66 |         |
| 179         | 23日 | 料理の達人〜キッチンスタジオツアー〜                       | HAMLETT (博報堂)               | 5000      | ETC   | 6.3694 | 5.66 |         |
| 180         | 23日 | ロジックバスル レインボータウン                         | ヒューマン                       | 5800      | PUZ   | 8.8    | 5.33 | マウス     |
| 181         | 23日 | おまかせ! 温泉番 (セバース)                         | セガ                          | 5800      | ADV   | 7.0816 | 7.33 |         |
| 96年3月発売ソフト  |     |  |                             |           |       |        |      |         |
| 182         | 1日  | 新世紀エヴァンゲリオン                              | セガ                          | 5800      | ADV   | 8.2042 | 7.33 |         |
| 183         | 1日  | The Tower                                | オープンブック                     | 6800      | SLG   | 7.9277 | 7.66 |         |
| 184         | 1日  | GOTHA II・天空の騎士                           | 光栄                          | 6800      | SLG   | 7.0192 | 6.0  |         |
| 185         | 1日  | バーチャファイター66ポードレートシリーズ〜鳥居〜                | セガ                          | 1280      | ETC   | 7.7021 |      |         |
| 186         | 1日  | バーチャファイター66ポードレートシリーズ〜鳥居〜                | セガ                          | 1280      | ETC   | 7.2982 |      |         |
| 187         | 1日  | media ROMancer for SEGA SATURN 浅倉大介      | ファンハウス                      | 5800      | ETC   |        |      |         |
| 188         | 8日  | ザ・ホード                                    | BMGビクター/3/3/3/3/3/3/3/3/3/3 | 5800      | SLG   | 7.4509 | 6.66 |         |
| 189         | 8日  | ロードランナー レジェンドリターンズ                       | パロマ                         | 5800      | PUZ   | 6.091  | 6.0  |         |
| 190         | 8日  | 麻雀ハイパーリアクションR                            | サミー工業                       | 6800      | TAB   | 6.0294 | 6.0  | X       |
| 191         | 15日 | ワールドアドバンス大戦略 作戦ファイル                      | セガ                          | 4800      | SLG   | 8.9088 | 8.33 | マウス     |
| 192         | 15日 | GUNGRIFON THE EURASIAN CONFLICT          | ゲームアーツ                      | 5800      | SHT   | 6.0698 | 8.0  | ムービーカード |
| 193         | 15日 | アイドル麻雀 ファイナルロマンズR                        | アスクパブリッシャー                  | 6800      | TAB   | 7.5    | 7.33 | X       |
| 194         | 15日 | リンクル・リバー・ストーリー                           | セガ                          | 5800      | A-RPG | 7.5666 | 6.66 |         |
| 195         | 15日 | FIFA サッカー96                              | EAV                         | 5800      | SPT   | 5.3888 | 5.66 | マルチ     |
| 196         | 15日 | ストリートファイターII ムービー                        | カプコン                        | 6800      | ETC   | 6.1395 | 6.0  |         |
| 197         | 15日 | ブレインバトルQ                                 | C L E F                     | 4800      | QIZ   | 5.5925 | 5.0  |         |

| No.        | 発売日 | タイトル                                 | メーカー名                | 価格(円)     | ジャンル    | 版権持主   | 本誌評点 | 対応等     |
|------------|-----|--------------------------------------|----------------------|-----------|---------|--------|------|---------|
| 198        | 15日 | ZORK I                               | 開発社                  | 5800      | ADV     | 7.421  | 6.33 |         |
| 199        | 15日 | 毎日替わるクイズ番組 クイズ365                    | OZクラブ/ブイ・アイ・ビー       | 6800      | QIZ     | 5.405  | 4.66 | マルチ     |
| 200        | 15日 | バーチャルカジノ                             | ダットジャパン              | 5800      | TAB     | 5.7826 | 5.0  |         |
| 201        | 15日 | ドラえもん のび太と魔法の屋                       | エポック社                | 5800      | ACT     | 5.2121 | 3.0  |         |
| 202        | 15日 | フィッシング甲子園                            | キングレコード              | 6800      | SLG     | 5.7647 | 6.0  |         |
| 203        | 15日 | ゲームの達人2                              | サンソフト                | 8900      | TAB     | 6.4285 | 8.0  | マウス     |
| 204        | 22日 | バンゾードラゴンソフガイ                         | セガ                   | 5800      | SHT     | 9.2082 | 9.66 |         |
| 205        | 22日 | 水戸黄門〜異聞再起〜                           | データイースト              | 5800      | ACT     | 8.1538 | 6.66 |         |
| 206        | 22日 | ウイニングポスト2                            | 光栄                   | 9800      | SLG     | 7.6837 | 7.66 |         |
| 207        | 22日 | My Best Friends 〜sl.アンドリュース女子部〜      | アトラス                 | 6800      | PUZ     | 7.6216 | 5.33 | X、マウス   |
| 208        | 22日 | 空想科学世界ガリバーボーイ                        | ハドソン                 | 6800      | RPG     | 7.5301 | 4.33 | ②       |
| 209        | 22日 | ハイオクタン                               | EAV                  | 5800      | RAC     | 5.3125 | 5.0  |         |
| 210        | 22日 | エアーマネジメント96                          | 光栄                   | 6800      | SLG     | 7.4166 | 6.66 |         |
| 211        | 22日 | ISTO E ZICO 〜ジコの考えるサッカー〜             | MIZUKI               | 5800      | ETC     | 2.3    | 3.66 |         |
| 212        | 28日 | ザ・キング・オブ・ファイターズ'95                   | SNK                  | 7800      | ACT     | 8.6724 | 9.33 | TARS    |
| 213        | 29日 | ドラゴンフォース                             | セガ                   | 5800      | SLG     | 8.5514 | 8.33 |         |
| 214        | 29日 | ビクトリーコール96                           | セガ                   | 5800      | SPT     | 8.4794 | 8.0  | マルチ     |
| 215        | 29日 | アンジェリークSpecial                       | 光栄                   | 7800      | SLG     | 8.281  | 7.33 |         |
| 216        | 29日 | グラティウス DELUXE PACK                   | コナミ                  | 5800      | SHT     | 8.5551 | 7.66 |         |
| 217        | 29日 | スナッチャー                               | コナミ                  | 5800      | ADV     | 8.1557 | 8.0  |         |
| 218        | 29日 | ルパン三世 THE MASTER FILE                | MIZUKI               | 5800      | ETC     | 7.4179 | 6.66 |         |
| 219        | 29日 | 麻雀国産生 Special (プレミアムパック/ソフト単品)       | メイコンソフトウェア           | 8800/6800 | TAB     | 7.2342 | 8.0  | ②、18推   |
| 220        | 29日 | 三國志美談伝                               | 光栄                   | 8800      | SLG     | 8.5217 | 6.66 |         |
| 221        | 29日 | ぐっすんおぼよ、S                            | エクシング                | 6800      | PUZ     | 7.0175 | 6.33 |         |
| 222        | 29日 | HORROR TOUR (ホラーツアー)                 | オー・シー・シー             | 5800      | ADV     | 4.7368 | 6.66 | マウス     |
| 223        | 29日 | 信長の野望リターンズ                           | 光栄                   | 5800      | SLG     | 6.2142 | 5.66 |         |
| 224        | 29日 | WORLD CUP GOLF 〜W杯ハイアットドラフト〜         | ソフトビジュアルインターナショナル    | 5800      | SPT     | 3.9166 | 4.0  |         |
| 225        | 29日 | 麻雀天徳エンジェルリブス (X限定)                   | 日本システム               | 6800      | TAB     | 5.2631 | 4.66 | X       |
| 226        | 29日 | ゲックス                                 | BMGビクター              | 5800      | ACT     | 6.75   | 5.33 |         |
| 227        | 29日 | モータルコンバットII 完全版                      | アクレイトジャパン            | 5800      | ACT     | 6.2903 | 6.33 | X       |
| 228        | 29日 | 超兄貴 〜究極〜男の逆襲〜                        | メサイヤ                 | 5800      | SHT     | 5.8148 | 5.66 | 18推     |
| 229        | 29日 | バーチャフォーススタジオ                         | アクレイトジャパン            | 6800      | SLG     | 6.4074 | 5.66 | X       |
| 230        | 29日 | NFL クォーターバッククラブ96                    | アクレイトジャパン            | 5800      | SPT     | 5.9    | 5.66 | マルチ     |
| 96年4月発売ソフト |     |                                      |                      |           |         |        |      |         |
| 231        | 5日  | 2度あることはサンドアール                        | CRI                  | 5800      | ETC     | 6.1048 | 7.33 |         |
| 232        | 5日  | 七つの秘宝                                | 光栄                   | 7800      | ADV     | 7.4505 | 6.33 | ③       |
| 233        | 5日  | きんぎょくパニック・ブルミエール                     | キッド                  | 5800      | ADV     | 7.4217 | 5.33 | X、マウス   |
| 234        | 5日  | GAME-WARE VOL.1                      | セガラル・エンタテインメント       | 1980      | ETC     | 7.1651 | —    | マルチ     |
| 235        | 5日  | 鉄球 〜TRUE PINBALL〜                    | ギャガ・コミュニケーションズ       | 5800      | PIN     | 5.625  | 6.0  |         |
| 236        | 19日 | 3X3 EYES 〜暗黒公王〜S                     | 日本クリエイティブ            | 7300      | ADV     | 8.3346 | 7.0  | ③       |
| 237        | 19日 | エンジェル・オブ・ザ・デッド 木暮実千代の手記 in Hollywood | サミー工業                | 5800      | PUZ     | 7.1666 | 5.0  |         |
| 238        | 19日 | 大冒険 セントエルモスの秘宝                       | バイ                   | 6800      | SLG-RPG | 2.0504 | 4.33 |         |
| 239        | 19日 | タイタンウォーズ                             | BMGビクター              | 5800      | SHT     | 4.0    | 5.66 |         |
| 240        | 26日 | 野々村病院の人々                             | エルフ                  | 6800      | ADV     | 8.6823 | 7.66 | X       |
| 241        | 26日 | THOR 〜精霊王伝説〜                         | セガ                   | 5800      | A-RPG   | 8.5656 | 8.0  |         |
| 242        | 26日 | アイレム アーケードクラシックス                     | アイマックス               | 5800      | ETC     | 4.0    | 5.66 |         |
| 243        | 26日 | 爆れつハンター                              | アイマックス               | 8800      | ADV     | 6.6    | 5.0  | ②       |
| 244        | 26日 | 真・女神転生 デビルサマナー 悪魔全書                  | アトラス                 | 2900      | ETC     | 8.3395 | 7.0  | マウス     |
| 245        | 26日 | 首領峰 (ドンパチ)                           | アトラス                 | 5800      | SHT     | 7.1172 | 5.0  |         |
| 246        | 26日 | ロックマンX3                              | カプコン                 | 5800      | ACT     | 6.3333 | 5.66 |         |
| 247        | 26日 | アイドル雀士スーパースター                        | ジャレコ                 | 7800      | TAB     | 8.1944 | 8.33 | ②、X     |
| 248        | 26日 | 美少女バリエーションゲームラビュラスパック                | BMGビクター/開発社          | 5300      | TAB     | —      | 4.66 |         |
| 249        | 26日 | ケンウォー                                | ヴァージンインタラクティブ        | 5800      | SHT     | —      | 6.33 |         |
| 250        | 26日 | ジョニー・バスター                            | ソフトビジュアルインターナショナル    | 6800      | ACT     | 3.2857 | 5.0  |         |
| 251        | 26日 | レボリューションX                            | アクレイトジャパン            | 5800      | SHT     | 3.7333 | 4.33 | 18推、マウス |
| 96年5月発売ソフト |     |                                      |                      |           |         |        |      |         |
| 252        | 3日  | ときめき麻雀グラフィティ 〜年下の天使たち〜               | ソフト・コンピュータエンタテインメント  | 5800      | TAB     | 8.047  | 6.33 | X       |
| 253        | 17日 | Cubic Gallery                        | ウィネット                | 5800      | ETC     | 7.7333 | —    |         |
| 254        | 17日 | 悪魔の掟 活動編                             | ビクターエンタテインメント        | 5800      | ACT     | 7.8453 | 5.66 |         |
| 255        | 17日 | スーパーリアル麻雀PM                          | セガ                   | 8800      | TAB     | 7.9043 | 7.33 | X       |
| 256        | 24日 | FE04 リメイク! 〜エンブレム・オブ・ジャスティス〜         | やのまん                 | 6300      | SLG-RPG | 7.8444 | 5.66 | マウス     |
| 257        | 24日 | 実戦! パズル必勝法! 3                        | サミー工業                | 6800      | TAB     | 7.3846 | 7.0  |         |
| 258        | 24日 | SEGA AGES VOL.1 宿題がタントアール            | セガ                   | 4800      | QZ/PUZ  | 6.9207 | 6.66 |         |
| 259        | 24日 | メタルブラッフ                              | ピンゴ                  | 5800      | SHT     | 8.5357 | 7.33 |         |
| 260        | 24日 | ライフスタイル 生命40周年はるかな旅                  | メディアクエスト             | 6800      | ETC     | 6.2    | 6.0  | ②       |
| 261        | 31日 | ソード&ソーサリー                            | マイクロキャビン             | 6800      | RPG     | 7.1104 | 6.0  |         |
| 262        | 31日 | ウィザードリィⅤの真・コンプリート                    | データイースト              | 6800      | RPG     | 7.7888 | 8.0  |         |
| 263        | 31日 | Defcon5                              | マルチソフト               | 5800      | SLG-RPG | —      | 4.66 |         |
| 264        | 31日 | アイトレーサーファイナルロマンチプレミアムパッケージ           | アスク・パブリッシャー          | 8000      | TAB     | —      | 7.33 | X       |
| 265        | 31日 | ドラゴンボール2 偉大なるドラゴンボール伝説               | バンダイ                 | 5800      | ACT     | 7.1813 | 7.33 |         |
| 96年6月発売ソフト |     |                                      |                      |           |         |        |      |         |
| 266        | 7日  | ダライアスII                              | タイトー                 | 5800      | SHT     | 6.6739 | 5.33 |         |
| 267        | 7日  | HYPER REVERTION (ハイパーリヴァンション)        | テクノソフト               | 5800      | SHT     | 6.0434 | 5.0  | 通信ケーブル  |
| 268        | 14日 | 飛鼠魔法大作戦                              | ギャガ・コミュニケーションズ       | 5800      | SHT     | 7.3518 | 7.33 |         |
| 269        | 14日 | ビタール〜 1945大空戦 真・コンプリート・ミュージアム        | アスク・パブリッシャー          | 5800      | ETC     | 7.2857 | 7.0  |         |
| 270        | 14日 | 犯罪探偵〜捕らえた少女たちの見たものは?〜                | イマジニア                | 6800      | ADV     | 4.84   | 4.33 | 18推     |
| 271        | 14日 | 痛快! スロットシューティング                      | BMGビクター              | 5500      | ETC     | 3.8181 | 5.0  |         |
| 272        | 14日 | ナイトストライカーS                           | ピンゴ                  | 5800      | SHT     | 6.1666 | 5.33 | アナログ    |
| 273        | 28日 | 月花露御簾〜TORICO〜                        | セガ                   | 6800      | ADV     | 7.955  | 6.33 |         |
| 274        | 28日 | ライズ オブ ザ ロボット2                       | アクレイトジャパン            | 5800      | ACT     | 3.0    | 4.66 |         |
| 275        | 28日 | ストライカーズ1945                          | アトラス                 | 5800      | SHT     | 8.6925 | 7.66 |         |
| 276        | 28日 | 麻雀伝説3 〜選べる闘い〜                        | SNK                  | 8800      | ACT     | 6.1582 | 6.0  |         |
| 277        | 28日 | 闘生S 〜Debut〜                          | NEC インターチャネル         | 6800      | SLG     | 8.0954 | 7.0  | 18推     |
| 278        | 28日 | 井手淳介名人の新演劇麻雀                         | カプコン                 | 4800      | TAB     | 8.7959 | 5.0  |         |
| 279        | 28日 | THE MAKING OF NIGHT TRUTH            | ソネット・コンピュータエンタテインメント | 2480      | ETC     | 5.7906 | —    |         |
| 280        | 28日 | 必勝! 必勝!                              | バンダイビジュアル            | 5800      | ACT     | 3.7446 | 5.66 |         |



| No.        | 発売日 | タイトル                                    | メーカー名           | 価格(円)     | ジャンル  | 読者評点          | 本誌評点        | 対応等       |
|------------|-----|---|-----------------|-----------|-------|---------------|-------------|-----------|
| 281        | 28日 | 一発逆転〜ギャンブルキングへの道〜                       | BMG ビクター/POW    | 5800      | ETC   | —             | <b>6.0</b>  |           |
| 282        | 28日 | 大逆転 (DAITORIDE)                         | メトロ             | 5800      | PUZ   | —             | <b>6.66</b> |           |
| 283        | 28日 | 群衆劇場 第一巻 麻雀篇                            | ユーメディア (アローマ)   | 5800      | TAB   | <b>6.3571</b> | <b>6.0</b>  |           |
| 96年9月発売ソフト |     |   |                 |           |       |               |             |           |
| 284        | 5日  | NIGHTS (ナイト・オブ・ザ・ソングス) ロータリー・ソング・コレクション | セガ              | 7800/5800 | ACT   | <b>8.2418</b> | <b>9.66</b> | マルコン      |
| 285        | 5日  | ソニックウィングス スペシャル                         | メディアクエスト        | 7800      | SHT   | <b>7.1929</b> | <b>5.0</b>  |           |
| 286        | 5日  | GAME-WARE VOL.2                         | ゼネラル・エンタテインメント  | 1980      | ETC   | <b>5.96</b>   | —           |           |
| 287        | 12日 | デカスリート                                  | セガ              | 5800      | SPT   | <b>8.4732</b> | <b>7.66</b> |           |
| 288        | 12日 | AQUAZONE for SEGA Saturn                | 9003, Inc       | 5800      | SLG   | <b>6.849</b>  | <b>7.33</b> |           |
| 289        | 12日 | アクアワールド 海美物語                            | 増田屋コーポレーション     | 5800      | ETC   | —             | <b>4.66</b> |           |
| 290        | 12日 | デスロケット 開港都市からの脱出                        | メディアクエスト        | 5800      | SHT   | <b>6.3529</b> | <b>6.66</b> |           |
| 291        | 12日 | ピンボールグラフィティ                             | バック・イン・ビデオ      | 6800      | PIN   | —             | <b>5.0</b>  |           |
| 292        | 12日 | WIPEOUT (ワイプアウト)                        | ソフトバンク          | 5800      | RAC   | <b>8.2666</b> | <b>6.66</b> |           |
| 293        | 19日 | グレイテストサイン96                             | セガ              | 5800      | SPT   | <b>8.3503</b> | <b>7.33</b> |           |
| 294        | 19日 | サターンボンバーマン                              | ハドソン            | 6800      | ACT   | <b>8.1488</b> | <b>7.33</b> | マルチ       |
| 295        | 19日 | 昇龍三國演義                                  | イマジニア           | 6800      | SLG   | <b>7.3125</b> | <b>5.33</b> |           |
| 296        | 19日 | SEGA AGES / アウトラン                       | セガ              | 6800/3800 | SHT   | <b>8.4912</b> | <b>8.0</b>  | アタロジ、マルコン |
| 297        | 19日 | とある魔術の禁書目録 (とある魔術の禁書目録)                 | コナミ             | 6800/5800 | SLG   | <b>8.4968</b> | <b>7.33</b> | マウス       |
| 298        | 19日 | 麻雀狂時代 Cebu Island'96                    | マイクロネット         | 8800      | TAB   | —             | <b>5.0</b>  | 18 推      |
| 299        | 26日 | バスルボブル2 X                               | タイトー            | 5800      | PUZ   | <b>8.3921</b> | <b>8.0</b>  |           |
| 300        | 26日 | バーチャファイターキッズ                            | セガ              | 5800      | ACT   | <b>8.2601</b> | <b>8.66</b> |           |
| 301        | 26日 | 時空探偵 DD 〜空力ローレライ〜                       | アスキー            | 6800      | ADV   | <b>8.7317</b> | <b>5.33</b> | 2         |
| 302        | 26日 | ロードランナー                                 | EAV             | 5800      | RAC   | <b>7.1176</b> | <b>5.0</b>  |           |
| 303        | 26日 | プラトルDISC Vol.1 木下健                      | Sada Soft       | 3000      | ETC   | —             | —           |           |
| 96年8月発売ソフト |     |   |                 |           |       |               |             |           |
| 304        | 2日  | 激烈!マシンカーズ                               | BMG ビクター        | 5800      | ETC   | —             | <b>4.0</b>  |           |
| 305        | 2日  | BIG HURT ベースボール                         | アクレイトジャパン       | 5800      | SPT   | —             | <b>5.0</b>  |           |
| 306        | 2日  | Body Special 264                        | YANQMAN GAMES   | 6800      | PUZ   | <b>6.6454</b> | <b>5.66</b> |           |
| 307        | 9日  | サイバーボール                                 | アイマックス          | 6800      | RPG   | <b>8.4836</b> | <b>6.33</b> | 18 推      |
| 308        | 9日  | レッスルマニア・ジ・アーケードゲーム                      | アクレイトジャパン       | 5800      | SPT   | —             | <b>6.33</b> |           |
| 309        | 9日  | 真・女神転生デビルサマナー スペシャルBOX                  | アトラス            | 7800      | RPG   | —             | —           | (2)       |
| 310        | 9日  | デス クリムゾン                                | エコーソフトウェア (エコー) | 5800      | SHT   | <b>7.8808</b> | <b>3.0</b>  | 競         |
| 311        | 9日  | ワールドヒーローズリファクト                          | SNK / ADK       | 5800      | ACT   | <b>7.6251</b> | <b>8.0</b>  |           |
| 312        | 9日  | 同級生II                                   | NEC インターチャネル    | 7800      | ADV   | <b>8.7115</b> | <b>7.0</b>  | 18 推、マウス  |
| 313        | 9日  | アルティマファンタジーIII LEGEND OF ELDEAR         | サン電子 (サンソフト)    | 6500      | RPG   | <b>7.6963</b> | <b>5.0</b>  |           |
| 314        | 9日  | 新装くるりんPA                                | スカイ・シンク・システム    | 4800      | PUZ   | <b>6.9444</b> | <b>7.0</b>  |           |
| 315        | 9日  | SEGA AGES / アウトラン                       | セガ              | 6800/3800 | SHT   | <b>8.4912</b> | <b>8.0</b>  | アタロジ、マルコン |
| 316        | 9日  | タイトウフェイスH.Q. プラスS.C.I.                  | タイトー            | 5800      | RAC   | <b>6.4</b>    | <b>5.33</b> | ハンドル      |
| 317        | 9日  | クローキングフックス                              | 徳間書店            | 5800      | PUZ   | —             | <b>4.33</b> |           |
| 318        | 9日  | 神祕の世界エルハザード                             | バイオニアLDC        | 6900      | ADV   | <b>8.1943</b> | <b>7.33</b> |           |
| 319        | 9日  | SEGA AGES / アウトラン                       | セガ              | 6800/3800 | SHT   | <b>8.4912</b> | <b>8.0</b>  | アタロジ、マルコン |
| 320        | 9日  | プレイボーイ カラオケVol.1                        | ビック東海           | 5800      | ETC   | —             | —           | X         |
| 321        | 9日  | プレイボーイ カラオケVol.2                        | ビック東海           | 5800      | ETC   | —             | —           | X         |
| 322        | 9日  | GALJAN                                  | 嵐               | 6800      | TAB   | <b>5.4117</b> | <b>5.33</b> | X         |
| 323        | 23日 | ジャパン スーパーバス クラシック96                     | ナグザット           | 6800      | SLG   | —             | <b>5.0</b>  |           |
| 324        | 23日 | 藤子・不二雄 謎解き STABLE                       | ナグザット           | 6800      | ETC   | —             | <b>4.33</b> |           |
| 325        | 23日 | 3D Lemmings                             | イマジニア           | 5800      | PUZ   | —             | <b>6.33</b> |           |
| 326        | 23日 | トーナメント・リーダー                             | ビクターエンタテインメント   | 5800      | SPT   | <b>7.9</b>    | <b>6.33</b> |           |
| 327        | 23日 | 本格プロ麻雀 道場 Special                       | ナグザット           | 5800      | TAB   | <b>7.6769</b> | <b>7.66</b> |           |
| 328        | 23日 | 特捜機動隊 ジェイスワット                           | バンプレスト          | 5800      | SHT   | —             | <b>6.33</b> |           |
| 329        | 30日 | ファイティングバイパーズ                            | セガ              | 6800      | ACT   | <b>8.9465</b> | <b>9.0</b>  |           |
| 330        | 30日 | イエローブリックロード                             | アクレイトジャパン       | 5800      | ADV   | —             | <b>4.33</b> |           |
| 331        | 30日 | エイリアン トリロジー                             | アクレイトジャパン       | 5800      | SHT   | <b>7.5625</b> | <b>6.66</b> |           |
| 332        | 30日 | STRIKER'96                              | アクレイトジャパン       | 5800      | SPT   | —             | <b>6.0</b>  |           |
| 333        | 30日 | アーサーとアスタロトの魔界界村                         | カプコン            | 5800      | PUZ   | —             | <b>5.66</b> |           |
| 334        | 30日 | ダークセイバー                                 | クライマックス         | 5800      | A-RPG | <b>8.2616</b> | <b>7.0</b>  |           |
| 335        | 30日 | オリンピックサッカー                              | コナミエンタテインメント    | 5800      | SPT   | —             | <b>5.66</b> |           |
| 336        | 30日 | プラトルDISC Vol.2 内山英紀                     | Sada Soft       | 3000      | ETC   | —             | —           |           |
| 337        | 30日 | テトリスプラス                                 | ジャレコ            | 5800      | PUZ   | <b>6.6538</b> | <b>6.33</b> |           |
| 338        | 30日 | 海岸デッドヒートキ リアルアレンジ                       | バック・イン・ビデオ      | 6800      | RAC   | <b>5.9</b>    | <b>5.33</b> | ムービーカード   |
| 96年8月発売ソフト |     |   |                 |           |       |               |             |           |
| 339        | 6日  | ハートビートスクランブル                            | イマジニア           | 6800      | ADV   | <b>3.2222</b> | <b>3.0</b>  |           |
| 340        | 6日  | 天地を揺るがす〜赤城の戦い〜                          | カプコン            | 5800      | ACT   | <b>7.8474</b> | <b>6.0</b>  |           |
| 341        | 6日  | SEGA AGES / アウトラン                       | セガ              | 6800/3800 | SHT   | <b>8.4912</b> | <b>8.0</b>  | アタロジ、マルコン |
| 342        | 13日 | ウルトラマン伝説                                | 講談社             | 6800      | ETC   | <b>6.6</b>    | —           | ムービーカード   |
| 343        | 13日 | SEGA AGES / アウトラン                       | セガ              | 6800/3800 | SHT   | <b>8.4912</b> | <b>8.0</b>  | アタロジ、マルコン |
| 344        | 13日 | ポリスノーツ                                  | コナミ             | 6800      | ADV   | <b>9.2621</b> | <b>8.33</b> | 3、マウス、競   |
| 345        | 14日 | ストリートファイターZERO2                         | カプコン            | 5800      | ACT   | <b>9.045</b>  | <b>9.66</b> |           |
| 346        | 20日 | SEGA AGES / アウトラン                       | セガ              | 3800      | RAC   | <b>8.7833</b> | <b>7.33</b> | ハンドル、マルコン |
| 347        | 20日 | 機動戦士ガンダム外伝I 戦艦のブルー                      | バンダイ            | 4800      | SHT   | <b>8.4099</b> | <b>7.0</b>  |           |
| 348        | 20日 | Destruction Derby (デストラクションダービー)        | ソフトバンク          | 5800      | RAC   | <b>7.1426</b> | <b>6.66</b> |           |
| 349        | 20日 | リアルバウト餓狼伝説                              | SNK             | 6800      | ACT   | <b>7.955</b>  | <b>8.33</b> | RAM同梱     |
| 350        | 27日 | サクラ大戦 (ソフド作品/特別限定版)                     | セガ              | 6800/8800 | ADV   | <b>9.4665</b> | <b>8.33</b> | 12、マウス    |
| 351        | 27日 | SEGA AGES / アウトラン                       | セガ              | 3800      | SHT   | <b>8.6276</b> | <b>7.33</b> | アタロジ、マルコン |
| 352        | 27日 | セガラリー・チャンピオンシップ・プラス                     | セガ              | 5800      | RAC   | <b>9.0135</b> | —           | アタロジ、マルコン |
| 353        | 27日 | マジカルドロボロ2                               | セガ              | 5800      | PUZ   | <b>8.2439</b> | <b>5.66</b> |           |
| 354        | 27日 | 真女神転生II 魔界の覇者                           | アスキー            | 4800      | ETC   | —             | —           | マウス       |
| 355        | 27日 | ギャラクシーエンジェス                             | 毎日コミュニケーションズ    | 6800      | A-PUZ | <b>7.2631</b> | <b>6.0</b>  |           |
| 356        | 27日 | グッドアイランドカフェ・館長堂                         | インナーブレイン        | 5000      | ETC   | —             | <b>5.66</b> |           |
| 357        | 27日 | 三國志IV                                   | 光栄              | 9800      | SLG   | <b>8.7913</b> | <b>7.33</b> |           |
| 358        | 27日 | サンダーフォース コールバック1                        | テクノソフト          | 4800      | SHT   | <b>7.653</b>  | <b>5.33</b> |           |
| 359        | 27日 | 女子学生放課後...ぶくろい                          | アテナ             | 4980      | PUZ   | <b>8.2307</b> | <b>6.0</b>  |           |
| 360        | 27日 | 時神伝 URA                                 | タカラ             | 5800      | ACT   | <b>6.3571</b> | <b>5.33</b> |           |
| 361        | 27日 | ときめきメモリアルII ときめきメモリアルII                 | コナミ             | 5800      | PUZ   | <b>7.824</b>  | <b>7.33</b> |           |
| 362        | 27日 | ホーンデッドカジノ                               | ソシエタ代官山         | 7800      | TAB   | <b>5.9705</b> | <b>5.33</b> | 3、X       |
| 363        | 27日 | プラトルDISC Vol.3 大島朱美                     | Sada Soft       | 3000      | ETC   | —             | —           |           |

| No.         | 発売日 | タイトル                                    | メーカー名                | 価格(円)     | ジャンル    | 読者評点   | 本誌評点 | 対応等        |
|-------------|-----|---|----------------------|-----------|---------|--------|------|------------|
| 364         | 27日 | 麻雀四神伝 石草物語                              | ナグザット                | 8800      | TAB     | 6.4    | 4.66 | X          |
| 365         | 27日 | めざせアイドル★スター! 星色メモリーズ 麻雀編                | StarRock             | 5800      | TAB     | —      | 4.0  | 18 推       |
| 96年10月発売ソフト |     |   |                      |           |         |        |      |            |
| 366         | 4日  | actua SOCCER                            | ナグザット                | 5800      | SPT     | —      | 5.33 |            |
| 367         | 4日  | アングレック Special プレミアムBox                 | 光栄                   | 8800      | SLG     | —      | —    |            |
| 368         | 4日  | ウイニングポスト2 プログラム'96                      | 光栄                   | 6800      | SLG     | 8.7925 | 7.66 | マウス        |
| 369         | 4日  | エターナルメロディ                               | メディアワークス             | 5800      | SLG     | 8.9152 | 6.33 |            |
| 370         | 4日  | GAME WARE VOL.3                         | ゼネラル・エンタテインメント       | 1980      | ETC     | 6.9428 | —    |            |
| 371         | 4日  | Turf Wind'96 〜武蔵 競走馬育成ゲーム               | ジャレコ                 | 6800      | SLG     | 6.7    | 6.0  |            |
| 372         | 4日  | 平和バレーボール対決                              | ナグザット                | 7800      | ETC     | —      | 4.66 |            |
| 373         | 4日  | 麻雀大会II Special                          | 光栄                   | 6800      | TAB     | 7.25   | 6.33 |            |
| 374         | 10日 | ブレインテッド13                               | コナミエンタテインメント         | 6500      | ETC     | —      | 5.33 |            |
| 375         | 10日 | おかしな人々 5人対5人 5人対5人 5人対5人                | ビデオシステム              | 7800      | TAB     | —      | 6.66 |            |
| 376         | 10日 | 雨の島にプタがいた                               | ヴァージンインタラクティブ        | 5800      | PUZ     | —      | —    |            |
| 377         | 18日 | ギャラクシーエンジェスII                           | ゲームアーツ               | 6800      | TAB     | 8.3384 | 7.33 |            |
| 378         | 18日 | Jewels of Oracle オラクルの宝石                | サンソフト                | 5980      | PUZ     | —      | 5.33 | マウス        |
| 379         | 18日 | マイティヒット〜Mighty Hit〜                     | アルトロン                | 5800      | SHT     | 6.75   | 6.0  |            |
| 380         | 18日 | ラングリッサーIII (スペシャルパッケージ)                 | メサイヤ                 | 6200      | SLG/RPG | 8.5828 | 7.0  |            |
| 381         | 25日 | シュルツェン                                  | EAV                  | 5800      | SHT     | —      | 5.66 |            |
| 382         | 25日 | スターファイター3000                            | イマジニア                | 6800      | SHT     | —      | 5.33 |            |
| 383         | 25日 | BATSUGUN                                | バンプレスト               | 5800      | SHT     | 8.3126 | 7.33 |            |
| 384         | 25日 | マスター・オブ・モンスターズIII ジェネレーションズ             | 東芝EMI                | 6800      | SLG     | 7.5    | 6.66 |            |
| 385         | 25日 | LUNAR SILVER STAR STORY                 | 角川書店                 | 6800      | RPG     | 8.9454 | 7.66 |            |
| 386         | 25日 | ワールドシリーズベースボールII                        | セガ                   | 5800      | SPT     | 7.8275 | 5.66 |            |
| 96年11月発売ソフト |     |   |                      |           |         |        |      |            |
| 387         | 1日  | セクシーパロディウス                              | コナミ                  | 4800      | SHT     | 7.8766 | 8.0  |            |
| 388         | 1日  | 伝説のオウガバトル                               | リバーヒルソフト             | 5800      | S-RPG   | 8.2985 | 7.33 |            |
| 389         | 1日  | バップブリーダー                                | サイ・メイト               | 5800      | SLG     | 6.8805 | 6.0  |            |
| 390         | 1日  | LULU                                    | セガ                   | 4800      | ETC     | 7.7941 | 6.0  |            |
| 391         | 8日  | SEGA AGES / アウトラン                       | セガ                   | 6800/3800 | SHT     | 8.4912 | 8.0  | アタロジ、マルコン  |
| 392         | 9日  | Special Gift Pack                       | BMG ビクター             | 7700      | ETC     | —      | —    |            |
| 393         | 8日  | MAKING OF NIGHT TRUTH 2 VOICE SELECTION | バップ・エンタテインメント        | 2480      | RPG     | 6.2    | —    | A-ビデオ 限定販売 |
| 394         | 8日  | リグロードサーガ2                               | セガ                   | 5800      | S-RPG   | 7.7131 | 6.33 |            |
| 395         | 11日 | アースウォームジム2                              | タカラ                  | 5800      | ACT     | 7.7692 | 7.0  |            |
| 396         | 15日 | 上海 Great Moments                        | サンソフト                | 6500      | PUZ     | —      | 7.0  | マウス        |
| 397         | 15日 | デジタルピンボール ネクロノミコン                       | KAZe                 | 5800      | ETC     | 8.1854 | 6.66 |            |
| 398         | 15日 | 風水先生                                    | HAMLET (博報堂)         | 5800      | SLG     | 8.0    | 6.33 |            |
| 399         | 15日 | ブリック大作戦                                 | アトラス                 | 6800      | A-SHT   | 7.1935 | 6.66 |            |
| 400         | 22日 | IRON MAN / XO                           | アクレイトジャパン            | 5800      | ACT     | —      | 6.33 |            |
| 401         | 22日 | NFL ウォーターバッククラブ'97                      | アクレイトジャパン            | 5800      | SPT     | —      | 5.33 |            |
| 402         | 22日 | カオスコントロールリミックス                          | ヴァージンインタラクティブ        | 4800      | SHT     | 2.9333 | 6.33 | マウス、競      |
| 403         | 22日 | クリスマスナイトを季節限定版<限定品>                     | セガ                   | —         | ACT     | 8.9797 | —    | マルコン       |
| 404         | 22日 | 月下の狼士〜王竜殿〜                              | バンプレスト               | 5800      | TAB     | —      | 6.33 | マウス        |
| 405         | 22日 | 戦国ブレード                                  | アトラス                 | 5800      | SHT     | 8.7735 | 7.66 |            |
| 406         | 22日 | TRY RUSH DEPPY                          | 日本クリエイト              | 5800      | ACT     | —      | 5.0  |            |
| 407         | 22日 | バーチャコップ2                                | セガ                   | 5800      | SHT     | 8.8149 | 8.66 | 競          |
| 408         | 22日 | ハイパーデュエル                                | テクノソフト               | 5800      | SHT     | 8.2972 | 6.33 |            |
| 409         | 22日 | FIST                                    | イマジニア                | 6800      | RPG/ACT | 3.4761 | 3.66 |            |
| 410         | 29日 | 銀河英雄伝説                                  | 徳間書店                 | 5800      | SLG     | 7.1126 | 6.66 |            |
| 411         | 29日 | スーパ                                     | メディアクエスト             | 4800      | PUZ     | 6.6    | 6.0  |            |
| 412         | 29日 | 西暦1999 ファラオの復活                          | BMG ビクター/ロボトミー       | 5800      | ACT     | 9.253  | 8.33 |            |
| 413         | 29日 | 封鎖戦線 戦II                                | 毎日コミュニケーションズ         | 6800      | TAB     | 7.9047 | 7.33 |            |
| 414         | 29日 | 太陽志士伝III                                | 光栄                   | 7800      | SLG     | 8.2631 | 6.66 |            |
| 415         | 29日 | 探偵神宮寺三郎〜未完のルポ〜                          | データイースト              | 5800      | ADV     | 7.6805 | 6.66 |            |
| 416         | 29日 | 電脳戦機バーチャロン                              | セガ                   | 5800      | ACT     | 8.9466 | 8.33 | ツイン        |
| 417         | 29日 | ビクトリーゴール WORLD WIDE edition             | セガ                   | 5800      | SPT     | 8.6629 | 7.66 | マルチ        |
| 418         | 29日 | 見た女はセーラームーンSuperS〜Various Emotions〜     | エンジェル                | 5800      | 格闘ACT   | 2.619  | 5.66 |            |
| 419         | 29日 | 秀吉・信長セット                                | 光栄                   | 7800      | ETC     | —      | —    |            |
| 420         | 29日 | BLOOD FACTORY                           | インタープレイ/EAV          | 5800      | SHT     | 7.3181 | 7.33 |            |
| 421         | 29日 | ブラドルDISC 特別編 コスプレイヤーズ                   | Sada Sort            | 3800      | ETC     | —      | —    |            |
| 96年12月発売ソフト |     |   |                      |           |         |        |      |            |
| 422         | 6日  | AQUAZONE オプションディスク1 星色メモリーズ             | オープンブックス             | 2000      | SLG     | —      | —    |            |
| 423         | 6日  | AQUAZONE オプションディスク2 星色メモリーズ             | オープンブックス             | 2000      | SLG     | —      | —    |            |
| 424         | 6日  | AQUAZONE オプションディスク3 星色メモリーズ             | オープンブックス             | 2000      | SLG     | —      | —    |            |
| 425         | 6日  | AQUAZONE オプションディスク4 星色メモリーズ             | オープンブックス             | 2000      | SLG     | —      | —    |            |
| 426         | 6日  | AQUAZONE オプションディスク5 星色メモリーズ             | オープンブックス             | 2000      | SLG     | —      | —    |            |
| 427         | 6日  | 機動戦士ガンダム外伝II 星を愛する者                     | バンダイ                 | 4800      | SHT     | 8.4376 | 7.33 | ツイン        |
| 428         | 6日  | 皇朝三國演義                                  | エクシング                | 5800      | SLG     | 8.0908 | 5.66 |            |
| 429         | 6日  | サンダーフォースゴールドバック2                        | テクノソフト               | 4800      | SHT     | 8.7727 | 6.0  |            |
| 430         | 6日  | スーパーバズルファイターII X                        | カプコン                 | 5800      | PUZ     | 8.3796 | 7.33 |            |
| 431         | 6日  | ステークスウィナー                               | ザウルス                 | 5800      | ACT     | 7.5185 | 6.33 |            |
| 432         | 6日  | 世界の果てからIII スイス編〜アルプス登山道の旅〜              | 富士通                  | 4800      | ETC     | 8.0    | —    |            |
| 433         | 6日  | バトルバ                                    | 日本ビクター               | 5800      | RAC     | 8.3684 | 7.0  |            |
| 434         | 6日  | マジックカーペット 〜通常版/マルコン限定版〜                 | EAV                  | 5800/7800 | SHT     | 6.3333 | 7.0  | マルコン       |
| 435         | 13日 | エネミー・ヒロ                                 | WARP                 | 6800      | MOV     | 8.6957 | 9.66 | —          |
| 436         | 13日 | おとぎ話の国〜おとぎ話の国〜                          | キッド                  | 3900      | ADV     | —      | —    | X、マウス      |
| 437         | 13日 | 実況おしゃべりパロディウス〜forever with me〜          | コナミ                  | 4800      | SHT     | 8.3827 | 8.0  |            |
| 438         | 13日 | 出世麻雀 大勝利                                | キングレコード              | 5800      | TAB     | —      | 5.66 |            |
| 439         | 13日 | スペースインベーダー                              | タイトー                 | 3980      | SHT     | 8.6363 | 4.33 |            |
| 440         | 13日 | 大運動会                                    | インクリメントP             | 5800      | SLG     | 7.7272 | 6.0  |            |
| 441         | 13日 | 大戦略バック                                  | セガ                   | 5800      | SLG     | —      | —    |            |
| 442         | 13日 | タクティクスオウガ                               | リバーヒルソフト             | 5800      | RPG     | 8.8855 | 7.66 |            |
| 443         | 13日 | ディスクワールド                                | メディアエンタテインメント/HAMLET | 5800      | ADV     | 8.1876 | 6.0  | マウス        |
| 444         | 13日 | パンファードラゴーンI & II                        | セガ                   | 5800      | SHT     | —      | —    |            |
| 445         | 13日 | ファンキー・ファンタジー                            | 吉本興業                 | 5800      | RPG     | —      | 5.66 |            |
| 446         | 13日 | パルティン〜第14次世界大戦2000〜(通常版/限定版)            | イマジニア                | 5800/8800 | SLG     | 8.4054 | 6.33 |            |



| No.         | 発売日 | タイトル                                  | メーカー名                 | 価格(円) | ジャンル   | 原価率    | 本誌評点 | 対応等      |
|-------------|-----|---------------------------------------|-----------------------|-------|--------|--------|------|----------|
| 447         | 20日 | アボガシギルズお・リン・ぼ・す♡                      | ヒューマン                 | 5800  | SLG    | 7.0666 | 6.33 |          |
| 448         | 20日 | ウルトラマン光の巨人伝説                          | バンダイ                  | 7800  | 格闘ACT  | 7.0476 | 7.0  |          |
| 449         | 20日 | エアーズアドベンチャー                           | ゲームスタジオ               | 5800  | RPG    | 6.1803 | 7.0  |          |
| 450         | 20日 | 永世名人Ⅱ                                 | コナミ                   | 5300  | TAB    | —      | 6.0  |          |
| 451         | 20日 | m〜君を伝えて〜                              | ネクススインターラクティブ         | 5800  | SLG    | 7.2083 | 5.33 |          |
| 452         | 20日 | きんきんぱにー・ブルミエール2                       | キッド                   | 7500  | ADV    | 8.9508 | 7.0  | 18巻、2    |
| 453         | 20日 | シャイニング・ザ・ホーリアーク                       | ソニック                  | 5800  | RPG    | 8.5273 | 7.0  |          |
| 454         | 20日 | STREET RACER EXTRA                    | UBI ソフト               | 5800  | RAC    | 6.8461 | 6.66 |          |
| 455         | 20日 | DX 日本特急旅行ゲーム                          | タカラ                   | 5800  | TAB    | 6.0    | 5.33 |          |
| 456         | 20日 | NIGHTRUTH"Mana"                       | バレット・コンピュータエンタテインメント  | 5800  | ADV    | 6.909  | 4.66 |          |
| 457         | 20日 | NISSAN PRESENTS オープンドライビングゲーム         | EAV                   | 6200  | RAC    | 7.1421 | 7.0  | パドル、マシコン |
| 458         | 20日 | バーチャル戦艦                               | 日本物産                  | 6800  | SPT    | 8.1818 | 5.0  | マシコン     |
| 459         | 20日 | びんぎんキルバのまあじゅん日和                       | ナツメ                   | 5800  | TAB    | 6.1875 | 5.66 |          |
| 460         | 20日 | もうぢや                                  | ヴァージンインタラクティブ         | 5800  | PUZ    | 7.2777 | 5.66 |          |
| 461         | 21日 | FIGHTERS MEGAMIX                      | セガ                    | 5800  | 格闘ACT  | 9.012  | 9.33 |          |
| 462         | 26日 | 鯨河の雄雄伝説 Miki Akaka Must Works         | ハドソン                  | 3800  | ETC    | 8.0555 | —    | 通販専用     |
| 463         | 27日 | 鯨河の雄雄伝説 Seta REMIX                    | ハドソン                  | 6800  | RPG    | 7.9545 | 5.0  |          |
| 464         | 27日 | グリッドランナー                              | ヴァージンインタラクティブ         | 5800  | ADV    | —      | 6.33 |          |
| 465         | 27日 | ゲゲゲの鬼太郎 幻象怪奇譚                         | バンダイ                  | 5800  | ADV    | 6.875  | 5.66 | 18巻      |
| 466         | 27日 | 人狼人間ハイダー ラストジャッジメント                   | セガ                    | 6800  | SHT    | 4.7914 | 6.0  | 続        |
| 467         | 27日 | 水鏡伝 天命の掟                              | 光栄                    | 5800  | SLG    | 8.1818 | 7.33 |          |
| 468         | 27日 | SEGA AGES / 地下にイナダントアール               | セガ                    | 4800  | QJZ    | 6.8181 | 6.66 | マルチ      |
| 469         | 27日 | だいな♡ あいらん 予告編                         | ゲームアーツ                | 2300  | ETC    | 8.5543 | —    |          |
| 470         | 27日 | TETRIS S                              | BPS                   | 4800  | PUZ    | 6.258  | 6.66 |          |
| 471         | 27日 | デラファンタスティカ                            | セガ                    | 5800  | S-RPG  | 6.5907 | 8.0  |          |
| 472         | 27日 | ファイヤープロレスリング 6 MEN SCRAMBLE           | ヒューマン                 | 5800  | SPT    | 9.2322 | 7.33 | マルチ      |
| 473         | 27日 | ブラドルDISC データ編 レースクイーンF                | Sada Soft             | 3800  | ETC    | —      | —    |          |
| 474         | 31日 | サモエド・ワグネルの冒険(時空戦艦)電撃的モカ               | SNK                   | 5800  | 格闘ACT  | 8.779  | 9.0  | RAM      |
| 475         | 31日 | バーチャロンFOR SEGA NET                    | セガ                    | 2800  | 格闘ACT  | 8.7142 | —    | モデム専用    |
| 87年1月発売のソフト |     |                                       |                       |       |        |        |      |          |
| 476         | 10日 | スポット コーストウーパリウッド                      | ヴァージンインタラクティブ         | 5800  | ACT    | —      | 5.33 |          |
| 477         | 10日 | DIGITAL DANCE MIX ~ 女宝楽美恵             | セガ                    | 2800  | ETC    | 7.9157 | —    | コンピニオ発売  |
| 478         | 10日 | ファンキーヘッドボクサーズ                         | 吉本興業                  | 5800  | 格闘ACT  | 6.4    | 5.66 |          |
| 479         | 10日 | ロードランナーエクストラ                          | バトラ                   | 4800  | APUZ   | —      | 5.0  |          |
| 480         | 14日 | 天外魔境 魂の黙示録                            | ハドソン                  | 6800  | RPG    | 8.6945 | 7.66 | 2        |
| 481         | 17日 | 心霊現象 太郎丸                              | タイムワナーインタラクティブ        | 5800  | ACT    | 8.0322 | 7.33 |          |
| 482         | 17日 | タイムギャンブル 忍者ハヤテ                        | エクセコ・テレプロダクション        | 5800  | ETC    | 5.5384 | 6.33 |          |
| 483         | 17日 | 天地無用! 登校無用! アニメコレクション                 | エクシング                 | 8800  | ADV    | 7.68   | 5.0  | 3        |
| 484         | 17日 | 2 TAX GOLD                            | ヒューマン                 | 5000  | ETC    | —      | 6.33 |          |
| 485         | 17日 | ハイパー3Dピンボール                           | ヴァージンインタラクティブ         | 5800  | TAB    | —      | 5.33 |          |
| 486         | 17日 | プラストウインド                              | テックソフト                | 5800  | SHT    | 8.2444 | 6.0  |          |
| 487         | 17日 | ロックマン8 メタルヒーローズ                       | カプコン                  | 5800  | ACT    | 7.7234 | 8.0  |          |
| 488         | 24日 | EVE burst error                       | シーズウェア/イマジニア          | 7800  | ADV    | 9.4137 | 8.33 | 18巻、4    |
| 489         | 24日 | SUPER CASINO SPECIAL                  | コナミ/バレーエンターテイメント      | 5800  | TAB    | —      | 6.33 | マルチ      |
| 490         | 24日 | ダイナマイト刑事                              | セガ                    | 5800  | ACT    | 8.1963 | 7.66 |          |
| 491         | 24日 | デイトナUSA CIRCUIT EDITION               | セガ                    | 5800  | RAC    | 8.7926 | 8.33 | パドル、マシコン |
| 492         | 24日 | TOMB RAIDERS (トゥームレイダーズ)              | ビクター/ビクターソフト          | 5800  | A・ADV  | 8.6964 | 6.66 |          |
| 493         | 24日 | LEGEND OF K-1 THE BEST COLLECTION     | ボニーキャニオン              | 4980  | ETC    | —      | —    |          |
| 494         | 29日 | ブラドルDISC 特別編 レースクイーンG                 | Sada Soft             | 3800  | ETC    | —      | 7.0  |          |
| 495         | 31日 | 三國志リターンズ                              | 光栄                    | 6800  | SLG    | 7.0666 | 6.0  |          |
| 496         | 31日 | 3D ベースボール ザ・メジャー                      | SNK/ソニー/3DO/プレイステーション | 5800  | SPT    | —      | —    |          |
| 497         | 31日 | DIE HARD TRYLOGY                      | セガ                    | 5800  | ETC    | 7.9    | —    |          |
| 498         | 31日 | BUG TOO!!                             | セガ                    | 5800  | ACT    | —      | 6.0  |          |
| 499         | 31日 | Fighting Illusion ~ K-1 GRANDPRIX ~ 闘 | エクシング                 | 5800  | 格闘ACT  | 7.68   | 7.0  |          |
| 87年2月発売のソフト |     |                                       |                       |       |        |        |      |          |
| 500         | 7日  | NHL パワープレイ'96                         | ヴァージンインタラクティブ         | 5800  | SPT    | —      | —    |          |
| 501         | 7日  | エリア51                                 | ソフトバンク                | 5800  | SHT    | —      | 6.66 | 続        |
| 502         | 7日  | シミュレーション・スー                           | ソフトバンク                | 5800  | SLG    | 4.923  | 5.33 |          |
| 503         | 7日  | 蒼穹の戦艦                                 | EAV                   | 5800  | SHT    | 9.442  | 8.33 |          |
| 504         | 7日  | はいばあセキュリティーズS                         | バック・イン・ソフト            | 6800  | SLG    | 6.6315 | 5.0  |          |
| 505         | 14日 | 天城無双                                  | クリップハウス               | 6800  | ADV    | —      | 5.66 | 18巻      |
| 506         | 14日 | エレベーターアクションリターンズ                      | ピング                   | 5800  | A・SHT  | 7.6521 | 7.33 |          |
| 507         | 14日 | クレオパトラフォーチュン                          | タイトー                  | 5800  | PUZ    | 8.3636 | 7.33 |          |
| 508         | 14日 | サクラ大戦 花組通信                            | セガ                    | 4800  | ETC    | 8.3787 | —    |          |
| 509         | 14日 | 新世紀エヴァンゲリオン (ニューバグー)                  | セガ                    | 2800  | ADV    | 8.2516 | —    |          |
| 510         | 14日 | だいな♡ あいらん                             | ゲームアーツ                | 6800  | ADV    | 8.8506 | 7.66 |          |
| 511         | 14日 | DREAM SQUARE 難形あきこ                    | ヒテオシステム               | 3800  | ETC    | —      | —    |          |
| 512         | 14日 | バッドマンフォーエヴァー・シ・アーケードゲーム               | アクレイトジャパン             | 5800  | ACT    | —      | 6.33 |          |
| 513         | 14日 | おとよよSUN                               | コンパイル                 | 4800  | PUZ    | 8.3938 | 6.33 |          |
| 514         | 14日 | ROOM MATE ~ 井上涼子 ~                    | データム・ポリスター            | 5800  | ETC    | 7.8593 | 5.0  |          |
| 515         | 21日 | ZAP/ SNOW BOARDING TRIx               | ボニーキャニオン              | 5800  | SPT    | 8.8714 | 6.66 |          |
| 516         | 21日 | 三國志パリュセッ                              | 光栄                    | 12800 | SLG    | —      | —    |          |
| 517         | 21日 | 重戦機レインズ2                              | メサイヤ                  | 5900  | ACT    | 8.2818 | 7.0  |          |
| 518         | 21日 | SEGA AGES / ファンタジーゾーン                 | セガ                    | 3800  | SHT    | 9.0641 | 8.33 |          |
| 519         | 21日 | 信長の野望パリュセッ                            | 光栄                    | 11600 | SLG    | —      | —    |          |
| 520         | 21日 | WWF In Your House                     | アクレイトジャパン             | 5800  | SPT    | —      | 4.33 |          |
| 521         | 28日 | NBA JAM エクストリーム                       | アクレイトジャパン             | 5800  | SPT    | —      | 6.66 | マルチ      |
| 522         | 28日 | キューパトラ                                | やのまんゲームス              | 5800  | 格闘PUZ  | —      | 5.0  |          |
| 523         | 28日 | CRITICOM (ザ・クリティカルコンバット)              | ヒック東海                 | 5800  | 格闘ACT  | —      | —    |          |
| 524         | 28日 | 首領馬バトル97                              | イマジニア                 | 5800  | RAC    | 7.76   | 6.66 |          |
| 525         | 28日 | Space JAM (スペースジャム)                   | アクレイトジャパン             | 5800  | SPT    | —      | 5.0  | マルチ      |
| 526         | 28日 | SEGA AGES / メモリアルセレクション Vol.1         | セガ                    | 4800  | PUZACT | 7.3848 | 5.66 |          |
| 527         | 28日 | 競くっずんおまよ                              | パンプレスト                | 5800  | A・PUZ  | 8.12   | 6.0  |          |
| 528         | 28日 | 天地無用! 連続必殺                            | パイオニアLDC              | 6800  | PUZ    | 8.2692 | —    |          |
| 529         | 28日 | パルティアストーリー ケルンの大冒険                    | 翔泳社                   | 6200  | RPG    | —      | 5.66 |          |
| 530         | 28日 | ふしぎの国のアンジェリーク                         | 光栄                    | 5800  | TAB    | 7.7727 | 6.66 |          |

| No.        | 発売日 | タイトル                               | メーカー名                | 価格(円) | ジャンル    | 読者評点   | 本誌評点 | 対応等        |
|------------|-----|------------------------------------|----------------------|-------|---------|--------|------|------------|
| 531        | 28日 | ワイアアエの奇蹟 -Extra 35 Holes-          | T&E ソフト              | 6800  | SLG     | 8.7894 | 7.66 | マルチ        |
| 87年3月発売ソフト |     |                                    |                      |       |         |        |      |            |
| 532        | 7日  | EVE burst error 特別編 ワーモリーシール付バージョン | シーズウェア/イマジニア         | 7800  | ADV     | —      | —    | 保、18巻      |
| 533        | 7日  | 機動戦士ガンダム外伝 離れし者                    | バンダイ                 | 4800  | SHT     | 8.736  | 7.0  | ツイン        |
| 534        | 7日  | GAME WARE VOL.4                    | ゼネラル・エンタテインメント       | 2980  | ETC     | 7.5892 | —    |            |
| 535        | 7日  | 新世紀エヴァンゲリオン 2nd Impression         | セガ                   | 6800  | ADV     | 8.9773 | 7.66 |            |
| 536        | 7日  | PLANET JOKER                       | ナグザット                | 5800  | SHT     | 2.6904 | 4.33 | マウス、マシコン   |
| 537        | 7日  | ヘンリー・エクスプローラーズ                     | コナミ                  | 5800  | SHT     | 7.0833 | 4.66 | 保、マシコン     |
| 538        | 14日 | アドヴァンストV.C. 激闘/ジグソーパズル/謎解き         | TGL                  | 7800  | 格闘ACT   | 5.5    | 5.66 |            |
| 539        | 14日 | Jリーグ ビクトリーゴール'97                   | セガ                   | 5800  | SPT     | 8.6805 | 8.33 | マルチ        |
| 540        | 14日 | NIGHTRUTH VOICE SELECTION ラジオドラマ   | バレット・コンピュータエンタテインメント | 2980  | ETC     | —      | —    | ムービー       |
| 541        | 14日 | マックスIT スーパースパイダー                   | セガ                   | 5800  | RAC     | 7.5084 | 7.33 | パドル、マシコン   |
| 542        | 14日 | 情熱クラシックロード                         | ビクター/ビクターソフト         | 5800  | SLG     | 7.9767 | 7.33 |            |
| 543        | 14日 | WORMS                              | アイマックス               | 5800  | SLG     | —      | 6.33 |            |
| 544        | 15日 | 実戦/バスケ必勝法14                        | サミー工業                | 5800  | TAB     | —      | 5.33 |            |
| 545        | 20日 | ADVANCED WORLD WAR 千年帝国の興亡         | セガ                   | 6800  | SLG     | 8.8089 | 8.33 |            |
| 546        | 20日 | ザ・コンピニオの町を独占せよ                     | ヒューマン                | 5800  | SLG     | 7.7848 | 6.66 |            |
| 547        | 20日 | スクンハイ Say You!                     | ヒューマン                | 5800  | ADV     | 2.1071 | 4.0  |            |
| 548        | 27日 | ときめきメモリアル Selection 難解時鐘           | コナミ                  | 2800  | ETC     | 7.5789 | —    |            |
| 549        | 28日 | ウルフアングラ 空牙2001・SS                  | エクシング                | 5800  | A・SHT   | —      | 5.66 |            |
| 550        | 28日 | IS(イース)ファンタジーシリーズ 3rd ファーストボリューム   | メディアワークス             | 5800  | RPG     | 7.7222 | 5.0  |            |
| 551        | 28日 | SSアドベンチャーバックセブの秘密 MYST             | 光栄                   | 8800  | ADV     | —      | —    |            |
| 552        | 28日 | ザ・コンピニオの町を独占せよ (続編)                | カプコン                 | 5800  | 格闘ACT   | 8.9462 | 8.66 | RAM        |
| 553        | 28日 | 三國志孔明伝                             | 光栄                   | 7800  | SLG/RPG | —      | 7.0  |            |
| 554        | 28日 | 実戦/バスケ必勝法 TWIN                     | サミー工業                | 5800  | ETC     | —      | 5.66 |            |
| 555        | 28日 | 卒業 クロスワールド                         | 小学館プロダクション           | 5800  | ADV     | 7.5454 | 6.0  |            |
| 556        | 28日 | 大航海時代II                            | 光栄                   | 6800  | SLG/RPG | 8.7894 | 7.33 |            |
| 557        | 28日 | ドラゴンマスターシルク                        | データムポリスター            | 5800  | RPG     | 8.6666 | 5.66 |            |
| 558        | 28日 | 花組対戦コラムス                           | セガ                   | 5800  | PUZ     | 8.9618 | 7.33 |            |
| 559        | 28日 | バスルポル3                             | タイトー                 | 5800  | PUZ     | —      | 6.66 |            |
| 560        | 28日 | ファラントストーリー〜逃亡の翼〜                   | TGL                  | 6800  | S-RPG   | —      | 5.66 |            |
| 561        | 28日 | プロ野球 グレイテストナイン'97                  | セガ                   | 5800  | SPT     | 8.658  | 8.33 |            |
| 562        | 28日 | モンスターライダー                          | ダットジャパン              | 5800  | PUZ     | 8.1333 | 5.66 |            |
| 87年4月発売ソフト |     |                                    |                      |       |         |        |      |            |
| 563        | 4日  | actua GOLF                         | ナグザット                | 5800  | SPT     | —      | 5.33 |            |
| 564        | 4日  | アングラ リーク Special 2 (激闘/パズル/謎解き)    | 光栄                   | 7800  | SLG     | —      | 7.66 |            |
| 565        | 4日  | クワダデス2 〜悪魔伝説 オヴァン・レイ〜              | グラムス                 | 6800  | SLG/RPG | 8.6538 | 7.33 |            |
| 566        | 4日  | ゲーム日本史〜革命児 堀江真由〜                   | 光栄                   | 6800  | EDU     | —      | —    |            |
| 567        | 4日  | SANKYO FEVER 実況シミュレーションS           | ディー・イー・エス研究所         | 5800  | ETC     | —      | 5.33 | SANKYO 研究所 |
| 568        | 4日  | 神風拳                                | ザウルス                 | 5800  | 格闘ACT   | 7.0    | 6.0  |            |
| 569        | 4日  | 新海城聖戦                              | アスキー                 | 5800  | SLG     | —      | 5.0  |            |
| 570        | 4日  | タークハンター〜上 冒険元軍団〜                   | 光栄                   | 6800  | EDU     | —      | —    |            |
| 571        | 4日  | バスルポル2X+ スペースインベーター                | タイトー                 | 5800  | PUZ/SHT | —      | —    |            |
| 572        | 4日  | ボイスアイドルマニアス〜スーパースター〜               | データイースト              | 6800  | TAB     | —      | 5.0  | ?          |
| 573        | 4日  | メタルスラッグ 2 通常版/拡張RAM同梱版             | SNK                  | 5800  | A・SHT   | 8.7826 | 8.33 | RAM        |
| 574        | 11日 | 新テーマパーク                            | EAV                  | 5800  | SLG     | 7.2666 | 7.0  |            |
| 575        | 11日 | センチメンタルグラフィック フォートランド 歴史編          | NEC インターチャネル         | 2980  | ETC     | 8.9082 | —    |            |
| 576        | 18日 | 逆転強                                | ヴァージンインタラクティブ        | 5800  | SHT     | —      | 4.33 |            |
| 577        | 18日 | 雀豪 バトルコスプレイヤー                      | ダイキ                  | 6800  | 麻雀      | —      | 6.66 |            |
| 578        | 18日 | WIKING THE SPIRITS 2               | アトラス                 | 5800  | RAC     | —      | 5.66 | パドル、マシコン   |
| 579        | 18日 | LEGEND OF K-1 GRAND PRIX '96       | 正通会館/ボニーキャニオン        | 4980  | ETC     | —      | —    |            |
| 580        | 25日 | エルフを助るモノたち                         | アルトロン                | 7800  | ADV     | —      | 5.66 |            |
| 581        | 25日 | 下級生                                | エルフ                  | 7800  | 恋愛      | 9.6491 | —    | 18巻、3      |
| 582        | 25日 | 機動戦士Zガンダム 前編 ゼータの脱走                | バンダイ                 | 6800  | ACT     | 7.8    | 4.66 |            |
| 583        | 25日 | キャスパー                              | インタープレイ/EAV          | 5800  | ACT     | —      | 6.33 |            |
| 584        | 25日 | コマンド&コンカー                          | セガ                   | 6800  | SLG     | —      | 7.33 | 2          |
| 585        | 25日 | ザ・クロウ                              | アクレイトジャパン            | 5800  | ACT     | —      | 4.33 |            |
| 586        | 25日 | シーバス・フィッシング2                       | ビクター/ビクターソフト         | 5800  | SLG     | —      | 8.0  |            |
| 587        | 25日 | スカイターゲット                           | セガ                   | 5800  | SHT     | 7.0714 | 4.66 | パドル、マシコン   |
| 588        | 25日 | デジグ TIN TOY                        | 増田隆コーポレーション          | 4800  | PUZ     | —      | 7.0  |            |
| 589        | 25日 | デジグ アクアワールド                        | 増田隆コーポレーション          | 4800  | PUZ     | —      | 5.33 |            |
| 590        | 25日 | DX 人生ゲーム (セガサターンコレクション)            | タカラ                  | 2800  | TAB     | —      | —    |            |
| 591        | 25日 | 東京 SHADOW                          | タイトー                 | 8800  | MOV     | —      | 6.66 |            |
| 592        | 25日 | ドラゴンフォース (セガサターンコレクション)            | セガ                   | 2800  | S-RPG   | —      | —    |            |
| 593        | 25日 | バーチャファイター2 (セガサターンコレクション)          | セガ                   | 2800  | 格闘ACT   | —      | —    |            |
| 594        | 25日 | ぱくぱくアニマル (セガサターンコレクション)            | セガ                   | 2800  | PUZ     | —      | —    |            |
| 595        | 25日 | ファンタステッ                            | ジャレコ                 | 5800  | ADV     | —      | 6.66 | マウス        |
| 596        | 25日 | ブラック ドーン                           | ヴァージンインタラクティブ        | 5800  | SHT     | —      | 6.66 |            |
| 597        | 25日 | ブラドルDISC 特別編 コギヤル大百科100            | SADA SOFT            | 3800  | ETC     | —      | —    |            |
| 598        | 25日 | マジカルホッパーズ                          | バンダイ                 | 6800  | ACT     | —      | 7.66 |            |
| 599        | 25日 | レイヤーセクション (セガサターンコレクション)           | タイトー                 | 2800  | SHT     | —      | —    |            |
| 600        | 2日  | 機動戦士ナデシコ〜やっぴり最後は「愛の戦い」〜            | セガ                   | 5800  | ADV     | —      | 6.66 |            |
| 601        | 2日  | Civilization 新世界七大文明               | アスミック                | 5800  | SLG     | —      | 6.66 |            |
| 602        | 2日  | THE UNSOLVED (ジ アンソルブド)            | ヴァージンインタラクティブ        | 7800  | ADV     | —      | 7.66 | 18巻、3      |
| 603        | 2日  | ステークスウィナー2 最終勝利版                   | ザウルス                 | 5800  | ACT     | —      | 6.33 |            |
| 604        | 2日  | DEKA 4 屋〜TOUGH THE TRUCK〜          | ヒューマン                | 5800  | RAC     | —      | 5.33 |            |
| 605        | 2日  | ファンキーヘッドボクサー+ (プラス)                | 吉本興業                 | 5800  | SPT     | —      | 5.0  |            |
| 606        | 9日  | フリークススタジオ 〜マジックなまのれ〜               | メディアエンターテインメント       | 5800  | ADV     | —      | 6.0  |            |



# データバンク INDEX

| 50番 | タイトル                                      | ソフトNo. |
|-----|---|--------|
| あ   | アーサーとアスタロトの魔界界村                           | 333    |
|     | アースワームシム2                                 | 395    |
|     | アイアンマン/XO                                 | 400    |
|     | アイドル雀士スーチーパイ Special                      | 14     |
|     | アイドル雀士スーチーパイ Remix                        | 73     |
|     | アイドル雀士スーチーパイ II                           | 247    |
|     | アイドル麻雀 ファイナルロマンス2                         | 60     |
|     | アイドル麻雀 ファイナルロマンスR                         | 193    |
|     | アイドル麻雀 ファイナルロマンスR プレミアムパッケージ              | 284    |
|     | アイルトン・セナ パーソナルトーク〜Message for the Future〜 | 25     |
|     | アイレム アーケード クラシックス                         | 242    |
|     | AQUAZONE for SEGA Saturn                  | 288    |
|     | AQUAZONE オプションディスクシリーズ エンゼルフィッシュ          | 422    |
|     | AQUAZONE オプションディスクシリーズ クラウンローチ            | 423    |
|     | AQUAZONE オプションディスクシリーズ ブラックモリー            | 424    |
|     | AQUAZONE オプションディスクシリーズ ブルーエンペラー           | 425    |
|     | AQUAZONE オプションディスクシリーズ ラミーノーズ             | 426    |
|     | アクアワールド 海美物語                              | 289    |
|     | actua GOLF                                | 563    |
|     | actua SOCCER                              | 366    |
| い   | アドヴァンストV.G.                               | 538    |
|     | ADVANCED WORLD WAR 千年帝国の興亡                | 545    |
|     | アボなしギャルズお・り・ん・ぱ・す♡                        | 447    |
|     | 天城紫苑                                      | 505    |
|     | アメリカ横断ウルトラクイズ                             | 95     |
|     | アルバートオデッセイ外伝〜LEGEND OF ELDEAN〜            | 313    |
|     | アローン・イン・ザ・ダーク2                            | 177    |
|     | アンジェリックSpecial                            | 215    |
|     | アンジェリックSpecial 2                          | 564    |
|     | アンジェリックSpecial プレミアムBox                   | 367    |
|     | イエロープリックロード                               | 330    |
|     | ISTO E ZICO 〜ジゴの考えるサッカー〜                  | 211    |
|     | 一発逆転〜ギャングキングへの道〜                          | 281    |
|     | 井出洋介 名人の新実戦麻雀                             | 278    |
|     | EVE burst error                           | 488    |
|     | EVE burst error 特製パフォーマンスモード付きバージョン       | 532    |
| う   | ヴァーチャルバイドライド                              | 27     |
|     | ヴァンパイアハンター                                | 170    |
|     | Wizards' Harmony                          | 151    |
|     | ウィザードリィⅤ&Ⅵ コンプリート                         | 262    |
|     | ウイニングポスト2                                 | 206    |
|     | ウイニングポスト2 プログラム96                         | 368    |
|     | ウイニングポストEX                                | 54     |
|     | ウイングアームズ〜華麗なる撃墜王〜                         | 82     |
|     | ウルトラマン団結                                  | 342    |
|     | ウルトラマン 光の巨人伝説                             | 448    |
|     | ウルフファンク 空牙2001・SS                         | 549    |
| え   | AI将棋                                      | 62     |
|     | エアースアドベンチャー                               | 449    |
|     | エアーマネジメント96                               | 210    |
|     | 永世名人                                      | 80     |
|     | 永世名人II                                    | 450    |
|     | エイリアン トリロジー                               | 331    |
|     | エイナスファンタジーストーリーズ ザ・ファーストボリューム             | 549    |
|     | SSアドベンチャーバック セツの秘蔵&MYST                   | 551    |
|     | エターナルメロディ                                 | 369    |
|     | X JAPAN Virtual Shock 001                 | 88     |
|     | X-MEN CHILDREN OF THE ATOM                | 112    |
|     | NHL パワープレイ'96                             | 500    |
|     | NFL ウォーターバッククラブ'96                        | 230    |
|     | NFL ウォーターバッククラブ'97                        | 401    |
|     | NBA JAM エクストリーム                           | 521    |
|     | NBA JAM トーナメントエディション                      | 123    |
|     | Eネミー・ゼロ                                   | 435    |
|     | F-1 Live Information                      | 101    |
|     | EMIT Vol.1 〜時の迷子〜                         | 19     |
|     | EMIT Vol.2 〜命がけの旅〜                        | 22     |
| お   | EMIT Vol.3 〜私にさよならを〜                      | 23     |
|     | EMIT バリウーセット                              | 141    |
|     | m 〜君を伝えて〜                                 | 451    |
|     | エリア51                                     | 501    |
|     | エルフを狩るモノたち                                | 580    |
|     | エレベーターアクションリターンズ                          | 506    |
|     | エンジェル伝説 Vol.1 坂本操子 恋の予感 in Hollywood      | 237    |
|     | エンジェル伝説 Vol.2 吉野公俊 いっしょにいたい in Hawaii     | 343    |
|     | おーちゃんのお絵かきロジック                            | 111    |
|     | 奥寺康彦の世界をめぐせ! サッカーキッズ (入門編)                | 354    |
|     | オフワールド・インターセプター エクストリーム                   | 114    |
|     | おまかせ! 遠慮業 (セイバース)                         | 181    |
|     | オリンピックサッカー                                | 335    |
| か   | 海底大戦争                                     | 137    |
|     | カオスコントロール                                 | 152    |
|     | カオスコントロール リミックス                           | 402    |
|     | 柿木将棋                                      | 24     |
|     | 下級生                                       | 581    |
|     | 金沢将棋                                      | 120    |
|     | 完全中継プロ野球 グレイテストナイン                        | 31     |
|     | カーディアンヒーローズ                               | 158    |
|     | 学校の怪談                                     | 42     |
|     | 学校のコワイわき 花子さんがきた!!                        | 59     |
|     | 狼狼伝説3〜温かなる闘い〜                             | 276    |
|     | GUNGRIFON THE EURASIAN CONFLICT           | 192    |
|     | カンパード                                     | 133    |
|     | 機水島伝説アスタル                                 | 28     |
| き   | 機動戦艦ナデシコ〜やっぱり最後は「愛が勝つ」?〜                  | 600    |
|     | 機動戦士ガンダム                                  | 143    |
|     | 機動戦士ガンダム外伝I 戦艦のブルー                        | 347    |
|     | 機動戦士ガンダム外伝II 蒼を駆けぬける                      | 427    |
|     | 機動戦士ガンダム外伝III 戦艦の蒼                        | 533    |
|     | 機動戦士Zガンダム 前編 ゼータの激動                       | 582    |
|     | キャスパー                                     | 583    |
|     | きんぎょさんバニー・ブルミール                           | 234    |
|     | きんぎょさんバニー・ブルミール (サンキューパック)                | 436    |
|     | きんぎょさんバニー・ブルミール2                          | 452    |
|     | 球転界                                       | 64     |
|     | キューパトラ                                    | 522    |
|     | Cubic Gallery                             | 253    |
|     | キング・オブ・ボクシング                              | 89     |
|     | ギャラクシーファイト〜ユニバーサル・ウォリアーズ〜                 | 113    |
|     | GALIAN                                    | 322    |
|     | ギャルズ/ビックSS                                | 355    |
|     | きんぎょさんおまじない源 TOKYO MAJONG LAND            | 377    |
|     | 銀河英雄伝説                                    | 410    |
|     | 銀河英雄伝説 ユナ Mika Akitaka Illust Works       | 482    |
| く   | 銀河英雄伝説 ユナ REMIX                           | 463    |
|     | QUANTUM GATE I 〜悪夢の序章〜                    | 83     |
|     | 空想科学世界ガリバーボーイ                             | 208    |
|     | QUOVADIS (クオヴァディス)                        | 142    |
|     | クオヴァディス2〜悪星強襲オヴァン・レイ〜                     | 565    |
|     | クリーチャーショック                                | 155    |
|     | Christmas NIGHTS (クリスマスナイツ)               | 403    |
|     | CRITICOM (ザ・クリティカルコンバット)                  | 523    |
|     | 課外劇場第一巻 麻雀篇                               | 283    |
|     | くるりんPA!                                   | 178    |
|     | クローバトラフォーチュン                              | 507    |
|     | クロックワークス                                  | 317    |
|     | クロックワークナイト〜ベリル・チョの大冒険・上巻〜                 | 8      |
|     | クロックワークナイト〜ベリル・チョの大冒険・下巻〜                 | 48     |
|     | クロックワークナイト〜ベリル・チョの横暴〜                     | 135    |
|     | くっずんおよよS                                  | 221    |
|     | クッドアイランドカフェ・飯島愛                           | 356    |
|     | グラディウス DELUXE PACK                        | 216    |
|     | グランチェイサー                                  | 32     |
|     | グリッドランナー                                  | 464    |
| け   | グレイテストナイン'96                              | 293    |
|     | 機動戦艦ナデシコ                                  | 254    |
|     | 結婚〜Marriage〜                              | 140    |
|     | 結婚前夜                                      | 98     |
|     | GAME-WARE VOL.1                           | 235    |
|     | GAME-WARE VOL.2                           | 286    |
|     | GAME-WARE VOL.3                           | 370    |
|     | GAME-WARE VOL.4                           | 534    |
|     | ゲーム日本史〜革命児 堀江信良〜                          | 566    |
|     | ゲームの達人                                    | 34     |
|     | ゲームの達人2                                   | 203    |
|     | ゲームの達人 THE 上海                             | 87     |
|     | ゲイルレーサー                                   | 7      |
|     | 逆襲機                                       | 576    |
|     | 激闘バチンカーズ                                  | 304    |
|     | ゲゲゲの鬼太郎 幻冬怪奇譚                             | 465    |
|     | 月下の狼士〜王竜戦〜                                | 404    |
|     | 月花舞幻譚〜TORICO〜                             | 273    |
|     | ゲックス                                      | 226    |
| こ   | ケンウォー                                     | 249    |
|     | 皇龍三國演義                                    | 428    |
|     | コマンド&コンカー                                 | 584    |
|     | GOTHA 〜イスマイリア戦役〜                          | 10     |
|     | GOTHA II・天空の騎士                            | 184    |
|     | ゴルドンアックス・ザ・デュエル                           | 79     |
|     | 極上! ロディウスだ! DELUXE PACK                   | 29     |
|     | ゴジラー列島襲撃〜                                 | 145    |
| さ   | SIDE POCKET2〜伝説のハスラー〜                     | 20     |
|     | サイバードール                                   | 307    |
|     | サイバーボッツ〜フルメタルマッドネス〜〈通常版/超限定版〉             | 552    |
|     | サイベリア                                     | 168    |
|     | サクラ大戦 花組通信                                | 508    |
|     | サクラ大戦<ソフト単品/特別限定版〉                        | 350    |
|     | ザ・クロウ                                     | 585    |
|     | 3×3 EYES 〜吸精公主〜S                          | 231    |
|     | サターンボンバーマン                                | 294    |
|     | サムライスピリッツ 斬紅郎無双剣                          | 391    |
|     | SANKYO FEVER 実機シミュレーションS                  | 567    |
|     | 三國志V                                      | 357    |
|     | 三國志M                                      | 26     |
|     | 三國志英雄伝                                    | 220    |
|     | 三國志孔明伝                                    | 553    |
|     | 三國志バリューセット                                | 516    |
|     | 三國志リターンズ                                  | 495    |
|     | サンダーストーム&ロードブラスター                         | 90     |
|     | サンダーフォースゴールドパック1                          | 358    |
|     | サンダーフォースゴールドパック2                          | 429    |
| し   | サンダーホークII                                 | 174    |
|     | ザ・キング・オブ・ファイターズ'95                        | 212    |
|     | ザ・キング・オブ・ファイターズ'96                        | 474    |
|     | ザ・コンピニ〜あの町を独占せよ〜                          | 546    |
|     | The PSYCHOTRON                            | 100    |
|     | The Tower                                 | 183    |
|     | ZAP! SNOW BOARDING TRIX                   | 515    |
|     | ザ・ハイパーゴルフ〜デビルズコース〜                        | 134    |
|     | ザ・ホード                                     | 188    |
|     | THE MAKING OF NIGHTTRUTH                  | 279    |
|     | THE 野球拳スペシャル〜今夜は12回戦〜                     | 49     |
|     | シムバス・フィッシング                               | 172    |
|     | シムバス・フィッシング2                              | 586    |
|     | Civilization 新世界七大文明                      | 601    |
|     | シェルショック                                   | 381    |
|     | 四柱推命ピタグラフ                                 | 175    |
|     | 夜魔魔法大作戦                                   | 268    |
| し   | シミュレーション・スー                               | 502    |
|     | シムシティ2000                                 | 76     |
|     | シャイニング・ウィズダム                              | 58     |
|     | シャイニング・ザ・ホーリアーク                           | 453    |
|     | 神風集                                       | 568    |
|     | 上海 Great Moments                          | 396    |
|     | 上海 万里の長城                                  | 13     |
|     | 出世麻雀 大塚博                                  | 438    |
|     | 首都圏バトル97                                  | 533    |
|     | シュトラール〜秘められし七つの光〜                         | 121    |
|     | 駿才一騎馬データSTABLE                            | 324    |
|     | 将棋まつり                                     | 67     |
|     | 昇龍三國演義                                    | 295    |
|     | 新海軍艦                                      | 568    |
|     | 新型くるりんPA!                                 | 314    |
|     | 新世紀エヴァンゲリオン                               | 182    |
|     | 新世紀エヴァンゲリオン (ニューパッケージ)                    | 509    |
|     | 新世紀エヴァンゲリオン 2nd Impression                | 535    |
|     | 真説・夢見館 夢の奥に誰かが...                         | 6      |
|     | 新・忍伝                                      | 37     |
| す   | 新テーマパーク                                   | 574    |
|     | 神話の世界エルバード                                | 318    |
|     | 真・女神転生 デビルサマナー                            | 149    |
|     | 真・女神転生 デビルサマナー 悪魔全書                       | 244    |
|     | 真・女神転生 デビルサマナー スペシャルボックス                  | 309    |
|     | 心霊戦線 太郎丸                                  | 481    |
|     | THE UNSOLVED (ジ アンソルブド)                   | 802    |
|     | Jリーグ プロサッカークラブをつくろう!                      | 171    |
|     | Jリーグ ビクトリーゴール97                           | 539    |
|     | 時空探偵DD〜幻のローレライ〜                           | 301    |
|     | 実況おしゃべりプロ野球95 forever with me             | 437    |
|     | 実況パチスロ必勝法 95 開幕版                          | 50     |
|     | 実況パチスロ必勝法! 3                              | 257    |
|     | 実況パチスロ必勝法! 4                              | 544    |
|     | 実況パチスロ必勝法 TWIN                            | 554    |
|     | 実戦麻雀                                      | 65     |
|     | ジャパン スーパーバス クラシック96                       | 323    |
|     | 雀帝 バトルコスプレイヤー                             | 577    |
|     | 雀皇機兵レイノス2                                 | 517    |
|     | Jewels of Oracle オラクルの宝石                  | 378    |
|     | 女子高生の放課後...ぶくんバ                           | 359    |
| そ   | ジョニー・バズーカ                                 | 250    |
|     | 人選人間バカダーラストジャッジメント                        | 468    |
|     | SUPER CASINO SPECIAL                      | 489    |
|     | スーパーバズルファイターII X                          | 430    |
|     | スーパーリアル麻雀PV                               | 255    |
|     | スーパーリアル麻雀PV                               | 30     |
|     | スーパーリアル麻雀グラフィティ                           | 118    |
|     | 水戸黄門                                      | 55     |
|     | 水戸黄門〜風雲再起〜                                | 205    |
|     | 水戸黄門 天命の翼                                 | 467    |
|     | スカイターゲット                                  | 587    |
|     | スターファイター3000                              | 382    |
|     | スタンバイ Say You!                            | 547    |
|     | スチームギア★マッシュ                               | 78     |
|     | ステークスウィナー                                 | 431    |
|     | ステークスウィナー2 最強馬伝説                          | 603    |
|     | 鋼鉄雲城 (スティールダム)                            | 341    |
|     | STRIKER'96                                | 332    |
|     | ストライカーズ1945                               | 275    |
|     | ストリートファイターII ムービー                         | 196    |
| せ   | ストリートファイターZERO                            | 157    |
|     | ストリートファイターZERO2                           | 345    |
|     | ストリートファイター リアルバトル オン フィールド                | 56     |
|     | STREET RACER EXTRA                        | 454    |
|     | スナッチャー                                    | 217    |
|     | スペースインベーダー                                | 439    |
|     | Space JAM (スペースジャム)                       | 525    |
|     | Special Gift Pack                         | 392    |
|     | スポットゴーストウー ハリウッド                          | 476    |
|     | 3D ベースボール ザ・メジャー                          | 498    |
|     | 3D Lemmings                               | 325    |
|     | スーパ                                       | 411    |
|     | 〜制勝伝説〜 プリディファイターX                         | 35     |
|     | 西暦1999 ファラオの復活                            | 412    |
|     | 世界の軍艦から [I] スイス編〜アルプス登山鉄道の旅〜              | 432    |
|     | セガ インターナショナルビクトリーゴール                      | 94     |
|     | SEGA AGES VOL.1 / 宿題がタダアール                | 258    |
|     | SEGA AGES / アウトラン                         | 346    |
|     | SEGA AGES / アフターバーナーII                    | 351    |
|     | SEGA AGES / スペースハリアー                      | 296    |
|     | SEGA AGES / ファンタジーゾーン                     | 518    |
|     | SEGA AGES / メモリアルセレクション Vol.1             | 526    |
| そ   | SEGA AGES / 魔下にイチャダントアール                  | 468    |
|     | セガサターン用ワープロ・キーボードセット                      | 554    |
|     | セガサターン・チャンピオンシップ                          | 150    |
|     | セガサターン・チャンピオンシップ・プラス                      | 352    |
|     | セクシーロディウス                                 | 387    |
|     | 戦国ブレード                                    | 405    |
|     | センチメンタル・グラフィティ ファーストウィンドウ (限定販売)          | 575    |
|     | 「占部物語」その1                                 | 99     |
|     | 戦国将棋                                      | 110    |
| そ   | ソード&ソーサリー                                 | 261    |
|     | 蒼穹紅蓮隊                                     | 503    |
|     | 続くるりんおよよ                                  | 527    |
|     | 卒業II ネオ・ジェネレーション                          | 53     |
|     | 卒業 クロスワールド                                | 555    |
|     | ソニックウィングス スペシャル                           | 285    |
|     | ZORK I                                    | 198    |
| た   | タイトーチェイスH.Q. プラスS.C.I.                    | 316    |
|     | Turf Wind'96 武蔵殿走馬育成ゲーム                   | 371    |
|     | 対局将棋 極II                                  | 413    |
|     | 太閤立志伝II                                   | 414    |
|     | タイタンウォーズ                                  | 239    |

| 50番                      | タイトル                                | ソフトNo.                       |     |
|--------------------------|-------------------------------------|------------------------------|-----|
|                          | 機動戦艦ナデシコ〜やっぱり最後は「愛が勝つ」?〜            | 600                          |     |
|                          | 機動戦士ガンダム                            | 143                          |     |
|                          | 機動戦士ガンダム外伝I 戦艦のブルー                  | 347                          |     |
|                          | 機動戦士ガンダム外伝II 蒼を受け継ぐ者                | 427                          |     |
|                          | 機動戦士ガンダム外伝III 戦艦の蒼                  | 533                          |     |
|                          | 機動戦士Zガンダム 前編 ゼータの激動                 | 582                          |     |
|                          | キャスパー                               | 583                          |     |
|                          | きんぎょさんバニー・ブルミール                     | 234                          |     |
|                          | きんぎょさんバニー・ブルミール (サンキューパック)          | 436                          |     |
|                          | きんぎょさんバニー・ブルミール2                    | 452                          |     |
|                          | 球転界                                 | 64                           |     |
|                          | キューパトラ                              | 522                          |     |
|                          | Cubic Gallery                       | 253                          |     |
|                          | キング・オブ・ボクシング                        | 89                           |     |
|                          | ギャラクシーファイト〜ユニバーサル・ウォリアーズ〜           | 113                          |     |
|                          | GALIAN                              | 322                          |     |
|                          | ギャルズ/ビックSS                          | 355                          |     |
|                          | きんぎょさんおまじない源 TOKYO MAJONG LAND      | 377                          |     |
|                          | 銀河英雄伝説                              | 410                          |     |
|                          | 銀河英雄伝説 ユナ Mika Akitaka Illust Works | 482                          |     |
|                          | 銀河英雄伝説 ユナ REMIX                     | 463                          |     |
| く                        | QUANTUM GATE I 〜悪夢の序章〜              | 83                           |     |
|                          | 空想科学世界ガリバーボーイ                       | 208                          |     |
|                          | QUOVADIS (クオヴァディス)                  | 142                          |     |
|                          | クオヴァディス2 〜悪星強襲オヴァン・レイ〜              | 565                          |     |
|                          | クリーチャーショック                          | 155                          |     |
|                          | Christmas NIGHTS (クリスマスナイツ)         | 403                          |     |
|                          | CRITICOM (ザ・クリティカルコンバット)            | 523                          |     |
|                          | 課外劇場第一巻 麻雀篇                         | 283                          |     |
|                          | くるりんPA!                             | 178                          |     |
|                          | クローバトラフォーチュン                        | 507                          |     |
|                          | クロックワークス                            | 317                          |     |
|                          | クロックワークナイト〜ベリル・チョの大冒険・上巻〜           | 8                            |     |
|                          | クロックワークナイト〜ベリル・チョの大冒険・下巻〜           | 48                           |     |
|                          | クロックワークナイト〜ベリル・チョの横暴〜               | 135                          |     |
|                          | くっずんおよよS                            | 221                          |     |
|                          | クッドアイランドカフェ・飯島愛                     | 356                          |     |
|                          | グラディウス DELUXE PACK                  | 216                          |     |
|                          | グランチェイサー                            | 32                           |     |
|                          | グリッドランナー                            | 464                          |     |
|                          | グレイテストナイン'96                        | 293                          |     |
|                          | け                                   | 機動戦艦ナデシコ                     | 254 |
| 結婚〜Marriage〜             |                                     | 140                          |     |
| 結婚前夜                     |                                     | 98                           |     |
| GAME-WARE VOL.1          |                                     | 235                          |     |
| GAME-WARE VOL.2          |                                     | 286                          |     |
| GAME-WARE VOL.3          |                                     | 370                          |     |
| GAME-WARE VOL.4          |                                     | 534                          |     |
| ゲーム日本史〜革命児 堀江信良〜         |                                     | 566                          |     |
| ゲームの達人                   |                                     | 34                           |     |
| ゲームの達人2                  |                                     | 203                          |     |
| ゲームの達人 THE 上海            |                                     | 87                           |     |
| ゲイルレーサー                  |                                     | 7                            |     |
| 逆襲機                      |                                     | 576                          |     |
| 激闘バチンカーズ                 |                                     | 304                          |     |
| ゲゲゲの鬼太郎 幻冬怪奇譚            |                                     | 465                          |     |
| 月下の狼士〜王竜戦〜               |                                     | 404                          |     |
| 月花舞幻譚〜TORICO〜            |                                     | 273                          |     |
| ゲックス                     |                                     | 226                          |     |
| ケンウォー                    |                                     | 249                          |     |
| こ                        |                                     | 皇龍三國演義                       | 428 |
|                          |                                     | コマンド&コンカー                    | 584 |
|                          | GOTHA 〜イスマイリア戦役〜                    | 10                           |     |
|                          | GOTHA II・天空の騎士                      | 184                          |     |
|                          | ゴールデンアックス・ザ・デュエル                    | 79                           |     |
|                          | 極上ノロディウスだ! DELUXE PACK              | 29                           |     |
|                          | ゴジラー列島責め                            | 145                          |     |
|                          | さ                                   | SIDE POKKET2 〜伝説のハスラー〜       | 20  |
|                          |                                     | サイバードール                      | 307 |
|                          |                                     | サイバーポッツ〜フルメタルマッドネス〜通常版/超限定版> | 552 |
| サイベリア                    |                                     | 168                          |     |
| サクラ大戦 花組通信               |                                     | 508                          |     |
| サクラ大戦<ソフト単品/特別限定版>       |                                     | 350                          |     |
| ザ・クロウ                    |                                     | 585                          |     |
| 3×3 EYES 〜妖精公主〜S         |                                     | 231                          |     |
| サターンボンバーマン               |                                     | 294                          |     |
| サムライスピリッツ 斬紅郎無双剣         |                                     | 391                          |     |
| SANKYO FEVER 実機シミュレーションS | 567                                 |                              |     |
| 三國志V                     | 357                                 |                              |     |
| 三國志M                     | 26                                  |                              |     |
| 三國志英傑伝                   | 220                                 |                              |     |
| 三國志孔明伝                   | 553                                 |                              |     |
| 三國志バリューセット               | 516                                 |                              |     |
| 三國志リターンズ                 | 495                                 |                              |     |
| サンダーストーム&ロードブラスター        | 90                                  |                              |     |
| サンダーフォースゴールドバック1         | 358                                 |                              |     |
| サンダーフォースゴールドバック2         | 429                                 |                              |     |
| サンダーホークII                | 174                                 |                              |     |
| ザ・キング・オブ・ファイターズ'95       | 212                                 |                              |     |
| ザ・キング・オブ・ファイターズ'96       | 474                                 |                              |     |
| ザ・コンピニ〜あの町を脱走せよ〜         | 546                                 |                              |     |
| The PSYCHOTRON           | 100                                 |                              |     |
| The Tower                | 183                                 |                              |     |
| ZAP! SNOW BOARDING TRIX  | 515                                 |                              |     |
| ザ・ハイパーゴルフ〜デビルスコース〜       | 134                                 |                              |     |
| ザ・ホード                    | 188                                 |                              |     |
| THE MAKING OF NIGHTTRUTH | 279                                 |                              |     |
| THE 野球拳スペシャル〜今夜は12回戦〜    | 49                                  |                              |     |
| し                        | シーバス・フィッシング                         | 172                          |     |
|                          | シーバス・フィッシング2                        | 586                          |     |
|                          | Civilization 新世界七大文明                | 601                          |     |
|                          | シェルショック                             | 381                          |     |
|                          | 四柱推命ピタグラフ                           | 175                          |     |
|                          | 夜来風急大作戦                             | 268                          |     |



| 50音 | タイトル   | ソフトNo. |
|-----|--|--------|
|     | タイムキル&忍者ハヤテ  | 482    |
|     | タクティクス オウガ   | 442    |
|     | ただいま惑星開拓中!   | 102    |
|     | TAMA   | 5      |
|     | 誕生S~Debut~   | 277    |
|     | 探偵神宮寺三郎~未完のルポ~                                       | 415    |
|     | DARKSEED   | 40     |
|     | ダークセイバー  | 334    |
|     | ダークハンター~上 異次元学園~                                     | 570    |
|     | 大運動会   | 440    |
|     | 大航海時代II  | 558    |
|     | 大戦略バック   | 441    |
|     | ダイダロス  | 18     |
|     | 大群狼 (DAI-TORIDE)                                     | 282    |
|     | だいな♡ あいらん  | 510    |
|     | だいな♡ あいらん 予告編  | 469    |
|     | ダイナマイト刑事   | 490    |
|     | DIE HARD TRYLOGY                                     | 497    |
|     | 大冒険 セントエルモスの奇跡                                       | 238    |
|     | WWF In Your House                                    | 518    |
|     | グライアスII  | 268    |
|     | グライアス外伝  | 132    |
| ち   | ちびまる子ちゃんの対戦は必ずだま                                     | 130    |
|     | 超兄貴 ~究極~ 男の逆襲~                                       | 228    |
| つ   | 痛快! スロットシューティング                                      | 271    |
| て   | テーマパーク   | 144    |
|     | 探偵の決断II  | 173    |
|     | 鉄球 ~TRUE PINBALL~                                    | 236    |
|     | TETRIS S   | 470    |
|     | テトリスプラス  | 337    |
|     | テラ ファンタスティカ  | 471    |
|     | テレビアニメ スラムダンクI Love Basketball                       | 57     |
|     | 天外魔境 第四の黙示録  | 480    |
|     | 天地無用! 龍皇鬼ごっこらく CD-ROM for SEGA SATURN                | 81     |
|     | 天地無用! 登校無用アニメジロコレクション                                | 483    |
|     | 天地無用! 秘御理温泉湯けむりの旅                                    | 165    |
|     | 天地無用! 連続必殺   | 528    |
|     | 天地を喰らうII ~赤髪の戦い~                                     | 340    |
|     | Dの食卓   | 47     |
|     | ディスクワールド   | 443    |
|     | デイトナUSA  | 21     |
|     | デイトナUSA CIRCUIT EDITION                              | 491    |
|     | デカスリート   | 287    |
|     | DEKA4 駆~TOUGH THE TRUCK~                             | 604    |
|     | デジダ アクアワールド  | 589    |
|     | デジダ TIN TOY  | 588    |
|     | DIGITAL DANCE MIX ~安室奈美恵                             | 477    |
|     | デジタルピンボール ネクロノミコン                                    | 397    |
|     | デジタルピンボール~ラストグラディエーターズ~                              | 36     |
|     | デスクリムゾン  | 310    |
|     | デススロットル 隠れた都市からの脱出                                   | 290    |
|     | Destruction Derby (デストラクションダービー)                     | 348    |
|     | DEATH MASK   | 169    |
|     | 出たなツインビーヤッホー! DELUXE PACK                            | 75     |
|     | Defcon5  | 263    |
|     | DX 人生ゲーム   | 136    |
|     | DX 人生ゲーム (セガサターンコレクション)                              | 590    |
|     | DX 日本特急旅行ゲーム   | 455    |
|     | でろ~んでろでろ   | 159    |
|     | 伝説のオウガバトル  | 388    |
|     | 電脳戦機バーチャロン   | 416    |
| と   | 東京 SHADOW  | 591    |
|     | トーナメント・リーダー  | 326    |
|     | THOR ~精霊王紀伝~   | 241    |
|     | TOMB RAIDERS (トゥームレイダース)                             | 492    |
|     | 対 KING THE SPIRITS                                   | 104    |
|     | 対 KING THE SPIRITS 2                                 | 578    |
|     | 闘神伝 S  | 119    |
|     | 闘神伝 URA  | 360    |
|     | ときめき麻雀グラフィティ ~年下の天使たち~                               | 252    |
|     | ときめき麻雀パラダイス ~恋のてんばいビート~                              | 91     |
|     | ときめきメモリアル Selection 離愁詩篇                             | 548    |
|     | ときめきメモリアル対戦は必ずだま                                     | 361    |
|     | ときめきメモリアル~forever with you~                          | 297    |
|     | 特捜機動隊 ジェイスワット  | 328    |
|     | TRYRUSH DEPPY  | 406    |
|     | 同級生II  | 312    |
|     | ドラえもん のび太と復活の星                                       | 201    |
|     | ドラゴンフォース   | 213    |
|     | ドラゴンフォース (セガサターンコレクション)                              | 592    |
|     | ドラゴンボールZ 偉大なるドラゴンボール伝説                               | 265    |
|     | ドラゴンボールZ 真実の伝説                                       | 109    |
|     | ドラゴンマスタースルク  | 557    |
|     | DREAM SQUARE 雛形あきこ                                   | 511    |
|     | 首領録 (ドンパチ)   | 245    |
| な   | NIGHTS (ナイツ)   | 284    |
|     | NIGHTTRUTH -Explanation of the Paranormal- #01 "闇の国" | 315    |
|     | NIGHTTRUTH -Explanation of the Paranormal- "Mana"    | 456    |
|     | NIGHTTRUTH VOICE SELECTION ラジオドラマ編                   | 540    |
|     | ナイトストライカーS   | 272    |
|     | セツの戦艦  | 233    |
| に   | 2TAX GOLD  | 484    |
|     | NISSAN PRESENTS オーバードライブGT-R                         | 457    |
|     | 2度あることはサンダー  | 232    |
|     | NINKU 忍空~盛気な奴等の大激突!~                                 | 164    |
| わ   | 熱血親子   | 45     |
| の   | 野々村病院の人々   | 240    |
|     | 信長の野望・天翔記  | 72     |
|     | 信長の野望バリューセット   | 520    |
|     | 信長の野望 リターンズ  | 223    |
|     | 野虎英雄ワールドシリーズベースボール                                   | 108    |
| は   | ハートビートスクランブル   | 339    |
|     | ハイオクタン   | 209    |
|     | ハイパー3D対戦バトルゲボッカーズ                                    | 176    |

| 50音 | タイトル                                     | ソフトNo. |
|-----|--|--------|
|     | ハイパー3Dピンボール                              | 485    |
|     | ハイパーデュエル                                 | 408    |
|     | HYPER REVERTION (ハイパーリヴァンション)            | 267    |
|     | はいばあセキュリティーズS                            | 504    |
|     | ハットトリックヒーローS                             | 128    |
|     | 花組対戦コラムス                                 | 558    |
|     | ハンクオンGP95                                | 97     |
|     | 犯行写真~縛られた少女たちの見たものは?~                    | 270    |
|     | バーチャコップ<競同編/ソフト単体>                       | 117    |
|     | バーチャコップ2                                 | 407    |
|     | バーチャファイター                                | 1      |
|     | バーチャファイター2                               | 122    |
|     | バーチャファイター2 (セガサターンコレクション)                | 593    |
|     | バーチャファイターCGポートレートシリーズ~ウルフ・ネークフィールド~      | 125    |
|     | バーチャファイターCGポートレートシリーズ~影丸~                | 185    |
|     | バーチャファイターCGポートレートシリーズ~サラ・ブライアント          | 85     |
|     | バーチャファイターCGポートレートシリーズ~昇格~                | 160    |
|     | バーチャファイターCGポートレートシリーズ~ジェフリー・マクワイルド~      | 186    |
|     | バーチャファイターCGポートレートシリーズ~ジョッキー・ブライアント~      | 86     |
|     | バーチャファイターCGポートレートシリーズ~パイ・チェン~            | 106    |
|     | バーチャファイターCGポートレートシリーズ~超域編~               | 105    |
|     | バーチャファイターCGポートレートシリーズ~ラウ・チェン~            | 126    |
|     | バーチャファイターCGポートレートシリーズ~リオン・ラファール~         | 161    |
|     | バーチャファイターキッズ                             | 300    |
|     | バーチャファイター リミックス                          | 41     |
|     | バーチャフィオスタジオ                              | 229    |
|     | バーチャルオープンテニス                             | 96     |
|     | バーチャルカジノ                                 | 200    |
|     | バーチャル競馬                                  | 458    |
|     | バーチャルバレーボール                              | 44     |
|     | バーチャレーシング セガサターン                         | 146    |
|     | バーチャロン FOR SEGA NET                      | 475    |
|     | 爆笑!! オール吉本クイズ王決定戦DX                      | 124    |
|     | ぼくばくアニマル~世界飼育係選手権~                       | 103    |
|     | ぼくばくアニマル (セガサターンコレクション)                  | 594    |
|     | 爆れつハンター                                  | 243    |
|     | BUG! ジャンプして、ぶんづけちゃって、べっちゃんこ              | 127    |
|     | BUG TOO!!                                | 498    |
|     | バットマンフォーエヴァー・ジ・アーケードゲーム                  | 512    |
|     | BATSUGUN                                 | 383    |
|     | バトルバ                                     | 433    |
|     | バトルモンスターズ                                | 33     |
|     | バスルボブル2X                                 | 299    |
|     | バスルボブル2X+ スペースインベーダー                     | 571    |
|     | バスルボブル3                                  | 559    |
|     | ばっばらばおーん                                 | 116    |
|     | バップブリーダー                                 | 389    |
|     | バンザードラゴン                                 | 16     |
|     | パネルティアストーリー ケルンの大冒険                      | 529    |
|     | バンザードラゴンI & II                           | 444    |
|     | バンザードラゴン ツヴァイ                            | 204    |
| ひ   | 必殺!                                      | 280    |
|     | 必殺バチンココレクション                             | 156    |
|     | 秀吉・信長セット                                 | 419    |
|     | 日約けの想い出+盛りくりGIRLS IN MOTION PUZZLE VOL.1 | 131    |
|     | ピクトリーゴール                                 | 9      |
|     | ピクトリーゴール96                               | 214    |
|     | ピクトリーゴールWORLD WIDE edition               | 417    |
|     | 美少女戦士セーラームーンSuperS ~Various Emotion~     | 418    |
|     | 美少女パラエティゲーム ラビュラスバニク                     | 248    |
|     | ビグダー撃! パチスロ大戦略 ユニバーサル・ミュージアム             | 269    |
|     | BIG HURT ベースボール                          | 305    |
|     | PDウルトラマンリンク                              | 166    |
|     | びよびよんキャッパルのまあじゃん日和                       | 459    |
|     | ピンボールグラフィティ                              | 291    |
| ふ   | フーザー・クリスマス                               | 129    |
|     | フーランドストーリー~破亡の舞~                         | 560    |
|     | FIGHTERS MEGAMIX                         | 461    |
|     | Fighting Illusion ~K-1 GRANDPRIX~ 闘      | 499    |
|     | ファイティングバイパーズ                             | 329    |
|     | ファイプロ外伝 ブレイジングトルネード                      | 63     |
|     | ファイヤープロレスリングS 6MEN SCRAMBLE              | 472    |
|     | ファンキー・ファンタジー                             | 445    |
|     | ファンキーヘッドボクサーズ                            | 478    |
|     | ファンキーヘッドボクサーズ+ (プラス)                     | 605    |
|     | ファンタステップ                                 | 595    |
|     | FIST                                     | 409    |
|     | フィッシング甲子園                                | 202    |
|     | FIFA サッカー'96                             | 195    |
|     | 風水先生                                     | 398    |
|     | フェーダ・リメイク! ~エンブレム・オブ・ジャスティス~             | 256    |
|     | ふしぎの国のアングレック                             | 530    |
|     | プラストウインド                                 | 486    |
|     | ブラック ドーン                                 | 596    |
|     | ブラックファイアー                                | 148    |
|     | BLOOD FACTORY                            | 420    |
|     | フリート・クスタジオ ~マリの気ままなおしゃべり~                | 606    |
|     | ブルーノード~香川照彦編~                            | 37     |
|     | ブルー・シカゴ・ブルース                             | 70     |
|     | Break Thru!                              | 71     |
|     | ブレイテッド13                                 | 374    |
|     | ブレインバトルQ                                 | 197    |
|     | ぶよぶよ通                                    | 93     |
|     | ぶよぶよSUN                                  | 513    |
|     | ブラドルDISC Vol.1 木下優                       | 303    |
|     | ブラドルDISC Vol.2 内山美紀                      | 336    |
|     | ブラドルDISC Vol.3 大島朱美                      | 363    |
|     | ブラドルDISC データ編 レースクイーンF                   | 473    |
|     | ブラドルDISC 特別編 コギャル大百科100                  | 597    |
|     | ブラドルDISC 特別編 コスプレイヤーズ                    | 421    |
|     | ブラドルDISC 特別編 レースクイーンG                    | 494    |
|     | PLANET JOKER                             | 536    |
|     | プリクラ大作戦                                  | 399    |
|     | プリンセスメーカー2                               | 92     |

| 50音 | タイトル  | ソフトNo. |
|-----|---|--------|
|     | プレイボーイカラオケVol.1                               | 320    |
|     | プレイボーイカラオケVol.2                               | 321    |
|     | プロ麻雀 極S                                       | 153    |
|     | プロ野球 グレイテストナイン97                              | 561    |
| へ   | 平成天牙バカボン すすめ! バカボンズ                           | 39     |
|     | 平和バチンコ総選挙                                     | 372    |
|     | ヘンリー・エクスプロードーズ                                | 537    |
|     | PEBBLE BEACH GOLF LINKS ~スタドラーに挑戦~            | 11     |
| ほ   | HAUTED CASINO                                 | 362    |
|     | 宝魔ハンター ライム Perfect Collection                 | 77     |
|     | 北斗の拳  | 147    |
|     | ホラーツアー  | 222    |
|     | 本格プロ麻雀 徳島 Special                             | 327    |
|     | 本格4人打ち麻雀 芸能人対局麻雀 THE わため DE ボン                | 375    |
|     | Body Special 264 GIRLS IN MOTION PUZZLE VOL.2 | 306    |
|     | ボイスアイドルマニアックス ~プールバーストリー~                     | 572    |
|     | ボボイットへべれけ                                     | 15     |
|     | ボリスノーツ  | 344    |
| ま   | 麻雀海軍物語 ~麻雀狂時代 セクシーアイドル編~                      | 52     |
|     | 麻雀激流島   | 17     |
|     | 麻雀狂時代 コギャル放課後編 (絶版)                           | 154    |
|     | 麻雀狂時代 Cebu Island'96                          | 298    |
|     | 麻雀大会 II Special                               | 373    |
|     | 麻雀天使エンジェルリップス                                 | 225    |
|     | 麻雀情空・天竺                                       | 4      |
|     | 麻雀同級生 Special                                 | 219    |
|     | 麻雀ハイパーリアクションR                                 | 190    |
|     | 麻雀四姉妹 若草物語                                    | 364    |
|     | MAKING OF NIGHTTRUTH 2 VOICE SELECTION        | 393    |
|     | マイティ ヒット ~Mighty Hits~                        | 379    |
|     | 毎日替わるクイズ番組 クイズ365                             | 199    |
|     | My Best Friends ~st. アンドリュウ・女子学園編~            | 207    |
|     | マジカルドロップ                                      | 138    |
|     | マジカルドロップ2                                     | 353    |
|     | マジカルホッパーズ                                     | 588    |
|     | マジックカーペット                                     | 434    |
|     | マジック・ジョンソンとクリーム・アブドゥル・ジャバーのスラムジャム96           | 319    |
|     | 魔法騎士レイアース                                     | 61     |
|     | マスター・オブ・モンスターズ~ネオジェネレーションズ~                   | 384    |
|     | マスターズ 遥かなるオーガスタ3                              | 69     |
|     | 松方弘樹のワールドフィッシング                               | 162    |
|     | 魔法の雀士 ぼろぼろエミ                                  | 84     |
|     | マックスTT ~スーパーバイカー                              | 541    |
| み   | MYST  | 2      |
|     | 雨の島にプタがいた                                     | 376    |
| め   | めざせ アイドル★スター!! 夏色メモリーズ麻雀編                     | 365    |
|     | メタルスラック                                       | 573    |
|     | メタルファイター MIKU                                 | 74     |
|     | メタルフラック                                       | 259    |
|     | media ROMancer for SEGA SATURN 浅倉大介           | 187    |
|     | メルティランサー~銀河少女警察2086~                          | 446    |
| も   | モータルバットII 完全版                                 | 227    |
|     | もうぢや  | 480    |
|     | 燃える!! プロ野球95 DOUBLE HEADER                    | 115    |
|     | モンスターライダー                                     | 562    |
| ゆ   | 強襲クラッシュロード                                    | 541    |
|     | ゆみみみくすREMIX                                   | 46     |
| ら   | ライズ オブ ザ ロボット2                                | 274    |
|     | ライフスケイプ 生命40億年をはるかな旅                          | 260    |
|     | ラングリッサーⅢ                                      | 380    |
|     | RAMPO   | 12     |
| り   | リアルバウト餓狼伝説                                    | 349    |
|     | リグロード サーガ                                     | 43     |
|     | リグロード サーガ2                                    | 394    |
|     | リターン・トゥ・ゾーク                                   | 163    |
|     | 料理の鉄人 ~キッチンスタジアムツアー~                          | 179    |
|     | リンクル・リバー・ストーリー                                | 194    |
| る   | LUNAR SILVER STAR STORY                       | 385    |
|     | ROOM MATE ~井上涼子~                              | 514    |
|     | ルパン三世 THE MASTER FILE                         | 218    |
|     | LULU  | 380    |
| れ   | Race Drivin'                                  | 51     |
|     | RAY MAN レイマンよ! エレクトーンを教え!                     | 107    |
|     | レイヤーセクション                                     | 66     |
|     | レイヤーセクション (セガサターンコレクション)                      | 599    |
|     | LEGEND OF K-1 THE BEST COLLECTION             | 493    |
|     | LEGEND OF K-1 GRAND PRIX '96                  | 579    |
|     | レスルマニア・ジ・アーケードゲーム                             | 308    |
|     | レボリューションX                                     | 251    |
| ろ   | ロードラッシュ                                       | 302    |
|     | ロードランナー エクストラ                                 | 479    |
|     | ロードランナー レジェンドリターンズ                            | 189    |
|     | ロジャックズ レインボータウン                               | 180    |
|     | ロックマン8 メタルヒーローズ                               | 487    |
|     | ロックマンX3                                       | 246    |
|     | ROBO-FIT (ロボ・フィット)                            | 167    |
| わ   | WORMS   | 543    |
|     | ワールドアドベンチャー大戦略 ~倒逆の戦風~                        | 68     |
|     | ワールドアドベンチャー大戦略 作戦ファイル                         | 191    |
|     | WORLD CUP GOLF ~IN ハイアットドラゴビータ~               | 224    |
|     | ワールドシリーズベースボールII                              | 386    |
|     | ワールドヒーローズパーフェクト                               | 311    |
|     | ワイアラエの奇蹟 Extra 36 Holes                       | 531    |
|     | WIPEOUT (ワイプアウト)                              | 292    |
|     | 湾岸デッドヒート                                      | 139    |
|     | 湾岸デッドヒート+ リアルアレンジ                             | 338    |



# アンケートハガキの書き方

ハガキの表には名前・住所・生年月日・希望のプレゼント番号を明記し、「編集部へひとこと」の欄に本誌を読んだ感想や意見などをお書きください。また、セガサターンに移植を希望するゲーム名があれば記入してください。裏側のアンケート回答欄には、以下の質問事項への答えを右の記入例に従って、黒のボールペンが鉛筆で枠内に正しく記入してください。その際、数字はアラビア数字（1、2、3）を使い、1つのマスに1字のみを、はっきりとわかりやすく書いてください。集計は機械で行いますから、ハガキはキリトリ線のとおりにきれいに切り離し、回答欄を汚したりしないように注意して応募してください。

## 1 性別

男性 1  
女性 2

## 2 年齢

※自然数で記入してください。ただし1桁の場合は左のマスに0を入れてください。

## 3 学校・職業

|             |           |
|-------------|-----------|
| 01 小学生      | 09 専門・技術職 |
| 02 中学生      | 10 管理職    |
| 03 高校・高専生   | 11 自営業    |
| 04 大学・大学院生  | 12 公務員    |
| 05 短大・専門学校生 | 13 アルバイト  |
| 06 予備校生     | 14 無職     |
| 07 事務職      | 15 主婦     |
| 08 営業・販売職   | 16 その他    |

## 4 セガサターン用ソフトの所有本数を記入してください。

※ただし1桁の場合は左のマスに0を入れてください。

## 5 よく読むコンピュータゲーム情報誌は？（8冊まで）

01 ファミ通  
02 TV Gamer  
03 GAME WALKER  
04 Vジャンプ  
05 電撃王  
06 電撃PlayStation  
07 Hyper プレイステーション  
08 じゅげむ  
09 少年エース  
10 ゲームスト  
11 サターンファン  
12 グレートセガサターンZ  
13 サターンスーパー  
14 TECH サターン

## 15 電撃セガEX

16 サターン通信  
17 セガサターンマガジンのみ

## 6 今号の本誌の表紙についてどう思いますか。

01 よい  
02 ふつう  
03 よくない  
04 その他（具体的に要望を）

## 7 ソフトの移植を希望するのはどんな理由からですか？

01 そのシリーズ（ゲーム）が好きだから  
02 そのメーカーが好きだから  
03 ラインナップのひとつとして欲しいから  
04 アーケードモノを自宅でもプレイしたいから  
05 その他

## 8 表1の今号の記事で内容が面白かった（よかった）ものを8つまであげてください。

## 9 表1の今号の記事で内容が面白くない（悪かった）ものを8つまであげてください。

## 10 表2からもっているハードをあけてください。（8つまで）

## 11 表2から購入予定のハードをあけてください。（8つまで）

## 12 表3から、今後あなたが買いたいと思っているソフトを10本まで選んで教えてください。

## 表1 今号の記事

|  |   |
|--|---|
| 01 LANDMARK                            | 29 (+) Jリーグ ゴーゴゴゴール！                    |
| 02 データステーション                           | 30 (+) デジタルアンジュ〜電脳天使SS〜                 |
| 03 セガサターン読者レース                         | 31 (+) BREAK POINT                      |
| 04 (特報) ソニックジャム                        | 32 (+) ゲーム天国                            |
| 05 (特報) シルエットミラージュ                     | 33 (+) クレイジーイワン                         |
| 06 (特報) 闘魂斗                            | 34 (+) エーペルージュ                          |
| 07 (特報) AZELーパンツァードラグーンRPGー            | 35 (COMPLETE GUIDE) ステークスウィナー2 最強馬伝説    |
| 08 (特報) スレイヤーズろいやる                     | 36 (+) 下級生                              |
| 09 (特報) リアルサウンド〜風のリグレット〜               | 37 (+) 絆KING THE SPIRITS2               |
| 10 (特報) バイオハザード(仮称)                    | 38 (+) GROOVE ON FIGHT                  |
| 11 (特報) センチメンタル・グラフィティ                 | 39 (+) 機動戦艦ナデシコ〜やっばり最後は「愛が勝つ」？〜         |
| 12 (特報) ウィリーウォンバット                     | 40 (+) ADVANCED WORLD WAR 千年帝国の興亡 攻略のツボ |
| 13 (特報) ラストブロンクス                       | 41 アラウンド ザ デジアナワールド                     |
| 14 (特報) ぱにっくちゃん                        | 42 SNK WORLD'97                         |
| 15 (特報) 沙羅曼蛇 デラックスパック プラス              | 43 AM1 研だいなまいと                          |
| 16 (特報) ロックマンX4                        | 44 AM3 研Rush!!                          |
| 17 (特報) 新ゲームジャンルを検証する                  | 45 電脳戦艦バーチャロンX OVER                     |
| 18 BAN3 PRESTO                         | 46 AM2 研 EXPRESS WEEKLY                 |
| 19 読者コーナー／DREAM ACCESS                 | 47 裏技aGO GO!                            |
| 20 ワープが羽田にやってきた                        | 48 セガサターンソフトレビュー                        |
| 21 セガプレス                               | 49 ゲームとアートの機軸な関係                        |
| 22 セガサターンソフトデータバンク                     |   |
| 23 (特報) 裏技aGO!GO!Special               |   |
| 23 NEW RELEASE TITLE                   |   |
| 24 (COMING SOON) 超時空要塞マクロス〜愛・おぼえていますか〜 |   |
| 25 (+) 真説サムライスピリッツ武士道烈伝                |   |
| 26 (+) ラングリッサーIV                       |   |
| 27 (+) QUIZ なないろ DREAMS 虹色町の奇跡         |   |
| 28 (+) ゼロヨンチャンプ DooZy-J Type-R         |   |

## アンケート回答欄の記入例

(例1) 回答が2の場合 (例2) 回答が09の場合 (例3) 回答が23の場合 (例4) 回答が1の場合

◆よい例 

|   |
|---|
| 2 |
|---|

|   |   |
|---|---|
| 0 | 9 |
|---|---|

|   |   |
|---|---|
| 2 | 3 |
|---|---|

|   |
|---|
| 1 |
|---|

◆悪い例 

|   |
|---|
| 2 |
|---|

|   |
|---|
| 9 |
|---|

|    |
|----|
| 23 |
|----|

|   |
|---|
| 7 |
|---|

複数回答の設問の場合、すべてを使う必要はありません。ただし、回答は左の枠から入れてください。

|   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |
|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| 0 | 1 | 0 | 6 | 1 | 8 |  |  |  |  |  |  |
|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|

## 表2 ハードリスト

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| 01 セガサターン (互換機含む)       | 15 フォトCDオペレーター    |
| 02 メガドライブ (ワンダーメガを含む)   | 16 電子ブックオペレーター    |
| 03 スーパー32X              | 17 セガマルチコントローラー   |
| 04 プレイステーション            | 18 レーシングコントローラー   |
| 05 3DO (REAL TRY)       | 19 パーチャガン         |
| 06 M2 (3DO 64bit機)      | 20 アナログミッションスティック |
| 07 PC-FX                | 21 コードレスパッド       |
| 08 スーパーファミコン            | 22 新型バーチャスティック    |
| 09 PCエンジンシリーズ           | 23 パーチャスティックプロ    |
| 10 NEO-GEO (CDを含む)      | 24 ツインスティック       |
| 11 ゲームボーイ               | 25 セガサターンモデムセット   |
| 12 NINTENDO 64          | 26 セガサターンワープロセット  |
| 13 パソコン                 | 27 フロッピーディスクドライブ  |
| 14 ムービーカード (ツインオペレータ含む) | 28 通信対戦ケーブル       |

## 表3 ソフトリスト

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| 001 あすか 120% リミテッド BURNING Fest          | 078 Tactics Formula One             |
| 002 AZELーパンツァードラグーンRPGー                  | 079 ダンジョンズ&ドラゴンズR コレクション            |
| 003 AMOK                                 | 080 超時空要塞マクロス〜愛・おぼえていますか〜           |
| 004 アルバムクラブ〜胸キュンセントフォーリア女学院〜             | 081 超フラッピー                          |
| 005 イメージファイト&エクスマルチブライ (仮称)              | 082 D-XHARD                         |
| 006 ヴァンダルハーツ〜失われた文明                      | 083 Disc Station SATURN             |
| 007 Wizard's Harmony2                    | 084 提督の決断III                        |
| 008 WILLY WOMBAT                         | 085 ティンクルスターズブライツ                   |
| 009 VIRUS (ウイルス)                         | 086 DESIRE 〜青徳の雄略〜                  |
| 010 ウェルカムハウス                             | 087 デザエモン2 (DEZA 2)                 |
| 011 英雄志願 GALACTIC HEROISM                | 088 デジタルアンジュ〜電脳天使SS〜                |
| 012 AI闘墓サターン版                            | 089 デジタルピンボール〜ラストグラフィエーターズVer.97〜   |
| 013 エーペルージュ                              | 090 デッド オア アライブ                     |
| 014 X-MEN VS. STREET FIGHTER             | 091 DX 人生ゲームII                      |
| 015 エンジェルグラフィティS〜あなたへのプロフェッショナル〜         | 092 DOOM                            |
| 016 恋のサマーファンタジー in 宮崎シーガイア               | 093 同級生2                            |
| 017 落ちゲー・デザイナー 作ってポン!                    | 094 とまめきメモリアル対戦とっかえだま               |
| 018 音楽ツクール2かなでる2                         | 095 とまめきメモリアル・ドラマシリーズV2〜愛・おぼえていますか〜 |
| 019 怪盗セイント・テール                           | 096 トップアングラーズ〜スーパーフィッシングビッグファイト2〜   |
| 020 CULDECEPT                            | 097 〜とまめきメモリアルドラマシリーズVol.1〜虹色の青春    |
| 021 GUNGRIFION II (仮称)                   | 098 ドラゴンナイト                         |
| 022 ガンフロンティア                             | 099 ドラゴンナイト4                        |
| 023 きんぎょさんパニー・エクストラ                      | 100 NIGHTTRUTH #03 "二つだけの、真実"       |
| 024 究極タイガース PLUS                         | 101 七つの秘蔵 戦艦の微笑                     |
| 025 銀河お嬢様伝説ユナ3〜ライトニング・エンジェル〜             | 102 南方胎動登場                          |
| 026 金田一少年の事件簿SS (仮称)                     | 103 日本プロ麻雀連勝公認 道場破り                 |
| 027 QUIZ なないろ DREAMS 虹色町の奇跡              | 104 パーチャコップ2 限定バーチャガンセット            |
| 028 グランディア                               | 105 パーチャファイター3                      |
| 029 黒の断章                                 | 106 バイオハザード (仮称)                    |
| 030 GAME-WARE Vol.5                      | 107 バイオハザード2                        |
| 031 ゲーム天国                                | 108 爆れつハンターR                        |
| 032 激突甲子園                                | 109 はるかぜ戦隊Vフォース                     |
| 033 幻想水滸伝                                | 110 BAROQUE                         |
| 034 御意見無用 Anarchy in the NIPPON          | 111 PGA TOUR 97                     |
| 035 こちら恵比寿区亀有公園前派出所 (仮称)                 | 112 ファイターズヒストリー・ダイナマイト              |
| 036 コットン2                                | 113 ファルコムクラシックス                     |
| 037 サイドボケット3                             | 114 フィッシング甲子園II                     |
| 038 サウンドノベルツクール2                         | 115 フォトジェニック                        |
| 039 サクラ大戦 限定復刻版                          | 116 ブラドルDISC 特別編 キャンペーンガール'97       |
| 040 サターンミュージックスクール                       | 117 ブリルラ                            |
| 041 サムライスピリッツ天草降臨                        | 118 ブリンセスクラウン                       |
| 042 沙羅曼蛇 デラックスパック プラス                    | 119 ブルーブレイカー〜剣よりも微笑みを〜              |
| 043 サンダーフォースV                            | 120 フルカウルミニ四駆スーパーファクトリー             |
| 044 JリーグエキサイトステージV1                      | 121 ボイスファンタジア 失われたボイス・パワー           |
| 045 Jリーグ GO GO ゴール!                      | 122 冒険活劇モノモノ                        |
| 046 Jリーグ プロサッカークラブをつくろう! 2               | 123 マーヴル・スーパーヒーローズ                  |
| 047 激突龍                                  | 124 My Dream〜オンエアが待てなくて〜            |
| 048 実況パワフルプロ野球97 (仮称)                    | 125 マジカルドロップⅡ〜とれたて増刊号〜              |
| 049 シミュレーションRPGツクール                      | 126 マスティストラクション〜お父さんにもできるソフト〜       |
| 050 シルエットミラージュ                           | 127 街                               |
| 051 真説サムライスピリッツ武士道烈伝                     | 128 魔導物語                            |
| 052 スーパーバイロッドベンチャー ドキドキナイトメア (仮称)        | 129 魔法学園ルナ!                         |
| 053 スーパーロボット大戦F                          | 130 魔法少女プリティサミー                     |
| 054 SKULL FANG 〜空牙外伝〜                    | 131 マリア (仮称)                        |
| 055 スタートリング・オデッセイ! ブルーエボリューション           | 132 MARICA 〜真実の世界〜                  |
| 056 汽船海賊 (スチーム・バイレーツ)                    | 133 mr. BONES                       |
| 057 ストリートファイターコレクション (仮称)                | 134 メックウォリア2                        |
| 058 THREE DIRTY DWARVES (スリー・ダーティ・ドワーフス) | 135 桃太郎道中記                          |
| 059 スレイヤーズ ろいやる                          | 136 モンスターメーカー〜ホーリーダガー〜              |
| 060 政界立志伝〜よい国・よい政治〜                      | 137 悠久幻想曲                           |
| 061 セガ・ツールンカー・チャンピオンシップ                  | 138 ライフスケイプ2 ボディーバイオニクス〜魔界の宇宙人人体〜   |
| 062 ゼルドナーシール                             | 139 ラストブロンクス                        |
| 063 ゼロヨンチャンプ DooZy-J Type-R              | 140 羅福斗 (RABBIT)                    |
| 064 仙道活劇大戦 カオスシード                        | 141 ラングリッサーIV                       |
| 065 センチメンタル・グラフィティ                       | 142 リアルサウンド〜風のリグレット〜                |
| 066 卒業S                                  | 143 リアルバウト競狼伝説スペシャル                 |
| 067 連攻生徒会 (仮称)                           | 144 リーサルエンフォーサーズ デラックスパック           |
| 068 ソニック・ザ・ファイターズ (仮称)                   | 145 RIVEN The Sequel to MYST        |
| 069 ソニック ジャム                             | 146 LUNAR ETERNAL BLUE              |
| 070 ソロ・クライシス                             | 147 ルナシルバースターストーリー MPEG版            |
| 071 ダークハンター〜下 妖魔の森〜                      | 148 ルパン三世 クロニクル                     |
| 072 ダービー穴リスト                             | 149 レイヤー・セクションII                    |
| 073 ダービースタリオン (仮称)                       | 150 ロックマンX4                         |
| 074 だいすき♡                                | 151 ワールド・エボリューション・サッカー              |
| 075 太平洋の嵐2 疾風の輪舞                         | 152 わくわく7                           |
| 076 タイムボカンシリーズ ボカンと一発! ドロンボー完結版          | 153 ワンダー3                           |
| 077 Tactical Fighter                     |                                     |



# 裏技 a GO! GO!

その  
2

やーみんな、ゴールデンウィークは何をして過ごした？ 私は残念ながら毎日仕事だったよ。外にも出ないで、ゲームをしないでパソコンのキーボードを打ち続けるのさ。信じられるかい？ おっと、愚痴はこのヘンにしよう。気が滅入る話をしちまってごめんよ。先号から始まった裏技総特集。まだまだ続くぜ。さあみんな、このページでサターンをとことん楽しんでくれ！（注：ウルフマン・ジャック調で読んでください）

サターンの裏技を完全網羅の  
絶対保存版企画



89



## 実況おしゃべりパロディウス ～forever with me～

### ●同じキャラを選べる

NORMAL GAMEの「めにゅー」画面で、左、左、右、右、上、下、上、下、左、左、右、右、上、下、上、下、L、Z、X、R、C、Aの順に押す。すると、同じキャラを使って2Pプレイができる。

### ●隠しキャラをセレクト

NORMAL GAMEの「めにゅー」画面で、左、右、左、右、A、C、上、上、下、下、L、Z、X、R、C、A、左、右の順に押す。すると、隠しキャラを使ってプレイできるようになる。

### ●ステージセレクト

NORMAL GAMEの「おぶしょん1」画面で、A、A、B、C、C、B、X、Z、上、下、上、下の順に押す。すると、ステージセレクトが可能になる。

### ●周回数セレクト

NORMAL GAMEの「おぶしょん1」画面で、下、下、下、下、上、上、上、上、右、右、右、下、上、左、左、左、A、Cの順に押す。すると、ゲームの周回数を1～8の中から任意にセレクトできるようになる。

### ●フリープレイコマンド

NORMAL GAMEの「おぶしょん1」画面で、R、R、X、X、L、Z、L、Z、A、B、C、左、右の順に押す。すると、ゲームオーバーにならないフリープレイモードでプレイできる。

### ●無敵コマンド

NORMAL GAMEの「おぶしょん1」画面で、B、B、B、B、A、B、C、B、B、B、B、C、B、A、X、Z、A、B、Cの順に、2回繰り返して入力する。すると、自機が無敵になる。

### ●レベル8を選ぶことができる

NORMAL GAMEの「おぶしょん2」画面で、下、下、上、上、右、左、右、左、C、A、A、Cの順に押す。すると、レベル7より難易度が高い、レベル8でプレイできる。また、OMAKE-1の場合は、「めにゅー」画面で下、下、上、上、右、左、右、左、C、A、A、Cの順に、OMAKE-2の場合は、「めにゅー」画面で下、下、上、上、右、左、右、左、C、A、A、Cの順に押せば、レベル8がプレイ可能になる。

### ●クレジット増加法

NORMAL GAMEでポーズ中に、下、下、下、B、C、B、C、Y、A、Y、A、上、上、上、左、

右、左、右、左、右の順に押す。すると、一度だけクレジット数を9に増やすことができる

### ●残機数増加法

NORMAL GAMEでポーズ中に上、下、左、右、A、A、左、右、A、C、上、下の順に押す。すると、一度だけ残機数を9に増やすことができる。

### ●1プレイのみ無敵になる

NORMAL GAMEでポーズ中に、C、A、C、A、C、Z、X、Z、X、Z、Y、B、Y、B、Yの順に、2回繰り返して入力する。すると、1プレイのみ自機が無敵になる。

### ●装備をフルパワーアップできる

NORMAL GAMEでポーズ中に、Y、Y、B、B、A、C、A、C、Y、B、X、Zの順に押す。すると、1回だけ自機のフルパワーアップができる。ただし、自機の状態にかかわらずスピードは1速、ショットはノーマルになってしまう。

### ●自爆する……

NORMAL GAMEでポーズ中に上、上、下、下、左、右、左、右、B、Cの順に押す。すると、自機が自爆してしまう。

### ●BGMのボーカルバージョン

2ステージのポーズ中にX、X、B、B、Z、Y、Z、Y、左、下、右を入力すると、BGMがボーカルバージョンになる。

## 実戦 パチスロ必勝法! 3

### ●プレイする店を選べる&フラグ仕込み大会

実戦モードでゲームを始め、店の中でスタートを押してコマンドウインドウを出す。そして、LとRを押しながら「タイトルに戻る」を決定し、「はい・いいえ」の選択画面で上、下、X、Y、Zの順に押す。「大当たりスタート」の声がすれば成功だ。再びコマンドウインドウを出して、Rを押しながら「1日を終了」を決定する。すると、店を出るだけでプレイ中の店をスキップすることができる。あとはプレイしたい店にきたら、セーブした後にリセットして再び続きをプレイしよう。ただし、ゲーム途中のデータを使った場合、この裏技でクリア済みの店を選択することはできない。

また、「大当たりスタート!」の声の後に、台に座ってウインドウを出し、L、Rを押しながら「店内を移動する」を選ぶ。すると、「フラグ仕込み大会」と表示され、好きなフラグを仕込むことができる。

### ●必ず連チャン

実戦モードでモーニングの台を取り、ビッグゲームの終了後にセーブする。その後すぐにデータをロ

ードすると、またビッグのフラグが立つ。

## 疾風魔法大作戦

### ●シューティングモード選択

オプション画面で上、上、下、下、左、右、左、右と入力し、サウンドモードにカーソルを合わせてスタートを押す。すると、ゲームがレースモードからシューティングモードに変わる。

### ●ガインが必ず1位になる

2人同時プレイの時、ステージ2のボスを倒しゴールする直前に、わざとガインをゲームオーバーにさせステージ3が始まってから再び同時参加させる。するとステージ3の間だけ、たとえ2位以下でもガインが1位と表示される。

## シムシティ2000

### ●ヘリを撃つ

プレイ中に「取り壊し/除去」のアイコンを選択後、ヘリコプターにカーソルを合わせる。そしてLボタンを押しながらAボタンを押すと、ヘリを撃つことができる。ただし、あまりしつこく撃つと墜落し、火災が発生することがある。

### ●スロットマシンで遊ぶ

プレイ中に条例で「ギャンブル公認」にした後、マリナーのそばにあるヨットにカーソルを合わせてLを押すと、スロットで遊べる。これは1回ごとにお金を消費するが、絵が揃えばいいことが起こる。Cボタンでドラムを止めることができる。

### ●方向ボタンで面を選択

アーケードモードで「青島」以外のゲームを始める。そしてゲームオーバーになったら再び同じゲームを始めて、マップ画面でスタートを押す。すると方向ボタンの左右を押すことで、これまで進んだ面を選んでプレイできるようになる。

## シャイニング・ウィズダム

### ●隠し階段が見える

隠し階段のある場所でウインドウを開くと、普通は見えない階段が表示されている。

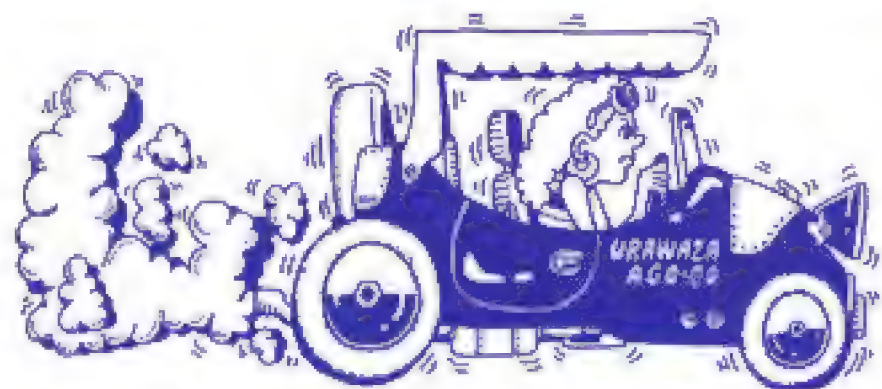
### ●5速以上の速さ

ヘビーシューズかモンキーシューズを装備して連打すると、通常よりずっと速く移動できる。

### ●最強魔法

スパークオーブだけを装備し、Bでスパークの魔





法を使う。その後すぐにマジックハンドを装備し、フィールド画面でB、Cを連打する。すると、イナズマがその場を回転し始めるので、ここに敵を誘い込む。

## シャイニング・ザ・ ホーリアーク

### ●マルコンで見回し

マルコンを接続し、ゲーム中Bボタンを押しながらアナログキーを動かすと、様々な方向を見回すことができる。

### ●ドーピングアイテムを入手

名前入力画面で「ダブルオー」と入力すると、ドーピングアイテム一式が手に入る。

### ●疾風のチキンを入手

名前入力画面で「ZX-9R」と入力すると疾風のチキンがたくさん手に入る。

## 上海 万里の長城

### ●パスワードなしでコンティニュー

アーケードモードでは、ゲームオーバーになった後、再び同じゲームを始めマップ画面でスタートを押すことによりパスワードを入力しなくてもコンティニューできる。ただし「青島」はコンティニューできない。

## 首都高バトル'97

### ●最強の車「TYPE-VW」が使える

どのモードでもいいのでシナリオモードをクリアし、エンディングの後に再びスタートする。すると、最強の車「TYPE-VW」が使えるようになる。また、車のカラーチェンジもできるようになっている。

## 女子高生の放課後…ぷくんパ

### ●隠しキャラ登場

ゲームのレベルをノーマル以上に設定しノーコンティニューで進めると、ステージ9で「中村研耶」という女の子が登場する。彼女に勝てばその後VS、エンドレスの両モードで選択できるようになる。

## ジョニー・バズーカ

### ●お得なパスワード

パスワードを「TAEHC」と入力してゲームを始めると、ジョニーの残り人数が24人になる。また、プレイ中にポーズをかけてXを押すと、次のステージに進むことができる。

### ●面セレパスワード

パスワードを「WALKER」と入力すると、ワールド2から、「OVERTIME」と入力するとワールド3から、「VILLA」と入力するとワールド4から、「ENDBOSS」と入力するとワールド5からゲームをスタートできる。

## 神凰拳

### ●「ベヒモス」が使える

アーケードモードでキャラクターセレクト時に、酒天童子にカーソルを合わせてスタートボタンを押しながらA、B、C、X、Y、Zボタンのどれかで決定する。

### ●「イーリス」が使える

アーケードモードでキャラクターセレクト時にベンテンにカーソルを合わせてスタートボタンを押しながらA、B、C、X、Y、Zボタンのどれかで決定する。

### ●「ルシファー」が使える

アーケードモードでキャラクターセレクト時にサノオにカーソルを合わせてスタートボタンを押しながらA、B、C、X、Y、Zボタンのどれかで決定する。

### ●キャラクターの技コマンドを見る

ゲーム中にポーズをかけてAボタンを押すと、現在使用しているキャラクターの技表を見ることができる。

## 新型くるりんPA!

### ●いきなりエンディング

オプションのミュージックテスト画面で、上、上、下、下、上、下、下の順に押す。するとエンディングテスト画面が現れ、全キャラクターのエンディングとスタッフロールを見ることができる。

### ●ボスキャラ使用法

タイトル画面で、タイトルロゴの落下中に方向キーを時計回りに1周させると、キング パロバルとMr.ユッキーが使えるようになる。

## 新世紀エヴァンゲリオン

### ●カラオケモード

名前入力画面でアスカのファイルに「ヒカリとシンクロ」と入力。すると、オプション画面のサウンドテストで通常は選ぶことができない「Ex 01」を選べる。ちなみに、これを選ぶと「奇跡の戦士エヴァンゲリオン」のカラオケムービーが流れる。なお、達成度を全部満たしてオプション画面の背景キャラをすべて表示させた場合も、同じようにサウンドテストで「Ex 01」を選べる。

### ●林原めぐみモード

名前入力画面でレイのファイルに「はやしばらめぐみ」と名前を入力してゲームを始めると、シナリオモードの背景が林原めぐみの絵になる。

### ●画面の拡大、縮小

「達成度を見る」画面の時、Lで画面の拡大、Rで縮小ができる。

### ●スキップ機能

2P側のZを押すと、次の分岐点まで場面をスキップできる。

### ●式号機搭乗モード

下記のフローチャートに示したとおりにゲームを進めると、式号機に乗れる。

#### チャート1

- ①シミュレーターの戦闘で好成績を収め戦闘編へ進む
- ②「うん」と「ごめん」の分岐で「うん」を選択
- ③「明日のことか」と「そうは言うけど」の分岐で「明日のことか」を選択
- ④「僕に先鋒を…」と「いきなり戦いなんて…」で「僕に先鋒を…」を選択
- ⑤使徒との最初の戦闘で使徒の自己分離まで戦い、あとは負けるように進める
- ⑥「そんなこと言われても…」と「でも僕はどう戦っていいのか…」の分岐で「そんなこと言われても」を選択
- ⑦「やります。いえ、やらせて下さい」と「すみません」の分岐で「やります。いえ、やらせて下さい」を選択
- ⑧使徒との再戦になったら、最後まで自由にプレイする

#### チャート2

- ①データをセーブする
- ②「もう一度プレイしますか」と表示されたら「再プレイ」を選択
- ③自由にゲームを進めて最後までプレイする
- ④先ほどのセーブデータに上書きする
- ⑤「もう一度プレイしますか」と表示されたら、また「再プレイ」を選択



## チャート3

- ①条件1と同じ手順を繰り返す
- ②使徒との再戦で「僕を取り戻しに行くよ」と「式号機に乗りたいです」の分岐が出たら、「式号機に乗りたいです」を選択
- ③式号機に乗れる

## ●武器交換イベント&amp;ケーブル切断イベント

式号機とのシミュレーション戦の後、使徒との戦闘で使徒が自己分離をした後の数ターン目に、ミサトが「新しい武器を用意した」と告げる。このセリフの後にビルが赤く表示されているところへ行くと、次の戦闘で違う武器を手にしたエヴァンゲリオンを見ることができる。さらに、その後の使徒との戦闘で、1ターン目から7ターン目まで「防御」すると、電源ケーブルが切断する隠しイベントが発生する。

## ●暴走イベント

使徒との最後の戦闘中、シンクロ率がマイナスで30ターン以上進んだ状態の時、使徒の攻撃を避けられないと暴走イベントが発生する。暴走すると方向ボタンの入力がすべて逆さになってしまう。

## 新世紀エヴァンゲリオン 2nd Impression

## ●おまけモード

ゲームの達成度が上がっていくと、それに応じて様々なおまけモードが出現する。このおまけの中には非常にレアな内容のものもあり、ファンなら必見。達成度とおまけの内容は下記のとおり。

|          |   |
|----------|---|
| 達成度1     | ネルフファイルの表紙の裏側にアスカの落書きが現れる。                  |
| 達成度2     | 前回のチラシを見ることができるようになる。                       |
| 達成度3     | サウンドライブラリーが出現し、サントラCDに未収録の曲などを聴くことができる。     |
| 達成度5     | ネルフファイルのアスカの落書きに、サトミの添削が現れる。                |
| 達成度6     | エヴァと使徒を様々な角度から鑑賞でき、また動かすことができるポリゴンビューワーが出現。 |
| 達成度8     | サターン専門誌向けの宣伝用素材が収録されたイラストライブラリーを見ることができる。   |
| 達成度10    | テレビ版でアスカとシンジが特訓したユニゾン・ゲームのプレイが可能になる。        |
| 達成度12    | MAGIIによる占いができるようになる。                        |
| 達成度15    | 前田真宏氏の使徒ラフスケッチを見ることができる。                    |
| 達成度が全部そろ | 達成度パネルがひっくり返ってネルフマークになり、15パズルが遊べる。          |

## ●ムービーをスキップ

前作のセーブデータがカートリッジRAMにある状態でプレイすると、5回目のプレイ以降から、ス

タートボタンで一度見たムービーをとばせるようになる。また、タイトル画面で「C、A、R、R、Y、A、L、L」と入力しても同様の効果がある。

## ●戦闘訓練の次の絵へと移行

戦闘訓練時、Lを押しながらAまたはCを押すとカラー演算で、Rを押しながらAまたはCを押すとフェードアウト〜フェードインで、次頁へと移行する。また、声の再生中に2PのZを押すと声をキャンセルすることができる。

## ●おまけのボイスコントロール

普段はランダムで再生される「おまけ」の音が、Lボタンを規定回数押してから入ることにより指定できる。ボタンを押す回数と対応キャラクターは下記のとおり。

|   |      |    |      |
|---|------|----|------|
| 1 | シンジ  | 9  | 青葉   |
| 2 | レイ   | 10 | 日向   |
| 3 | アスカ  | 11 | 伊吹   |
| 4 | ミサト  | 12 | 加持   |
| 5 | リツコ  | 13 | ゲンドウ |
| 6 | トウジ  | 14 | マユミ  |
| 7 | ケンスケ | 15 | ペンペン |
| 8 | ヒカリ  | 16 | 先生   |

## ●カラオケモード

前述の15パズルを完成させ、一度ファイルを閉じてからまた開くと、「Get it on!〜Doppelgangerにくちづけを〜」「君が、君に生まれた理由」の2曲のカラオケモードが出現する。このモードは、達成度が全部ついた状態で「セガからセガカラ」とファイルネームを入力しても見ることができる。

## ●ユニゾン・ゲームにレイが登場

アスカとのユニゾン・ゲーム中にスタートボタンでポーズをかけ、「RETRY」を3回選択すると、アスカがレイに変わる。レイはアスカと違って、間違えたりしない。

## ●林原めぐみ版ユニゾン・ゲーム

ペンペンが表示されているファイルの名前入力画面で、名前を「めぐみとユニゾン」と登録すると、なんと林原めぐみとユニゾン・ゲームをプレイすることができるようになる。林原さんのカワイイ声がたまらないモード。

## ●犬が増える

林原めぐみ版ユニゾン・ゲームのゲーム説明画面でスタートボタンを連打すると、画面の犬が増える。

## ●ユニゾン・ゲームのお手本スキップ

ユニゾン・ゲームのお手本中にAまたはCボタンを押すと、お手本をとばすことができる。

## ●ユニゾン・ゲームの面セレクト

ユニゾン・ゲームのプレイ中にスタートボタンでポーズをかけ、X・Y・Z・Lボタンのどれかを押しながら「RETRY」を選択すると、それぞれX→

2、Y→3、Z→4、L→5のラウンドがプレイできる。ちなみに林原めぐみ版の時はZ→2、L→3のラウンドに対応。

## ●ポリゴンビューアーのウィンドウ移動

ポリゴンビューアー画面の説明ウィンドウは、2Pスタートボタンで画面の四隅に移動する。

## ●初号機暴走

アニメ本編では幾度となく暴走した初号機。ケーブルが切れてエネルギーがなくなろうが、損傷が激しかろうが「暴走」すれば、お構いなし。ゲーム中でも初号機を暴走させることはできる。

| 条件   |
|--|
| ・夜間戦闘（最終戦闘）のときのみ起こる。<br>・使徒の倒し方のヒントを聞いていない。<br>・レイとアスカの相性値が共に低い。   |
| 手順   |
| ①使徒からの攻撃で吹っ飛んだ、初号機が「逃げちゃ駄目だ」を連呼しながら立ち上がる（条件を3つ揃えていれば自動的にこの状態になる）。<br>②この後の戦闘で3ターン以内にシンクロ率を50以上にする。<br>③シンクロ率を5ターン以内に50以下にする。<br>④画面が暗くなれば成功、使徒からの猛攻を受けた後「暴走」する。<br>※しかしこの後はゲームオーバーになってしまう。 |

## ●アンビリカルケーブル切断

| 条件  |
|---|
| ・最初の戦闘でのみ起こる。<br>・単独ではなく、レイやアスカと共に出撃する。<br>・プレイヤーは前衛になる。  |
| 手順  |
| ①戦闘開始後、3ターン以内にシンクロ率を50以上にする。<br>②使徒が近距離から遠距離に移動。<br>③シンクロ率を2ターン以内に60以上にする。<br>④使徒の攻撃でケーブルが切断されてしまう。右上の制限時間内に敵を倒さなければならない。 |

## 新・忍伝

## ●エキスパートモード

タイトル画面でカーソルを「GAME START」に合わせ、A、B、C、B、A、スタートの順に押す。すると、1回のダメージでゲームオーバーになるエキスパートモードでプレイできる。

## ●手裏剣を999個にする

オプション画面でカーソルを手裏剣選択に合わせ、LとRを押しながらC、A、Bの順に押す。すると、手裏剣の初期数値が999になる。

## ●99人モード

タイトル画面でカーソルを「GAME START





T」に合わせ、A、Z、B、Y、C、X、スタートの順に押す。すると、残り人数が99人の状態で始められる。また、コンティニューも9回になる。

#### ●デモ鑑賞モード

オープニングの実写デモが流れている時に、C、X、B、Y、A、Z、スタートの順に押す。すると、ゲーム中のすべてのデモを連続して見られる。

#### ●ステージセレクト

プレイ中にポーズをかけて、A、B、A、B、Cの順に押すと、画面の左下に数字が表示される。ここで、方向ボタンで適当な数を選択し、ポーズを解除するとそのステージに進める。

### 真説・夢見館 扉の奥に誰かが...

#### ●タロットの使い方

ジョゼにもらったタロットカードをジョゼの部屋の額縁の前で使うと、次に行くべき部屋の主に相当するカードを引くことができる。

### 神秘の世界エルハザード

#### ●クリア後のお楽しみ

用意されている8つのエンディングをすべて見ると、最後に「オールエンディングクリア」と表示される。その後タイトル画面に戻り「New Game」を選べと「CGモード」、「MUSICモード」、「MOVIEモード」の3つが追加される。

### 真・女神転生デビルサマナー 悪魔全書

#### ●ボスキャラを見られる

VIEWモードですべての悪魔を見ると、「BO

SS」の項目が選択可能になる。ここでは、通常は見られないボスや造魔を検索することができる。

### 心霊呪殺師 太郎丸

#### ●色違いバージョン太郎丸登場

キャラ選択画面で上を押しながら決定すると、色違いバージョンの太郎丸でプレイできる。

#### ●ランキングモード

難易度普通以上でゲームをクリアすると、変わり身が0の状態でいかに高得点を獲得できるか競う段位検定モードが現れる。

## す

### 水滸演武

#### ●隠し技

登場する全てのキャラは、AとXの同時押しで挑発、BとYの同時押しでだまし気絶、CとZの同時押しで武器投げといった隠し技を使うことができる。

#### ●キャラの色違いバージョン

キャラ選択画面でA、B、C、X、Y、Zのいずれかを押すと、キャラの服装の色が変わる。また、Aを押しながら方向ボタンの上下以外を押し、そのままAを離すと、キャラの肌の色が変わる。

#### ●オープニングのキャラが変わる

ゲームを始めたらすぐに相手に負け、わざとゲームオーバーにする。そしてしばらくそのままにしておくと、普段と違うオープニングが始まる。

#### ●隠しキャラ登場

難易度を4以上に設定し、ノーコンティニューでゲームを進める。すると、林沖を倒した後に、呼延灼というキャラが対戦相手になる。

#### ●秘奥義

各キャラは、様々な条件下で超強力な奥義を出すことができる。奥義と条件は次の表のとおり。

| キャラ  | 史進                      |
|------|-------------------------|
| 奥義   | 天昇龍覇者                   |
| 武器   | あり                      |
| コマンド | →、←、↓、↑、→+パンチ           |
| 条件   | 自分の残りライフが1/4以下          |
| 奥義   | 龍神憑依                    |
| 武器   | なし                      |
| コマンド | ↓、↓、←、↓、↑、→+強パンチ        |
| 条件   | 1ラウンド以上負けていて相手よりライフが少ない |

| キャラ  | 林沖                      |
|------|-------------------------|
| 奥義   | 白虎鬨激斬                   |
| 武器   | あり                      |
| コマンド | →、↑、↓、↓、←+キック           |
| 条件   | 自分の残りライフが1/4以下          |
| 奥義   | 豹神憑依                    |
| 武器   | なし                      |
| コマンド | ↓、↓、←、→+強パンチ            |
| 条件   | 1ラウンド以上負けていて相手よりライフが少ない |

| キャラ  | 扈三娘                     |
|------|-------------------------|
| 奥義   | 真空風殺殺                   |
| 武器   | あり                      |
| コマンド | (ジャンプ中) ↓、↑、→+パンチ       |
| 条件   | 自分の残りライフが1/4以下          |
| 奥義   | 風神憑依                    |
| 武器   | なし                      |
| コマンド | (ジャンプ中) ↓、↓、←、→+強パンチ    |
| 条件   | 1ラウンド以上負けていて相手よりライフが少ない |

| キャラ  | 龍宗                         |
|------|----------------------------|
| 奥義   | 擊斬轟                        |
| 武器   | なし                         |
| コマンド | ↓、↑、→+キック                  |
| 条件   | 自分の残りライフが1/4以下             |
| 奥義   | 天羅剛掌波                      |
| 武器   | あり                         |
| コマンド | →、↑、↓、↓、←、→+強パンチ           |
| 条件   | 1ラウンド以上負けていて自分の残りライフが1/4以下 |

| キャラ  | 李連                         |
|------|----------------------------|
| 奥義   | 斬って炒めてまぜるだけ                |
| 武器   | あり                         |
| コマンド | ←、↓、↓、→+パンチ                |
| 条件   | 自分の残りライフが1/4以下             |
| 奥義   | 地裂爆炎碎                      |
| 武器   | なし                         |
| コマンド | ↓、↓、←、↓、↓+強パンチ             |
| 条件   | 1ラウンド以上負けていて自分の残りライフが1/4以下 |

| キャラ  | 魯智深                        |
|------|----------------------------|
| 奥義   | 地獄波乗                       |
| 武器   | 共通                         |
| コマンド | (敵近く) ←、↓、↓+パンチ            |
| 条件   | 自分の残りライフが1/4以下             |
| 奥義   | 真炎起雲烟                      |
| 武器   | なし                         |
| コマンド | →、←、↓、↓、↑、→、↓、↑+強パンチ       |
| 条件   | 1ラウンド以上負けていて自分の残りライフが1/4以下 |

| キャラ  | 公孫勝                        |
|------|----------------------------|
| 奥義   | 東西南北中央不敗弾                  |
| 武器   | なし                         |
| コマンド | (ジャンプ中) ↓、↑、→+パンチ          |
| 条件   | 自分の残りライフが1/4以下             |
| 奥義   | 猛襲肉弾跳                      |
| 武器   | あり                         |
| コマンド | ↓、↑、→、←、↓、↑、→+強パンチ         |
| 条件   | 1ラウンド以上負けていて自分の残りライフが1/4以下 |



|      |                           |
|------|---------------------------|
| キャラ  | 武松                        |
| 奥義   | 猛虎地砕弾                     |
| 武器   | なし                        |
| コマンド | ⇒、↓、↘+パンチ                 |
| 条件   | 自分の残りライフが1/4以下            |
| 奥義   | 率劣先制撃                     |
| 武器   | あり                        |
| コマンド | (ラウンド開始前から)弱パンチ+中パンチ+強パンチ |
| 条件   | 1ラウンド以上負けている              |

|      |                            |
|------|----------------------------|
| キャラ  | 阮小二                        |
| 奥義   | 魔水乱手殺                      |
| 武器   | あり                         |
| コマンド | ↓、↘、←+パンチ                  |
| 条件   | 自分の残りライフが1/4以下             |
| 奥義   | 鳳凰召喚(斬)                    |
| 武器   | なし                         |
| コマンド | ↓、↘、⇒、↓、↘、⇒+強パンチ           |
| 条件   | 1ラウンド以上負けていて自分の残りライフが1/4以下 |

|      |                            |
|------|----------------------------|
| キャラ  | 阮小五                        |
| 奥義   | うっとりするぎゃ!                  |
| 武器   | あり                         |
| コマンド | ↓、↘、←+キック                  |
| 条件   | 自分の残りライフが1/4以下、武器あり        |
| 奥義   | 鳳凰召喚(撃)                    |
| 武器   | なし                         |
| コマンド | ←、⇒、↓、↘、⇒、↓、↘+強パンチ         |
| 条件   | 1ラウンド以上負けていて自分の残りライフが1/4以下 |

|      |                            |
|------|----------------------------|
| キャラ  | 阮小七                        |
| 奥義   | 雲龍衝                        |
| 武器   | 共通                         |
| コマンド | ⇒、↓、↘+パンチ                  |
| 条件   | 自分の残りライフが1/4以下             |
| 奥義   | 鳳凰召喚(滅)                    |
| 武器   | なし                         |
| コマンド | ←、⇒、↘、↓、↘、←、⇒+強パンチ         |
| 条件   | 1ラウンド以上負けていて自分の残りライフが1/4以下 |

|      |                 |
|------|-----------------|
| キャラ  | 超龍蓋             |
| 奥義   | 五火鬼吼砲           |
| 武器   | なし              |
| コマンド | ⇒、↘、↓、↘、←、⇒+パンチ |
| 条件   | 自分の残りライフが1/4以下  |

(注) 表中のコマンドはキャラが右向きのもので、左向きときは入力が逆になる。

## SUPER CASINO SPECIAL

### ●エンディングまであと100ドル

名前を「ANGEL」と入力してゲームを始めると、所持金が目標金額まであと100ドルになっていて、すぐにエンディングを迎えられる。

## スーパーパズルファイターⅡX

### ●おまけキャラで遊ぼう

アーケードモードのキャラ選択画面で、モリガン(2P側はフェリシア)にカーソルを合わせてスタートを押す。そしてスタートを押しながらレイレイを選択すると、おフダでプレイできる。同様にモリガン(2P側はフェリシア)にカーソルを合わせてスタートを押し、スタートを押したままドノヴァンを選ぶとアニタが使える。

### ●隠しキャラ3人が使える

1Pはモリガン、2Pはフェリシアにカーソルを合わせ、スタートを押しながらコマンドを入力する。コマンドは以下の通り。

| 隠しキャラ名 | コマンド                          |
|--------|-------------------------------|
| 豪鬼     | 下、下、下、左、左、左、A                 |
| ダン     | 左、左、左、下、下、下、A                 |
| デビロット  | 左、左、左、下、下、下と押し、タイマーが10の時にAを押す |

※2P側は左右逆に入力すること。

なお「豪鬼」と「ダン」に関しては、ストリードパズルモードで隠しキャラとして獲得している場合と、そうでない場合とでは多少違いがある。

ストリードパズルモードで豪鬼、ダンを獲得して、SECRET CODESのコマンドを使用した時は

|    |                |
|----|----------------|
| 豪鬼 | 必殺LV4が「瞬獄殺」になる |
| ダン | 挑発が何回でもできる     |

ストリートパズルモードで獲得せず、隠しコマンドで使用した時は、

|    |                  |
|----|------------------|
| 豪鬼 | 必殺LV4が「滅殺豪波動」になる |
| ダン | 挑発は1ラウンドに1回だけ    |

ストリードパズルモードで獲得して、隠しコマンドで使用した時は、

豪鬼、ダン共に「ストリードパズルモードで獲得して、SECRET CODEで使用した時」と同じ性能になる。

### ●デビロット乱入

アーケードモードで、ステージ6をクリアするまでに、1ラウンド60秒未満でクリア、最大連鎖数4以上、最大パワージェム20以上、30個以上のカウンタージェムで勝利、のすべての条件を満たすと、ステージ7にデビロットが乱入してくる。なお、条件がそろわない場合はダンが乱入してくる。

## スーパーリアル麻雀グラフィティ

### ●PVキャラのデモが見られる

「PⅡ」のオプション画面で、格闘ゲームのコマンド入力の要領で右、下、右下、Aの順に押すと、

「PV」のみずきのビジュアルが見られる。同様に、方向ボタンを上から時計回りに1回転させた後、Aを押すと綾の、方向ボタンを上から反時計回りに1回転させた後、Aを押すと晶のビジュアルが見られる。この映像は「PV」にも収録されているが、こちらのほうが画質が高くなっている。

### ●「PⅣ」で対戦相手を選択

「PⅣ」でゲームを始めたら、最初のデモが表示されている時にYとZボタンを押さえたまま、対局が始まるまで待つ。すると、いきなり2人目の悠から対局することができる。また、同じ要領でLとXを押しながらスタートすると、3人目の香織と対局できる。

## スーパーリアル麻雀PV

### ●隠しグラフィック

難易度3以上でクリアすると、エンディング後に隠しグラフィックが現れる。

### ●みずきのビジュアルテスト

オプション画面で右、下、右下、Aの順にすばやく押す。すると、みずきのビジュアルを見ることができる。ビジュアルの途中でスタートを押すと、次のシーンに切り替えることができる。

### ●男の音声でプレイ

タイトル画面でA、B、C、X、Y、Zのいずれかを押したままオプションに入り、その後普通にゲームを始める。すると、プレイヤー側の音声(鳴きの時など)が男の声に変わっている。

## スーパーリアル麻雀PVI

### ●いきなり栗原真理と対戦

タイトル画面で左とRを押しながらスタートを押すと、3人目の栗原真理からプレイすることができる。

### ●ごほうびの部屋ですべてのビジュアルが見られる

まず、ゲームで1回以上勝っておく。そして、タイトル画面で「GOHOUBI」にカーソルを合わせてLを押しながらスタートを押す。スタートを押した直後にLを離してRを押す。すると、ゲームをクリアしなくてもすべてのビジュアルが見られるようになる。

## 鋼鉄霊域(スティールダム)

### ●色違いキャラ

キャラ選択の時、LかRを押しながらスタートを



押して決定すると、選んだキャラが2Pカラーになっている。また、「1P GAME」をすべてのキャラでクリアしてから、キャラ選択画面でLとRとスタートを同時に押してゲームを始めると、選んだキャラが中ボスカラーになっている。

### ●無限コンティニュー

コンティニュー画面でLとRを同時に押しながらスタートを押すと、クレジットを減らさずにコンティニューできる。

### ●視点変更

39回以上「1P GAME」をプレイする(ゲームオーバーにするか、クリアする。コンティニューは回数に入らない)と、オプションの「KEY ASSIGN」に「CAMERA」の項目が追加される。「EDIT」でボタンを設定しておけば、ゲーム中にいつでも視点変更が可能になる。

### ●おまけグラフィック

難易度「MANIA」でゲームをクリアすると、スタッフロールの後に使用したキャラのおまけグラフィックが見られる。なお、樹梨亜と美咲は、スタッフロール中にA、B、Cのどれかのボタンを押し続けると、通常と違ったグラフィックが現れる。

### ●ランダムでステージセレクト

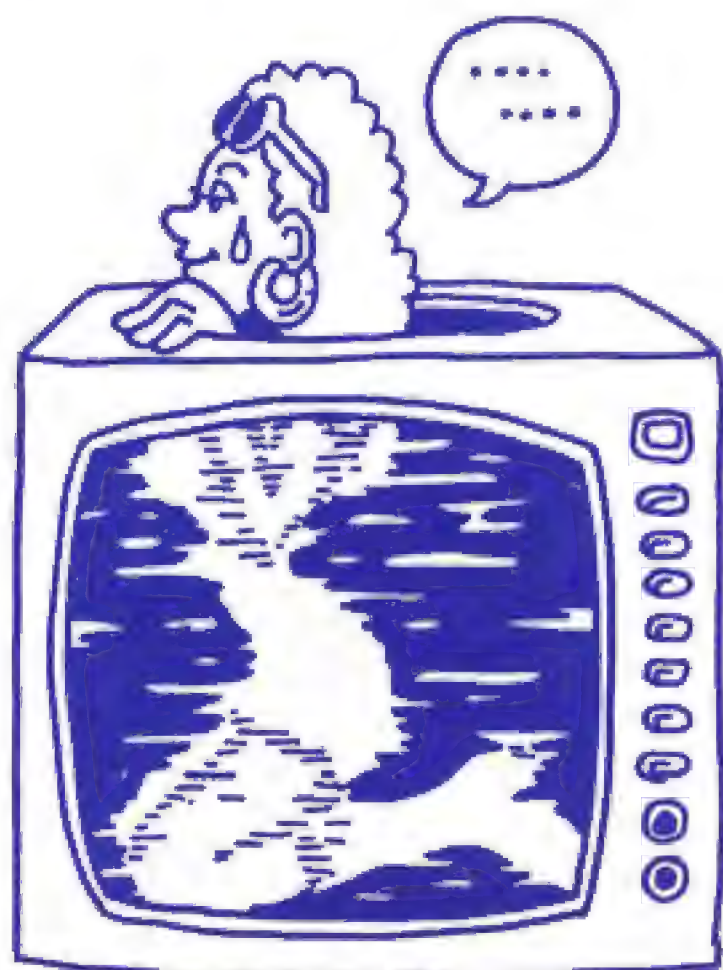
「2P GAME」の時、ステージ選択画面でXかYかZのいずれかを押すと、ステージがランダムで決定される。

### ●低空必殺技

空中必殺技のコマンド最後のキーを入力する前にジャンプし、すぐに最後の入力をする、通常より低空で必殺技が出る。

### ●閻元が使える

「1P GAME」をすべてのキャラでクリアしてから「2P GAME」を選べると、閻元が使えるようになっている。また、閻元ステージも選択可能になる。必殺技のコマンドは次の表のとおり。



| 技名  | コマンド         |
|-----|--------------|
| 獄火  | Aを1秒間押してから離す |
| 鬼槍  | ↑、↓、↑、A連打    |
| 風神  | ↑、↓、←、→、A    |
| 滅砕  | ↓、←、→、↑、A    |
| 新牙  | ↑、↑、A、B、A    |
| 凝死閃 | ↓、↓、A        |

## ステーキスウィナー GI制覇への道

### ●1億円を入手する

スタート時の所持金を1億に増やせる。モード選択画面で、「右、右、下、下、下、左、左、左、上、上、上、上、R」のコマンドをスピーディに入力する。馬の雄叫びが聞こえたらOK。

### ●能力の高い牝馬出現

能力の高い12頭の牝馬が出てくる。パスワード入力画面で「せいきくすのつのだたじまよしとあんどみないまさとこじまやすおいじゆたか」と入力する。

### ●能力の高い種牡馬出現

パスワード入力画面で「しかとくにひひとしかつはしげひきくさひがしびごとゆたかおかべすたあまつき」と入力する。

## ステーキスウィナー2 最強馬伝説

### ●所持金を1億5千万にする

ゲームモード選択画面で、「右、右、左、左、下、上、下、上、L、R、START」のコマンドを入力する。成功すると馬のいななきが聞こえる。オリジナルモードを選択すると所持金が1億5千万になっている。

### ●隠し繁殖馬を表示

オリジナルモードにはゲーム中に表示される繁殖馬の他に繁殖牝馬、種牡馬それぞれ24頭ずつ隠し馬が用意されている。繁殖馬持ち込みパスワード入力画面(入力画面は繁殖牝馬、牡馬のどちらでも可)で「でんせつのめいばふつかつ」と入力する。繁殖牝馬、種牡馬ともに増加する。

## ストリートファイター ZERO

### ●ベガが使えるコマンド

まず、キャラ選択画面で「？」にカーソルを合わせる。ここで、1P側の場合はLを押しながら左、左、下、下、左、下、下+X+Yと押すと、1Pカラーのベガを、Lを押しながら左、左、下、下、左、下、下+A+Bと押すと、2Pカラーのベガを使用できる。また、2P側の場合はLを押しながら右、

右、下、下、右、下、下+X+Yと押すと、1Pカラーのベガを、Lを押しながら右、右、下、下、右、下、下+A+Bと押すと、2Pカラーのベガを使用できる。なお、ベガの技の出し方は下の表のとおり。

### 必殺技

|            |                             |
|------------|-----------------------------|
| サイコショット    | ←ため→+パンチ                    |
| ヘッドプレス     | ↓ため↑+キック                    |
| ダブルニープレス   | ←ため→+キック                    |
| サマルトス加ダイバー | ヘッドプレス後にパンチまたは↓ため↑+パンチ+パンチ  |
| ベガワープ      | ⇒↓↘または←↓↙+パンチ×3<br>またはキック×3 |

### スーパーコンボ

|            |                |
|------------|----------------|
| サイコクラッシャー  | ←ため→←⇒+パンチ×1~3 |
| ニープレスナイトメア | ←ため→←⇒+キック×1~3 |

|         |                 |
|---------|-----------------|
| ゼロカウンター | 地上でガード中に←↙↓+パンチ |
|---------|-----------------|

### ●豪鬼が使えるコマンド

キャラ選択画面で「？」にカーソルを合わせる。ここで、1P側の場合はLを押しながら左、左、左、下、下、下+X+Yと押すと、1Pカラーの豪鬼を、Lを押しながら左、左、左、下、下、下+A+Bと押すと、2Pカラーの豪鬼を使用できる。また、2P側の場合はLを押しながら右、右、右、下、下、下+X+Yを同時に押すと1Pカラーの豪鬼を、Lを押しながら右、右、右、下、下、下+A+Bを同時に押すと2Pカラーの豪鬼を使用できる。なお、豪鬼の技の出し方は下の表のとおり。

### 必殺技

|       |                             |
|-------|-----------------------------|
| 豪波動拳  | ↓↘⇒+パンチ                     |
| 灼熱波動拳 | ←↙↓↘⇒+パンチ                   |
| 豪昇龍拳  | ⇒↓↘+パンチ                     |
| 竜巻新空脚 | ↓↙←+キック                     |
| 新空波動拳 | ジャンプ中に↓↘⇒+パンチ               |
| 阿修羅閃空 | ⇒↓↘または←↓↙+パンチ×3<br>またはキック×3 |
| 百鬼襲   | ↓↘⇒↘+パンチ                    |
| 百鬼豪斬  | 百鬼襲のジャンプ後になにもしない            |
| 百鬼豪衝  | 百鬼襲のジャンプ後にパンチ               |
| 百鬼豪尖  | 百鬼襲のジャンプ後にキック               |
| 百鬼豪碎  | 百鬼襲のジャンプ後に相手の近くでパンチ         |
| 百鬼豪壁  | 百鬼襲のジャンプ後に相手の近くでキック         |

### スーパーコンボ

|       |  |
|-------|--|
| 滅殺豪波動 | ⇒↘↓↙←⇒↘↓↙←+パンチ×1~3                     |
| 滅殺豪昇龍 | ↓↘⇒↓↘+パンチ×1~3                          |
| 天魔豪新空 | 空中で↓↘⇒↓↘⇒+パンチ×1~3                      |
| 瞬獄殺   | 弱パンチ、弱パンチ、⇒、弱キック、(レベル3のみ)強パンチの順にすばやく入力 |

### 特殊入力技

|       |                  |
|-------|------------------|
| 頭蓋破殺  | ⇒+中パンチ           |
| 旋風脚   | ⇒+中キック           |
| 天魔空刃脚 | 斜め前方ジャンプ中に↓+中キック |
| 前方転身  | ↓↙←+パンチ          |

|         |                  |
|---------|------------------|
| ゼロカウンター | 地上でガード中に、←↙↓+キック |
|---------|------------------|



## ●ダンが使えるコマンド

キャラ選択画面で「？」にカーソルを合わせる。ここで、LとRを押しながら、1秒以内にY、X、A、B、Yの順にボタンを押すと1Pカラーのダンを使用できる。また、同じように1秒以内にY、B、A、X、Yの順にボタンを押すと2Pカラーのダンを使用できる。なお、ダンの技の出し方は下の表のとおり。

### 必殺技

|     |         |
|-----|---------|
| 我道拳 | ↓↘→+パンチ |
| 昇龍拳 | →↓↘+パンチ |
| 断空脚 | ↓↙←+キック |

### スーパーコンボ

|       |                |
|-------|----------------|
| 震空我道拳 | ↓↘→↓↘→+パンチ×1~3 |
| 昇龍烈火  | ↓↘→↓↘+キック×1~3  |
| 必勝無頼拳 | ↓↙←↓↙←+キック×1~3 |

|         |                  |
|---------|------------------|
| ゼロカウンター | 地上でガード中に、↙↘↓+キック |
|---------|------------------|

## ●セリフセレクト機能&CPUダンの出現方法

相手をKOしてから勝ちゼリフが出るまでの間に、所定のコマンドを入力するとセリフのセレクトができる。入力するコマンドは、X+Y+Z+上か下か右か左、X+Y+A+上か下か右か左、A+B+C+上か下か右か左、Z+B+C+上か下か右か左の16種類（+はボタンを同時に押す）。さらに、対CPU戦でセリフセレクト機能を使い、同じセリフを5回連続して表示させるとダンが乱入してくる。

## ●CPUダンの出現方法・その2

ダン以外のキャラで対CPU戦をプレイし、5人目~7人目の相手をKOしてから勝ちゼリフが表示されるまでの間に、上とLとRを押し続ける。すると、次の相手キャラの時にダンが乱入してくる。

## ●1人目に豪鬼が乱入

豪鬼以外のキャラを選んでモード選択を終了したら、0.3秒以内にLとRとBをロードまで押し続ける。すると1人目のCPUキャラとして豪鬼が乱入する。

## ●8人目に豪鬼が乱入

アーケードモードのレベル5以上で1P側なら1Pカラー、2P側なら2Pカラーで豪鬼以外のキャラを選んでゲームを始める。そしてノーコンティニューで最終ボスまで到達し、その間にスーパーコンボフィニッシュを10回以上キメる。すると、8人目のCPUキャラとして豪鬼が乱入する。この豪鬼に勝つとエンディングに、負けるとゲームオーバーになる。

## ●ドラマティックバトル

アーケードモードのキャラ選択画面で、1P側と2P側がLを押しながら次のコマンドを入力。1P側は上を2回押したあと、Lを離して上、上、Xの順に入力、2P側は上を2回押したあと、Lを離して上、上、Zの順に入力する。すると、リュウ&ケンVSベガをプレイできる。さらにこのモードでベガを倒すと、モードセレクト画面に「ドラマティッ

クバトル」の項目が追加され、これを選ぶことでいつでもプレイすることができる。

## ●隠しキャラ簡易セレクト

下の表に示した条件を満たしたら、「アーケードモード」「バーサスモード」「トレーニングモード」のいずれかのモードを選んで「？」にカーソル合わせる。ここで下を押すたびに「？」の表示が隠しキャラの顔に変わり、決定ボタンを押すとそのキャラでプレイすることができる。

### 隠しキャラの出現条件

|    |   |
|----|---|
| ベガ | ベガ以外のキャラでアーケードモードのレベル8をプレイし、最終ボスのベガを倒す。コンティニューは可。 |
| 豪鬼 | アーケードモードでレベル5以上をプレイし、乱入してくる豪鬼を倒す。コンティニューは不可。      |
| ダン | アーケードモードでレベル6以上をプレイし、ダンを倒してクリアする。コンティニューは可。       |

# ストリートファイター ZERO2

## ●真・豪鬼が使える

キャラ選択画面で、豪鬼にカーソルを合わせてスタートを押す。そして、スタートを離したらアドン、元、さくら、ローズ、ソドム、ダン、ガイ、ロレント、さくら、ローズ、バーディー、豪鬼の順にカーソルを合わせる。最後にスタートを押しながら豪鬼を選択すると、真・豪鬼を使ってプレイできるようになる。なお、一度この手順を行うと、アーケードモードのショートカットオフ以外のすべてのモードで、スタートを押しながら豪鬼を選択するだけで使用できる。

## ●殺意の波動に目覚めたリュウが使える

キャラ選択画面で、リュウにカーソルを合わせてスタートを押す。そして、スタートを離したらアドン、豪鬼、アドン、リュウの順にカーソルを合わせる。スタートを押しながらリュウを選択すると、豪鬼の阿修羅閃空、滅殺豪昇龍、瞬獄殺が使えるリュウでプレイできるようになる。なお、一度この手順を行うと、アーケードモードのショートカットオフ以外のすべてのモードで、スタートを押しながらリュウを選択するだけで使用できる。

## ●ダッシュ版ザンギエフが使える

キャラ選択画面で、ザンギエフにカーソルを合わせてスタートを押す。そして、スタートを離したらサガット、ソドム、ローズ、バーディー、ナッシュ、ダルシム、リュウ、アドン、春麗、ガイ、ケン、ザンギエフの順にカーソルを合わせる。最後にスタートを押しながらザンギエフを選択すると、ストIIダッシュ以降に追加された技や、空中ガードが使用できないザンギエフでプレイできる。なお、一度この手順を行うと、アーケードモードのショートカット

オフ以外のすべてのモードで、スタートを押しながらザンギエフを選択するだけで使用できる。

## ●ダッシュ版ダルシムが使える

キャラ選択画面で、ダルシムにカーソルを合わせてスタートを押す。そして、スタートを離したらザンギエフ、サガット、ナッシュ、ダルシムの順にカーソルを合わせる。最後にスタートを押しながらダルシムを選択すると、相手との間合いによって基本技が変化するダルシムでプレイできる。なお、一度この手順を行うと、アーケードモードのショートカットオフ以外のすべてのモードで、スタートを押しながらダルシムを選択するだけで使用できる。

## ●サバイバルモードの隠しコース

サバイバルモードのキャラ選択時に、LかRを押しながら決定する。すると、通常の対戦順以外のコースでプレイできる。

## ●連射モード

アーケードモードの場合は、オートモードセレクト時にスタートとRを押しながら決定、トレーニングモードの場合は、キャラ選択時にスタートとRを押しながら決定する。すると、ボタンを押しっぱなしにするだけで連射が可能になる。

## ●オリジナルコンボ永久持続モード

トレーニングモードのキャラ選択時に、スタートとLを押しながら決定する。すると、オリジナルコンボを発動したあと、その状態が永久に持続するようになる。なお、このモードでは、オリジナルコンボ中でもジャンプや方向転換ができる。

## ●勝ちポーズセレクト

KOマークが出てからキャラが勝ちポーズをとるまでに、X、Y、Z、A、B、Cのいずれかを押し続ける。すると、それぞれのボタンに対応した勝ちポーズが出る。

## ●勝利メッセージセレクト

勝ちポーズが表示されてから得点計算が終わるまでの間に、特定のコマンドを入力すると、24種類ある勝利メッセージから1つを自由に選ぶことができる。コマンドは以下の通り。

|                          |
|--------------------------|
| 方向ボタンの上、下、左、右のいずれか+X+Y+Z |
| 方向ボタンの上、下、左、右のいずれか+A+B+C |
| 方向ボタンの上、下、左、右のいずれか+X+A   |
| 方向ボタンの上、下、左、右のいずれか+Y+B   |
| 方向ボタンの上、下、左、右のいずれか+Z+C   |
| 方向ボタンの上、下、左、右のいずれか+L+R   |

## ●ステージセレクト

ショートカットをオフに設定し、アーケードモードの乱入対戦を始める。次に、キャラを決定するときにサガットかベガにカーソルを合わせて、スタートを1秒以上押し続ける。そしてスタートを押したままカーソルを動かして、使用キャラを決定しよう。はじめにカーソルを合わせたキャラがサガットの場合





合は大草原ステージで、ベガの場合は大瀑布ステージでプレイすることができる。

#### ●さくらのEXTRAカラー

殺意の波動に目覚めたリュウを出していない状態でサバイバルモードを始める。次に、キャラ選択画面でさくらにカーソルを合わせてスタートを押す。そして、1P側の場合は春麗→アドン→元→ダルシム→ナッシュ→バーディ→ローズ→ベガ→豪鬼→ダン→ガイ→ロレント→ソドム→サガット→ザンギエフ→ケン→リュウの順に、2P側の場合は春麗→アドン→元→ダルシム→ナッシュ→バーディ→豪鬼→ダン→ベガ→ローズ→ソドム→サガット→ザンギエフ→ロレント→ガイ→ケン→リュウの順にカーソルを合わせる。最後に、カーソルをリュウに合わせたままスタートを押しながら決定すると、EXTRAカラーのさくらでプレイすることができる。

### ストリートファイター リアルバトル オン フィルム

#### ●豪鬼を使用可能にする

まずムービーバトル以外のキャラクター選択画面で、上、B、下、Z、右、X、左、Yの順にすばやく（約2秒以内に）押す。成功すれば豪鬼が表示され、プレイヤーキャラクターとして使用可能になる。

### スナッチャー

#### ●照準がツインビー

ジャンカー本部の射撃ルームで訓練しているとき

に、照準が現れたらLとRを同時に押す。すると、照準がツインビーになる。

#### ●壁紙が変わる

タイトル画面で上、上、下、下、左、右、左、右、B、Aの順に押す。このとき爆発音が悲鳴がしたら成功。そのあとコンティニューを選べと、ゲーム画面の壁紙が変わる。

#### ●スタッフの電話番号

ガウディやビデオフォンで開発スタッフ達の個人情報を調べることができる。名前、電話番号は下表のとおり。

| 名前    | ビデオフォン番号     |
|-------|--------------|
| アイザワ  | 65-4625      |
| アサダ   | 56-4923      |
| アサミ   | 78-3465      |
| アダチ   | 33-5164      |
| アミシマ  | 47-0314      |
| アラキ   | 88-0236      |
| アンドウ  | 76-1234      |
| キダ    | 36-4892      |
| キムラ   | 13-5953      |
| キヨハラ  | 49-8946      |
| コイケ   | 03-2128      |
| コジマ   | (ビデオフォン番号なし) |
| コマツバラ | 80-0349      |
| タカキ   | 33-3288      |
| タカハシ  | 15-9360      |
| トヤマ   | 13-0246      |
| ナカムラ  | 99-7412      |
| ハシモト  | (ビデオフォン番号なし) |
| ハツミ   | 98-7543      |
| ヒラタ   | 72-9709      |
| マツカワ  | 53-6044      |
| ミズタニ  | 44-3667      |
| ヤマギシ  | 28-6682      |
| コナミ   | (ビデオフォン番号なし) |

### スペースインベーダー

#### ●謎の「ネコ」出現

2P対戦のプレイ中に、L、R、X、Y、Zの各ボタンを同時に押す。すると、突如画面に猫が現れて、画面の中を歩き回る。

## セ

### ～制服伝説～ プリティファイターX

#### ●マリアを使用可能にする

タイトル画面でX、Y、Zを押しながらスタートを押すと、ストーリーモードでもマリアが使用でき

るようになる。

#### ●キャラクターの色を変える

キャラクター選択画面で、LかRを押しながら決定すると、通常とは異なるカラーが選べる。

### セガ インターナショナル ビクトリーゴール

#### ●試合中の音声を変える

試合開始前の画面の時（旗が表示されている）に、LとRを押さえたなら、そのままセレクト画面になるまで待つ。後はボタンを離して普通に試合を始めると、試合中の音声すべてが光吉猛修氏のものになる。

#### ●リプレイモードの視点変更他

このゲームでは、前作にあたる「ビクトリーゴール」に収録されていた裏技（リプレイモードの視点変更など）が共通して使えるようになっている。各裏技のやり方は、「ビクトリーゴール」の項を参照のこと。

### SEGA AGES/ アウトラン

#### ●追加オプション

タイトル画面で、OPTIONにカーソルを合わせ、AとCを押しながらスタートを押す。すると、CORNERINGという項目が新たに追加され、グリップ力を変更できる。

#### ●アーケードモード

セガエイジスのロゴ表示中に、2PのAとCを押しながらスタートを押す。このモードは、タイトル画面でLを押してクレジットを入れると遊ぶことができる。さらに、アーケードモードのタイトル画面で、XとYとZを押しながら、スタートを押す。ただし、この画面は残機数などの設定はできない。サウンドテストはできる。

#### ●1/60描画モード

オプション画面でカーソルを「GAME MODE」に合わせ、AとCを押しながら方向キーを左右に入力する。すると、「SMOOTH」という項目が現れ、アーケード版の2倍の描画モードを楽しめる。

### SEGA AGES/ アフターバーナーII

#### ●隠しオプション

オプション画面でRを3回押すと、オプションに新たな項目や、ミュージックテストにBGMが追加される。追加された項目では、自分のプレイを録画、再生や、開発者によるプレイを見ることができる。また、ロックオンサイトの判定を、EXTRA EASY並にあまい設定にしたり、BGMの「FINAL TAKE



OFF]、「AFTER BURNER」を、アーケード版にはなかった主旋律があるバージョンにしてプレイすることもできる。なお、一度隠しオプションを出してしまえば、2回目以降はLかRを1回押すだけでOK。

### ●1000ヒットチャレンジ


ゲームを最終ステージまでクリアすると、1000ヒットチャレンジの項目が出現。このモードでスタートすると、デモがステージ9（雪景色のステージ）でスタートした時と同じ、後方から出現する敵機が片側からだけになるラッキーパターンになる。また、ミサイルの補給が100発になる。

### ●ワーニングランプモード

セガのロゴの表示中に、2PのBとスタートを同時に押す。効果音が鳴れば成功。アーケード版の筐体に付いていたワーニングランプの代わりに、画面右上のレーダーが点灯するようになる。

### ●補給時の隠しメッセージ

ゲームスタート時や補給時に特定のコマンドを入力すると、隠しメッセージが表示される。また、場所によってはミサイルの補給が50発から100発に増える。コマンドは下表の通り。（表のカッコ内はマルコン、ミッションスティックを使用した際の対応ボタン）

| ステージ | 同時押しするボタン  |
|------|--|
| 1    | A、B、C（A、C）   |
| 3    | A、Z（A、C、Z）   |
| 5    | A、B、C（A、C）   |
| 9    | A、B、右（A、C、  ) |
| 11   | B、左（A、C、左）   |
| 13   | A、B、C（A、C）   |
| 16   | A、B、L、右下（A、C、左下）   |
| 19   | A、L（A、C、L）   |
| 21   | A、B、C、X、Y、Z、L（A、C、L）   |
| 23   | A、B、C（A、C）   |

### ●アーケードモード

セガエイジスのロゴ表示中に、2PのAとCを押しながらスタートを押す。「GET READY」の音がすれば成功。さらに、タイトル画面でX、Y、Zを押しながらスタートを押すと、基盤のディップスイッチ設定の画面が出る。ただし、サウンドテストなどはできるが、設定の変更をすることはできない。

### ●ネームエントリーのメッセージ

ネームエントリーの際にT・K、KEY、H I R、S E Xと入力すると、それぞれ違った隠しメッセージが現れる。

## SEGA AGES/ スペースハリアー

### ●アーケードモード

ゲーム起動中から2P側のAとCとスタートを押

し続けると、アーケードモードになる。このモードは、タイトル画面でLを押してクレジットを入れると遊ぶことができる。また、ミスをした地点からのコンティニューが、3回まで可能になる。さらに、タイトル画面でX、Y、Zを押しながらスタートを押すと、基盤のディップスイッチ設定の画面が出る。ただし、サウンドテストなどはできるが、設定の変更をすることはできない。

### ●隠しオプション

モード選択画面でAとCを押しながらオプションを選択すると、業務用に忠実にオブジェクトの処理をした「SHADOW MODE」と、ミッションスティックに対応した設定ができる「M.STICK ADJUST」の2つのオプションが追加される。


## SEGA AGES/ ファンタジーゾーン

### ●アーケードモード

ゲーム起動中から2P側のAとCとスタートを押し続けると、アーケードモードになる。このモードは、タイトル画面でLを押してクレジットを入れると遊ぶことができる。さらに、タイトル画面で2P側のX、Y、Zを押しながらスタートを押すと、基盤のディップスイッチ設定の画面が出る。ただし、サウンドテストなどはできるが、設定の変更をすることはできない。






### ●隠しオプションモード

ある一定の条件を満たしている時に、オプション画面でLかRを押すと、裏オプションの項目が追加される。裏オプションに入る条件と効果は下表の通り。

| 項目 | MUSIC NAME  |
|----|---|
| 条件 | サウンドテストで2面の曲を3回鳴らす。   |
| 効果 | 海外バージョンで表示される曲名の誤りを訂正できる。   |
| 項目 | BOTTOM LINE   |
| 条件 | オープニングの一番上にカーソルを合わせ、  、  と10回繰り返して入力する。 |
| 効果 | 画面上の文字の位置を、アーケード版と同じ位置にできる。   |
| 項目 | CONTINUE  |
| 条件 | 同じ面で3回連続ゲームオーバーになる。   |
| 効果 | コンティニューできる。ただし、エンディングの残機ボーナスはもらえなくなる。   |
| 項目 | INFLATION   |
| 条件 | SHOPで、自分の所持金より高いアイテムを3回連続で選択する。   |
| 効果 | 買い物時の値段の上昇について設定できる。  |
| 項目 | SHOT POWER  |
| 条件 | 同じ面で、制限時間のある武器を3回買う。  |
| 効果 | 武器の制限時間をなくせる。ただし、SHOP風船は現れなくなる。   |

## SEGA AGES/ メモリアルセレクションVol.1

### ●隠しオプション

メインタイトルで時計の針が6時～12時をさしている時に、R、L、C、B、A、、、、、、スタートと入力する。すると、画面のタイプを選択できる「GAME MODE」、難易度設定ができる「GAME LEVEL」、残機数設定ができる「LIFE」、クレジット投入の有無を決定する「CREDIT」の、4つの隠しオプションが現れる。なお、クレジット投入はL、Rで行う。

## セガラリー・ チャンピオンシップ

### ●開発者のゴーストカーが出現

タイムアタックの3 L A P Sにカーソルを合わせて、XとZを押しながらCを押す。すると、開発者の走りがゴーストカーとして現れる。

### ●レイクサイドコース

モードセレクト画面でXとYを同時に押すと、ブラクティス、タイムアタックで超上級コースのレイクサイドコースを走行することができる。さらに、レコードやオプションのBGMセレクトでもレイクサイドの項目が出る。

### ●ガケが崩れる

中級コースの逆走すると、ヘアピンカーブでガケが崩れる。

### ●ストラトスで走れる

モードセレクト画面でX、Y、Z、Y、Xの順に押す。すると、往年の名車ランチャストラトスで走行できる。

### ●アーケードモードでストラトス

ストラトスを出現させる技を使ったあとに、アーケードモードのカーセレクト画面で、MTにカーソルを合わせて右を押すか、ATにカーソルを合わせて左を押す。すると、ストラトスでプレイできる。

### ●エキスパートモード

チャンピオンシップモードのカーセレクト画面で、セリカカデルタにカーソルを合わせてXを押しながらCを押す。すると車の加速がよくなり、リアも流れやすくなる。ただし、ストラトスには効果がない。

### ●コースが反転する

アーケードモードの場合はゲームセレクト画面で、タイムアタックモードの場合はコースセレクト画面でYを押しながらCを押す。すると、ミラーモードになってコースが左右反転する。

### ●リプレイ画面の視点切り替え

リプレイ画面やチャンピオンシップモードのスタ



ップロール画面で、Zと下を押しながらLかRを押す。すると、画面をズームにすることができる。また、リプレイ画面でAを押した後に↑、↓、←、→、X、Y、Zのどれかを押すと、押したボタンによって様々な視点からリプレイを眺められる。

### ●他車がストラトスになる

あらかじめ、ストラトスを出現させておく。そして、プラクティスモードのコースセレクト画面でZを押しながらCを押すと、他車がストラトスになる。

### ●画面がすっきり

ゲームが始まる前の最後の決定画面でXを押しながらAを押す。すると、ポーズ関連の項目やコース、ラップ等が表示されなくなる。

## セガラリー・チャンピオンシップ・プラス

※セガラリーの裏技はすべて使える。

### ●開発者のゴーストと対決

タイムアタックモードのラップ数を決定する画面で「3 LAPS」にカーソルを合わせ、XとRとZを押しながらCで決定する。すると、開発者が隠しマシンのストラトスで走行したゴーストカーが出現する。また、タイムアタックの「3 LAPS」にカーソルを合わせて、XとZを押しながらCを押す。すると、開発者のセリカでの走りがゴーストカーとして現れる。しかし、前作よりも格段に速くなっている。

## セクシーパロディウス

### ●フルパワーアップコマンド

ゲーム中にポーズをかけ、↑、↑、↓、↓、L、R、L、R、B、Aと入力すると、フルパワーアップできる。なお、フルパワーアップできる回数はステージノルマ達成回数に応じて増えていく。

### ●パワーダウンコマンド

ゲーム中にポーズをかけ、↑、↑、↓、↓、←、→、←、→、B、Aと入力すると、?以外のすべて



のパワーアップがなくなってしまう。

### ●スペシャルステージ

すべてのステージでノルマを達成してクリアすると、エンディングの後にスペシャルステージが出現する。この後は、メニューに「SPECIAL」という項目が追加され、いつでもこのステージが遊べるようになる。

## 戦国ブレード

### ●アイン&マリオンが使える

アインは選択画面で「謎」にカーソルを合わせ上3回、下3回、上7回とボタンを押す。すると、「戦国エース」のキャラクター、アインが使用可能になる。また、アインを含めたすべてのキャラでゲームをクリアする。そして、選択画面でカーソルを「謎」に合わせ、下を押すとアイン、上を押すと「ガンバード」のキャラクター、マリオンが選択できる。

### ●ランダムステージを選べる

通常はランダムで決まる、最初の3面を選択する裏技。タイトル画面でBを押しながら、下の表が示す方向キーを3回分押す。例えば上、右、下と入力すると、1面が森林、2面が渓谷、3面が祠になる。ただし、上、上、下というように同じボタンを押すと後に入力したコマンドの方が優先され、ランダム、森林、祠という順番になる。また、2周目は選択することができない。

|   |    |
|---|----|
| 上 | 森林 |
| 右 | 渓谷 |
| 下 | 祠  |
| 左 | 雲海 |

## そ

## 蒼穹紅蓮隊

### ●当たり判定が小さくなる

アーケードモードの自機（パイロット）選択画面で、スタートボタンとAボタンを同時に押すと、自機の当たり判定が少し小さくなり、敵の弾や敵本体をかわしやすくなる。

### ●移動速度アップ

アーケードモードの自機（パイロット）選択画面で、スタートボタンとBボタンを同時に押すと、自機の移動速度が少し速くなる。

### ●オプション追加

最初に立ち上げてから、経過日数、累計得点が増えるごとにオプションが増えていく。経過日数はサタンの内蔵時計を使って計算されているので、一度立ち上げた後、内蔵時計を進めればオプションが

すべて揃う。

| 累計得点     | 経過日数 | 使用可能になる設定                |
|----------|------|--------------------------|
| 03000000 | 3    | 2周設定／2周目からスタートが可能。       |
| 05000000 | 5    | 「特別試聴」可能。                |
| 07000000 | 7    | パッドに「SHIFT」ボタンを設定できる。    |
| 08000000 | 7    | パッドに「WEB role」ボタンを設定できる。 |
| 09000000 | 7    | パッドに「ZOOM機能」ボタンを設定できる。   |
| 12000000 | 14   | ボム数変更可能。                 |
| 14000000 | 27   | エクステンド値変更可能。             |
| 20000000 | 30   | 残機設定変更可能。                |
| 30000000 | 37   | クレジット数を1～∞に変更可能。         |

### ●ショットを撃ちながらウェブを展開

連射機能付きパッドでを接続し、操作設定画面のEDITで「Shot/Web」の項目に他の設定で使用していないボタンを2つ割り当てておく。すると、連射をオンにして両方のボタンを押した時、ショットを撃ちながらウェブを展開できる。

## ソード&ソーサリー

### ●ミニドラマ

エンディング終了後、5分ほど待つ。すると、「それぞれのその後」という12分ぐらいのミニドラマを聞くことができる。

## 続・ぐっすんおよよ

### ●「変態モード」の出し方

「のーまるもーど」の選択時に、LとRを同時に押しながらかAボタンを押し続けると、通称「変態モード」が出現する。このモードでは、ストーリーと一部の面の難易度が違って、えみりちゃんの代わりにバニーガールが登場する。

### ●もーどリセットができる

いちいちリセットを押さずに、「だいにんていもーど」を最初からやり直すことができる。「だいにんていもーど」をプレイ中に、ポーズ（STARTボタン）をかける。そのままL・Rボタンを同時に押しながらかポーズを解除すると、「モードスタード画面」に戻る。

## 卒業II ネオ・ジェネレーション

### ●「おまけ」を出すための条件

メニュー画面の「おまけ」で、初期状態では隠さ



れている2項目の内容と出し方は以下のとおり。いずれも、一度条件を満たしたものは自動的にデータが保存される。

#### [ビジュアル]

ゲームの最後に見られる「教師判定」で、優秀教師、熱血教師、友達教師、完璧教師のいずれかになると出る。このモードでは、プレイ中に見たビジュアルとエンディングがセレクトできる(完璧教師のみ、全画面が最初から選択可能)。

#### [カラオケ]

このモードは、プレイ中に忘年会(カラオケ)のイベントで、歌い出す前に、左を押すとボーカルが入り、右を押すとカラオケになる。

## ソニックウイングス スペシャル

### ●隠しキャラ登場

最初から選択できる10人全員(NATOは除く)でクリアする。すると、自機セレクト画面で国旗カーソルを画面外に合わせることが可能になり、「北白川小兎美」と「謎の男」をセレクトできるようになる。

### ●キートンの必殺技

キートンでのプレイ中、スペシャルウェボンの使用中に下、上、上、の順に押した後、BとAを同時に押す。すると、必殺技を使うことができる。必殺技は、スペシャルウェボンの使用中であれば、何回でも使うことができる。

### ●AKA-USAGIの必殺技

隠しキャラの北白川小兎美のAKA-USAGIでプレイしているときに、下、上、上、Bの順に押す。すると、AKA-USAGIがパンチを連打する必殺技、通称「ラビオ乱舞」が使える。ただし、スペシャルウェボンのストックがないと使用できない。また、ラビオ乱舞中にFアイテムを取るか、ショットが最高の時のラビオ乱舞中にPアイテムを取った時にAを押す。すると、ビーム剣を振り回して、前方からの敵と敵弾を破壊できる必殺技、通称「ラビオソード」が使える。この技もスペシャルウェボンのストックがないと使えないが、ステージをクリアするか、自機がやられるまで効果が続く。

### ●全キャラ使用コマンド

タイトル画面でスタート、右、R、右、R、右、R、右、R、B、スタートと入力し選択画面でカーソルを上動かすと、隠しキャラの「北白川小兎美」と「謎の男」が選択できる。

### ●翼の変変

ジェット機で右列の全キャラをクリアし、F-14を使用可能にする。F-14でプレイ中Aを押し続けると、翼が変変し移動スピードと当たり判定が変化

する。

### ●ショット方向の固定

ヴォルクのヘリとホワイト卿のレシプロ機のメインショットは、撃つ時にAボタンを押し続けることにより固定できる。

### ●タメ撃ち

MECHA KEATONのF-4-U、T.B.A-10のF-104、WHITYのHs-129、KOTOMIのAKA-USAGIは、Aを押し続けることでタメ撃ちが可能。また、サブウェポンを撃っている状態までPアイテムでパワーアップしていることが条件だが、HIENのGEKKOU、MAO-MAOのF-15、KOWFUL THE VIKINGのAJ-37もAを押し続けることでタメ撃ちが可能になっている。

## た

## ダークセイバー

### ●トロッコで視点替え

トロッコで走行中にYを押すと斜め上からの視点に、Zを押すと真上からの視点に、Rを押すと主人公の視点に、それぞれ切り替えることができる。なお、Lを押せば元の視点に切り替えることができる。

### ●ラブラブゴカート

最初のシーバンディッツ号の船長室まで3分以内に行く。そして、そこでのイベントが終わった後、船首の方へ向かったビランを追わずにレジャー室へ行こう。レジャー室にあるゲーム機を調べると「リユー・ヤーのラブラブゴカート」というミニゲームで遊ぶことができる。

### ●ポイントが大量に増える

戦闘やトラップで持っているポイントを10~19にしておく。そして、トラップにかかってポイント20と引き換えに復活しよう。この後、ポイントを条件内の数値にしてジャクに回復してもらうと、ポイント数が数十億の単位で増加する。

### ●電卓が出る

バウンティハンター手帳を開いているときに、Rと右とAを同時に押す。すると、実際に使うことができる電卓画面が現れる

### ●敵キャラを動かす

パラレルI~Vまでをすべてクリアしたデータで再びパラレルVへ進むと、2P側のパッドで敵キャラを動かすことができるようになっている。

### ●キーボードが現れる

サウンドテストの画面で、X、Y、Zと押すと、画面にキーボードが現れる。このキーボードは、サ

ウンドテストで流れる曲の旋律に対応した鍵盤が光るようになっている。

## 大運動会

### ●トレーニングメニュー先取り

まず、ゲーム序盤のデータをセーブしておく。ゲームを進め、新しいトレーニングメニューが増えたら、そのメニューにカーソルを合わせBでキャンセルする。その後、序盤のデータをロードすると、ロードする前にキャンセルしたトレーニングメニューが選択できるようになっている。

## 大航海時代Ⅱ

### ●楽に金貨を増やす方法

世界中の海をめぐるにも、お金がなくっちゃお話にならない。そこで楽に金貨を増やす方法を紹介。アイテム1つでここまで増えるのだ。

アイテムを装備したまま売ると断られるが、何と売った分の金貨が手に入る。アイテムは手元に残る。これを繰り返せばOK。

## 太閤立志伝Ⅱ

### ●秀吉以外のキャラでプレイ

ゲームの始めにLとRを押しながら「最初から始める」を決定する。するとプレイヤー選択画面が出現。秀吉以外のキャラクター、明智光秀、柴田勝家、新武将でプレイ可能になる。なお、新武将は顔や名前などが好きなように設定できる。

## ダイダロス

### ●フロアクリアコマンド他

プレイ中に1P側のL、Rを押しながら2P側のスタートを押すと、そのフロアをクリアすることができる。同様に、2P側のAを押した場合はシールドを回復、Bを押した場合はジェネレーターを回復、Xを押した場合は武器レベルをアップ。Yを押した場合は弾薬を補充、Zを押した場合はマップを表示できる。

## タイタンウォーズ

### ●無敵コマンド

シューティング画面でポーズをかけて、右、下、下、左、右、A、スタート、C、A、左の順に押す。



ポーズを解除すると、自機が無敵になる。

### ●ムービーモード

シューティング画面でポーズをかけて、右、下、下、左、下、上、C、A、左、左の順に押す。すると、オープニングムービーが始まる。スタートを押せば、次のムービーにジャンプできる。

### ●スタッフシューティングモード

シューティング画面でポーズをかけて、右、下、下、左、C、右、A、Z、Yの順に押す。すると、開発スタッフといっしょに遊ぶことができる。

### ●未知の世界でシューティング

シューティング画面でポーズをかけて、右、下、下、左の順に押す。さらに続けてコマンドを入力すると、スペシャル面でプレイできる。コマンドは、C、上、下の順に押すと「ザ・ホードといっしょ」、右、A、C、Y、C、A、右の順に押すと「オフワールドインターセプター」、右、右、下、下の順に押すと「秘密の×××」、X、Y、Z、Z、Yの順に押すと「まっくらケッケ」、B、A、右、スタートの順に押すと「トリップ」、Y、A、右、下の順に押すと「家狩り」、スタート、C、右、上の順に押すと「コークスクリュウ」、スタート、上、Bの順に押すと「海の底」、B、上、右、右の順に押すと「雪景色遊覧」になる。

## ダイナマイト刑事

### ●「ディープスキャン」で敵戦艦を増やす

タイトル画面でX、Y、Zを押しながら「DEEP SCAN」を決定する。

## タクティクス オウガ

### ●MUSICモード

ゲームスタート時に、主人公の名前を「MUSIC ON」と入力する。すると、ミュージックモード画面が登場。ゲーム中に使われているBGMを聴くことができる。

### ●隠しモード

「NEW GAME」を選択し「でねぶ♥レポート」と名前を入力すると、魔女デネブが登場してキャラのプロフィールを教えたり、イラストを見せてくれたりする。

## ただいま惑星開拓中!

### ●オートモード&ブラックチーム使用コマンド

タイトル画面で「PRESS START」が点

滅している間に、左、上、右、左、右の順に押す。すると、オートモードが可能になり、さらに2P対戦でブラックチームが可能になる。

### ●2P対戦の制限日数が変えられる

チーム選択後、ゲームが始まるまでに、A、B、Cのいずれかを押す。すると、2P対戦の制限日数が短くなる。同様にX、Y、Z、L、Rのいずれかを押すと、制限日数が長くなる。

## TAMA

### ●ズームの比率を上げる

メーカーのロゴが表示されている時にLとRを同時に押す。成功すればゴールした時の効果音が鳴るので、後は普通にゲームを始める。そしてプレイ中にAを押すと、通常よりも少しだけマップを拡大できるようになる。

## ドライアス外伝

### ●難易度が追加

ゲームスタート画面で、Xを押しながらZ、C、L、B、左、R、Lの順に押す。すると、「VERY EASY」、「ABNORMAL」の2種類の難易度が追加される。

### ●連射モード

ゲームスタート画面で、Bを押しながらY、右、左、X、Z、L、Rの順に押す。すると、ショットの連射速度が速くなる。

### ●クレジットが増える

ゲームスタート画面で、X、A、L、R、左の順に押したあと、Lを押しながらX、C、Z、A、右、右の順に押す。すると、クレジット数が9に増える。

## ドライアスII

### ●難易度が追加

ゲームスタート画面で、L、右、下、左の順に2秒以内に押す。すると、「VERY EASY」、「ABNORMAL」の2種類の難易度が追加される。

### ●ショットの弾数が増える

ゲームスタート画面で、B、上、L、右の順に2秒以内に押す。すると、画面内のショットの弾数が4発から8発に増える。

### ●クレジット増加

ゲームスタート画面で、C、R、右、下の順に2

秒以内に押す。すると、クレジットが5に増える。

### ●ステージセレクト

ゲームスタート画面で、Z、下、L、上の順に2秒以内に押す。すると、ステージセレクトが可能になる。ただし、この裏技を使った場合、エンディングを見ることはできない。

## 探偵神宮寺三郎 未完のルポ

### ●カーチェイスモードのおまけ

カーチェイスの前に挿入されるムービーが終わる寸前から、カーチェイスが始まるまでの間L、R、C、←を押し続けると、パトカーのかわりに飛行機を操縦できる。同様にL、R、A、→を押すとミニクーパーを運転できる。

### ●「バーかすみ」のイベント

ゲーム開始直後に以下の手順どおりに行動すると、「バーかすみ」で美人姉妹のお楽しみグラフィックを見ることができる。このグラフィックは、姉妹のうちより愛情度の高いほうのものが見られる。なお、愛情度は会話の答えや、ダーツ、ブラックジャックなどで高得点を獲得することにより上がる。愛情度が非常に高いと、さらに特別なグラフィックを見ることも可能。

- ①熊野から大麻の捜査を頼まれたあと、事務所前まで戻り通りを3回見て、「バーかすみ」へ行くようにする。
- ②朝日興業事務所での聞き込み後、歌舞伎町で持っているタバコを全部吸う。
- ③「バーかすみ」へ行く。
- ④留置所の面会から事務所に戻った後、私室でタバコを6本以上吸い、窓を1回、机を3回見る。
- ⑤割引券を見つけ「バーかすみ」へ向かう。

## ち

## 超兄貴 ～究極…男の逆襲～

### ●ビジュアル増加コマンド

タイトル画面で「休憩!」を選ぶ。「腰で泳いで集中」にカーソルを合わせ、L、R、X、Y、Zを同時に押す。すると、ビジュアル数が増える。

## っ

## 痛快! スロットシューティング

### ●ボーナスステージをセレクト

タイトル画面で上、左、下、右、上、左、下、右、



上の順に押す。「痛快!スロットレーシング」のセリフが出てからスタートを押すと、2D、3Dボーナスステージを、ステージセレクト画面で選択できる。

### ●デバッグモード

タイトル画面で上、下、左、右、上、下、左、右、上の順に押す。「痛快!スロットレーシング」のセリフが出てからスタートを押すと、デバッグモードになる。

て

## Dの食卓

### ●途中からゲームを始める

まず、ディスク1をクリアする。そして、ディスク2を入れる前のディスク入れ替え画面で、サターン本体の保存データ管理コマンドを使い、本体メモリの「LAURA」というデータをパワーメモリーにコピーする。ゲームを始めるたびにパワーメモリーのデータを本体に移せば、いつでも途中からゲームが始められる。

## デイトナUSA

### ●選択車種を増やす

サターンモードをノーマル以上の難易度でプレイし、各コースを3位以内で完走すると、それぞれ2種類ずつ車種選択画面の車を増やせる。どうしても3位以内に入賞できない場合は、タイトル画面で右下、L、R、C、Yを押しながらスタートを押す。すると、すぐに車種を増やせる(6種類)。

### ●DAYTONA UMAで走る

ノーマル以上の難易度で、サターンモードの3コースすべてで1位を取る。もしくは、タイトル画面で左上、A、B、X、Zを押しながらスタートを押す。すると、サターンモードの車種選択画面でDAYTONA UMAが選べるようになる。

### ●DAYTONA UMA2で走る

オプションでモードをエンデュランスに設定したら(難易度などは何でも可)、サターンモードでDAYTONA UMAを選択する。そしていずれかのコース(初級だと楽)で1位を取ると、その後からはサターンモードでDAYTONA UMA2(仔馬つき)が選択可能になる。ちなみに、DAYTONA UMAとDAYTONA UMA2は、草地に入っても速度が落ちない。

### ●マニアモード

セガのロゴが表示されている時に、上、上、下、下、左、右、左、右、A、B、Cの順に押す。すると、成功した場合は効果音が鳴り、画面の左上にMと表示される。後は普通にゲームを始めると、敵車が異様に強いマニアモードでプレイできる(オプションのエネミーレベル設定には影響されない)。

### ●カラオケモード

まずオプションで周回数をノーマルに設定し、アーケードモードを選択する。そして、コース選択画面で、上を押しながらCを押して決定する。すると、カラオケモードでプレイできる。

### ●マイル表示でプレイ

タイトル画面で2P側のX、Y、Zを同時に押す。その後ゲームを始めると、速度表示がマイルになる。他、逆走時の文字表示などが英語になる。元に戻したい時は、同じ操作をもう一度すること。

### ●BGM選択

まず、オプションでキー設定をBタイプにしてからゲームを始める。そして使用する車種を選択したら、すぐにA、X、Y、Zのいずれか1つをCDの読み込みが終わるまで押し続ける。すると、選択したコースに関係なく、好きなBGM(押していたボタンに対応)でプレイできる。

### ●エンディングが確実に見られる

いずれかのコースでゲームを始めたら、とにかく完走を目指して走る。そして、ゴールする直前から2P側のAを押し続ける。すると、通常なら3位以内に入賞しないと見られないエンディングが、4位以下の完走でも見ることができる。

### ●ロケットスタート

中級、上級コースのスタート時に、ブレーキボタンを押しながらアクセルボタンを押して、エンジンの回転数を6500~7000ぐらいにキープする。そしてGOサインと同時にブレーキを離し、アクセルを全開にすると、一瞬で加速(ロケットスタート)できる。

### ●ミリオンスロットを止める

初級コースでプレイしている時に、森林地帯にあるミリオンスロットアーチが見えてきたらXを押す。すると、スロットのドラムを止めることができる。ちなみに、うまく777が揃うとタイムが7秒、BARが3つ揃った場合は5秒加算される(ただし、タイム加算はアーケードモードのみ)。

### ●逆立ちするジェフリー像

上級コースを選択したら、スタート後にすぐ逆走する。そしてそのまま2周すると、途中の背景にあるジェフリー像が逆立ち状態になる(1周目は通常の状態)。

### ●回転するジェフリー像

上級コースを普通に走って、ジェフリー像が見えてきたらX(キー設定はどれでも可)を連打する。すると、アーケードモードでは像がコマ送りに、サ

ターンモードでは像が回転する。

### ●タイヤなしのアドバタイズデモ

どのコースでもかまわないので、プレイ中にピットに入り、車のタイヤがはずされたら、すぐにパッドでリセット(A、B、Cを押しながらスタートを押す)をかける。すると、その後のアドバタイズデモで、タイヤなしで走るホーネット号(自車)が見られる。

### ●スタッフロールを見る

3位以内で完走した後のエンディング映像(裏技で見ても可)が流れている時に、スタートを押すと、スタッフロールが見られる。

### ●リプレイを上空視点で見ると

サターンモードでタイムアタックを完走し、リプレイモードになったら、視点変更ボタンを押す。すると、上空からの視点で見ることができる。ただし、キー設定がBタイプの場合はできない。

### ●基本テクニック・ドリフトのやり方

まずドリフトをかけたいポイントまで来たら、すばやく、小刻みにブレーキングをして、同時に曲がりたい方向へハンドルを切る。すると、車のテールが流れていく(ドリフト)ので、いったんアクセルを離す。後は微妙なハンドル操作などでうまく調整し、直線コースへ戻ったら普通の操作に切り替えよう。

### ●ミラーモードになる

コースセレクト画面でスタートを押しながら決定すると、画面が鏡に映されたかのように正反対の映像になる。

### ●1台でタイムアタック

トランスミッションを選ぶときに、スタートを押しながら決定するとタイムアタックモードをプレイすることになる。このモードでは相手の車が1台も走らず、自分の車1台だけで走れる。

### ●謎の隠し看板

中級コースでピットロードを反対方向に走り、脇にある坂を登ってトンネルに入る。すると、このトンネルの突き当たりに謎の看板が現れる。

### ●ギア操作によるドリフト

マニュアル操作の車を使っている場合は、ギア操作によるドリフト(通称ギアドリ)が可能。やり方は、ドリフトしたいポイントで、ギアを4速から瞬時に1速→4速というように切り替えるだけ(※この操作がしやすいキー配置にすると確実)。もちろんブレーキやハンドルの微妙な操作も必要だが、慣れると普通のドリフトよりも速く走れるようになる。ちなみに、このギアドリはサターンモードで使える黄色い車が最も適している。

### ●ネームエントリーの隠しBGM

ネームエントリーで、以下の表のようにイニシャ



ルを入力すると、セガのアーケードゲームや、メガドライブの作品などのBGMをほんの少しだけ聴くことができる。

| 入力文字 | ゲーム名                        |
|------|-----------------------------|
| A. B | アフターバーナー                    |
| E. R | エンデュロレーサー                   |
| EXN  | エキゾーストノート                   |
| G. F | ギャラクシーフォース                  |
| GLC  | G-LOC                       |
| GPR  | G. P. ライダー                  |
| H. O | ハングオン                       |
| O. R | アウトラン                       |
| ORS  | アウトランナース                    |
| P. D | パワードリフト                     |
| QTT  | カルテット                       |
| R. M | ラッドモビル                      |
| S. C | スタジアムクロス                    |
| S. F | ストライクファイター                  |
| S. H | スペースハリアー                    |
| SDI  | SDI                         |
| SHO  | スーパーハングオン                   |
| SMG  | スーパーモナコG. P.                |
| T. B | サンダーブレード                    |
| TOR  | ターボアウトラン                    |
| V. F | バーチャファイター                   |
| V. R | バーチャレーシング                   |
| VMO  | ヴァーミリオン                     |
| BNB  | ボナンザブラザーズ                   |
| DST  | ダンクショット                     |
| GDA  | ゴールデンアックス                   |
| TET  | テトリス                        |
| VFT  | バーチャファイター2                  |
| KOS  | デイトナUSA (King Of Speed)     |
| LGA  | デイトナUSA (Let's Go Away)     |
| SKH  | デイトナUSA (Sky High)          |
| P. P | デイトナUSA (Pounding Pavement) |
| A. Y | バーチャファイター (アキラ)             |
| J. B | バーチャファイター (ジャッキー)           |
| S. B | バーチャファイター (サラ)              |
| PAI  | バーチャファイター (パイ)              |
| K. M | バーチャファイター (カゲ)              |
| W. H | バーチャファイター (ウルフ)             |
| J. M | バーチャファイター (ジェフリー)           |
| LAU  | バーチャファイター (ラウ)              |
| . KK | オリジナルソング                    |
| AKI  | バーチャコップ                     |
| ANI  | 獣王記                         |
| AO.  | スーパーモナコG. P.                |
| ASA  | ストライクファイター                  |
| DEK  | バーチャコップ                     |
| H. S | ダイナマイトダックス                  |
| HSB  | ギャラクシーフォース                  |
| IGA  | コラムス2                       |
| ISO  | パワードリフト                     |
| JIM  | エイリアンシンドローム                 |
| K. T | ハングオン                       |
| KAG  | アフターバーナー                    |

|      |                   |
|------|-------------------|
| KAO  | ダンクショット           |
| KAZ  | スクランブルスピリッツ       |
| KEN  | ラインオブファイア         |
| KOU  | アレックスキッド          |
| M. M | スーパーハングオン         |
| MAS  | エンデュロレーサー         |
| MIT  | R360              |
| MMM  | SDI               |
| NAG  | G-LOC             |
| NAK  | サンダーブレード          |
| OKA  | レンタヒーロー           |
| OSI  | ターボアウトラン          |
| SAO  | エイリアンストーム         |
| TAK  | スーパーサンダーブレード      |
| TRS  | R360              |
| UME  | マイルジャクソンズムーンウォーカー |
| YAM  | ブロックシード           |
| YAN  | コラムス              |
| YOJ  | ボナンザブラザーズ         |
| YUI  | フラッシュポイント         |

## デイトナUSA CIRCUIT EDITION

### ●無敵のデイトナカー出現

ノーマル以上で、全コースを1位でクリアすると、アーケード、サターン版で主役だったホーネット号（通称デイトナカー）が登場する。また、モード選択時にX、Y、Z、Rを押しながら決定しても現れる。

### ●ゴーストカー出現

タイムアタックの周回セレクトの画面でカーソルを規定周回数に合わせ、X、Y、Zを押しながらCで周回数を決定すると、開発者のプレイを再現したゴーストカーが登場し、一緒に走ることができる。レコード画面のタイムアタックにカーソルを合わせ、スタートボタンを押せば、このゴーストカーの走りをリプレイとして見ることも可能だ。

### ●スロットマシンを止める

初級のコース上にあるスロットマシンはXボタンで止めることが可能。この時、出目に合わせて以下の効果がある。

|               |         |
|---------------|---------|
| 7/7/7         | タイム7秒追加 |
| BAR/ BAR/ BAR | タイム5秒追加 |

### ●回転するジェフリー像

上級コースを普通逆走して、ジェフリー像が見えてきたらX（キー設定はどれでも可）を連打する。すると像が回転する。

### ●通信対戦時に敵車ナシでプレイする

コースセレクト時にL+Xボタンを押しながらスタートすれば、通信対戦の際に邪魔な敵車が表示されなくなる。38台にも及ぶ敵車が消え、まさに1

対1のバトルが楽しめる。

### ●DAYTONA UMAで走る

全コースをハード以上1位でクリアすると、サターンモードの車種選択画面でDAYTONA UMAが選べるようになり、馬で爆走できる。また、モードセレクト画面でX、Z、Lを押しながら決定しても、このモードを選択することができる。ただし、「Daytona」が使用できる状態でないと、このコマンドは成立しない。

### ●DAYTONA UMA 2で走る

全コースをUMA 1でノーマル以上、1位でクリアすると、サターンモードの車種選択画面でDAYTONA UMA 2が選べるようになり、仔馬といっしょに爆走できる。また、モードセレクト画面でY、Z、L、Rを押しながら決定しても、このモードを選択することができる。ただし、「Uma」が使用できる状態でないと、このコマンドは成立しない。

### ●「ミラーモード」出現

アーケードorタイムアタックモードのコースセレクト画面で、X、Y、Zボタンを押しながら決定すると、鏡に映したようなまったく逆のコースを走れる「ミラーモード」が出現する。

### ●好きな時間や季節にレースができる

「GENTLEMEN START YOUR ENGINES」が表示されているときに、下に表示したボタンを押し続けると、好きな時間や季節にレースができる。

|         |       |
|---------|-------|
| 朝モード    | <X+Z> |
| 夕焼けモード  | <X>   |
| 夜モード    | <Y>   |
| ナイターモード | <X+Y> |
| 夏モード    | <Z>   |

### ●ホバークラフト風の車が登場

「ARCADE MODE」でスタートし、「GENTLEMEN START YOUR ENGINES」が出ているときに左上+Rボタンを押し続けると、ホバークラフト風の車が登場する。

## テーマパーク

### ●不思議な土地を入手

ゲームを進めて決算のときに、あらかじめ作っておいたパークを競売にかけて売却する。そして土地購入の画面でCを連打すると、タダで「なし」という名前の不思議な土地を入手できる。

### ●オープニングデモのパークを経営

モード選択画面で「新しくゲームを始める」にカーソルを合わせて、A、X、Yを同時に押す。すると、オープニングデモに出てきたパークを経営することができる。



## デカスリート

### ●万吉登場

10種競技モードで、総合得点8,500点以上の記録を出す。この後、モード選択画面でXを押しながらモードを決定すると、キャラ選択画面の工藤が万吉に変わり、自キャラとして使えるようになる。

### ●でんぐり返しで走る

100メートル走の選手紹介のときに、方向キーを右、左、Xの順に押す。

### ●けんけん足で走れる

100メートル走で選手紹介のときに、上、左、下、右、Xの順に入力するとけんけん足で走ることができる。

### ●体当たりで吹き飛ばし

1500メートル走で競技中にアクションボタンを押すと、周りにいるジャマな走者を吹き飛ばすことができる。なお、このときスタミナの減少を引き起こす。

### ●飛行船の進行歩行を変更

円盤投げや砲丸投げで振りかぶりの時に、LかRを押すと飛行船の進行方向が変わる。

### ●視点切り替え

円盤投げや砲丸投げで、円盤や砲丸が飛んでいる間にLかRを押すと、カメラを切り替えてその軌跡を見られる。

### ●はさみ跳びができる

走り幅跳びで、アクションボタンで角度調整をするときに、下、右下、右の順に入力。アクションボタンを離して跳躍すると、はさみ跳びをすることができる。

### ●パワーゲージが常にMAX

砲丸投げでパワーゲージが作動しているときに、パワーボタンを連打するとパワーゲージが常にMAXになる。

### ●ステップ投げで好記録

槍投げで、スピードゲージ上のカラーバーが青色部分になるように助走スピードを保つ。すると、さほど連打を必要とせずにステップ投げで好記録を出すことができる。

## デジタルピンボール ～ラストグラディエーターズ～

### ●デバッグモード

タイトル画面で上、上、上、上、A、B、C、下、下、X、Y、Z、スタートの順に押すと、効果音が

鳴る。その後、いずれかの台でゲームを始めてからXを押しながら上を押すと、画面右下に4けたの数字が表示される。この数値を方向ボタンで変えてからZで決定すると、それに対応したラウンドでプレイできる。このモードを抜ける場合はXを押しながら下を押すこと。なお、モードを抜けた後はZと上を同時に押すとコマ送りプレイが、Yと上を同時に押すとポーズをかけることができる。

### ●スタッフロール

タイトル画面でC、B、A、A、B、C、Y、Z、X、下、下、スタートの順に押すと、スタッフロールが見られる。ちなみに、これは4台すべてのハイスコアに同一のネームを入力することでも見られる。

### ●VICTOR台でプレイ

タイトル画面でX、Y、Z、X、Y、Z、C、B、A、上、上、スタートの順に押すと、スタッフ紹介が見られるVICTOR台でプレイできる。

### ●モニターテスト

タイトル画面で上、上、下、下、左、右、左、右、B、A、X、スタートの順に押すと、モニターテストになる。

### ●開発者のメッセージ

タイトル画面で上、上、下、下、左、右、左、右、X、B、Z、R、スタートの順に押すと、開発者のメッセージやデモが見られる。なお、このモードで何も操作しないしていると、画面に花火状のグラフィックが表示される。

### ●サウンドテスト

タイトル画面でX、X、Y、Y、Z、Z、A、A、B、B、C、C、スタートの順に押すと、サウンドテストモードになる。

### ●メイキング映像他

サターン本体に内蔵されている時計が午前8:00～11:00の間にゲームを起動すると、この作品のメイキング映像が見られる。また、日付が1月1日か12月25日の時にゲームを起動すると、いつもとは異なるタイトル画面が見られる。

## デス クリムゾン

### ●シーンクリアコマンド

ゲーム中にRとZとスタートを押す。すると、次のシーンに進むことができる。

## デストラクションダービー

### ●無敵モードと隠しコース

一度プレイをした後、ランキングのネームに

「DAMAGE」と入力すると、いくら体当たりをされても自車がダメージを受けなくなる。同様に「REFLECT」と入力すると、「Championship」以外のモードで「?」というトラックを選択できるようになる。

## 出たなツインビーヤッホー! DELUXE PACK

### ●パワーアップコマンド&強制ミスコマンド

「ツインビーヤッホー!」のプレイ中にポーズをかけ、上、上、下、下、左、右、左、右、B、Aの順に押し、ポーズを解除する。すると、自機がパワーアップする(ただしゲーム中に1回だけ)。また、同じ要領で上、上、下、下、左、右、左、右、A、Bの順に押した場合は、ポーズ解除と同時に強制的にミスになる。

### ●ステージセレクト

「出たな!! ツインビー」と「ツインビーヤッホー!」で、プレイ中に以下の条件を満たすと、タイトル画面でステージセレクトが可能になる。なお、この裏技は、一度条件を満たせばバックアップデータを消さない限り効果が残る。

#### 出たな!! ツインビー

コンティニューを3回以下に抑えて最終ステージをクリアすると、タイトル画面にステージセレクトが追加される。また、2週目もコンティニューを3回以下に抑えてクリアすれば、同様にステージセレクト(いきなり2週目を選べる)が可能になる。なお、オプション(難易度など)はどんな設定でも可。

#### ツインビーヤッホー!

難易度をノーマルかスペシャルに設定した後、ベルを50個以上ためた状態で最終ステージをクリアすると、タイトル画面にステージセレクトが追加される。

※以下次号に続く





# NEW RELEASE TITLE

## 最新の セガサターンタイトルを キャッチUP!

ゴールデンウィークは明けちゃったけど、  
サターンの最新作は続々発表!

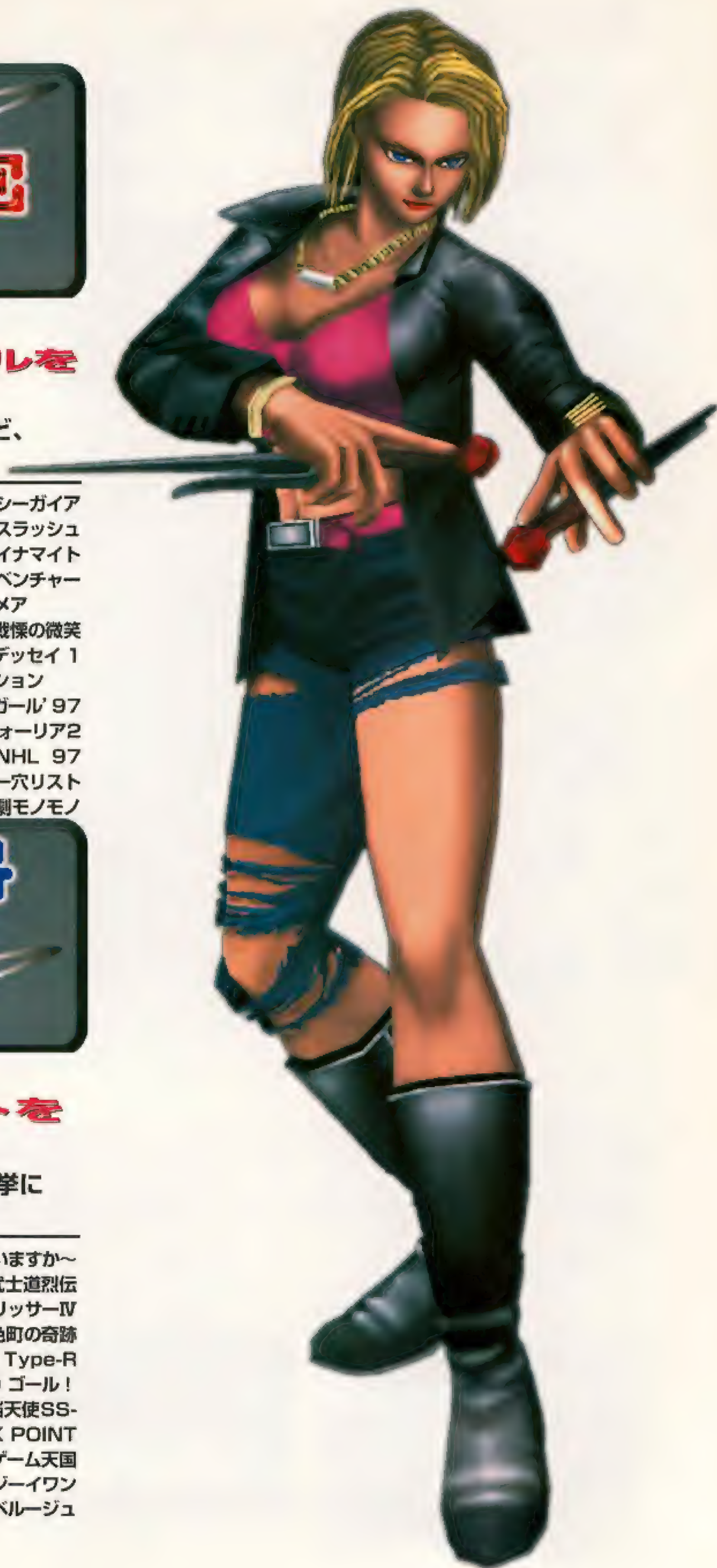
- P106 ..奥菜 恵 恋のサマーファンタジー in 宮崎シーガイア
- P106 .....バルクスラッシュ
- P107.....ファイターズヒストリーダイナマイト
- P108 .....スーチャーパイアドベンチャー  
ドキドキ♥ナイトメア
- P108 .....七つの秘館 戦慄の微笑
- P109.....スタートリングオデッセイ 1  
ブルーエボリューション
- P109 .....ブラドルDISC特別編キャンペーンガール' 97
- P110.....メックウォーリア2
- P110 .....NHL 97
- P110 .....ダービー穴リスト
- P110 .....冒険活劇モノモノ

# COMING SOON SOFT

## 発売直前の セガサターンソフトを 大紹介!

発売直前の話題のサターンソフトを一挙に  
紹介! 今回もお見のがしなく。

- P111 .....超時空要塞マクロス~愛・おぼえていますか~
- P114.....真説サムライスピリッツ武士道烈伝
- P116 .....ラングリッサーIV
- P118.....QUIZ なないろDREAMS 虹色町の奇跡
- P120.....ゼロヨンチャンプ DooZy-J Type-R
- P122 .....Jリーグ GO GO ゴール!
- P124.....デジタルアンジュ-電腦天使SS-
- P126 .....BREAK POINT
- P128 .....ゲーム天国
- P130 .....クレイジーイワン
- P131 .....エーペルージュ





# 恋のサマーファンタジー～in 宮崎シーガイア～

●バンダイビジュアル●6月発売予定●5,800円●シミュレーション●全年齢推奨

完成度  
50%

奥菜 恵とデートができる、ファン必携のスペシャルアイテム。8月の発売まで待ちきれない!?



ドラマや映画、CMなど、幅広い活動をしている恵ちゃん。3月20日にサードアルバム「gradation」リリース、初めてのコンサートツアーも大成功で人気急上昇中だ。アルバム「gradation」から「I・I・KA・GE・N・NA愛してる」と「こんなふうな せつなさって」の2曲が、このゲームに収録されているとのこと。どんなシーンで聴くことができるのか、今から楽しみだね。

©1997 MMC PLANNING

## もうバーチャルアイドルじゃものたりない

これまでは、アニメカラー色だった恋愛シミュレーションに、人気アイドルが登場! この夏、奥菜 恵がヒロインとして登場するゲームが発売されるぞ。プレイヤーが宮崎シーガイアで過ごす4

日間、恵ちゃんとさまざまなデートが楽しめるのだ。随所にムービーや彼女の声流れるので、デートの臨場感もバッチリ。テレビやグラビアでは見られない、普段着の彼女の姿を堪能できるぞ。

### 宮崎シーガイアでドキドキの4日間が



ゲームはプレイヤーの視点で進行、恵ちゃんがキミだけにやさしく語りかけてくれる。ショッピング、レストラン、アトラクションなど、デートのシチュエーションは実に多彩。彼女の水着姿やウエディングドレス姿までもが拝めちゃうのだ。さらに、恋愛パラメーターで恵ちゃんの好感度もチェックできる。マルチエンディング、フリーシナリオで、何回でも楽しめる。



恵  
「このロストワールドって、どんなアトラクションなの?」



恵  
「さあ今度はわたしの番ね。がんばっちゃうから♥」

# バルクスラッシュ

●ハドソン●7月11日発売●5,800円●3Dアクションシューティング●全年齢推奨

完成度  
80%

2形態に変形可能な戦闘機に乗り込み、さまざまなミッションに挑戦する3Dシューティングだ。

可変戦闘機を操り、緊張感ある市街戦や白熱した空中戦を楽しめる本作。各ステージにはナビゲーターの女のコが登場し、音声でプレイヤーをサポート。また、彼女達を成長させることでエンディングも変わってくるのだ。

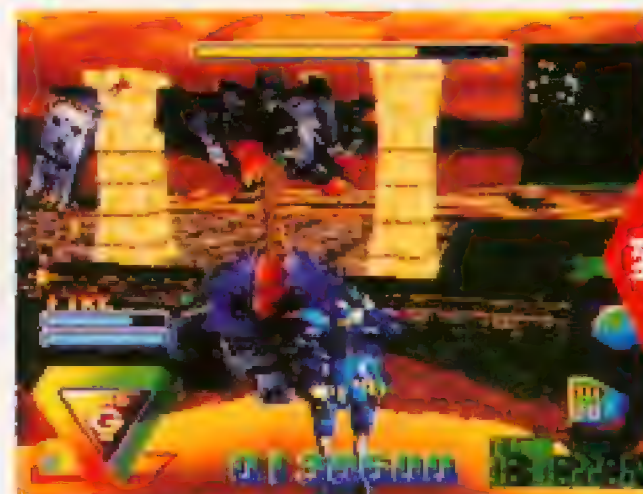


ステージ1のボス敵。強襲歩行戦艦がその巨体を現す。



ナビゲーターから特定のパートナーを選ぶことも可能。激しい戦闘の後、彼女たちと恋愛関係になることも……

## ロボット形態



複雑に入り組んだ都市や巨大戦艦内では、ロボット形態が有利な場合もある。写真中央に見えるのは3ステージのボス敵、半人型武装要塞。構造物を生かして、効率的な攻撃を。

## 飛行形態



雨の降る都市上空を飛行する。空中にも爆撃機や戦闘機などさまざまな敵が存在する。速度を調整しつつ、複数の兵器を使いこなす快感はフライトシミュレーターをもしのぐ!?

©HUDSON SOFT



# ファイターズヒストリーダイナマイト

●セガ●7月4日発売予定●5,800円(通常版)、7,800円(拡張RAM同梱版) ●対戦格闘 ●拡張RAM対応 ●全年齢推奨

完成度



デコのごっつい2D対戦格闘が  
サターンに完全移植で登場!!  
溝口の暴れっぷりはどうだ?

## デコ産の正統派格闘アクションついに登場!!

「ファイターズヒストリー」、格闘ゲーマーなら耳にした(プレイした)ことがあるだろうデコ産の格闘ゲーム。今から約4年前、ゲーセンを賑わせ、その続編にあたる「ファイターズヒストリーダイナマイト」(ダイナマイトはNEO GEO)が今、満を持してサターンで甦ることになったのである。格闘ゲームブーム全盛期、その人気の波に乗って登場した様々な格ゲーの中でもひととき目立っていた作品でもあるだけに、今回の移植を喜ぶプレイヤーも多いことだろう。

### 気絶は1ラウンド1回!?

各キャラには、頭や足など弱点(攻撃がヒットすると光るポイント)が1カ所設定されており、そこを3回攻撃されると気絶してしまう。しかし、それ以降は気絶することがないという、画期的なシステムが導入されているのだ。



### キャラクターは総勢13人



3人のおねーちゃんから、美男子、熱血野郎と魅力的なキャラが目白押し。それでいて強弱のバランスもいい感じなのだ。ちなみに前作に登場したのはレイ、フェイリン、リョウコ、マッドロック、サムチャイ、リー、ミゾグチ、ジャン、マーストリウスの9人とボスキャラのクラウン、カルノフ。

### 新キャラがいるんです



ダイナマイトで登場したのがザジとヨンミーの2人。

### ボスキャラも使えるんです



前作のボスキャラだったクラウンとカルノフも使える。

### キャラクター紹介

各キャラはバラエティに富んでいるが、いずれも格闘家という共通点は変わらない。簡単に紹介しよう。

### 主人公は喧嘩百段のミゾグチさん



### チェストオ!

特に人気の高かったのが、喧嘩百段のミゾグチ。人気の秘密はその格好良さ!

### タイガーバスターカザヤ



ミゾグチと違って、必殺技のごっついタイガーバスターカザヤは、太い!...

### 柔の道をひた走る

#### リョウコ

柔道家ということで投げ技が多い。小柄なのでリーチは短い。組んでしまえばこちらのものだ。



### 爽やか熱血格闘家

#### リー



中国拳法・八極拳の使い手。熱血している彼が得意とするは破壊力抜群の連続技だ。

### 足技オンリーな女闘士

#### ヨンミー

躍動的な彼女はテコンドー使い。必殺技も足による2つの技だけで闘う。しかし破壊力は抜群。



### お約束のパワーキャラ

#### マーストリウス

プロレスラー。パワーはあっても、決して動作は鈍くない。容姿に難あり?



### 無敵のムエタイ戦士

#### サムチャイ



ムエタイ界最強のチャンピオン。なめらかな動き、スキのないラッシュ攻撃が武器。

### 自然を守るために闘う

#### ザジ

アフリカ自然保護の会会長。軽快なステップと長い手足で、独特な闘い方をする。



### 怪しい攻撃盛り沢山

#### カルノフ



体は重たそうだが、体を膨らませて空中に浮くこともできる。機動力は抜群。

### 移植メーカーより

対戦格闘ゲームが乱立する中、一番プレイしていたのがこのゲームでした。DECO独特の世界観、雰囲気、溝口というキャラに強烈なインパクトを感じ、プレイしている間にゲーム自体の面白さにハマりました。「面白いゲームなのに、なぜサターンで発売されないの?」多くのプレイヤーに知ってもらいたい、楽しんでもらいたいという思いから開発しました。(るつぼ)



# スーチャーパイアドベンチャー ドキドキ♥ナイトメア

●ジャレコ●発売日未定●価格未定●恋愛アドベンチャー●18歳以上推奨

完成度  
15%

スーチャーパイ達と恋愛できる!?  
麻雀と同じイカサマは通用しない。本気の恋愛を楽しもう。

## 美少女雀士と恋で激突!?

人気麻雀ゲーム「スーチャーパイ」。ふんだんに盛り込まれている。さらに、シリーズ最新作は恋愛アドベンチャーとして登場する。ストーリーはプレイヤーの視点で進行。変身やさまざまなイベントなどには、アニメーションが

さらに、キャラごとに恋愛エンディングが用意され、新しいスーチャーパイの魅力に触れられる。前作でもおなじみの顔ぶれに加え、2人の新キャラも登場するぞ。

### ストーリーの鍵を握る 新キャラクター



リリム

耳の形など見た目からも普通の人間でないことは明らか。表情豊かで、元気いっぱいの少女だ。



二ノ宮ことり

おとなしそうな、どこか影のある少女。制服を着ているところを見ると高校生? 優しい笑顔が魅力。



©1997 JALECO LTD.

# 七つの秘館 戦慄の微笑

●光栄●発売日未定●価格未定●アドベンチャー●全年齢推奨

完成度  
50%

恐怖と戦慄の七つの館が再び。「ペアコンシステム」で、男女の仲を深めることができる?

## アドベンチャーゲームの進化形がここに!!

作家、志茂田景樹の脚本で話題を呼んだ「七つの秘館」の続編の発売が決定。今回は緑あふれる南海の孤島に点在する七つの館を舞台に、戦慄のホラーストーリーが展開する。最新のCG技術を駆使したビジュアルと、作曲家、宮川 泰氏の美しい音楽で、恐怖の世界のへと、より深く引き込んでくれるのだ。またアドベンチャーゲームでは異色の2人同時プレイが可能。男女2人の主人公を分担してプレイできる。

### 七つの館に秘められた謎を追う



#### 協力プレイを楽しもう

#### 「ペアコンシステム」

男女2人の主人公を分担して同時にプレイ。ストーリーの展開によって一緒に行動することも、離ればなれで単独行動になることもある。プレイヤー2人のコミュニケーションがゲームの展開を左右するのだ。



地球温暖化、核の暴走……世紀末に向け、続出する破滅的状況。この七つの館に秘められた数々の謎。これを暴くことこそが世界の危機を救うことになるのかもしれない……?

© 1997 KOEI CO., LTD.



# スタートリングオデッセイ1 ~ブルー・エボリューション~

●レイ・フォース●価格未定●発売日未定●RPG●全年齢推奨

完成度  
25%

設定まで手を加え、新たに書き起こされたストーリー。本当の冒険が今始まろうとしている。

## PCエンジンで人気を博したRPGが大幅にリニューアルされて登場!!

PCエンジンで2作品が発売され、好評だった「スタートリング・オデッセイ」。サターン版では、シナリオやキャラクター設定など各部をリニューアル。さらに、戦闘を含むシステム部分がすべて作り直され、PCエンジン版をプレイした人も楽しめるようになっている。魅力的なキャラクターと壮大なストーリーを楽しもう。

### —STORY—

暗黒神降臨という人類最大の恐怖から270年後。人々の暮らしは、魔獣の侵略により脅かされていた。レオンの村も魔獣の襲撃を受けて、友を失い、母を拉致されてしまう。友の仇を討ち、母を救い出すためにレオンは旅立つのであった。



正義感が強く心優しい本編の主人公。戦うことに疑問を抱きながらも自らの宿命に身を投じる。270年前の暗黒神降臨で暗黒神を封印した、光の神の1人である光闘神ソルフォードの血を受け継ぐ。その血筋ゆえ、強大な戦闘能力を秘める。

レオンと共に旅を続ける魔道士の女の子。性格は優しく、しっかり者である。戦乱で家族を失い、レオンの故郷の村で長老に育てられる。魔道士としての潜在能力は非常に高く、火炎や雷撃などの強力な攻撃魔法を使いこなすことができる。



流れ者の盗賊グループのリーダーで、グロウディアとキャサリンの2人を従えている。時には皮肉っぽいことを言うこともあるが、面倒見がよくレオン達を影ながら助けてくれる心強い存在だ。盗賊としての能力は非常に高く、剣の腕も確かである。

© Ray Force

# プラドルDISC 特別編

●Sada Soft●6月20日発売●3,000円●デジタル写真集●全年齢推奨

キャンペーンガール'97

完成度  
90%

CMには欠かせないキャンギャル達が今回のターゲット。プロポーションの美しさを堪能せよ。

## キャンギャル達のもう1つの顔を覗け!

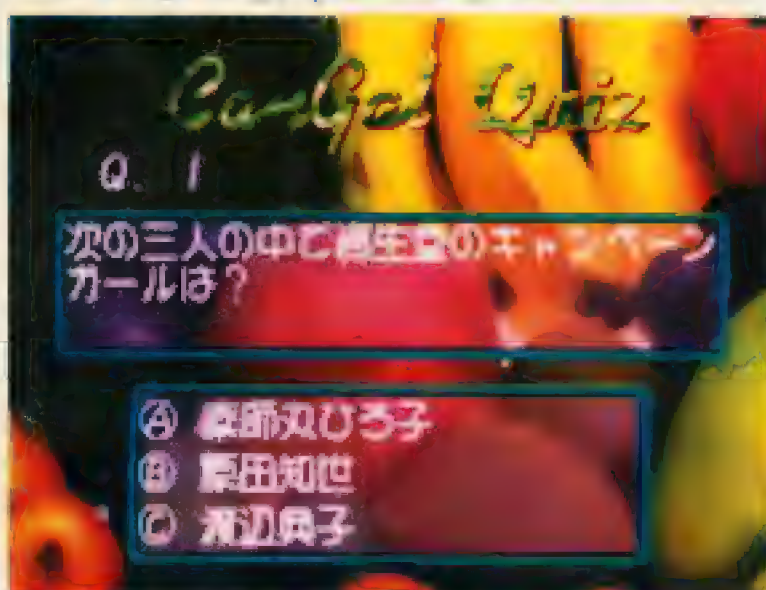
アイドルのさまざまな一面が見ることができる「プラドルDISC」シリーズ。今回は、ポスターやCMで活躍するキャンペーンガール。18人の美女の水着姿が満載されているのだ。さまざまスタイル、表情、角度で写された彼女達の写真は、すべてフルカラーで表示されているので、写真集などと比べても遜色ないでさだ。また、ミニゲームはキャンギャルに関する3択クイズが収録されているぞ。



18人の  
美女が登場!

### 恒例 ミニゲームは3択クイズ

ミニゲームはキャンギャルに関するカルトな3択クイズ。キャンギャルの歴史や、プロフィールに関する問題などが多数出題される。正解数が一定数を超えると、メッセージが登場。正解数によって終了時のセリフも変わるのだ。



© Sada Soft



# メックウォリア2

完成度 95%

●バンダイビジュアル●8月発売予定●5,800円  
●3Dシューティング・シミュレーション●全年齢推奨

3Dポリゴンで繰り広げられる迫力のロボットバトル!!

パソコン版が大ヒット中の3Dシューティングシミュレーションが登場! プレイヤーは、メックと呼ばれるロボットを操って過酷な任務を遂行する。制作はアメリカの超一流スタッフが参加しており、迫力あるバトルを楽しめる。

シューティングの腕だけでは厳しいミッションをクリアすることはできない。各ミッションごとに応じた戦術を立てて戦うことが重要だ。



バトルテック3057年の宇宙を舞台に氷の世界、峡谷、砂漠などさまざまな惑星で48のミッションをプレイできる。ゲーム中のアイテムを拾えば、メックの機能をパワーアップすることもできる。

Activision is a registered trademark of Activision, Inc. ©1997 Activision, Inc. Mechwarrior, BattleTech, BattleMech & Mech are registered trademarks of FASA CORPORATION. ©1995-1997 FASA CORPORATION. All rights reserved. All other trademarks and trade names are the properties of their respective owners.

# NHL 97

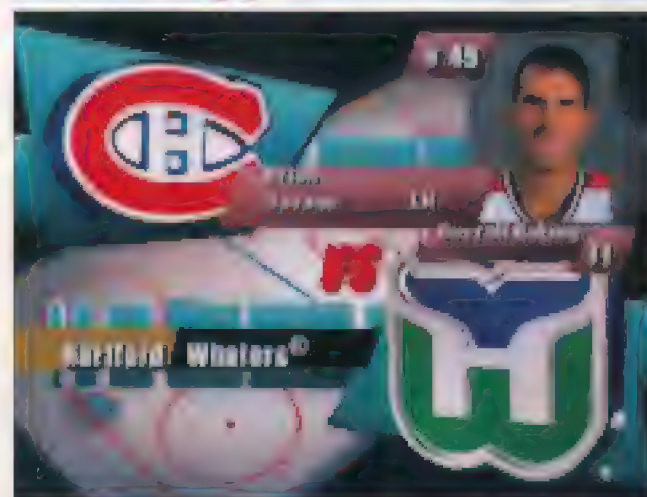
完成度 80%

●EAV●7月発売予定●5,800円  
●スポーツ●全年齢推奨

氷上の「格闘」スポーツ、ホッケーの迫力をそのままゲームに

アメリカ4大プロスポーツの1つに挙げられるアイスホッケー。氷上を自在に動き回り、パックをゴールに叩き込む。観客をエキサイトさせるパワープレイや乱闘……。そのNHLの選手が実名で登場。多彩なカメラワークで迫力ある試合が楽しめる他、選手のポートレートやビデオインタビューも用意。コレクターズアイテムとしても手放せないソフトだ。

最新技術を駆使し、様々な角度から試合が楽しめるカメラワーク。コメンテーターによる実況も入り、試合を盛り上げてくれる。



650人以上にもおよぶ選手が実名で登場。各選手のポートレートも入っている。



©1997 Electronic Arts. EA SPORTS logo are trademarks and "If it's in the game, it's in the game." is a registered trademark of Electronic Arts. All rights reserved.

# ダービー穴リスト

完成度 100%

●メディアエンターテインメント●5月30日発売●6,800円  
●競馬予想●18歳以上推奨

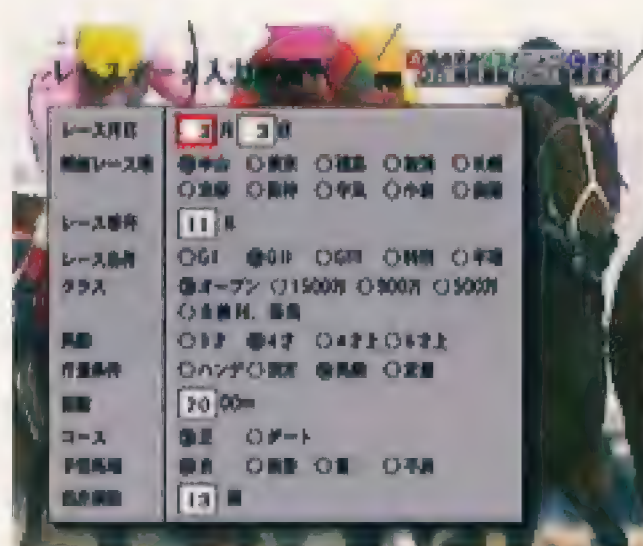
本格的な予想を気軽に楽しめる。穴狙いならコイツにおまかせ!

数ある競馬予想ソフトの中でも、驚異的な的中率、高回収率を誇る「ダービー穴リスト」の移植が決定! 本作の真髄は、その名の通り穴馬予想にある。独自の分析プログラムが穴馬を弾き出してくれるのだ。また、初心者向けに競馬の基礎知識や血統などの解説メニューも充実している。

競馬未経験者でも、快適にプレイできるように解説メニューが用意されているので安心。



入力されたデータをもとにこのソフト独自の予想結果が出る。これで馬券王になれる!



予想の前にレースと出走馬のデータを入力するが、簡単操作なので心配無用



©(株)アスコ/晋陽商事(株)/平和商事(株)/富英観光(株)/(株)にしはらグループ/(株)ソフトキャピタル

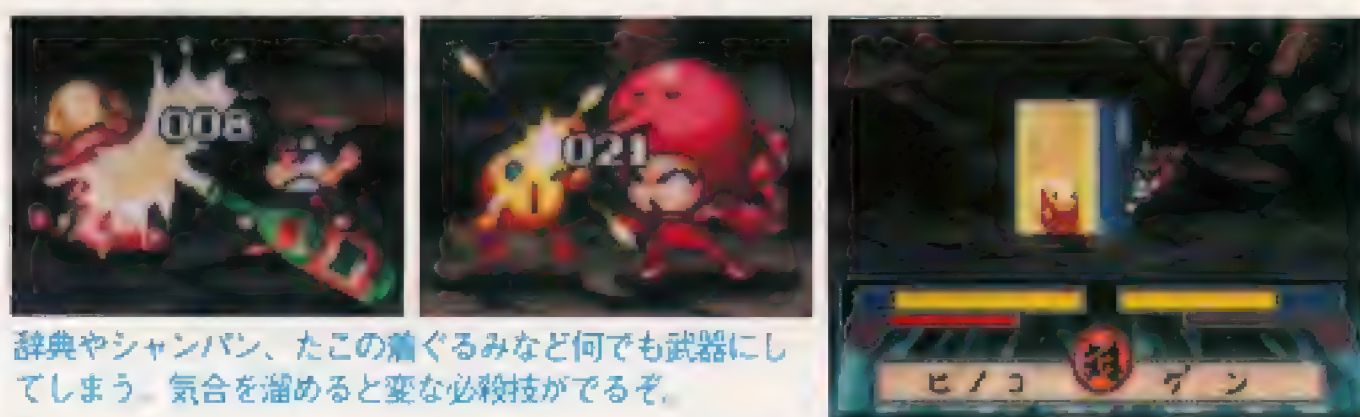
# 冒険活劇モノモノ

完成度 20%

●邦通社●今夏発売予定●価格未定  
●RPG●全年齢推奨

変な武器で、妙な攻撃。これがモノモノ流の闘い方

日本によく似た国「じゃぼね」の戦国時代。素朴でどこかな世界を舞台に、少年ゲンがさまざまな武器を使って活躍するRPGが登場だ。ダンジョン内で敵シンボルに接触すると戦闘開始。戦闘はリアルタイムで行われ、方向キーで移動しながら通常攻撃、溜めを使った必殺技で敵をやっつけるのだ。武器によって必殺技によるビジュアルも大きく変化。その一風変わった攻撃やその効果が楽しいぞ。



©1997 Shoeisha Co., Ltd.



ひと  
織り為すのは人間。  
戦いも、そして愛も....

# 超時空要塞 MACROSS

愛・おぼえていますか

交錯する人々の想いと、激化する戦い。  
物語は、ゲームオリジナルとして新たに描かれた章に突入し、中盤を迎える。

●バンダイビジュアル ●6月6日発売 ●6,800円  
●シューティング ●2枚組み ●全年齢推奨

**完成度 100%**

メーカーから一言  
ついに完成！ 13年の時を越えて、SFアニメ史上最高のラブ・ストーリーがよみがえります。モニター上で再現される名エピソードの数々は、マクロスファンにあの時の感動を鮮烈に呼び起こさせてくれるでしょう。もちろん、マクロス初体験の人にもハマれる事、間違いなし!! (バンダイビジュアル 宣伝課 沖 訓久)





# ~STORY DIGEST~

1999年、地球に落下した巨大戦艦マクロスによって、地球人は進んだ戦闘技術を持つ異星人の存在を知る。そして、ついに異星の飛行物体が接近、マクロスを攻撃してきた時、可変型戦闘機バルキリーのパイロット・一条輝も出撃を命じられた。敵主戦力の破壊後、残敵をかわすべく、輝達のバルキリーを回収して超空間航法フォールドを敢行するマクロス。しかしフォールドは失敗。冥王星に飛ばされ、アイドル歌手のミンメイを含む多数の民間人を乗せたマクロスは、地球への帰還を目指し進路を取った……。ある日、再びゼントラーディと遭遇したマクロスは陽動作戦にかかり、敵戦闘ボットの艦内への侵入を許す。輝は追撃を開始、ミンメイの危機を救うが、そのままマクロスの閉鎖ブロックに閉じ込められてしまう。発見されるまでの、2人だけの不思議な空間で、輝とミンメイは互いに好意を覚えるのだった。

## Phase 04

### ASTEROIDS BELT <original story>

## OPENING

## Phase 01

なんなんだ、コイツら……

## Phase 02

## Phase 03

## 激戦

ゼントラーディ軍にとって同種族の女性、メルトランディは、戦う敵としての対象でしかない。その艦隊指令であるブリタイは、侵入した兵士からの報告で、マクロス艦内では男女が共存していることを知り、驚愕する。それを受けた総指令ボドルザーは、調査のためマクロス捕獲を命じた特殊戦闘艦部隊を送り出した。マクロス側はバルキリー各部隊を発進させて交戦。補給部隊の活躍もあって第一陣は撃退したが、敵艦の爆発がおさまった背後からさらなる敵艦隊が出現したため、本艦自ら攻撃に参加することを通達。アームドアタックの準備を急いだ。

敵大型戦艦、急速接近中!!

お前、本当にミンメイちゃんと何もなかったのか？

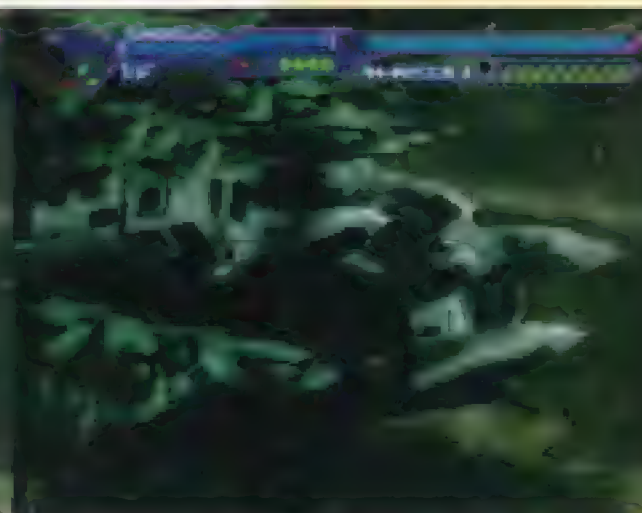
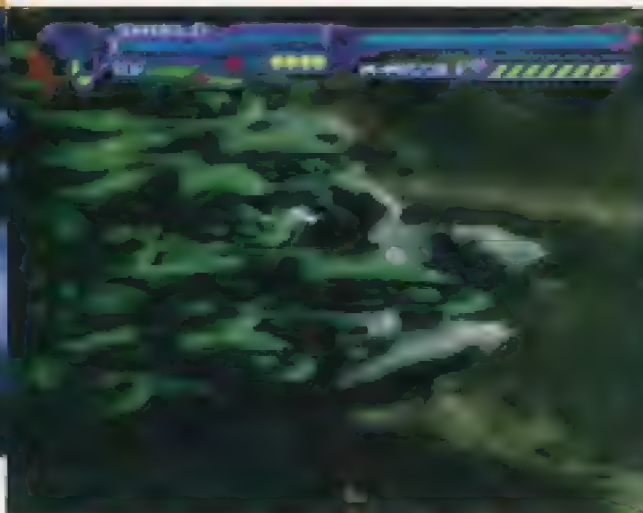
フェイスウインドウはゲーム用の描き下ろし。なお、フォッカーに続く同僚のセリフは、映画では艦内で話されたもの。内容も微妙に変わっているので、比べてみても面白い。

当然このボスもゲーム用に描き起こされたもの。戦闘後の演出にも目を奪われる。





すべて書き下ろしのCG映像。惑星を背景にアームドアタックが敢行されるシーンは迫力十分。必見だ。



## ARMORED VALKYRIE

バルキリーは変形機構を有するため、防御力が低い。そこでバトロイド時のみ着脱可能な装甲を着け、強化した機体がアーマードバルキリーだ。5面の戦闘はすべてこの形態で展開される。ゲーム中には戦闘後、変形のために装甲を排除する場面も演出されているぞ。



## 強襲、敵戦艦

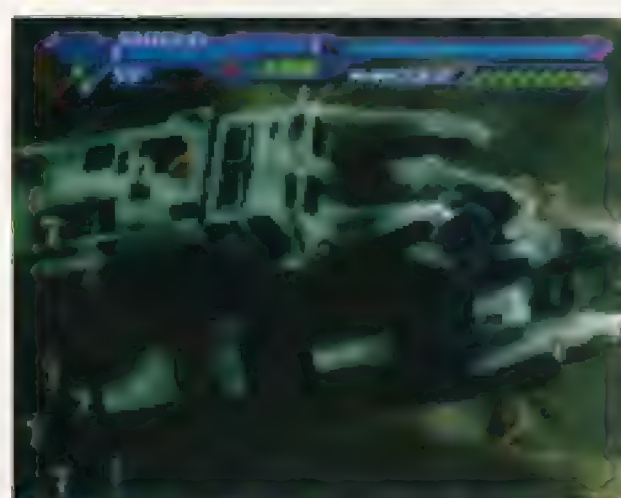
ついにアームドアタックが敢行された。強攻型へと変形したマクロスの超巨大な腕が伸び、敵戦艦にめり込む。そして、戦艦の装甲を突き破ったアームド02から、待機していたデトロイド部隊と、戦闘用装甲をつけたバトロイド=アーマードバルキリーの部隊が出撃した。植物的な異相を呈した敵艦内に侵入し、守勢から一気に攻勢へと廻った統合軍。輝のバルキリーが戦艦中枢部を破壊すると、デトロイド部隊の集中砲火によってとどめを刺され、敵戦艦は四散した。

Phase 05

ASSAULT ENEMY SHIP  
<original story>



## SUPPORT/DESTOROID



敵戦艦に突き刺さったアームド02から一斉に出撃するデストロイド。中庭破壊後の一斉射撃ははたまたぞ

変形はできないが、高価なバルキリーに対し、量産できる機体として開発されたデストロイド。映画で活躍がなかった分、ゲームではバルキリーの支援をしてくれる機体として登場している。3面ではマクロス艦内の防戦にあたる姿を見せ、5面では出撃、戦闘、一斉砲火などの大活躍を見せてくれる。



## BOSS

花に似た中庭を破壊され、爆発する敵戦艦。だが戦いは終わらない。ある「歌」が見出されるまでは……







完成度  
**90**  
%

メーカー  
から一言

●SNK●6月27日発売予定●RPG●6,800円●全年齢推奨

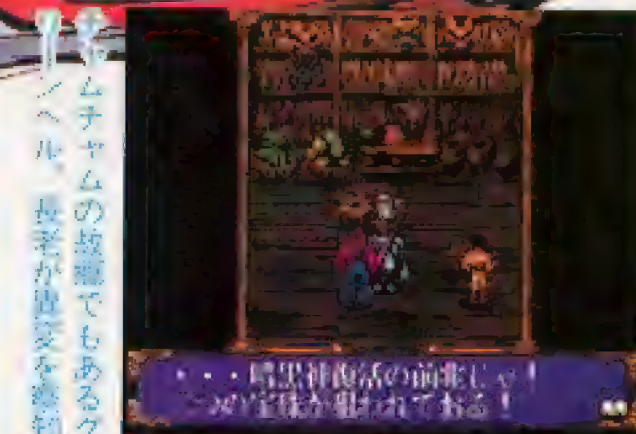
お待たせしています武士道烈伝。完成まで、もうちょい！格闘ゲームの迫力をバッチリ受け継ぐ前代未聞のバトル！それぞれの思いを胸に族立つサムライ達、そして天草四郎ミヅキにからむドラマチックなストーリー展開！これやらずしてサムライ話語るべからず。



## 妖花慟哭之章 シバルバ (グリーンヘル)

### シバルバの野望

シバルバはもともとミの地方の土着の魔物で、これまでは封印された状態であった。しかし、ミヅキが放った邪銅鐸によって聖なる呪縛から解き放たれ、活動を始めたのである。ミヅキは、世界屈指の聖地であるグリーンヘルに護られた太陽神殿を射程に入れ、古代よりこの地域に太陽の恵みを与えてきた神である太陽神・ケツアルコアトルをも欺き、魔の装置・邪銅鐸と魔の僕であるこのシバルバとともに恐怖と絶望のエネルギーを吸収しようとしているのだ。そのためこの地域は奇っ怪な病が流行り、聖地が崩れようとしていた。

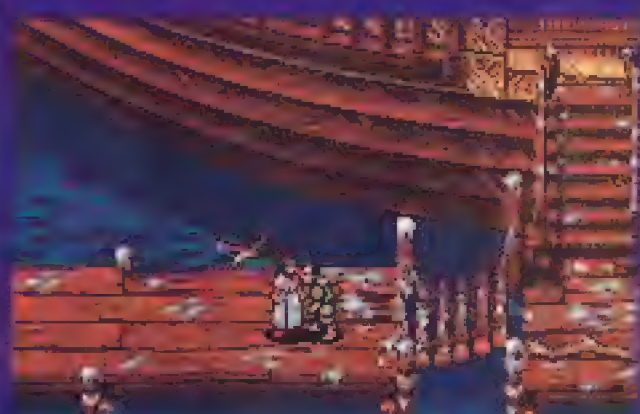


## 武士道烈伝 の魅力

広大なるフィールドでは、徒歩以外の移動手段も用いて冒険が進められるぞ。



日本国内の移動は徒歩がメインだが、離れた地域への移動には船を使うこともあるぞ



ここでは、とても船は出せん・・・こんな海は初めてじゃ・・・  
ここはカムイコタンにある港。魔界の影響なのか、とても海には出れない。どうしよう？

### グリーンヘルの状況

常夏の楽園であるこの聖地も、邪銅鐸の飛来により、地域一帯のバランスが魔の力の影響で崩れ自然が乱れていくのであった。

## 新キャラ続々登場!!

# 真説 サムライスピリッツ 武士道烈伝

TM

悪の根源である天草四郎時貞と羅将神ミヅキは、数々の魔物を甦らせ、知略の限りを尽くして世を脅かす。今回は彼らの手先となって暗躍する魔物やキーキャラを紹介。

## 武士道烈伝 の魅力

戦闘で勝利すると、お約束のかわいいセリフで決めてくれるぞ。気合い入りまくリノ







## ホーリー (サンフランシスコ)

### 敵か味方か謎の魔術師

彼の名はホーリー。正体は、聖なる魔術を使う、西洋きっての魔術師である。日本での陰陽師の系譜と同様に、パリに集結している一団と同様の魔術師の系譜が西洋には存在し、民衆を庇護する活動を続けてきた。この魔術師の系譜の中でも、伝説と呼ばれるほどの存在が、このホーリーなのだ。現在は隠居の身で、その気まぐれな性格が人々を惑わせてきたことも少なくはない。彼を味方につければ、サムライたちにとってこれほど心強い者もないはずだが……。

#### サンフランシスコの状況

ゴールドラッシュで沸き返る西部開拓の最前線。巨大な橋を建設中に邪銅鐸が飛来し、魔物が頻繁に出没するようになる。開拓という希望が一転して恐怖と絶望の渦へと落とされる。

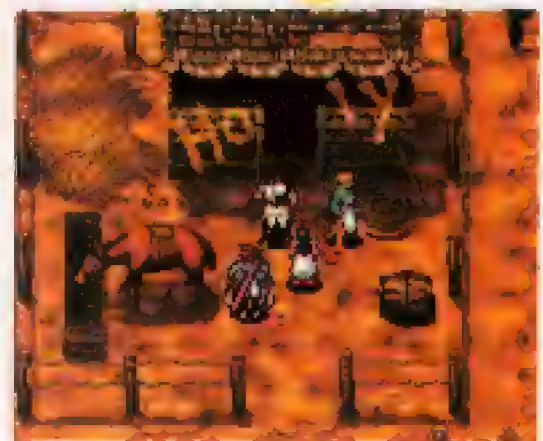


しかし、話を聞くと彼は今、病を患っているようだ。

### ホーリーの館



彼の素性は人々に知れ渡っているようだ。街の人々が彼のことを色々と教えてくれるぞ。



でかでかとか名前の書かれた家を訪れてみると、ホーリーは……

### 武士道烈伝 の魅力

格闘ゲーム版にあった必殺技はもちろん、オリジナルの新技も修得するぞ。

#### 風刃夢操翔



武士道烈伝オリジナルキャラの鈴音の必殺技。彼が得意とする技は風を使ったものが多い。

#### ライトニングウェーブ



地面にジャスティスブレードを突き刺して電撃を走らせるというガルフォードの必殺技だ。飛び道具だね。

目にも止まらぬ居合いによって複数の敵に光の刃を放つ。経験を積むと必殺技もパワーアップするぞ!



秘剣 薄刃陽炎

## 鬼謡院 (日本) 千角

### 花謡院と鬼謡院

鬼謡院は元来「貴謡院」と書いた、日本古来からの陰陽師一派である。武器と実行動を旨とする戦闘集団で、いわば「裏の守護」を行っていたが、時代を経てこの貴謡院は、花謡院と鬼謡院に分裂。それぞれの手法で目標へと歩み出すのであった。

### 日本の状況

サムライたちが世界各地で活躍すればするほど、ミツキは日本での活動を早めていく。そんな悲惨な状況におかれている日本に、暗躍するひとつの集団があった。それは花謡院とは対極な手段で現世を護る「鬼謡院一派」である。

### 我が野望のため……

鬼謡院の首領である千角は、より強力な鬼を求めた。「鬼が強力なほど、それを使役する我が術も強力になる……」この野望は、いまだ復活を遂げられず魔界から触手を伸ばすミツキにとって格好のターゲットとなる。最強の鬼を中心に、魔界のミツキと、本来現世を霊的に守護することを目的とすべき陰陽師が手を結んでしまう!? 千角は鬼謡院という、花謡院とは違う流派にあり、目的は同じでも手段においては全く対極に位置するものであった。そしてついに、千角はミツキとの契約を実行に移す時を迎える。

日本の主要な都市が壊滅する時は、すぐそこに来ているのであった。



京都北門にある鬼謡院の本山。陰陽師が門の前で静かに待っている。果たしてこの中では何が起こっているのだろうか?





## 116



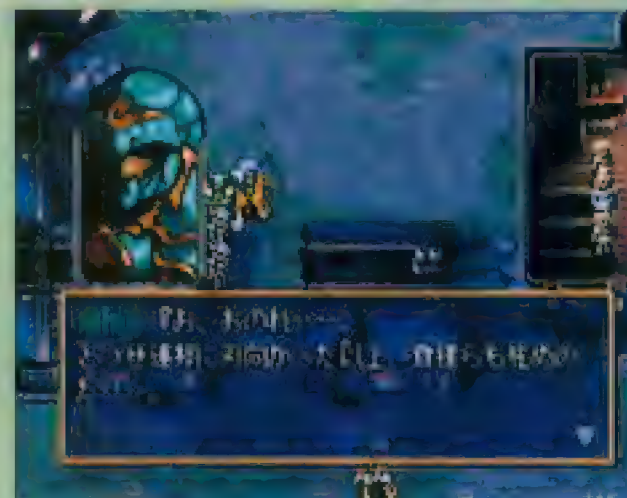
え、もう始めるの？

# SCENARIO101~2攻略アドバイス

攻略要素を含めてゲームの流れを見ながら物語を追ってみよう。

## SCENARIO1

貧しいながらも平和であったゴタール村。突如領主となったギザロフが従来の倍の税を要求する。今でも満足に税を払えなかった村にとっては死活問題だ。追い詰められた村人たちは徴税官の宿泊所を夜襲する強攻策に出る。村に住むランディウス(主人公)と義弟のリックも武器を取った。その夜襲とともにステージ1は始まるが、最初のステージだけあり、敵は徴税官の2ユニットのみ。しかし、それを倒すと待ってましたかのように首領ギザロフが現れ、村人を反逆者とし、さらに村の教会の祀られた賢者の水晶と村長の娘レイチェルを奪っていく。彼らの軍勢には対抗できないと思った村長は、自らを盾にランディウスとリックを村から脱出させた。



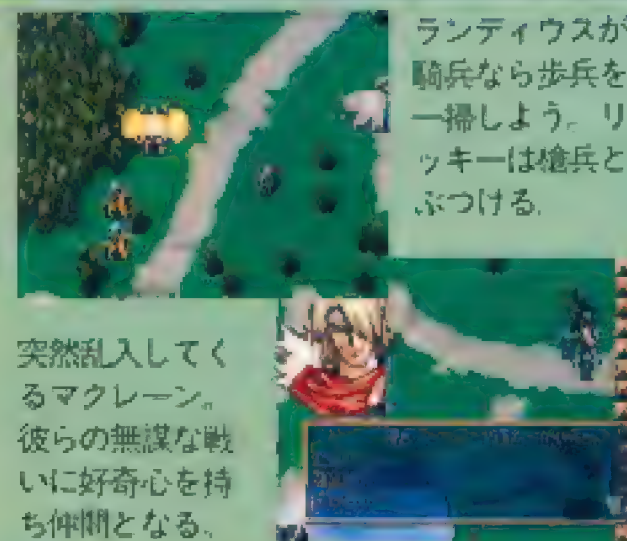
徴税官は弱い。夜襲は成功したのか？

タイミングよく現れるギザロフ軍勢。



## SCENARIO2

間一髪村から脱出したランディウスとリックは、レイチェルを救うべくギザロフの足取りを追う。その頃、人質の立場であるシェルファニールとアンジェリナを預かるリヴァース元帥の元に、彼女らの母親が大怪我をしたという書簡が届く。良心あるリヴァース元帥は彼女らを信じ、カコンシスへの帰国を一時許した。それを疑問に思ったウィラー提督はセレナ將軍にカコンシスの偵察を頼む。そして、ランディウスたちは、ゴタールから追ってきたブラー隊長に捕らわれていた。ここからがステージ2の始まり。ここではブラー隊長の騎兵と、歩兵部隊4、そして弓兵を連れた増援部隊が2ユニット現れる。3すくみを考えて闘えば苦戦にはならないぞ。



突然乱入してくるマクレーン。彼らの無謀な戦いに好奇心を持ち仲間となる。

ランディウスが騎兵なら歩兵を一掃しよう。リックは槍兵とぶつける。



ブラーはマクレーンに任せておこう

# その後の展開は？ SCENARIO105までを紹介!!

## SCENARIO3

偵察に行ったセレナが連邦軍の奇襲に合う。どうやら例の書簡は、偽りのようである。そして人質を逃がしたと濡れ衣を着せられたリヴァース元帥はギザロフの手によって……。



やはり震!? 4部隊に囲まれてヒーンチと思っただけ、セレナさんは凄く強かった



旅を続けるランディウス達は連邦軍に襲われているシェルファニールと出会う

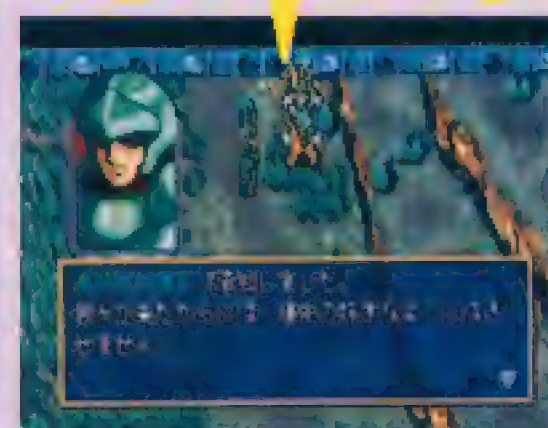


はまったよ、おんから……連邦軍を倒し彼女達を救うリックの悪いクセが…… まんざつでもなんざつでも

## SCENARIO4

旅を続ける一行は、偶然ギザロフの魔導研究所とレイチェルが発見する。その頃ギザロフは、カコンシスの反逆を阻止したと讃えられ、元帥の座を手に入れていた。

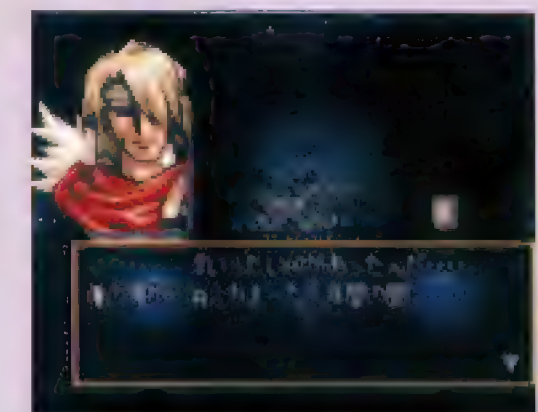
### 増援なんて聞いてないっす~



今一歩というところで増援が。ランディウス達の運命は!!



運良くレイチェルを発見。全力を尽くして救うしか



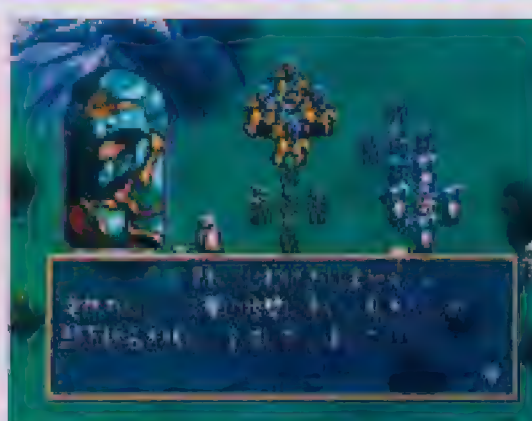
一年間の過去を失った男。その記憶がこの研究所で断片的に明らかとなる!!

マクレーンさんの失われた記憶とは?

## SCENARIO5

ギザロフの罠をかい潜ったウィラー提督は、ランディウス達を連れてカコンシスへ。どうやら連邦軍との戦いは避けられぬようだ。提督はこの危機を脱する策を講じるが……。

### カコンシス勝利!! やるせ、ウィラー提督



策士ウィラーの作戦は大成。失敗したアルダン將軍は降格

### 反撃開始だ!



提督の作戦通りに動くランディウス達。仲間も増え、いよいよ連邦軍に立ち向かう時がきたのだ。

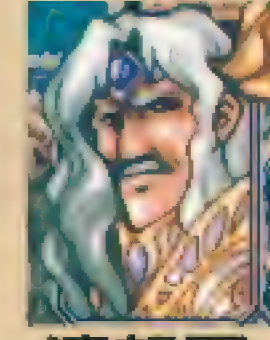


あんたなんにもしてないやろ? ウィラーも報われないね

# これまでの物語をまとめてみると

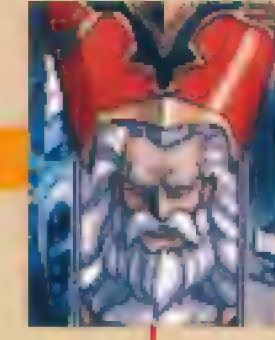
意図的な増税から始まったギザロフの野望は、リヴァース元帥の失墜やクレオネス大王を術で操るなど、勢いを増していく。彼の本当の狙いはなんなのか? 連邦軍の構成は現在の所、右図のようになっている。一方、ランディウス達はレイチェルを奪還したものの、連邦軍と闘えるほどの戦力は揃っていない。続きは次号以降で!

クレオネス大王

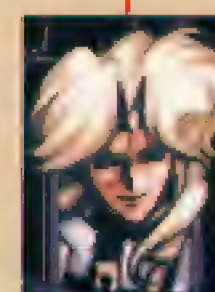


連邦軍

ギザロフ元帥



クルーガ



ランフォード



アルダン



バルク



# 発売まで待てない人へ 虹色町の住人 ピンナップ

●カプコン●6月27日発売予●5,800円  
●恋愛アドベンチャークイズ

完成度

90  
%

メーカー  
から一言

虹色町GAL'Sピンナップもはや3回目、どの娘にアタックするかはもう決まりましたか？ お待たせの5/30売では、残りの美女3人をまとめてご紹介!! サキ、妖精、そしてリンツの魅力に急接近しちゃいます。どうぞお楽しみに♡

の美女3人をまとめてご紹介!! サキ、妖精、そしてリンツの魅力に急接近しちゃいます。どうぞお楽しみに♡

## 小嶋真由美

“恋愛アドベンチャークイズ”というからには甘酸っぱいものを想像されるんでしょうね。でも、このゲームって怪獣とかロボットとか妖怪とか、いろんなものが出てくるんです。いつか「オレはもっと純粋な愛が欲しいんだよ!」などと、怒られはしないかと、少しビビってます。

で、真由美先生なんですけど、この人が虹色町の世界観を一番あらわしているんだと思います(一番笑ってもらったのも先生だし)。ストーリー内容については買って遊んでみてください(お願い(^\_^))。「なんでやねん!」と突っ込みを入れたくなること請け合いです。

QUIZ

いろいろな DREAMS

# 虹色町の奇跡

ほし いろ ちよう き せき

ルーレットオフモードや新ジャンルの追加など、サターン版オリジナル要素も充実して発売される虹色町の奇跡。移植で気になるのは美少女たちのCG? もちろん心配は無用だぞ。

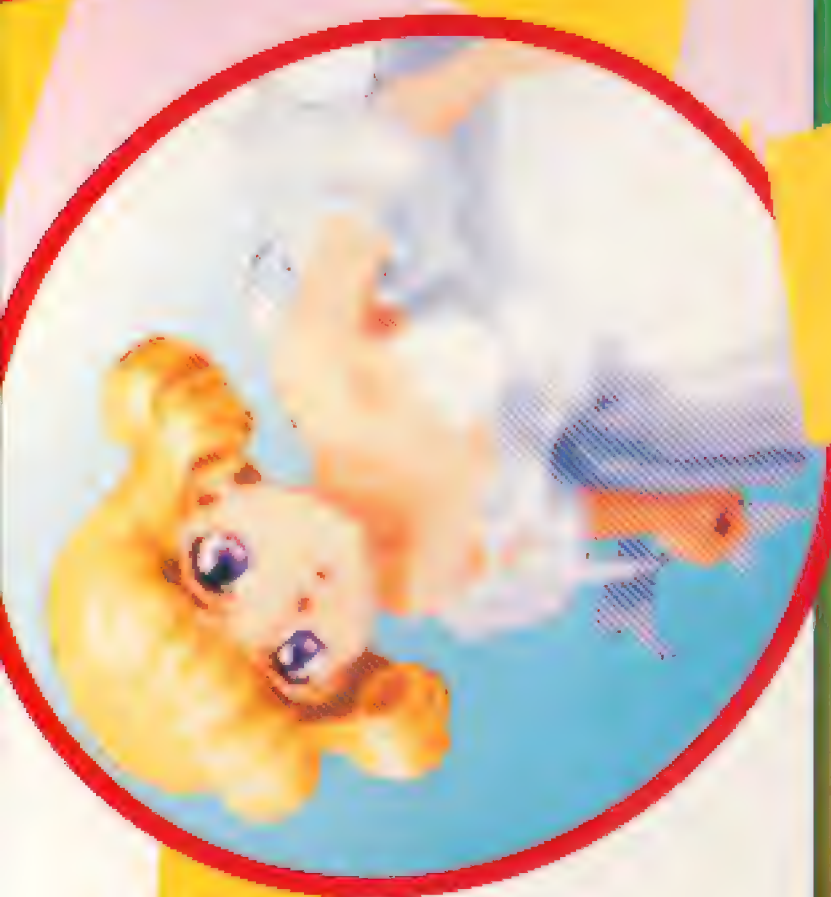






自分で作っというのもなんですが、実はアーケード版ではあんまり好きじゃなかったんです。だから、チェックプレイのときもあまりこの娘のところには行かなかった（本当はそんなこっちゃいけません）。しかし、家庭用では違います！ シャーロットの

声が可愛い！ ジジイの説教が楽しい。「声が聞けるってなんて楽しいんだ！」。そんなわけで今日もまたシャーロット邸に行き、科学の刺激に身を委ねるのでした。いや、科学より「サルっ！」って呼ばれたいのかも……。



## シャーロット



今回までの特集で、本命であるクイズやゲームシステムまでもそっちのけにして登場する女の子たちを大々的に紹介してきたわけだが、いかがでしたか？ アーケード版と比べても遜色のない移植が証明されたことと思う。ゲーム自体はアーケードの完全移植を基本に、ルーレットオフモードや新ジャンルのクイズが追加される。次号以降はその辺りを徹底的に紹介していくのでお楽しみに。





# Zero4 Champ Doozy-1 Type-R



完成度  
**100**  
%

●メディアリング●8月発売予定●6,800円  
●レース●全年齢推奨

メーカー  
から一言

今日ミニゲームの「アームチャンプ」で腕をつりました。なぜTVゲームなのにここまで腕力を必要とするか……。2P対戦をやっていたら、即ご理解いただけます。よって、今週のメーカーから一言「ゼロヨン買う前に腕を鍛えろ//」以上。(CS事業部 菅原)

## えっ、恋愛 レースゲーム?

レース+アドベンチャーの絶妙なマッチングで人気のゼロヨン(直線400mで純粋な速さを競うレース)チャンプシリーズも今回で5作目。シリーズを重ねるごとに「なんでもあり」的雰囲気が強くなっていくが、今作では恋愛シミュレーションの要素まで盛り込まれたのだ。彼女候補はメカニックの8人。親愛度によってはチューニングにも影響が及ぶかも……。新たな楽しみが増えた最新作、期待できるぞ!

## ▶日本を代表するマシンが実名で登場◀

### スカイラインGT-R



排気量: 2568cc  
最大出力: 280ps/6800rpm  
最大トルク: 37.5kg-m/4400rpm  
駆動方式: 4WD

GT-Rの進化は、「動性能」という軸を中心にすべてを複合して進められてきた。その理想の結実がこの性能にある。

### 180SX



排気量: 1998cc  
最大出力: 205ps/6000rpm  
最大トルク: 28.0kg-m/4000rpm  
駆動方式: FR

5ナンバーFRスポーツ、180SX。圧倒的なパワーと太いトルクを誇る高性能エンジン、SR20DETを採用している。

### RX-7



排気量: 654×2cc  
最大出力: 265ps/6500rpm  
最大トルク: 30.0kg-m/5000rpm  
駆動方式: FR

高回転域に注ぎ込まれた新たなロータリーパワーは、精密にして強靱なドライブレインによって実現する。

### ランサーエボリューションⅣ



排気量: 1997cc  
最大出力: 280ps/6500rpm  
最大トルク: 36.0kg-m/3000rpm  
駆動方式: 4WD

ラリーフィールドで培われてきたテクノロジー。わずか3000回転で発生する最大トルクがそれを実証する。

### フェアレディZ



排気量: 2960cc  
最大出力: 280ps/6400rpm  
最大トルク: 39.6kg-m/3600rpm  
駆動方式: FR

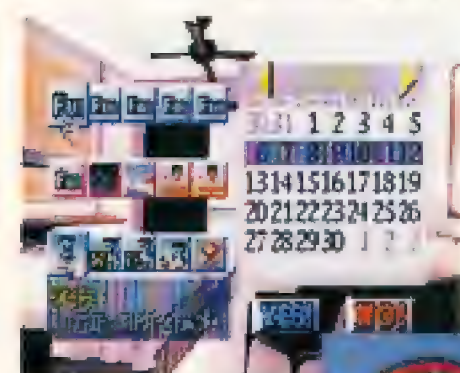
すべてにおいてハイコンセプトを持つこのマシンは、すたれることのないスポーツカーの金字塔を立てた。

### NSX



排気量: 2977cc  
最大出力: 280ps/7300rpm  
最大トルク: 30.0kg-m/5400rpm  
駆動方式: MR

オールアルミ製のボディにホンダの技術の粋が詰め込まれた、まさにスポーツカーの最高峰といえるマシンである。



カレンダーでスケジュール管理。こんな画面をみると恋愛ゲームそのものだが……



かと思つて、こんな不思議な画面に、は、インは本格的なゼロヨンレースゲームなのである。



# 序盤のストーリーダイジェスト

## プロローグ この出会いがオレの 人生を変えた!

高校時代はバイクの走り屋として名を馳せ、「神風の翔」と呼ばれていた主人公・新城 翔。卒業後、仲間達が進学や就職で次々とバイクから足を洗うなか、未だに「走る」こと以外やりたいことも見つけられずにいた。そして、悶々とした気分を風で振り払うかのよう

そんなある日、翔を背後から煽る赤いSZRが現れた。なんとか振り切った翔だが、そのSZRのライダーの顔を見て驚いた。「こいつ、女だったのか!!」。彼女の名は梶原なつき。なつきは翔に、アメリカでゼロヨンのメカニックになる夢を語り去ってゆく。この出会いが、翔の平凡な日々からの決別を決心させる。1カ月……、アメリカはサンフランシスコ国際空港。ここに、飛行機から降り立つ翔の姿があった。「なんでもいい、世界一の男になりたい」。目指すチャッカーフラッグはまだ遠い、翔は走り出したばかりだ。



バイクを降りて近づいてくるライダーを見てビックリ。なんと女の子だ! (しかも可愛い) 彼女の熱い夢が、翔の心に火をつけた。1カ月後、翔はアメリカに発った。だが、教習所を卒業してから車を走らせたことは、ただ一度もないのだった……。

突然、勝負をしかけてきたSZR。高校時代には「神風の翔」とまで呼ばれたほど。売られた勝負を受けないようでは通り名が泣く。何とか振り切った翔であったが……。



SZRの女の子  
そう、ゼロヨンをする為にアメリカへ行きたいの

## ついにアメリカ上陸!! すべてはここから始まる

「アメリカで一花咲かせたるぞ〜」早速、空港から将来への期待に(金髪美人にも)胸躍らせる翔であった。翌日、貨物船で送られてくる手筈のバイクを受け取りに港へ向かう。だが、ここでバイクの故障というアクシデント発生。しかたなく修理工場を探すが、街を探索することになる。しかし、行く先々で会うのは美女ばかり。しかも全員にゼロヨンと一緒にやらないかと誘われウハウハ。とりあえず、彼女達の中から1人パートナーを選んでレースに望むことになるのだが……。



サーキットでは、あの梶原なつきとの再会も……。しかし、まだパートナーになってくれない御様子。つれないよな〜。

翔のハートは焦をモリて追う。ニゲーム。翔する。お前はキミが。新しいハートや。改変のためには。こんな努力も必要だ。



## ロスでは新たな ライバルが……

ロスのDランク戦で、言いがかりを付けてくるレーサーとメカニック風のカップル。以前どこかで会ったような……。



シスコの空港で以前見かけた男。彼のレベコは翔とドックイドックイ。

同じく以前、空港で翔が爆の下をのぼしたバツキン女性。タカビーです。



パートナー候補は美女ばかり  
アメリカはいい国だ!



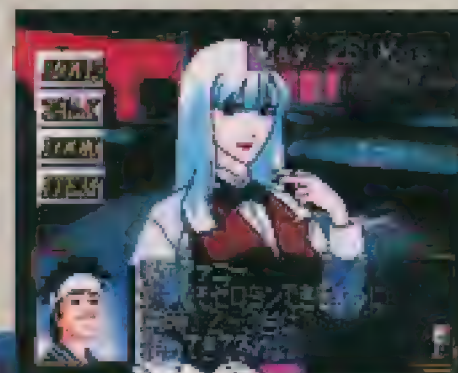
レーサーらしき男  
そうなのかい。偶然か。  
オレもゼロヨンやってるんだ。

実力もルックスも  
美人公より上!!

## ラスベガスの 美女ドライバー登場

ラスベガスといえばカジノ。早速、ひと山あてようとくり出す翔。そこで「私と勝負しない?」と、いきなり美人ディーラーに勝負を迫られ困惑。ルーレットで勝負? いやいや彼女もレーサーだったのです。

こう見えてもゼロヨンレーサー。しかも、車を何台も持っているほどのお金持ちだ。う、うらやましいぜっ!

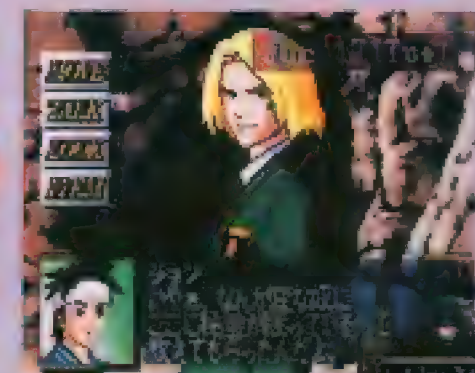


街角に集つと、翔の車を盗めるトランスポーターをもちこた。気がいりいり。



## グランドキャニオンの 秘宝を探せ!!

ついに、Cランクにまで昇格した翔。次の公式レースが開催される都市へと向かうのだが、落石でハイウェイが通行止めになってしまう。足止めを喰らう翔達は、謎の冒険家ヤンから秘宝の噂を聞き入れる。



サンフランシスコで会ったジョンも、インディアンの秘宝の噂を聞きつけてやってくる。レースはどうした?

そんなわけで、展開がガラリと変わってRPGに突入。



いきなりRPG





## スポーツゲームの老舗テクモが送る 初のマルコン対応サッカーゲーム

完成度  
**100**  
%

●テクモ ●5月30日発売 ●5,800円  
●サッカーゲーム ●1~4人プレイ可能  
●全年齢推奨 ●セガマルチコントローラー対応

メーカー  
から一言

サッカーゲームは「2Dから3Dへ。」表現  
の変化はありましたが、その基本はここ  
10年間変わっていません。そこに風穴

を開けること、これからの3Dサッカーゲームのスタンダードとなる操作  
性を目指しました。新しい操作感覚ですが、遊び込んでみてください。



## JリーグGO GO GOAL!

スポーツゲームの老舗ともいえるテクモから久々のサッカーゲームの  
登場だ! 選手、スタジアムなどすべてをポリゴンで描画。選手ひと  
りひとりの動きをなめらか、かつ超リアルに再現しているぞ。今回は、  
発売直前チェックということで、基本操作からプレイモードやフォー  
メーション作成など各モードを徹底紹介していくぞ。

## まずは基本をおさえよう!

この「JリーグGOGOゴール!」  
では、パッドのボタンすべてを駆  
使して戦うことになる。ボールを  
持っているときにはA、B、Cボタ  
ンがそれぞれシュート、パス、ロ  
ングキック(センタリング)となる。  
ボールが空中の時はダイレクトシ  
ュート(キック)、ダイレクトパス。

ボールを持っていないときは、ス  
ライディング、ショルダーチャージ、選手切替になる。他に共通操  
作としてLがダッシュ、Rがブレ  
キ、X、Y、Zが戦術切替になっ  
ている。このゲームでは特にダッ  
シュが重要なので選手のダッシュ能  
力をしっかり把握しておこう。



## マルコン対応で 操作がスムーズに!!

サッカーゲームでは初のマル  
コン対応となったこの作  
品。さっそく編集部でも試  
してみたが、これが実にイ  
イ感じなのだ。特に、ドリ  
ブルなどを行っている時の選  
手の微妙な動きをスムーズ  
に操作できる。もし、まだ  
マルコンを持っていない人  
がいたらこれを機会にそろ  
えてみるといい。その操作  
性の違いに驚くかも!?

## OFFENCE



### シュート

シュートは自分の状況  
によって選手のアクシ  
ョンが違ってくる。例  
えばハイボールならヘ  
ディング、後ろに飛ん  
でいったボールは、オ  
ーバーヘッドなどい  
ろいろな動きを見せるぞ

### パス

パスも相手の裏をかく  
スルーパスやセンタリ  
ングなどさまざまな操  
作が可能だ。すばや  
いパスまわしで、敵にボ  
ールを取られないよう  
にして自分の得点チャ  
ンスを作っていくのだ



## DEFENCE



### スライディング

敵のボールを奪うため  
には、スライディング  
かショルダーチャージ  
を使う必要がある。た  
だ接触するだけではダ  
メなのだ。ただし、後  
ろからだとならぬので注意。

### キャッチ

ゴールキーパーは操作  
をオートとマニュアル  
から選択できる。ボー  
ルを取るタイミングが  
難しいので、最初のう  
ちはオートにしておき  
、操作に慣れてきたらマ  
ニュアルにしてみよう



## 戦術切替えて 試合を有利に

試合中にX、Y、Zのボタンを押す  
ことによって自分自身で自由に戦術  
を切替えることができる。この戦術  
切替え機能によって、その状況にあ  
った色々な戦術がとれるようになって  
いるのだ。また、どのボタンにど  
んな戦術を組み込むかをプレイヤー  
が自由に設定することもできる。





**Check**

**Check**

構



續



TVカメラ



## プレイヤー-スライ



Check

今の、コイイゼ、と困  
つ、ら即ち、フレイたり



# デジタルアンジュ

## — 电脑天使SS —

天使・堕天使・人の子・『素因』…  
世界を救えるのはいったいだれ?

ひょんなことから出会った女の子がきっかけとなって、天使や堕天使達と同居することに!? 誰でも知っているあの1999年に人類が滅ぶという「ノストラダムスの諸世紀」や「ヨハネの黙示録」を題材にしたアドベンチャーゲームが登場する。200以上ものシーンで構成されたマルチシナリオを楽しもう。



天使、堕天使といっても外見はかわいい女の子ばかり。主人公の境遇がうらやましい?



完成度  
100  
%

●徳間書店インターメディア●6月6日発売予定  
●5,800円●アドベンチャーゲーム  
●全年齢推奨●1人プレイのみ

メーカー  
から一言

「愛は、武器や兵器よりも“強い”と思いますか?」これは、ベルという天使の女の子が、アナタに行うアンケートの1つです。ゲームのテーマは、人類が忘れかけている“愛”。ぜひ実際にプレイしてそれを感じてください。

(広報・金子)



## Spiral Storys

### 「未来は自分の存在によって 変化すると思いますか?」

ゲームが始まると、まずアンケートによって主人公の属性が決定される。この属性しだいで女の子達の反応やセリフなどが微妙に変化し、エンディングにも密接に関ってくる。つまり、場合によっては真相が謎のまま見えてこなかったり、出会えないキャラクターが出る可能性もある。さらに、属性はゲーム中の選択肢いかんで次々と変化していくため、最初に素因だった人がベスティアになってしまうことだってありえるのだ。また、その逆もまたしかり。1999年、7の月に起こるといわれている「最後の審判」で人は生き残るべきか滅ぶべきか。それは君の判断によって左右される……のかも知れない。

### 主人公の属性

#### 『ベスティア』

強欲的で懐疑的な「獣の心を持つ」人間のこと。言い換えれば本能のままに生きている人々を、天使達がこう呼んでいる。

#### 『普通の人』

#### 『ベスティアでない人』

#### 『素因』

完全にベスティアではない人。すべての基になる「素の因子を持つ人」だが、その役割は定かではない。



選択肢によって属性が変化した場合や、シーンの節目のアイキャッチごとに女の子が今の状態を教えてくれるぞ。



## Characters—英 (はなぶさ) 荘の住人達—

主人公、英 (はなぶさ) 貴也は20歳になる現役大学生。両親は現在海外に長期滞在しているため、この英荘を1人で経営している。といえは聞こえはいいが、実際に住んでいるのは自分のみ。そんな寂しい生活にもぎやかな来訪者達によって、今ではかなりの大所帯。この他にも何人かキャラクターが登場するけど、それは自分で確かめよう。それがみんな年頃の女の子というのも、嬉しいやら困るやら。



### ベル

獅子座の天使で神機レオニスを駆る17歳の少女。明るく前向きな性格で、かわいらしいものが大好き。

### リア

牡牛座の天使でベルの双子の妹。ちょっとひかめめな性格の17歳。



## 序盤の展開を少しだけお見せしちゃうぞ

### テレビの中から天使が来たりておおさわぎ!

ベルの従える神機レオニスの導きで君のもとにやってきたベルとリア。「素因」である可能性が高い人間を探して地上に降りてきたというが、肝心の素因についてはまだ詳しく語れない、とのこと。そこでしばらく君の様子を見守るため、英荘に住むことになる彼女達。だがそれを察した堕天使側のミリもまた、地上へ来ていたのだった。



### ベルの神機が一瞬で!



堕天使の気配を察したベルは神機で迎撃するが、逆に叩きふせられてしまう。

## ところが...

ミリが「終末の時」ではないのに力を使ったため、まだ目覚めるはずのないフォルが覚醒。彼女の暴走とミリを止めるため、堕天使側と天使側から抑制の声がかかる。話を総合すると天使と堕天使はそもそも対立するものではないらしいけど?



力を使って倒れたフォルを心配そうに眺める一同。しかけた当事者であるミリも、心なしか反省してるみたいだ。



テレビを媒介に素因を探していたベル。君が本物か確かめに地上へと降り立つ。



天使達は終末に向け、使命を果たすため動き出す。素因とどんな関わりが?

#### デジタルアンジュQ&A

### Q天使と堕天使って何がどうちがうの?

天使も堕天使も、本来「リガルド神」と呼ばれる存在につくられた者であり、その本質に違いはない。ただ、それぞれに与えられた使命が違うのだ。天使達には「最後の審判」の際、人類がもしベスティアに染まっていた場合、人類を滅ぼすという辛い使命がある。堕天使達の使命は、ゲームを進める中でわかるだろう。

#### デジタルアンジュQ&A

### Q「神機」「獣機」ってなんだろう?

彼女達が使命を果たすため、神から与えられたもの。彼女達の仲間的な存在であり、コックピットに乗り込むことで一体化し、様々な力を発揮することができる。また、単体でもある程度の行動は可能で、固有の意思もあるらしい。

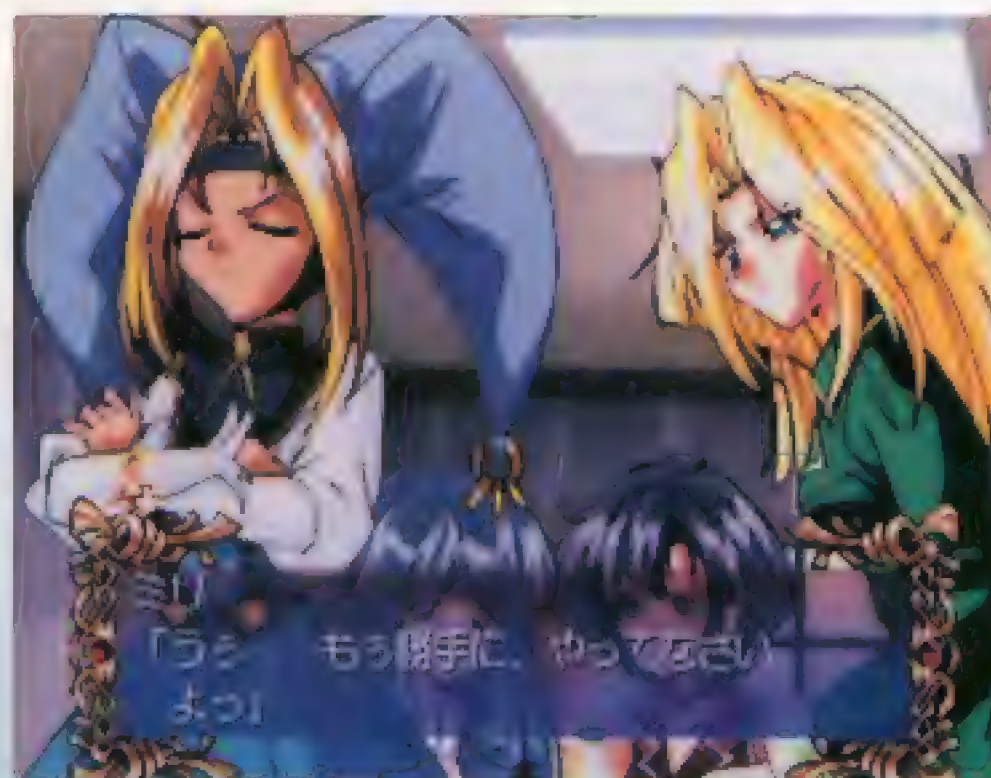


これはミリの獣機エルメスフエネック。命令一つで召喚可能。



### フォル

ベル達の姉で、水瓶座の天使。物静かでおっとりしているが、強力なPsi能力を持つ。



### メル

堕天使の長を務めるミリの姉でもある彼女。いくぶんとほけたところがあるマイペースな娘。21歳。



### ミリ

98人目の堕天使(ベスティアリーダー)。少々気が強く、意地っばりな性格の14歳。







# ブレイクポイント BREAK POINT

完成度  
100%

●バック・イン・ソフト●8月上旬発売予定●6,800円  
●テニス●4人同時プレイあり  
●全年齢推奨●マルチターミナル6対応

メーカー  
から一言

とにかく触ってみてノという感じのゲームです。特にテニスをやっていた人なら、この感覚はかなりキチャウはず。

いかにいい体勢でボールを打つか、実際と同じくこれがよいショットを打つ秘訣です。スーパーカップを勝ち抜くと!? (プロテューサー・T・K)

## ダイナミックに視点が変わる フルポリゴンテニス日本上陸

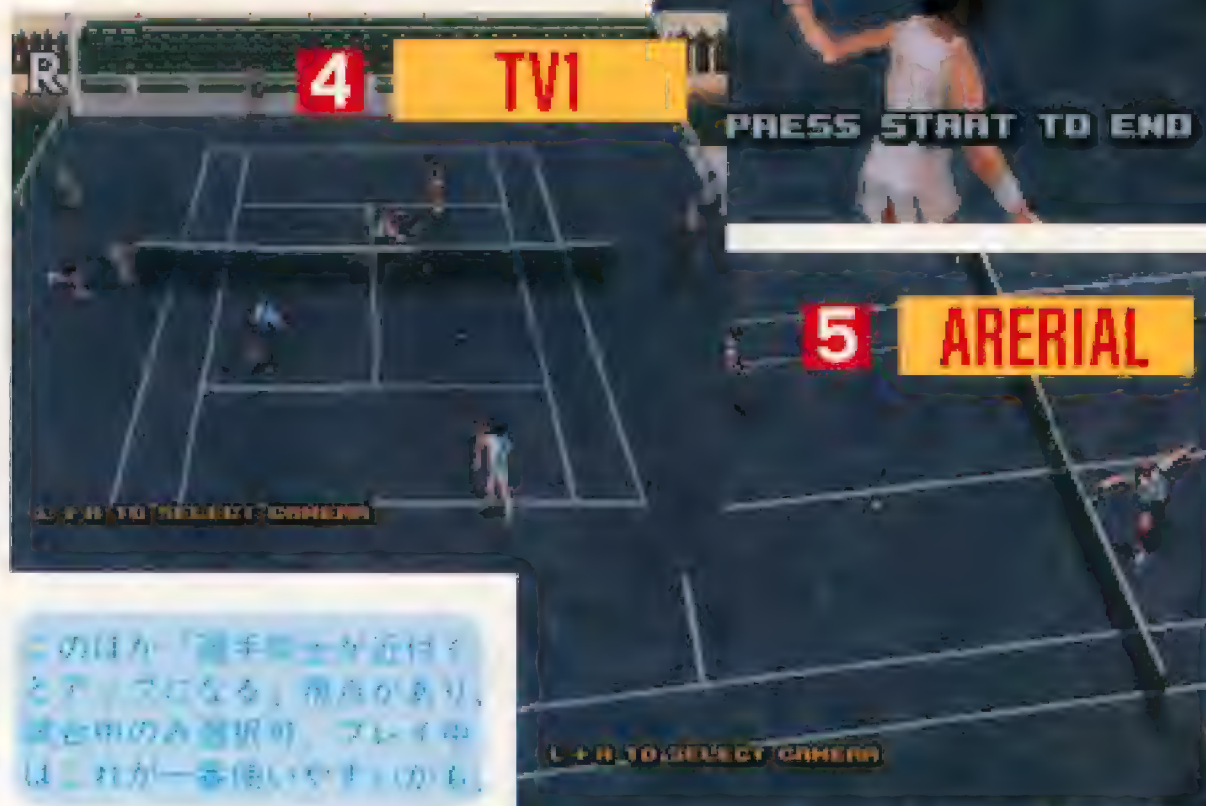
わずらわしい操作を簡略化し、仲間と気軽に盛り上げられるテニスゲームが登場。プレイしやすい3種の試合用視点に加え、5種にも及ぶプレイ視点がゲーム展開をより華麗に演出する。しかもリプレイはいつでも再生可能な上、コマ送りやストップなどもできる。

|               | TEAM 1  | TEAM 2 |
|---------------|---------|--------|
| ACES          | 0       | 0      |
| 1st SERVES IN | 83%     | 100%   |
| DOUBLE FAULTS | 1       | 0      |
| FASTEST SERVE | 113 mph | 86 mph |
| POINTS WON    | 10      | 16     |

40-40  
T1 T2

試合中の詳細なデータも呼び出せるのだ。その最速まで記録されているのだ。

- 1 選手の背後からの臨場感あふれる視点。通常プレイ中も選択可。
- 2 ボールの動きを横から追う視点。試合の流れをつかみたいときに。
- 3 コート全体を見渡せる上空視点。選手達の動きを見るのに最適。
- 4 テレビの実況中継でよく見られる視点。通常プレイ中も選択可。
- 5 高い位置からボールを追う視点。ネット際の攻防を見るのにいい。



4つの大会を順番に制覇していく「スーパーカップ」モードは実力試しに最適。

このほか「選手同士が近付くとアップになる」効果があり、試合中のみ選択可。プレイ中はこれが一番使いやすいかも。

## 選べるプレイヤーは計8人

プレイヤーの分身となる選手はそれぞれに特徴があり、フォームにも違いが見てとれる。特にラケットの振り方1つでプレイ感覚も変わってくるため、まずはバランス型のキャラクターで慣れてから自分に合う選手を決めだほうが良いだろう。彼らの精悍なポリゴン顔に強く好みが分かれそうだが、しばらくつきあうと意外に愛敬のある顔に見えてくるから不思議だ。余談になるが、選手の選択画面はかなり「バーチャファイター」のそれに酷似していて笑える。そういう遊び心も面白い。

### バランス型



エリック・スペンソン

ドロップショットを得意とするため、ネットぎわに特に強い。スピードもそこそこある。



ケイト・ヤング

バランスのとれたオールラウンダー。扱いやすいが、可もなく不可もなくというところ。



ブランドン・ナイト

安定したサーブ力が頼もしい。サービスエースは封じやすいが、足が若干遅いのが難点。



ナタリー・フィッシャー

ベースラインでの打ち合いに真の実力が発揮できる選手。強力なストロークが魅力だ。



## 球種の打ち分けはセミオートで

選手達の多彩なアクションや球種の打ち分けは選手とボールの位置によって自動的に選択される。例えば遅い球は引きつけて返すことで左右の打ち分けがしやすくなったり、速い球は早めに振り始めないとうまくコントロールできずに返してしまうことも多いなど、操作は簡単だがやり込むほどに上達を実感できる仕様になっている。

モーションキャプチャーが可能にしたリアルな動き。左右に打ち分ける際の身体の傾きやラケットの引き具合に注目あれ。

### モーションにもこだわりが



## ●ダイビングボレーも出せますが

球に追いつき損なった際にはダイビングボレーも見られる。ただモーションがかなりゆるやかなため、これで拾えるような状況はまずない。なるべくならこのモーションを見る回数を減らしていきたいものだ。事前に追いつけるに越したことはない。



## ●ナイスプレイにはガッツポーズも



長いラリーの末、ポイントを取るとガッツポーズをとったり、試合に惨敗するとラケットを叩きつけてくやしがりたりと、それぞれのリアクションにも個性がある。ちなみに判定がきわどいシーンにはショートリプレイも流れるので納得いくはずだ。

## レシーブ

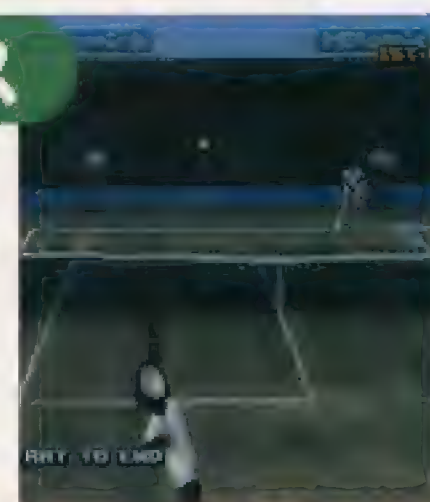
上で述べた打ち分けの他、Xでスライス、Yでロブ、Zでトップスピンの変化をつけることができる。織り混ぜて緩急をつけた球を返そう。



レシーブを「守り」とは考えず、積極的にコーナーなどを狙っていきましょう。

## サービス

サーブはタイミングが難しいが速い球が打てるマニュアルサーブと必ず入るオートとがある。ダブルフォルトが怖い場合はオートを使おう。



## ●ボールボーイを跳める余裕のない人は

このソフトでは通常、ゲームではおさなりにされがちなボールボーイの存在も表現されている。試合が中断するたび彼らが奔走し、その間に選手が定位置に戻るわけだが、この時間が結構わずらわしい。そんなときはこの演出を飛ばすこともできる。

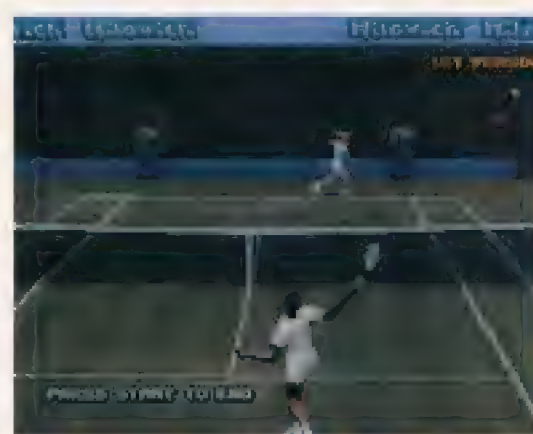


## 応用編

## ブレイクポイントで学ぶ実践テクニック2選

### 1 コートを広く使うべし

単純な話、こちらが安定した球を返し続けたところで相手がミスをしない限り勝つことはできない。そこでコーナーを狙って相手を走らせ、積極的に失敗を誘っていく。実際にはスタミナも奪えるし、左右にゆさぶれば甘い球もくる。だが端を突きすぎて、アウトさせないように。



ロで言うのはたやすいが、本当なら相当技術力がいる。



インパクトの瞬間を引きつけて、確実に左へと流していく。



右、左など瞬時にフェイントを混ぜればさらに効果的。

### 2 ネットに詰めてプレッシャーを与える

ネットに出るとはすなわち、ゲームの主導権を握ることである。相手の返したボールを早めに切り返すことで反撃の体勢が整う前に攻められるうえ、比較的きつい角度にもボールを落としやすい。特に足の速い選手にお薦めする戦法で、これならパワープレイヤー相手でも互角以上に渡り合えるはず。ただし、ロブで頭上を越されるとまずいので、いつでも戻れるようにはしておくこと。



### ダブルスの場合は

背後を味方にまかせれば、ロブを恐れることなく攻めにいける。トップスピンをかけてリターンすれば、時にコンピュータでさえ対応できないことがある。前衛の動きに注意し、試合に参加させないのがポイントだ。



## スピード型



### ケイコ・タカハシ

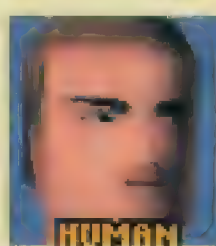
軽いフットワークと、ライジングショットを武器とする。たたみ込むような攻めが得意。



### ポール・ウィリアムス

素早い動きに加え、変化系の球も強力。トップスピンとバックスピンの使い分けがカギ。

## パワー型



### ジャッキー・シェバリエ

動きはかなり重い。それをおぎなう余りあるパワフルなスマッシュがウリ。



### カレラ・ミネール

全選手中最も速いサーブ力を持つパワープレイヤー。トータルバランスも非常に高い。

## 各コートの違いを覚えておこう

競技場、室内コート、ビーチコートなど8種類用意されたコートは大きく分けるとグラス・ハード・クレイの3つに分類できる。グラスはいわゆる芝面で、特にこれといった問題もなくプレイができる。ハードはコートの表面が固められているのでボールが跳ねやすく、勢いがつくので激しいラリーが楽しめる。一方、クレイは表面が土でできているため、ボールの勢いが殺されるのが特徴だ。スライスなどの変化が最も顕著に現れるコートでもある。コートに合わせた戦法も研究してみてもどうだろうか。



室内と屋外とでは特に違いは見られない。観客のいないコートもある。



# ゲーム天国

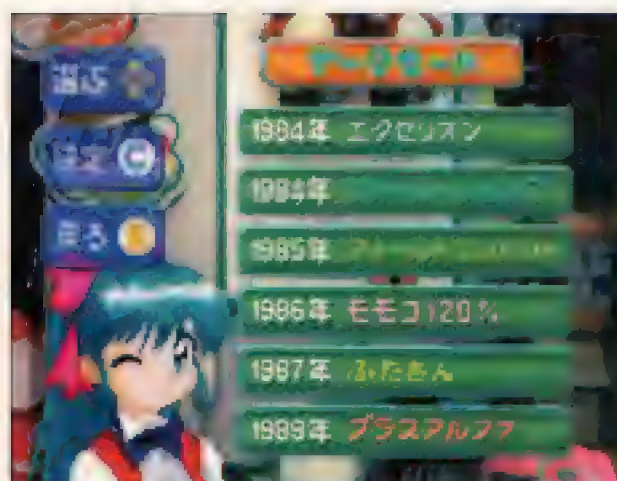
ついに発売直前!!……って書く予定だったけど、  
発売がちょっとだけ延びちゃいました(涙)。  
それでもめげずに元気で紹介いってみよ~!!

もうあぐあえるよ!



## データモードで元ネタをチェック!

ジャレコのゲームの伝統(!?)であるかのように、オプションの項目は超充実! サウンドテストはもちろんのコト、アレンジモードのデモだけを楽しめる回想モード。さらには写真のように、登場キャラの元ゲームを紹介するデータモードが用意されているのだ。ここでは、お互いのゲームを罵り合うキャラ達の楽しいおしゃべりも聞けちゃうぞ!



いくつ知ってるかな?



完成度  
100%

●ジャレコ●6月6日発売予定  
●5,800円(通常版) / 7,800円(限定VHSビデオ付き)  
●SHT ●1~2人プレイ可能

メーカー  
から一言

ゲーム天国の発売日が決定しました。当初の予定より"ごめんなさい"ですが、モモコのボンバークラフィックは増えるし、バラしてしまいましたが、裏技で隠しグラフィックもあるので"ゆるしてお兄ちゃん"ということで、極楽パックはお買い得です!(広報 も)

## 自機の攻撃はコレ!

自機のそれぞれには、ショット、チャージ(溜め撃ち)、ボンバーの3種類の攻撃が用意されている。また、右の写真のアイテムを取ることで、自機のミニチュア版のオプション(性能もミニ)を、2機まで装着することが可能だ。



### ジェネシス3

アレンジモードのみ登場のジェネシス3は一風変わった攻撃揃いなのが特徴。一緒に攻撃してくれるオプションは、自機のパワーアップとともに歩兵→ジープ→ヘリと変化していくぞ。懐かし〜い!



### ノーマル プラスター

自機の前方に固定されている照準に向かって弾を発射する。なんと照準に届くまでの攻撃力はナシ! 使い方にちょっとクセがあるかな?



### チャージ キャブチャービーム



天井についているバラボラから、敵を貫通するリング状のビームを発射。元のゲームみたいに敵は捕獲できませんので、あしからず。

### ボンバー 自爆指令

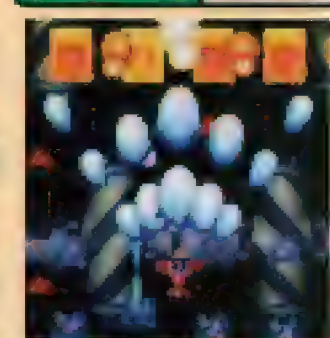


「自爆なさい! (byみき)」の号令一家、オプションが大爆発。中には人影が……

### プーペラ

真っ赤なボディも勇ましい、セリアの乗機。スピード、攻撃力とも平均的な機体だ。ただしパワーアップ時のラピッドファイヤーは超強力! 特にタイムアタックでその威力を発揮してくれるぞ。

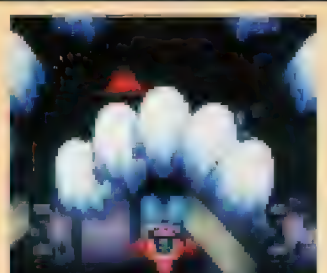
### ノーマル マルチショット



前方に扇状に広がるショット。連射のスピードは最強か!?

### チャージ ラピッドファイアー

マルチショットの強化版。チャージ時間も短くてク!



### ボンバー トリプルハイパー



巨大ミサイルやらレーザーやらを乱れ打つ豪快なボンバー。ところでそんなに沢山どこにしまったの?

### ノーマル レーザービーム

直線的な光が敵を切り裂く。レーザービームの王道を行くようなショット。パワーアップごとに機体が広がっていく。

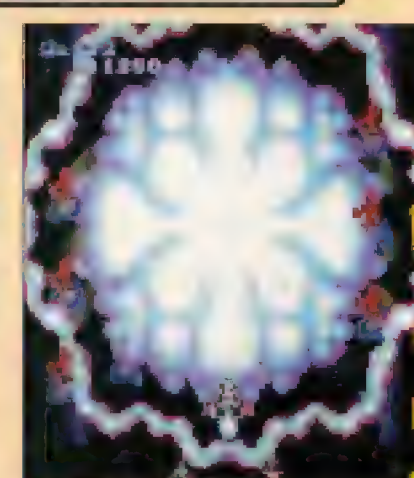


### チャージ ライトニングブレード

自機の後方から現われた幅広のレーザーが敵を貫通する。ジェイナスの操縦する機体にピッタリの男らしい攻撃だ。

### ボンバー エナジーバスター

画面全体を覆うような巨大な爆発を起こす。ザコ敵なら一撃で粉砕する威力を持つ強力なボンバーだ。



乗ってるジェイナスは3枚目だけど、シャープな機体はイカしてる。直線的な攻撃が多いのが特徴。



ファイターEX



# レトロ ワールド

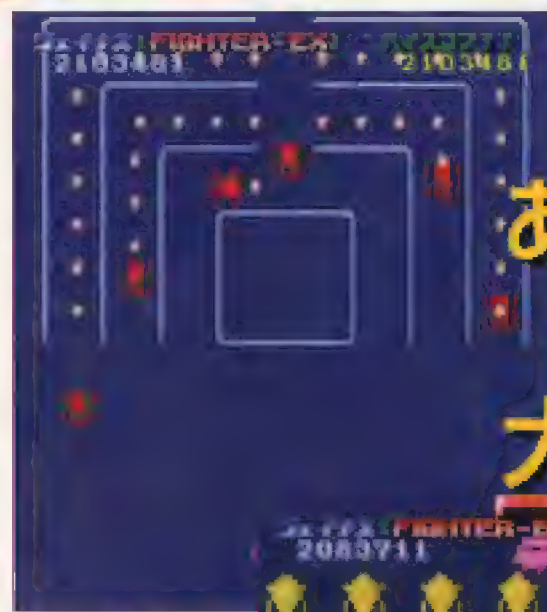
## 気分はすっかり'70年代!!

本誌制定のストームチルドレン（ゲームセンターあらしを読んで育った世代のコト）が、胸ドキメかすのが、ステージ7のレトロワールドだ。



ゲーム黎明時代では当たり前だった、角が確認できるほど巨大なドットで描かれた敵キャラたちが、次々と襲っ掛かってくるのだ。さすがに最終ステージ近くあって、攻撃もなかなかキツイぞ。真っ赤な帽子を被りつつ、必殺技の名前を叫びながらプレーすれば、気分はもう70年代！

ステージ冒頭では敵の戦闘機がエクスセリオン（鳥）に変身して襲い掛かる。ここはやっぱりファイターEXとジェイナスの出番でしょ！



あらし世代  
大歓喜！

まさしく8ビットといった敵が続き登場。レトロチックに見えるが進化した攻撃方法で、プレイヤーを恐怖と笑いのどん底に叩き込む！



### BOSS

毎ステージの最後でおなじみのジーニアス山田さん。こんどは拡大縮小機能を搭載してプレイヤーに襲い掛かる。人知を超えたかのような猛攻は本当に避けられるモノのか？



その名も「ジーニアス」レトロ山田！



### いよいよオーラス！ ポリゴン・ワールド

レトロワールドを制すれば、ゲームはようやく最終ステージ。ゲームの歴史の締めくくりらしく、ポリゴンがテーマのこのステージ。最後までたどり着けるかはきみのテクニックしだいだ！



山田の野望を打ち破れ！

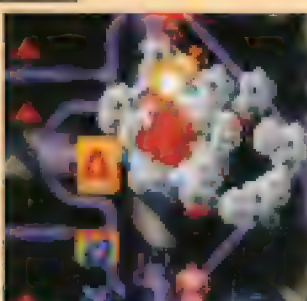
### びぐ

爆破物のエキスパートのびぐが使う武器はもちろん爆弾。元のゲームと同様のド派手な爆風で相手を蹴散らしちゃえ！



#### ノーマル 爆弾投げ

前方に爆弾をポイポイと放り投げる。連射は効かないけど威力は高めおまけに爆風にまで判定があるなんて、幸せスギル！



#### チャージ

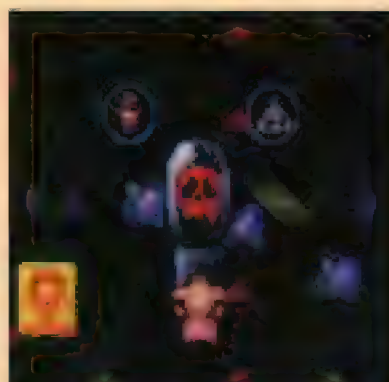
##### 爆弾乱水撃ち

前方180度に扇状に爆弾を撒き散らす。カタい敵も一挙にせん滅できちゃうのだ。ただし溜め時間は長いけどネ。

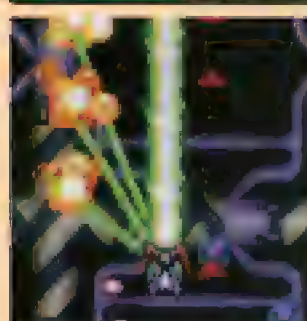
#### ボンバー

##### ドクロ印の強力爆弾

びぐの身長より大きい爆弾をポイと放り投げる。中心部分に近いほど攻撃力が高まるのだ。



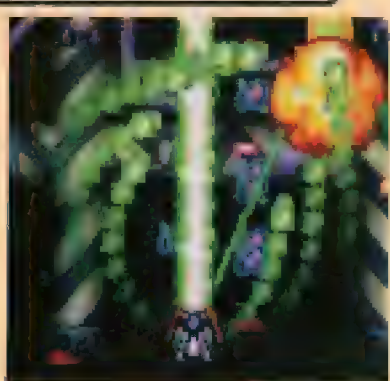
#### ノーマル オートロックレーザー



前方へのショットとは別に、敵を確実にロックオンするサブショットのレーザーを発射する。威力は控えめだが、捕らえた敵は逃さない！

#### チャージ ホーミングブラスター

オートロックレーザーの強化バージョン。自機から発射された複数のブラスター弾が敵を追尾して破壊する



#### ボンバー セットグラビトン



機体から飛び出したボンバーが広範囲に拡がった後に爆発する。名前からして重力関連の兵器かと思われる。でも爆風は緑色だ！

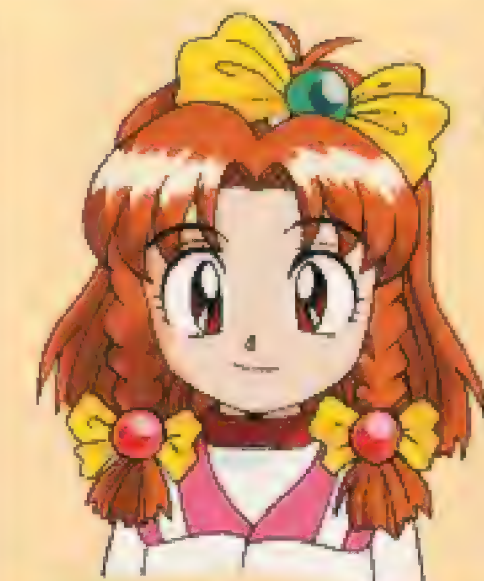
妙に人間味あふれるロボットのZダイナ。数々の兵器を使いこなす辺りはさすが地球を守ったロボット（の子孫）って感じ。



Z-DYNE Mk-II

### モモコ

女の子らしいメルヘンチックな攻撃（矛盾あり）を持つモモちゃん。やはりボンバーは史上最強の威力なのか？



#### チャージ

##### モモコ あた〜つく

アレンジモード専用の攻撃連射モードで大ダメージを。ちなみにオリジナルモードでは「お星様あた〜つく」



#### ノーマル ホーミングスター

前方へのショットのほか、連射性を持つサブショットを併用する。追尾性能はけっこういいかげん



#### ボンバー 超究極ハイパーボム

おなじみモモコのショータ〜イム!! アレンジモードでは攻撃方法も追加され一層強力になった！





# 地球の未来を守る為?イカした男、もうすぐ参上!

お待たせしました! 本格派3Dシューティング、笑いとともにいよいよ登場。2018年、エイリアン襲来で破滅目前の地球を救うのは、ちょっと(いや、だいぶ)イカれた救世主!

完成度  
**100**  
%

●ソフトバンク●6月27日発売●5,800円●シューティング  
●全年齢推奨

メーカー  
から一言

クレイジーなんです。頭イかれてるんですよ。主人公は「いわん・ほほびち」だし、絶対ナメてるのな、この名前。

こんな名前で本当にいいのか? 恐るべしソフトバンク、恐るべし。普通の3Dロボットシューティングだと思ってたのに……。 (広報 坂田)

# KRAZY IVAN★

## 指令内容



ハ〜イ、お久しぶり。そろそろ出撃だけど、任務は覚えてる? 突然現れて世界各地を隔絶させちゃった、シールド・ジェネレーターと無数のエイリアン達を破壊・掃討するのが我々の役目よ。…しっかしなんて不幸。よりによって、こんなキれたヤツが地球の最後の希望だなんて。でも、軍の開発したパワードスーツは並みの精神じゃ動かせないのよねえ。ともあれ戦わなくちゃ地球はお陀仏。任務の詳細に移りますよ。

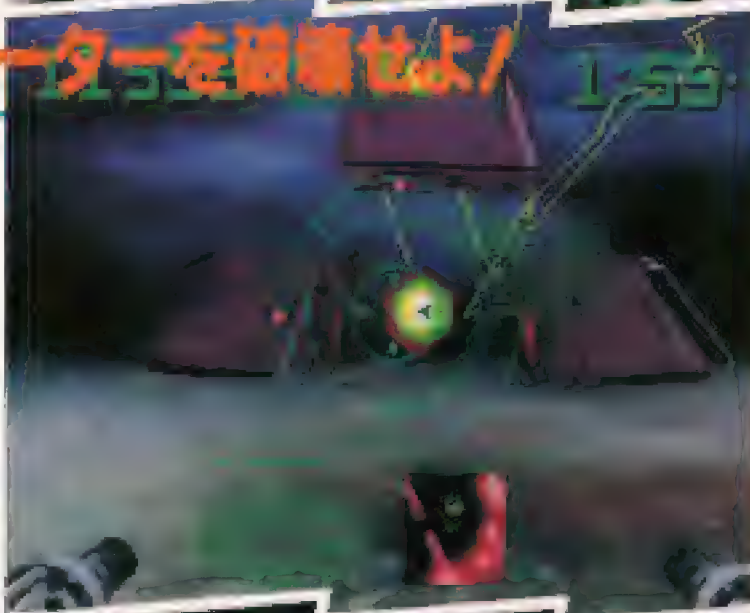
### I エリア内のボス敵をすべて倒せ!

各エリアには、雑魚の他に複数のセンチネル(巨大ボス)がいます。出撃したら、まずセンチネルを見つけ出し、スーツ搭載のガン・ミサイル・特殊武器ですべて倒してください。一定時間が過ぎると強敵が現れるので、注意してね。



### II シールドジェネレーターを破壊せよ!

エリア中の全センチネルが一掃されると、大本命、シールド・ジェネレーターへの攻撃が可能になります。制限時間はありますが、破壊しなくてはならない核の部分を守る外壁はとても硬いし、攻撃も強力。油断は禁物ですよ。



### III 機体をパワーアップし、次の戦いに備えよ!

各エリアでの戦いに勝つと、次の戦いに赴く前に、武器や機体をパワーアップできます。パワーアップの材料はエナジー・コア。敵を倒すと入手できるアイテムの1つですわ。



#### A 得点

ドローン(雑魚)やセンチネル(ボス)といったエイリアン達を倒したり、奴らを倒した時に解放される人質を助けてあげたりすると加算される得点の表示。

#### B 通信画面

センチネルとの戦いの前後には私が連絡を送ります。戦闘前の連絡では、強大なセンチネルの弱点や、彼らに対する戦い方をお伝えすることもありますから。

#### C 人質

各エリアには一定数の人質がいて、残り人数や助けた数はここで確認。右側の数字の取得したエナジー・コアから得られたエネルギーが多いと面終了後のパワーアップが楽。

#### D タイム

制限時間。この時間が過ぎると強敵・黒騎士が出現しますよ。センチネルを発見すれば、カウントも中止されるしスタート時と同じタイムに戻るけど、完全に止めたのなら、センチネルを一掃しなきゃダメ。

#### E 照準

文字どおり、武器の照準機能ですわ。一番中央の円が赤く点滅している時は、敵を攻撃可能範囲に捕らえている証拠。点滅していない時に攻撃しても、無意味に弾丸を消費するだけだから、気をつけてくださいな。

#### F 残弾数

上から順に、ガン・ミサイル・特殊武器の現在の所持弾数。これが0になった武器ではもう攻撃できません。エイリアンを倒すと、時々各弾倉を置いていってくれますが、持てる弾の数にも限りがありますからね。

#### G ENEMY HP

中央の照準に捉えたエイリアンのHPが水色のバーで表示されます。表示されない場合は、照準があっていないか敵を倒したかのどちらかね。また、バーの下には、現在捕足しているエイリアンの名も出ているはず。

#### H 自機装甲耐久力

隊長のパワードスーツの装甲(全8方向)の状態が、緑〜赤の色で表わされてます。もちろん赤に近づくほど装甲がやばくなったってこと。1箇所でも赤くなったら、早いとこ敵から回復アイテムを奪いましょう。

#### I NAVIGATION MAP

ドローンとセンチネルの居場所のほか、エイリアンを倒した際にばらまかれるアイテム類や人質の場所まで解っちゃう優れモノ。視認しにくい空の敵を捕らえたり、人質の助け残しがないか、なんて時に有効ですね。

# SCREEN





時空を超えた遙か彼方の宇宙に存在する世界「ワールド」。かつてこの世界は、一人の女神に存続の危機に救われた。だが、考古学者ザクセンは、再び悪い兆しが訪れていることを感じる。彼は学園を創立し、神話「エーペルージュ」に語り継がれる「創造魔法」の使い手を育てようとする……。恋、友情、そしてワールドの未来のために、いま物語の幕が開く。

## 学園生活の過ごし方

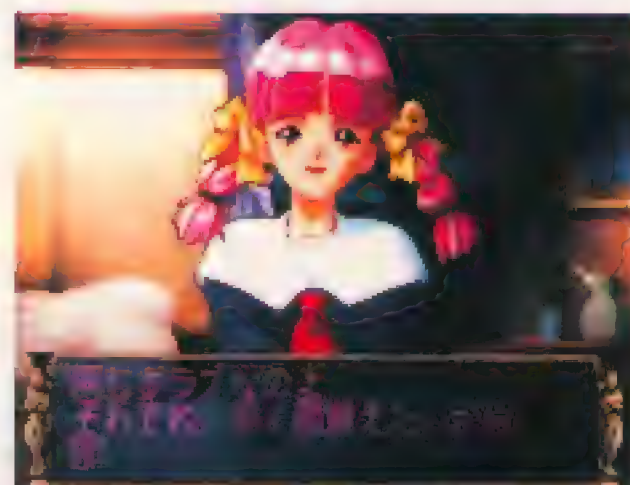
主人公は学園生活を経て心身ともに成長していく。その未来は、スケジュールを決めるプレイヤーに掛かっているのだ。そこで今回は、エーペルージュの進行について簡単に解説していく。まずプレイヤーが始めるのは、平日の予定を決めること。毎週日曜の夜に月曜から土曜までの予定を、10項目の中から選択して立てていく。決定すると自動的にそれが実行され、主人公のステータスが増減していくのだ。そして数々のイベントなどが、スケジュール実行中に発生する。内容によってはプレイヤーに選択が求められることもあり、それに応じて展開も変化していくぞ。



## 女の子と仲良くなる3つのコツ

女の子は全部で11人登場する。大勢いるので、その全てをどうにかしようなどとは考えない方がいいだろう。一人にしばって純愛するのが男のロマン、かどうかはプレイヤーの好みに任せるとして、とりあえず全女の子に通じる初歩的なテクニックを伝授しよう。基本はプレゼント。女の子はとにかくこれに弱い。恐い顔もプレゼントひとつで笑顔に…!?

## 部活をともにする



女の子との親交を深めたいのなら、まずその子と同じクラブに入部するのが手っ取り早い。注意してほしいのは、部活をズル休みしないことだ。ここでもやっぱり地道に通うことが大事。部活をやっていない女の子もいる。

## 話をしたりプレゼントしたり



## デートを重ねる



完成度  
100%

●タカラ●5月30日発売予定●8,800円●育成シミュレーション  
●2校組

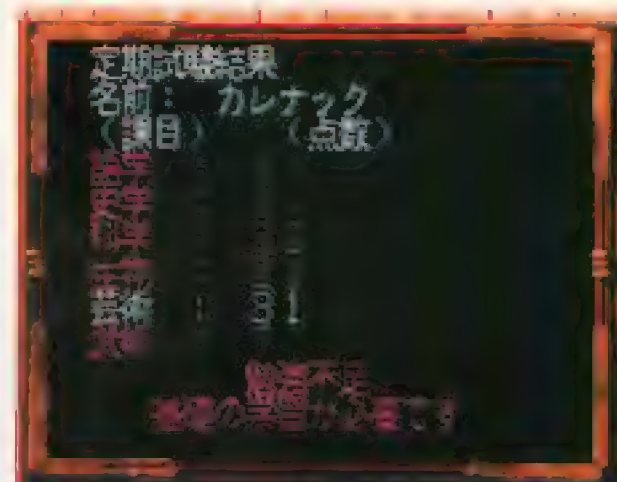
メーカー  
から一言

みなさんお待ちせ! メイクもバッチリ、制服もクリーニングから返ってきてお出掛けの準備はOK! 5月30日にアナタ

のお家にお邪魔しますので、お茶とお菓子を用意して待っててネ。楽しみにしてま〜す。(トリフェズ校女性一同)

## 年間行事

学園では毎年、多彩なイベントが行われる。ステータスの向上に関連しているものもあるので、積極的に参加したい。イベントには学力or魔法試験といった勉学の能力を、また、武術大会や魔法祭などの技術的な能力を必要とするものとに分かれる。



初めは成績が悪くてもしょうがないだろう。地道に勉強していれば良いことがあるぞ。

## ♥イベント

こちらはプライベートなイベントで、主に女の子達との交流を深めるための要素を含んでいる。ステータスの高さよりプレイヤーが選ぶ選択肢が重要となってくるのだ。まずは女の子と仲良くなるようマメに行動した方がいいだろう。下を参考に。



突発的に挿入されるイベントの数々。女心を見抜ければ幸せな学園生活を送れる!?





とりあえず緊急発進した  
無謀と希望の

# 「ADVANCED WORLD WAR」 千年帝国の興亡

プレイヤーズ  
ROOM

今回から5回前後を予定して始まる  
当コーナー。「千年帝国の興亡」の魅  
力の全てを読者にお伝えしよう。

# 攻略 のツボ

筆者プロフィール  
河野直之

歴史物からウォーシミュレーションまで、いろいろと手を広げている。「負けて同情されるよりは勝って軽蔑されたほうがマシ」と広言する策謀好きシミュレーションゲーマーである。ただし、気が弱いので多人数で遊ぶシミュレーションボードゲームには滅法弱い。口グセは「こんなはずじゃなかった」と「今度こそは」。

## 「千年帝国の興亡」はどこまで歴史のifを描けるか？

突如始まった当コーナー。実は、以前本誌に掲載されていた「愛と勇気のワールドアドバンス大戦略」の続編なのである。第1回目である今回は「千年帝国の興亡」に登場するドイツ軍の将軍について触れていこう。

本作に登場するドイツ軍の将軍なかで、最も強力な戦闘能力を持つものは？と言えば文句なくロンメル将軍であろう。実際、ゲームでのアフリカ戦線は彼がいるからこそ勝てるといっても過言ではない。しかし、最も優れた将軍は？という質問になると話はまったく違ってくる。恐らくマンシュタイン将軍、もしくはグデーリアン将軍の名前が挙がることは確実である。つまり、ロンメルは戦いには強くても、そのほか

の点（補給能力や回復力）で大きく両者に引き離されているのだ。

ゲーム上、こんな設定がされているのには実はわけがある。それは、史実のアフリカ戦線でロンメルが見せた戦術家としての能力の高さと、補給に関する見識の低さに由来するのだ。つまり彼は戦場で勝つことはできても、戦争に勝つことはできないタイプの将軍であるということらしい。実際、史実のアフリカ戦線で彼は、補給の問題を考慮せず作戦を展開したため、不本意な敗北を喫してしまった。

もっともこれは、現代を生きる人間だからこそ言えることなのかもしれない。少なくとも、私たちは戦場で戦った経験はないのだから。



対ポーランド戦直後、ここから神速第3帝国の覇権が始まる。どこまで進捗する？

欧州とアフリカ大陸の過半を制した「残るは海の方」の新旧の2大国のみだ

## 開戦初期を支えた チェコ製38t戦車

ポーランド侵攻戦をはじめ、対フランス戦などでドイツ機甲師団の中核として活躍した38t戦車。この戦車は、ドイツが保護領化したチェコスロバキア（今は分裂してしまったが……）から入手したものである。この戦車は各タイプ合計で1200両ほどが製作され、非力な1号戦車や2号戦車の代わりとして活躍したのである。チェコ保護領化の最大の戦利品と言えよう。



軽戦車とは思えない重厚なシルエットの38t戦車。ドイツ製の優秀な火器を装備して活躍した。

どこかで会える？



ドイツ空軍の主力戦闘機を模した機体だが、機体はドイツ製でエンジンもドイツ製。ドイツ空軍の主力戦闘機として活躍した。

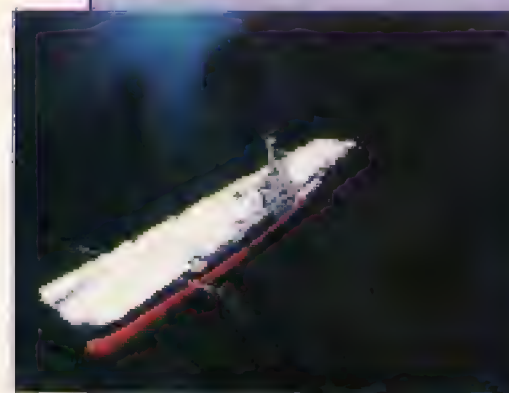


ドイツ海軍の主力戦艦。ドイツ海軍の主力戦艦として活躍した。



ポケット戦艦とも呼ばれる。ドイツ海軍の主力戦艦として活躍した。

## 消えてしまったノルウェー侵攻戦



史実では、ポーランド侵攻戦と対フランス戦の間にデンマーク・ノルウェー侵攻戦が勃発している。これは「ヴァーゼル演習」と呼ばれた作戦であり、イギリスのノルウェー進出を阻止するのが目的であった。結果からいえば、ドイツ軍は陸・海・空各軍の密接な協力の下、見事占領に成功する。

しかし、イギリス海

軍との交戦で駆逐艦や重巡洋艦を失うなど大成功と呼ぶには、ほど遠いものであった。また、一方のイギリス軍も空母「グローリアス」をドイツ軍の巡洋戦艦に沈められるという不名誉な結果を残している。

陸海空の各軍の協力が必要なこの作戦、本作で採用されていないのは惜しい。



# 攻略 のツボ

MAP  
No57

## 最終決戦

もはやお馴染みとなったクレムリン付近の地形図での戦いだ。本マップの占領目標都市は、①

のクレムリンと②のイワンティエフカの2つ。味方を待ち構える敵部隊は、KV重戦車とT-34が主力である。戦術としては、まずマップ左側の敵が少ない場所に部隊を集中させて、短時間でマップAの位置にいる敵を撃破する。その次にクレムリンを包囲、マップBの位置にいる敵部隊をせん滅するというのがよいだろう。

クレムリンを取り囲んだトーチカの群。最低でも2個は壊さなければ、進軍を開始するのが難しくなる。



クレムリンの後方に控えるカリーニン軍は、ゲームスタートと同時に一斉に南下を開始する。意外と早い時期に衝突することになるぞ。

### ここがツボ!

何よりも重視するのは、味方の進軍速度。とくに、このマップでは敵の増援部隊が多いので、行動が遅いとたちどころに敵部隊に包囲されてしまう。迅速な行動が重要だ。



最終決戦  
MORONA

中央軍集団  
A GP. CENTER  
現在 4ターン 夜  
終了 20ターン 深夜  
天候 晴れ 累積度 無し  
VP 400

カリーニン方面軍に、援軍が到着しました。ソビエト第29軍

本マップには敵の増援部隊がかなり多く出現する。素敵には常に注意を払うように心がけよう。さもないと、思いがけない方向から攻撃される可能性があるのだ。データセーブは忘れずに。



### ここがツボ!

本マップは制限ターン数が30とやや長めになっている。しかし、天気が悪化しやすいので、部隊の進軍速度も落ちやすい。つまり、せっかくの長いターン数が無駄になってしまうのだ。そこで、ゲームスタート時に、出撃する部隊から歩兵などの移動速度が遅いユニ

ットを外しておこう。また、多少装甲を犠牲にしても強力な攻撃力を持ったユニットを配備しておきたい。

敵部隊のFPWは序盤は少ない。



# 攻略 のツボ

MAP  
No60

## 最後の戦い

友軍の侵攻ルートは「最終決戦」のマップと大差はない。しかし、天候が降雪

であり、しかも河川が凍結しているため、若干の変更があるのだ。まず、味方の部隊はマップ③の都市を防衛する部隊と、侵攻戦に使う部隊に分ける。そして侵攻用の部隊でマップAの位置の敵部隊を攻撃しよう。

この場合、敵部隊を完全に撃破する必要はない。無力化ができれば十分である。

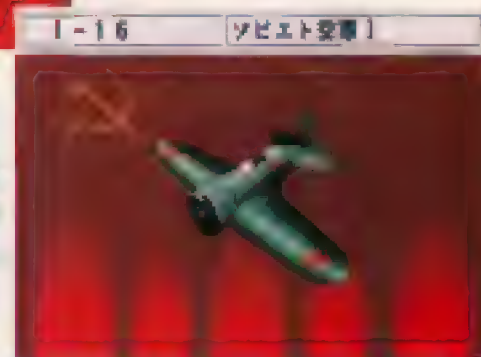
そして次は、いよいよクレムリン攻略の開始である。この頃には、天候にも多少の変化があるはず。航空機も飛ばせる状況にあるなら必ず飛行させておこう。敵の部隊は、ゲームスタートと共にマップ下方に向けて進撃を開始する。間違っても正面から戦わないよう、進路を調整しつつ進むといいだろう。無駄な戦闘は回避すべし。

マップAのクレムリンと守備部隊。自走ロケット砲を多数配備している。ので、戦車戦に持ち込んで倒そう。



T-34に比べると防御力は格段に優れているが攻撃力は同じだ。急降下爆撃機、もしくは重砲で攻撃を仕掛けてから攻めよう。

ソビエトの主力戦闘機I-16。このマップでは、天気が悪いことが多く出撃してはこないことも多い飛行場にいるうちに倒そう。



## おハガキ大募集!!

当コーナーでは「千年帝国の興亡」やその他のシミュレーションゲームに関する投稿を募集します。攻略法や質問、好きな兵器や将軍のイラスト、逸話など何でもありです。我こそはと思う方は、右記の住所までお送り下さい。よろしくね。

### あて先

〒103 東京都中央区日本橋箱崎町24-1  
ソフトバンク(株)  
セガサターンマガジン編集部  
「千年帝国の興亡」係まで



# SEGA SATURN SOFT COM- PLETE GUIDE

発売後の  
セガサターンソフトを  
徹底ガイド!!



発売後のソフトをじっくり攻略するコーナー  
です。「千年帝国の興亡」は今回から別枠連載!

P135 .....ステークスウィナー2 最強馬伝説  
P136.....下級生  
P140.....峠KING THE SPIRITS2  
P142.....GROOVE ON FIGHT  
P145.....機動戦艦ナデシコ

~やっぱり最後は「愛が勝つ」?~





# ステークス・ウィナー2 最強馬伝説

●サウルス●発売中●5,800円●アクション●全年齢推奨

## スポーツは心・技・体。ステークスWは物・技・馬!!

### 確実な勝利を目指して

ステークスウィナーシリーズは、アクション&馬の育成を楽しむゲーム。2になってもそれは同じで、基本的に重要なことは1と変わらない。すなわち連打・ライン取り・コースアイテムと、育成ものの基

本「こまめなセーブ」だ。今回はそこへ、新システムのアイテムショップと、変更された調教、モードの増加により分割された馬選り・交配の要素を加え、大きく物・技・馬に分類して見てみよう。

### 物 技 コース上での変格活用

#### ①アイテムは天と地獄の分かれ道

コース上アイテムには天地を分ける程の効果がある。特に、BADアイテムを取ってしまうと着内に入ることに難しくなる。だがどうしても取りたい場合は、横に並んだうち、内側のアイテムを狙おう。まずはセーブしてコースのアイテム出現位置を確認。ついで内側のラチぎりぎりを走り、欲しいアイテムが出てきたらちょっと外に出る。これで「うっかり取っちゃった」失敗も大部防げるはず。



アイテムは、コーナー直後の緩急走行部分からランダムに出現していることが多い。緩急部分のBADアイテムは取りがち。注意しよう

#### ②基本はインコース狙い。斜め走行をミニつけれ

競馬アクションといっても、一般的なカーレースゲームと同じく円周上を巡る以上、内側=インコースを走った方が、走行距離が短くなる。しかし、ステークス〜では走るのは馬なので、内側を走りすぎるとラチに引っかかり、却って速度が落ちてしまう。特に引っ掛かりやすいのが、コーナーと、

京都など斜めに走るコース。緩い斜めのコースでは、外側に出て斜面の頂点まで直線で駆けつけた方が早いこともあるが、コーナーでは斜め走行が断然オトク。角で引っかかることもないし走行距離も短い。しかも操作は十字キーの斜めを押すだけ。ただ、この方向押しが意外と失敗しやすい。注意しよう。

#### ③何より連打

連打は重要項目の一つ。これが上手くいけば能力の低い馬でも十分走れる。馬顔が首を振り始めたらムチ連打をやめ、治まったらすぐに再連打。体力ゲージに注意しながら連打を続けよう。苦手な人は最終手段。連射パッドを使え。



### 物 アイテム屋の活用

新システムのアイテムショップ。アーケードモードでは賞金がそのまま持ち金となるが、オリジナルでは稼いだ賞金から5%が年度末に支払われ、持ち金となる。金が貯まりにくいので、危なそうなレースのみアイテムを買おう。ちなみにスパイク蹄鉄を「買った」時は雨になる確率が高い。



### 技 調教の活用

アーケードモードの調教は前作と同じだが、タイムが緩くなり、コース一番端を走らせてもOKになった。オリジナルはMAX数値を探りつつポイントを振り分けよう。なお、馬の能力にもよるが、技道場では見せムチとハイパーダッシュを早めに覚えたい。あとは、コマンド上、手綱の連打中に入るモンキー乗りも覚えて損はないぞ。

#### 技道場修得可能技

| 技名       | コマンド  | 価格     |
|----------|-------|--------|
| 首押し      | →A    | 1,500万 |
| モンキー乗り   | ←A    | 1,800万 |
| 顔ムチ      | →←B   | 2,000万 |
| 見せムチ     | BA    | 2,500万 |
| 風車ムチ     | B連打   | 3,000万 |
| ハイパーダッシュ | →←A+B | 3,200万 |

### 馬 全ての勝利も良馬から

#### 良馬としてのチェックポイント

良い馬とは勝てる馬だ。当然、能力値が高い方がいい。が、一番良いのはプレイヤーが扱いやすい馬。特に脚質は、仕掛け所や追い込み方、必要能力値が変わる重要なポイント。どの脚質の馬が自分に合っているか確かめ、相性の良い馬とともにGI制覇を目指そう。

#### アーケードモード (国内版・海外版)

既成の子馬だけあって、素養の高い馬ばかり。順当に勝ちあがりたいのなら、初心者向けには雄馬→モンタナマジック、雌馬→ダンスステップ。最初から能力値が平均しているので、連打さえ上手くいけば簡単に勝てる。アースクェイクなど、能力に極端な偏りのある馬は上級者向け。

#### オリジナルモード

1年目に欲しいのは、無難に賞金=翌年の資金を稼ぐ馬。GI連勝馬にならなくてもいい。能力値を見ながら、安価でニックス・インブリードする馬か、自分の走らせやすい脚質の馬同士を選ぶ。案外そういった馬が優駿となることも多いので、初期能力が低くても諦めず使ってみよう。





# 下級生

●エルフ ●発売中 ●7,800円 ●恋愛ゲーム ●CD3枚組 ●18歳以上推奨

## キャラ別攻略&見落としポイント解析編

### Q 待ち合わせの時間まで うまく時間を進めるには？

**A** めったにないことだけど、女の子とのデートの待ち合わせ時間を午後などに設定してしまった場合、時間を進めるのに困ったことはないかな？ お願い地蔵を使ってもいいけど金がかかるので、ここでは金のかからない効率のいい時間の進め方を紹介するぞ。それはズバリ、アルバイトの家へ何度も出入りするだけ。家に入った時にアルバイトを募集していたら待ち合わせ時間まで逆算して間に合うようならそのままアルバイトを、間に合わなかったら別のアルバイトポイントへ。募集してなかったら何度も出入りするだけで時間を進められる。



何回も出入りすることで時間を進められる

### Q 卯月町の中に入っても意味がわからない店があるけど？

**A** 卯月町の繁華街の中には、入ってもあまりメリットが感じられない店が存在する。ブルセラショップやキャバクラ・スターシアがそれだ。ブルセラショップは中でアヤシイ商品売っている。その商品は買っても使い道がわからないのが困った点だ。噂によると、卯月町内のどこかでその商品を買取ってくれるところがあるようなのだが……。卯月町内をくまなく探してみると何かいいことがあるかもしれないね。キャバクラ・スターシアは現段階では使用用途不明の店。入っても高料金を取られるだけの謎の店だ。イベントと関係してくるのかも？



キャバクラ・スターシアは入店しても高い料金を取られるだけ。いったい何をする場所なのか、現段階では秘密だ

### Q 町中で女の子と偶然会うときがあるけど、あれは何か意味があるの？

**A** デート時以外でも卯月町内を探索していると、女の子とバッタリ出会うことがあるよね。出会ったら女の子と会話をするチャンス。涼子のような序盤ではめったに会えないような女の子を狙っている時などはこの機会に会話を重ねて少しでも好感度を上げておくと後々の展開が楽になるかもしれないぞ。しかし、デート中に別の女の子と出会ってしまった時はかなりよろしくない状況となる。つまり、女の子とデートしてるところを目撃されたことになるので、目撃した女の子が狙ってる女の子だったら好感度が下がってしまうのだ。



普通に会った場合はいいけど、デート中だったら……

### Q 女の子とうまく仲良くなれません。コツをおしえてください

**A** いろんな女の子にアタックしてみるも、うまく仲が進展しないという人も中にはいるはず。そんな人は学校内でプレゼントを要求されたときに助けるようにして少しでも好感度を上げていくことを基本に。一日に何度も自宅を訪問してまずは電話番号を聞き出すことに集中する。聞き出したら誕生日、彼氏の存在などを同じ要領で聞き出し、後はデートの誘いに乗ってくるまで会話をしまくる。デートを承諾したら場所、会話の選択肢を慎重に選択していくように。少しHできるようになったからといって調子にのらないことを心がけよう。



とにかくマメに好感度を上げよう。この積み重ねが大事だ

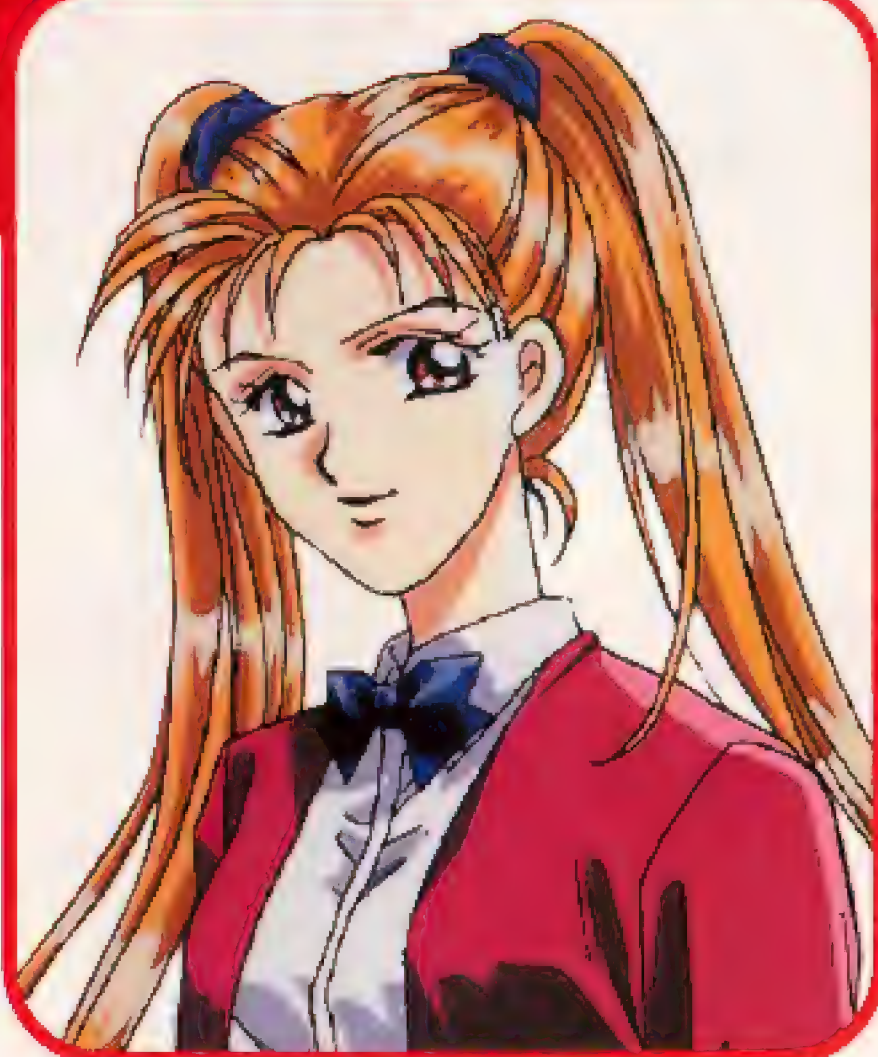
## 下級生 攻略日記

週刊誌はただでさえ時間がキツイのに、毎週キャラ別攻略といった大業をどう成し遂げるか？ この壮大な問題に何度も自問自答して出た結果はやはり三股同時プレイ。うまくいかなかった時が怖いけど、時間が惜しいのですぐに始める。バランスよく3人に会うようにし、イベントもこなしていくが、6月下旬で問題が起きた。涼子と会話が進まなく

なったのである。それでもしぶとく会話を重ねていくが、全く仲が進展しない……やり直し……。気を取り直して2回目のプレイ。今度は強引に涼子の自宅を訪ねてみる。最初は嫌われたものの、会話は進んだ。いい感じだ。しかし、夏休みでまた問題発生。プールに行ってもみこの水着姿が見れない……やり直し……。プレイ3回目。もう失敗はしたくない。みこと瑞穂が親友同士という点に気づき、晴れてみこの水着姿も見ることができた。後の

展開は順調。ちょっとしたテクニックで一気に3人分のエンディングまで辿り着く（味気ないやり方なので、具体的な方法は伏せておきます）。でも、みこが2回も門限を破り（原因は俺だけど）、Hを5回も拒否したのは結構ショック。その反面、エンディングでは感激度が倍増。いい年して泣いちゃいました。  
【本日の格言】  
プレイ時間、3股かけても結局長し。  
（麻宮 稯司）





## 加納 涼子

■ 身長/162cm

■ スリーサイズ/85,60,90

■ 血液型/B型

■ 誕生日/8月11日

### 気になる彼女の行動パターン

午前の授業が終わったらそのまま美術室へ。3時くらいから6時くらいまでは学校内のどこかに。その後は自宅にいる。

外でスケッチをするのが趣味みたいなので、早朝からどこかへ外出している。帰宅は夕方遅くくらい。訪問は夜がいいだろう。

## 芸術しか見えない彼女を振り向かせる!

「三科展」の入選を目指し、がんばっているその姿は輝いているんだけど、そんな涼子ちゃんの目をこっちに振り向かせるには……?

### 解説

序盤ではなかなか出会える機会がない。まずは涼子自身から美術部員であることを聞き出すことに専念しよう。美術部員であることを聞き出したら土曜日の午後の一定時間内は美術室で会えるようになるぞ。ここから他の女の子を口説く時と同じように誕生日や電話番号を聞き出していくのだが、途中から会話が進まなくなっていくことに気付くことだろう。ここが涼子を口説くうえで最初につまづ

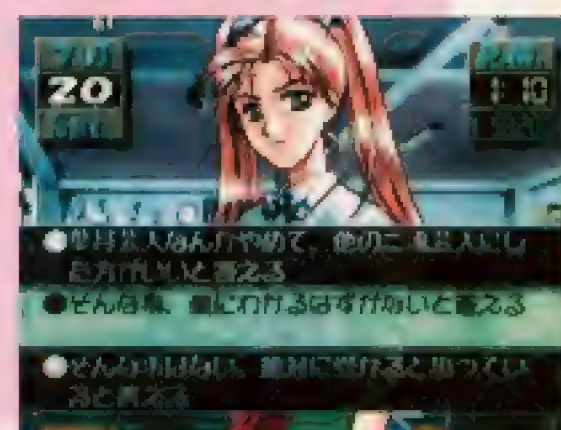
くポイント。この状況になったらあるイベントを発生させることで涼子の家へ行けるようになるのだが、夏になっても会話が進展しないようならいきなり自宅へ行ってみるのもいいかもしれない。最初は嫌われるけど、自宅へ通えるようになれば会える機会も増えるので、ここからマメに会って仲を深めていけば大丈夫だ。デートできるようになれば後はつまづくことなく深い関係へ展開していくはず。

#### 重要なデートスポット



#### 好かれる会話

涼子は芸術家肌なので、結構プライドが高い。自分の信念を貫き通すタイプなので、会話は彼女の意見に合わせるように話すといいだろう。美術に興味があるような発言をするのもポイント高し。



#### 控えたい行動

### 芸術家のプライドは傷つけるな!

ある程度仲良くなる前は、涼子の趣味である絵に関する選択肢を選んでいくのが妥当。特に序盤では色々要求されるが、それに反発したりすると一気に嫌われてしまうので注意しよう。仲良くなってきたら絵に関する話題より、歯の浮くようなセリフをまじえていくと印象がよくなるようだ。



聞かれてもわからないの、細くたよな口を聞いたりするの、マウス、こんな時は素直な態度で答えていったほうがいい

#### イベントスケジュール

#### 春

美術館 (土) PM12:30~

屋上 (土) PM3:05~

校門 (土) PM3:10~



#### 夏

校門 (土) PM3:15~

世界一公園 (日)

ガーデンボール (日)



#### 秋

水族館 (日)

スターシップ (日)

卯月町駅 (日) AM9:00~

実はこの時期、涼子にとって悲劇的な事故イベントが発生する。ただし発生条件はかなりシビアなので、見れた人はラッキーといえるだろう。このイベントを見た後のある期間の土曜日にラブホテルで発生するようなのだが……。

#### 冬

大中小 (日)

美術館 (日)



本頁右上の写真も冬に発生するイベントのものだ。条件は結構、簡単だぞ。





## 結城 瑞穂

■ 身長/158cm

■ スリーサイズ/82,59,87

■ 血液型/O型

■ 誕生日/6月12日

### 気になる彼女の行動パターン

テニス部に所属しているので、2時半過ぎくらいから夕方6時くらいまでテニスコートに、夜は自宅にいるようだ。

行き先はよくわからないが、朝早くから夜遅くまでは外出している。朝起きてからすぐ自宅に行けば何度かは会えるぞ。

## “友達”から“恋人” の関係になれるか？

成績優秀、スポーツ万能、ヘアバンドの似合う学園の人気者……。男子のあこがれの的のような彼女だけど、恋人にするのは意外に簡単だぞ。

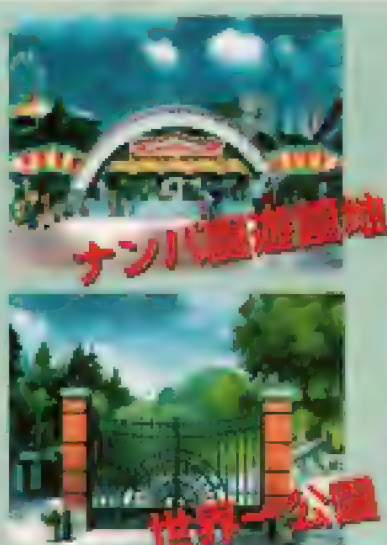
### 解説

男が彼女にしたい理想像、そのまんまと言えるほど完璧な性格、容姿の瑞穂だが、逆にその完璧さゆえ周りの男達は気軽に近づけないようだ。そんな状態が続いたせいか、異性とのつきあいに対しては、世間知らずなところもままある。主人公とは高校1年の時からの知り合いなので、気楽に話しかけることができるという点を利用して、序盤ではバンバン話しかけていくといい。土曜日はテニスコー



トと自宅、日曜日は早朝と夜遅くに自宅へマメに通って会話を重ねていけば、かなり早い時期からデートできるだろう。デートできるようになれば後は徐々に仲を深めていく。ただし、瑞穂は男性経験が少ないので、路上でのHなどは慎重に進めていった方がいいかもしれない。13人中そんなに苦労することもないので、前回の真歩子同様、「下級生」の流れをつかむのにもいいキャラクターだ。

### 重要なデートスポット



### 好かれる会話

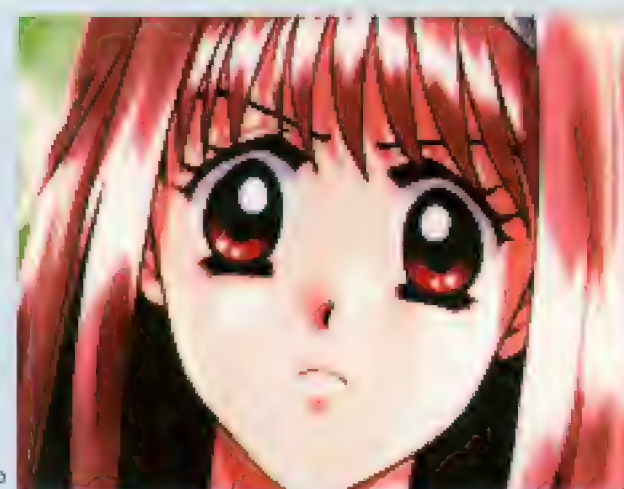
Hネタの会話やふざけた会話などは避けた方がいいようだ。瑞穂は男性に礼儀や誠実さを求めてくる。自分にとって隠しておきたい過去にも正直に答える素直な態度が好印象を与えるぞ。



### 控えたい行動

### Hなセリフや行動は避ける！

とにかく誠実な男を演出すること。また、キザたらしいセリフなども控えた方がいい。前述したように正直な態度が好印象を与えるのだが、たまに正直に答えると嫌われる場合もあるので、微妙な心模様を感じ取って、慎重になってほしい。時にはお世辞を言ってみるのも効果があったりする。



瑞穂と付き合いたくすれば、Hな行動は控えめに。性急な行動に走ろうとすると、この関係を見るはめになってしまう。

### イベントスケジュール

#### 春

テニスコート (土) PM2:35~

体育館 (土) PM12:30~

図書館 (日)

ミラクル座 (日)

この時期は学校内のイベントが多い。ただし、体育館のイベントは発生条件が複雑なので、発生しないことが多いだろう。見たければ何回も体育館に通ってみよう。

#### 夏

遊園地 (日)

ガーデンプール (日)

瑞穂の家 (日) PM8:20~

立ち読み娘 (日) AM9:05~

遊園地のイベントは2回発生する。しかし、1つは普通に見られるが、2つ目の発生条件はそうとうシビアなので、見るのはかなり難しいだろう。

#### 秋

放送室 (土) PM12:30~

ハッピーストライク (日)

水族館 (日)



#### 冬

大中小 (日)

卯月学園祭 (日) PM6:20~

児童公園 1月1日







# 神山 みこ

- 身長/156cm
- スリーサイズ/80,60,89
- 血液型/A型
- 誕生日/1月18日

## 気になる彼女の行動パターン

部活動はどこにも所属していないので、学校内をブラブラした後、夕方に帰宅。後は自宅にいますので、マメに神社へ通おう。

みこちゃんの朝はのんびりしたもの。昼前までは自宅にいます。昼からは卯月町内を散策した後、夕方には帰宅しているようだ。

## 世間知らずな生娘に恋愛を教えてやろう

のんびりした口調とフツウとはちょっと違う言動で女性からの支持も高いみこちゃん。絶対感動するエンディングも必見のイチ押しキャラだ。

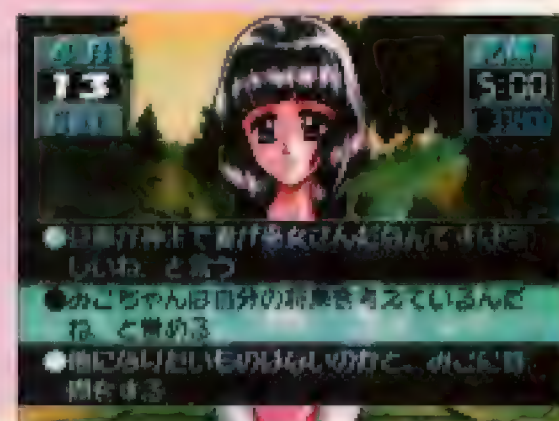
## 解説

厳格な家庭に育った影響で、少し浮き世ばなれした（もちろん、男のことなどは全く無知）みこちゃん。そんな彼女は電話番号、誕生日など、個人情報はずいぶん教えてくれる。デートの誘いもすぐに承諾してくれるが、ここで勘違いしないでほしいのは、この段階でもみこちゃんは主人公に対して好意を持っていないということだ。デートの誘いを断らないのも主人公を友達だと思っているみこちゃん

優しい心の表れなのだ。まずはじっくりデートの回数を重ねて好感度を上げることに専念しよう。しかし、ここで厳重に注意してほしいのはみこちゃんの家への門限。PM5:00を過ぎるとみこちゃんはしばらく外出禁止になってしまうので気をつけよう。門限に気をつけたらデートを重ねていけば問題なくいい仲になれるはずだ。余談だが、冬にみこにとって重大なイベントが発生するらしい。

## 好かれる会話

とにかく心優しい持ち主なので、思いやりがある、やさしい言葉に好感を抱くようだ。普通の女の子に言うのと効果のありそうなキザなセリフなども控えた方がいいだろう。Hネタも×だぞ。



## 重要なデートスポット



## 控えたい行動

### 門限はぜつつつつたいに守れ!

解説でも触れてるように、門限を破るとみこがしばらく外出できなくなるので、家に帰る時間も考えてデートはPM4:00に切り上げるようにしておこう。こまめにデートを重ねて好感度を上げていけば、ある一定期間を過ぎるとみこの方から門限廃止を申し出てくる。最初は我慢が肝心だ。



門限を破るとみこはしばらく外出できなくなるので、家に帰る時間も考えてデートはPM4:00に切り上げるようにしておこう。こまめにデートを重ねて好感度を上げていけば、ある一定期間を過ぎるとみこの方から門限廃止を申し出てくる。最初は我慢が肝心だ。

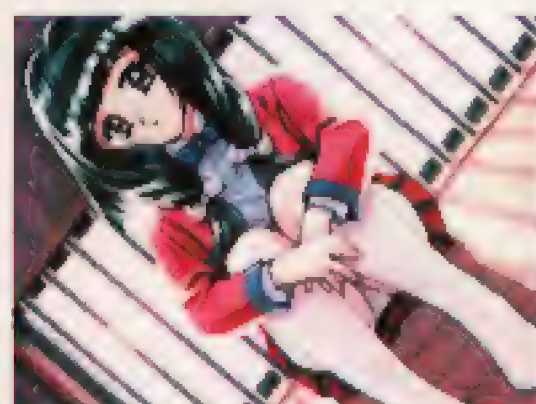
## イベントスケジュール

### 春

指切り神社 (日) AM8:00~

3年B組 (土) PM12:30~

体育館 (土) PM12:30~



### 夏

児童公園 (日)

視聴覚室 (土) PM12:30~

校門 (土) PM12:30~

ガーデンプール (日) AM10:00~

ここで紹介した以外に、指切り神社で発生するイベントもある。ただし期間は8月25日のみとなっており、条件を満たすとある時間に発生するという厳しいものだ。

### 秋

ミラクル座 (日)

遊園地 (日)

世界一公園 (日)



### 冬

南国アフリカパーク (日)

ハッピーストライク (日)

指切り神社 1月1日 PM8:00~

卯月学園寮 (日) PM6:05~

みこを口説くうえで見逃してほしくないイベントがこの時期に発生する。心優しいみこのやさしさが仇となってしまった悲しい事故とはいったい……?





# 峠KING THE SPIRITS 2

●アトラス●発売中●レース●5,800円●レーシングコントローラー、マルチコントローラー対応●2人対戦プレイ可能●全年齢対象

## COURSE Dを攻略する

いよいよ最後のCOURSE Dを攻略していく。これまでのコースよりも数段手強いこのハイテクニカルコースを果してどう攻めるか?

### コツはクイックなドリフトにあり

#### COURSE D

ABCの3コースをクリアした先に登場するこのコースDは、極端にコーナリング性能が良いマシンでない限り、ドリフトを多用してコーナリングしていくしかないという極端なレイアウトになっている。そのため、サイドブレーキを利用したクイックなテールスライド、そしてドリフトが何より重要だ。この際コースを覚えるよりも、自在に車を操れるようになる。ライバルに勝つには絶対速度の向上は必然。理屈ではなく腕で勝つコースだ。



ガードレールを怖いと思っではダメ。インギリギリとできるだけなめるようにドリフトさせなければ、早くコーナーを脱出することはできない。要は度胸だ。

ドリフトといっても、リアを大きく滑らせは良いというものではない。過度なスライドは大きな失速を意味する。ドリフトアングルは最小限に抑えること。



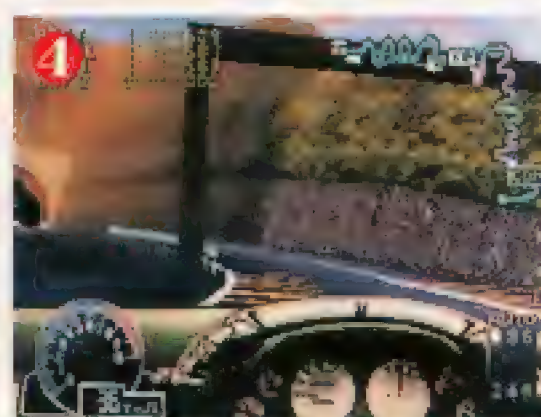
スタート直後、若干のストレートの後にいきなりヘアピンコーナー出現



比較的緩やかなコーナー地帯。このあたりでいかに加速できるかがカギ



アクセル踏み放しでは絶対にダメ。ブレーキコントロールも重要だぞ。



この左はキツイ。このくらいタイトなコーナーではサイドブレーキ必須



下り勾配のコーナーは視界が悪いので前方によく注意してアプローチ



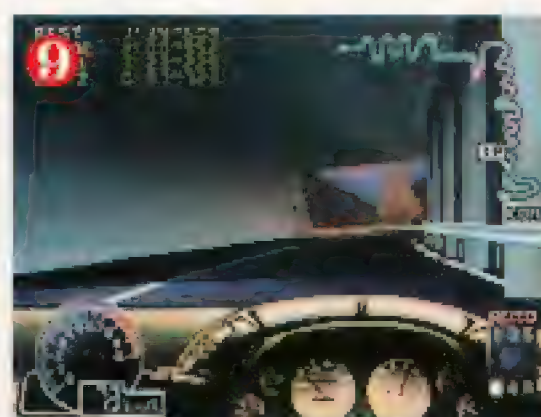
ここからはヘアピンが続く。サイドブレーキでテールを振り回せ!



見ての通り、非常にタイトなコーナーが続いていく。練習よりテクだ



アプローチは早過ぎても遅過ぎてもダメ。ベストタイミングをつかめ!



このトンネルを抜ければゴール地点までもうすぐ。気を緩めるな!



この右コーナーをクリアしてゴールとにかくハイテクニカルなコースだ

### 隠し その1

車がダメージを受ける

## ディストラクションモード

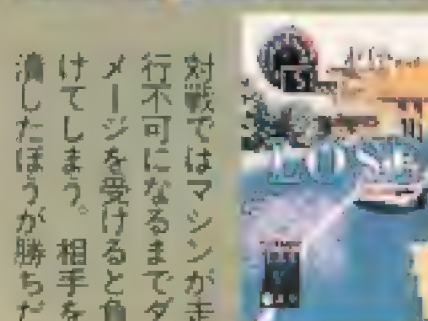
何とぶつかるマシンがダメージを受けて、ポコポコになってしまうという隠しモードがコレ。1Pプレイでも対戦でも使用可能だが、車同士しか当たり判定がないので注意しよう。ちなみにコマンドはマガジン広告をすべて見てから入力。

### 出し方

MAGAZINEモードですべての広告を見てから、MODE選択画面でYボタンを押しながら←↑→↓と入力。エンジン音がすればOK。



マシンにダメージを受けると性能には変化はないが、ポコポコになっていき、最後には煙りを吹く



対戦ではマシンが走行不可になるまでダメージを受けると負けしてしまう。相手を潰したほうが勝ちだ

### 隠し その2

ゼロセンまで楽しめる!

## ゼロヨンモード

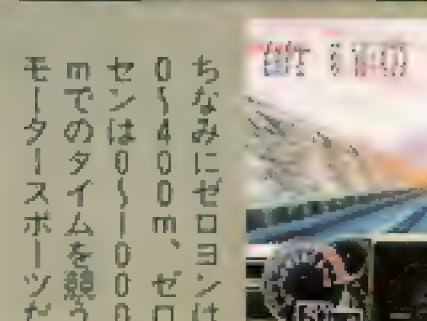
このモードにすると、どのコースを選んでもストレートだけのコースになり、フリーバトルを選択するとゼロセンが、VSバトルを選択するとゼロヨンを楽しむことができる。例によってコマンドはマガジン広告をすべて見てから入力しよう。



いきなり直線のコースで新鮮ささえ感じるこのモード。当然リリだがステアリング操作は必要ない

### 出し方

左と同様にすべての広告を見てから、MODE選択画面で、Rボタンを押しながら↑↑↑↑↑↑↑↑↑↑と入力。エンジン音でOK。



ちなみにゼロセンは0→400m、ゼロセンは0→1000mでのタイムを競う。モータースポーツだ

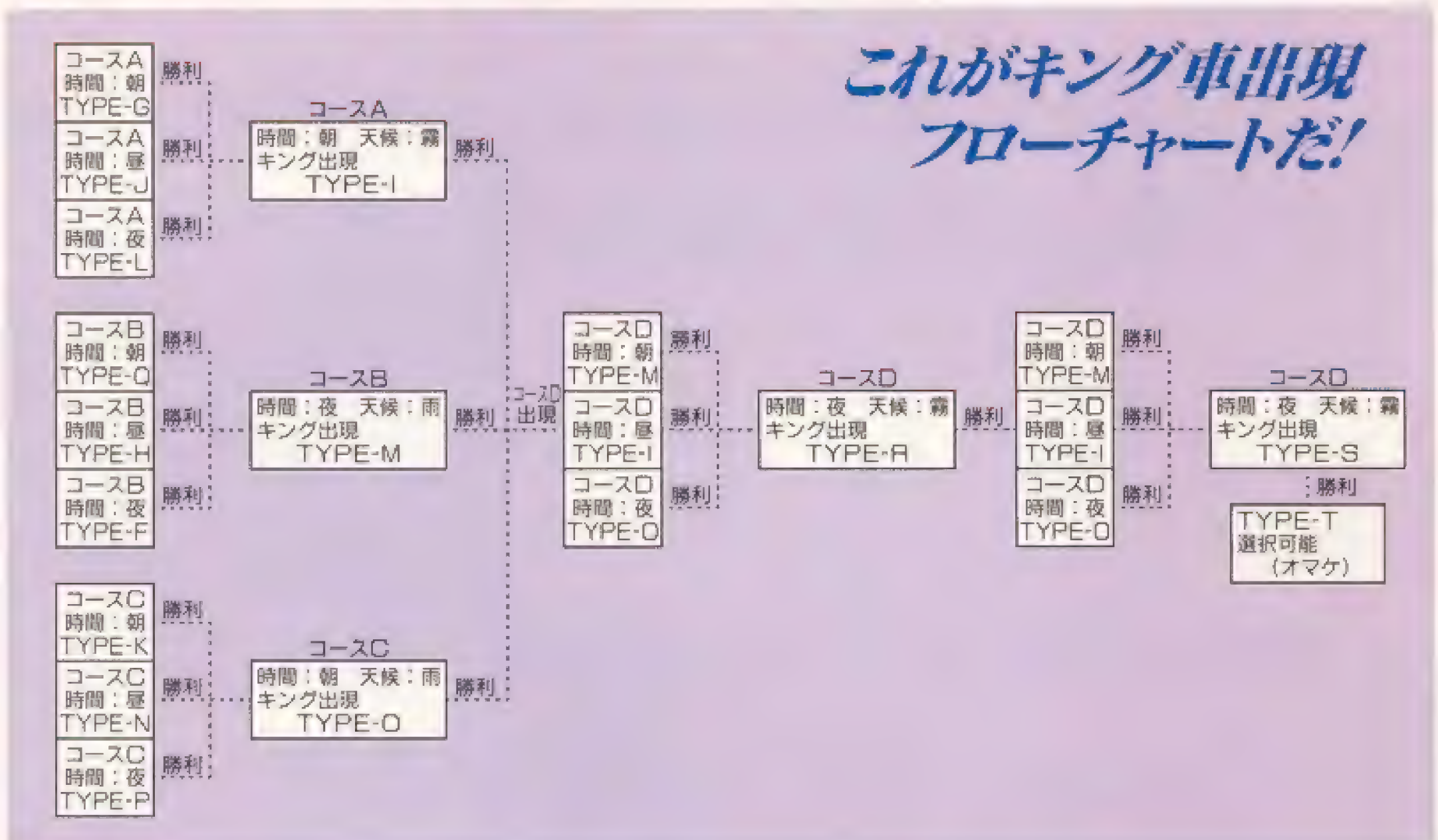


# キング車のすべてが今、明らかに!

いよいよ今回、キング車すべての謎が明らかになる。  
出現フローチャート、お勧めセッティング表も必見!

「各コースのキング車ってどういう法則で出現するの?」という素朴な疑問を持っている読者も多いことと思う。それもそのはず。それぞれのキング車には右の表のような複雑な条件下で設定されていたのだ。これさえあれば、どのコースで勝てばどのマシンが手に入るか一目瞭然! さらに表を見てもらえればわかるように、TYPE-Tなるオマケマシンまで用意されていたのだ。まだ全18車種をGETしていない人はぜひこの表を参考にして全車GETを目指してほしい。

そして下がキング車のみを対象とした各コースのオススメセッティング表。キング車はどれも速いのは事実だが、それぞれのコースに合わせたセッティングをして初めてその速さが際立つというもの。ぜひ参考にしてほしい。ちなみに表は晴れの状況下でのデータ。またコースDのデータはないので、各自自力で研究してみてください。



TYPE-I



MAX 230.00km/h 5MT MR

| コース | ENGINE | STEERING | LSD | SUSPENSION | BRAKE    | TIRE  | MUFFLER |
|-----|--------|----------|-----|------------|----------|-------|---------|
| A   | NORMAL | NORMAL   | ON  | RACE       | STREET   | BLOCK | 80      |
| B   | BOLTON | QUICK    | OFF | RACE       | GYMKHANA | BLOCK | 120     |
| C   | BOLTON | NORMAL   | OFF | GYMKHANA   | GYMKHANA | BLOCK | 80      |

パワーもそこそこあり車重も軽く、何より駆動方式がMRなので、コツさえつかめば豪快なドリフト走行をガンガン楽しめるクルマだ。その反面、あまりサスをガチガチに固め過ぎるとコントロールしづらくなるので注意したい。サスはあくまで適度な硬さにし、タイヤもあまりハイグリップなものを使わないのがセッティングポイントといえるだろう。もちろん、この表に固執する必要はないので自分好みのクルマに仕上げてほしい。

TYPE-M



MAX 264.27km/h 6MT RR

| コース | ENGINE | STEERING | LSD | SUSPENSION | BRAKE  | TIRE       | MUFFLER |
|-----|--------|----------|-----|------------|--------|------------|---------|
| A   | NORMAL | NORMAL   | OFF | RACE       | STREET | BLOCK      | NORMAL  |
| B   | NORMAL | QUICK    | OFF | RACE       | STREET | UNSYMMETRY | 120     |
| C   | BIG    | QUICK    | OFF | RACE       | STREET | BLOCK      | 80      |

この特徴的なデザインのクルマは、パワフルながらコントロール性も非常に高いレベルにあるRRマシン。基本性能が優れているために、下手にいじると乗りにくくなるので、セッティングには注意が必要だ。とはいえ、オーバーステアでもなく、FRばりの強いアンダーステアも出ないために、非常に楽にドライブできるのはうれしい。ドリフトに適しているクルマとはいえないが、ドリフト走行に不安感はない。

TYPE-O



MAX 263.30km/h 5MT 4WD

| コース | ENGINE | STEERING | LSD | SUSPENSION | BRAKE    | TIRE       | MUFFLER |
|-----|--------|----------|-----|------------|----------|------------|---------|
| A   | NORMAL | QUICK    | OFF | RACE       | RACE     | UNSYMMETRY | 80      |
| B   | NORMAL | QUICK    | OFF | RACE       | GYMKHANA | UNSYMMETRY | 120     |
| C   | SMALL  | QUICK    | OFF | RACE       | GYMKHANA | UNSYMMETRY | 80      |

このマシンは、普段はFRで駆動しているが、タイヤのグリップがなくなると同時にフロントにもトラクションがかかるという電子制御4WD方式を採用しているという設定。ノーマル時のポテンシャルが高いため、エンジンはいじらず、足まわりのセッティングだけに主眼を置いても良い。特に重要なのはLSDをはずすこと。ONにすると暴れ過ぎて極端に乗りにくくなってしまうため、常にOFFにしておくことをオススメしておく。

TYPE-R



MAX 268.36km/h 6MT FR

| コース | ENGINE | STEERING | LSD | SUSPENSION | BRAKE    | TIRE       | MUFFLER |
|-----|--------|----------|-----|------------|----------|------------|---------|
| A   | NORMAL | QUICK    | ON  | RACE       | STREET   | BLOCK      | NORMAL  |
| B   | NORMAL | QUICK    | OFF | GYMKHANA   | GYMKHANA | BLOCK      | NORMAL  |
| C   | NORMAL | QUICK    | ON  | RACE       | NORMAL   | UNSYMMETRY | 80      |

このクルマは、大排気量を生かしてのビッグトルクがウリのFRマシン。峠にはいささか大き過ぎるクルマともいえなくもないが、これが意外と走りやすい。もちろんそれなりのセッティングは必要だが、ポイントはコースによって全く変わってくるので表を参考にしてほしい。1ついえることは、エンジンはいじらないこと。ノーマルでも十分に使えるので、パワーを上げて乗りやすくなるだけだ。

TYPE-S



圧倒的なパワーと最高速の伸びは、確実な速さを約束してくれるが、まったく峠には向いていないため、かえて乗りこなすのは難しい。ただし、左ページで紹介したゼロヨン最強。



TYPE-T



何とオマケマシンはこの小さなクルマ。性能はどのパラメータも最低に近く、もちろん非常に遅いために、勝とうと思ったら選ばないほうが無難。とはいえコイツで勝ちを狙うのもまた面白いかも。





GROOVE  
ON  
FIGHT

グルーヴ オン ファイト

# GROOVE ON FIGHT

●アトラス●発売中●対戦格闘●5,800円(通常版)、7,800円(RAM同梱版)●最大4人プレイ可能●マルチターミナル6、拡張RAM対応●全年齢推奨

## キャラ別必殺技詳細第2弾(お梅&お種、レミ、ファルコ)

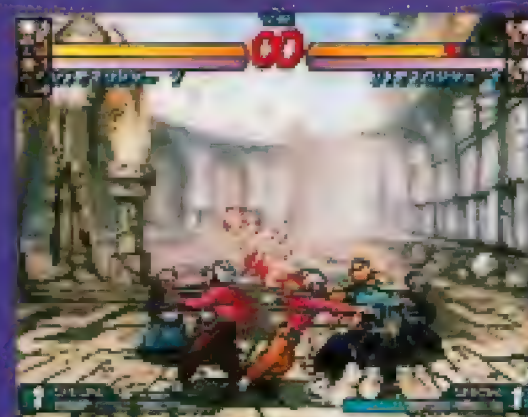


### 豪血寺お梅&お種

なんと、あの豪血寺シリーズおなじみのキャラ、お種&お梅の2人が文字どおり合体/力を合わせて2人で1キャラとして、背中合わせに相手を背負ったままで戦うぞ。

#### お梅&お種の特徴は?

2人で1キャラなので使いにくいと思うが、実はとんでもなく使いやすいキャラなのだ。背負っている相手を武器に、リーチの短さやキャラの大きさをカバー、通常技も複数ヒットするものが多く、攻撃力もなかなか高い。使って損はないキャラだ。



お互いをたすきで縛り、協力して戦うお梅&お種。旧シリーズの技も持っている。

#### 岩砕歯

(←ため→+P)

シリーズ通して使っているお種&お梅の飛び道具。はめている入れ歯を飛ばす。弱と強とで性能の違いがあり、弱はゆっくりとしたスピードで真横に飛ぶ。強ははじめのうち横方向に飛ぶが、後半は上空に上がる。弱は連続技に組み込み、強は相手の飛び込みを読んだ時の対空に使う。

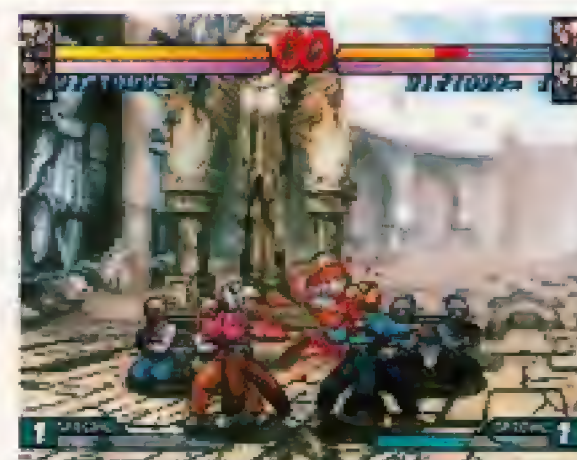


スピードそのものは速くないが、連続技にも使えるのだ。

#### 甲式岩砕歯

(→ため←+P)

前ためという特殊なコマンドながらも非常に使える必殺技。これも「岩砕歯」と同じく入れ歯を飛ばすが、飛ばした入れ歯がヒットした相手に一定時間噛み付き、相手を行動不能に陥らせるのだ。その際に威力の大きい技をヒットさせることも可能だ。ただし技の隙は大きい。

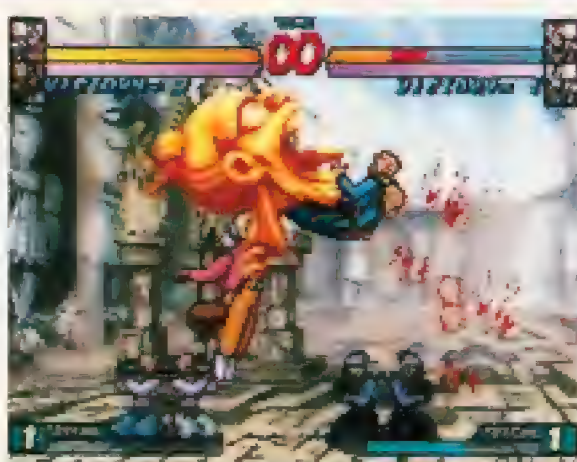


飛ばした入れ歯が相手に噛み付いている間に攻撃しよう。

#### 威嚇顔

(↓ため↑+P)

地上から凄まじい形相を見せて相手を吹き飛ばしてしまう対空必殺技。弱と強の違いは飛び上がる距離とヒット数の違いだ。攻撃発生速度が速く、判定も強いので頼りになる技だといえる。顔の出る方向が斜め上なので後方の攻撃には弱いという弱点もある。

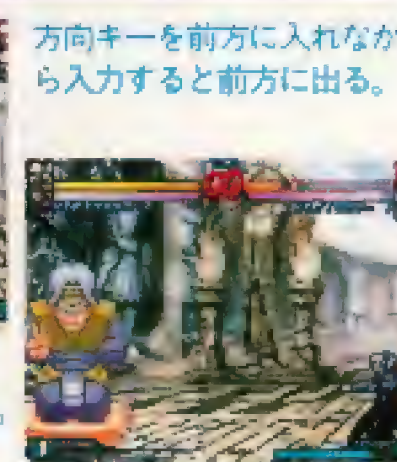


前方ダッシュ中にすると残像が付く。威力、ヒット数もアップ。

#### 母堂降臨

(弱P+強P)

お種&お梅の母親、豪血寺お志摩の虚像を落下させる技。ボタンを押すときに方向キーを入れておけば、お志摩の落下地点をある程度操作できるのが特徴だ。落下するまでに時間がかかるが、相手の動きを見越して出しておくといい。



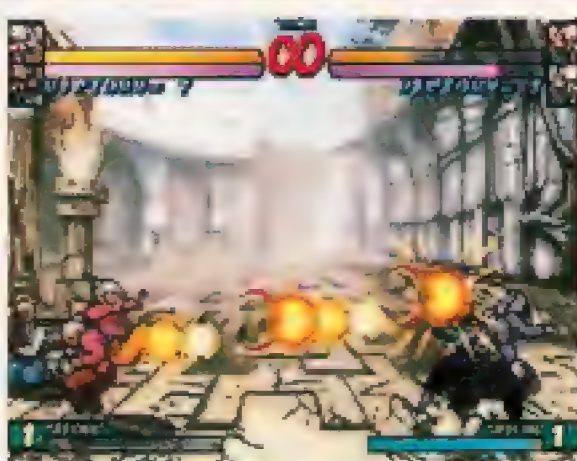
後方に入れば後ろに出る。相手の出鼻をくじこう。

方向キーを前方に入れたら前方に出る。

#### 星流乱舞弾

(→+P連打)

これもシリーズ通してお種&お梅が使っている技の1つ。手足から複数の気砲を飛ばす。強で出すと出始めの1発だけ相手に対してホーミングする気砲を撃つことができる。方向キーとパンチボタン連打が必要なので、パッドでは出しにくい技かもしれないが、頑張って連射しよう。

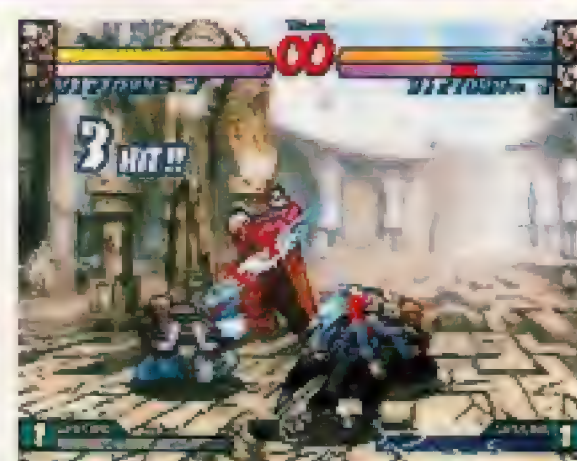


今回は多少出が速いので、連射力が必要とされる。

#### 天舞脚

(ジャンプ中に↑↓+K)

空中で出す必殺技。ドリル状になって地上にいる相手に突っ込んでいく。弱と強の違いは軌道とヒット数。技の発生速度、前後の隙ともに申し分なく非常に使える技だ。しかも空中から地上にいる相手に低い位置でヒットした場合、地上の通常技につなげることができるのはすばらしい。

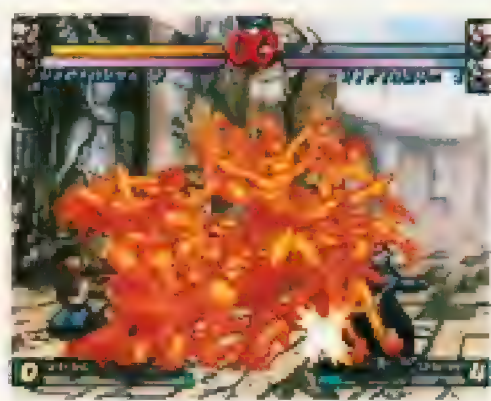


この技から地上技につなげたらキャンセル必殺技を入れよう。

#### 一族

(↓↓+K)

お梅&お種の号令により、豪血寺一族が集団で突進してくる技。号令をかけてから集団が来るまで少し時間がかかるが、ヒット数攻撃力共に高い。懐かしいキャラ達に注目。



必ずお梅&お種の後ろから出てくるので、画面端を背にして出すと効果的だ。

#### 地舞脚

(←ため→+弱K、←→+強K、←→+回)

気をまといながら横に回転して相手に突進していく技。最初の攻撃のリーチが短いので、距離があると連続攻撃にできないことがある。他キャラのコンボ技に比べてヒット数が多いのが特徴だ。



横に移動しながら攻撃するがその移動距離は短い。

各  
必  
殺  
技  
解  
説

ストレスシュート

コンボ技



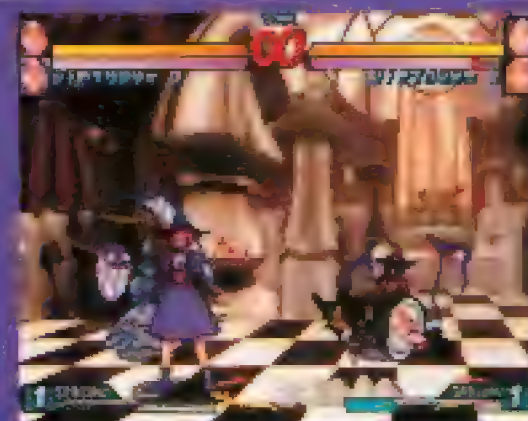


# 乙霧レミ

魔女の血筋を引く良家のお嬢様だが、背後に凶悪な顔(?)の巨大音符をお供に、果敢に戦ってくれる。音符を使った攻撃が数多くあり、音楽好きな一面を見せてくれる。

## レミの特徴は?

必殺技の多くがため技なので、コマンド入力が苦手な人におすすめのキャラ。飛び道具、対空技など一通りのものは揃っている。ただリーチが短かく、通常技の形が特殊など欠点もある。コンボ技の始動が長いのでそれを利用したい。



いちいちレミが動くたびに凶悪な表情を見せる音符。その正体は未だ謎に包まれている。

## イル フィロ

(←ため→+P)

お供の音符が鎌状の飛び道具を放つ技。技の発生時間が比較的に遅いので、連続技には組み込むことはできない。しかし低い姿勢から打つので、相手の上段攻撃を避けながら攻撃したり、遠くから相手を牽制したりするには最適な技だ。弱は平行に、強は斜め上に飛んでいく。



一度しゃがみ姿勢をとることで、技の発生は遅い。

## コルノ リフレッソ

(弱P+強P)

背中中の音符を楽器のホルンに変形させて、衝撃波を放つ技。技の発生速度が遅いが、強パンチをヒットさせ、キャンセルすれば連続技に組み込むことができる。射程距離が短いので、近距離戦での牽制などに使いたい。上空への攻撃判定も大きいので対空にも使える。

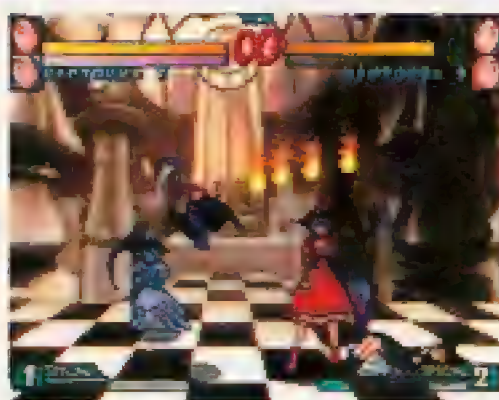


飛び道具はかなり短いですが、飛び道具を消す効果はある。

## ラ モルテ

(ジャンプ中に弱P+強P)

空中でコマンド入力すると、レミが悪魔に変身、鎌や炎で空中から攻撃する。パンチボタンを押すと炎を吐き、キックボタンを押すと手に持った鎌で攻撃する。ボタンの強弱で各攻撃の軌道やヒット数に変化するのも特徴だ。空中移動のスピードもかなりアップする。

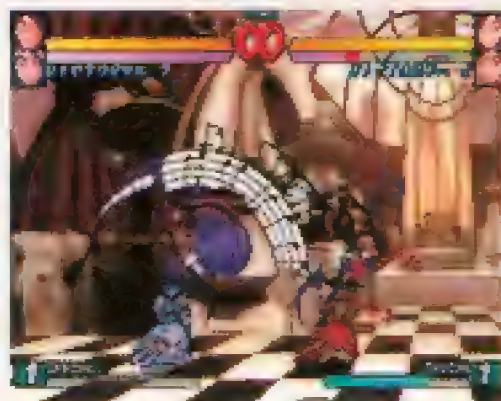


かなり体が小さくなるので、やられ判定も小さくなる。

## カプリオーラ

(↓ため↑+P)

低い姿勢から鎌状になった音符を持ち、上空に跳ね上がる対空技。対空だけでなく、地上の敵を切ることもできる。前方ダッシュ中に出すと残像が付き、攻撃力や威力がアップするのも特徴だ。レミの技の中でも数少ない連続技にも組み込むことが可能な技の1つ。

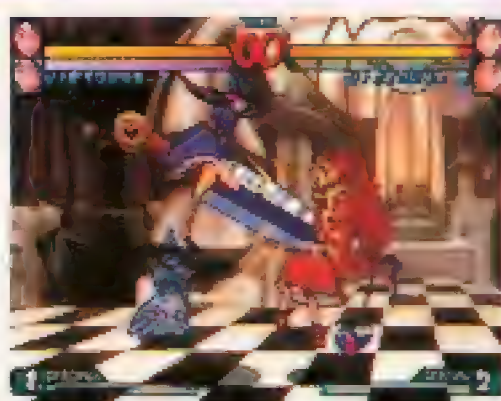


コマンド入力から技の発生まではかなり早い技だ。

## ポルタメント

(ジャンプ中に↑↓+P)

ジャンプ中に出せる技で、音符をナイフに変形させて空中から相手に突進していく。弱、強、ごっついボタンで軌道が大きく変わる。弱はほぼ真下に、強は遠くから斜め下に、ごっついボタンはかなり遠くへ飛んでいく。ジャンプ攻撃からキャンセルして連続技にすることも可能。

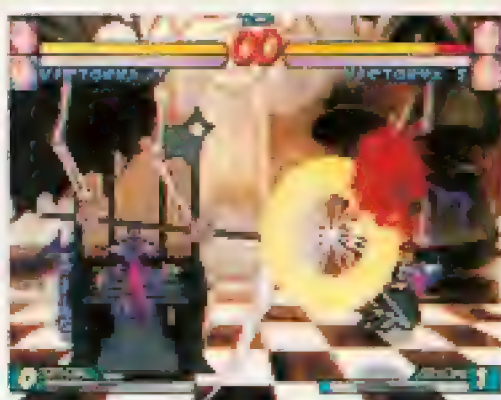


二段ジャンプ中にも出すことができる。

## レクイエム

(↓↓↓+K)

コマンドを入力すると、突然レミがパイプオルガンを弾き始める。するとレミの後方から巨大な死神が現れ、手に持った鎌を振るうという技。技が出るまで時間がかかるが、威力は申し分なく、対空にも使える技だ。

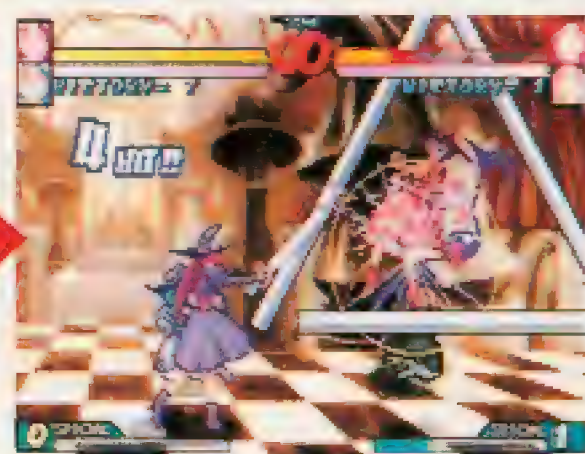
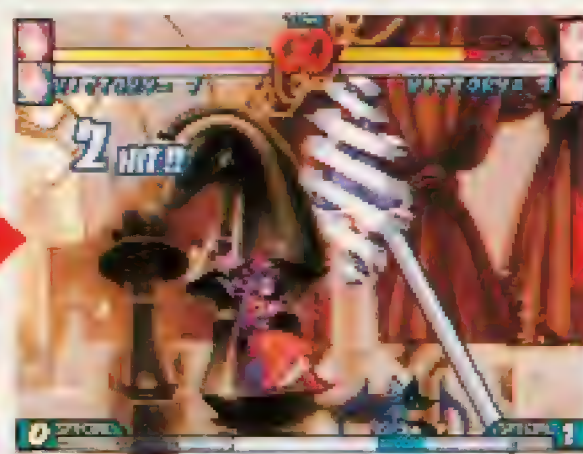
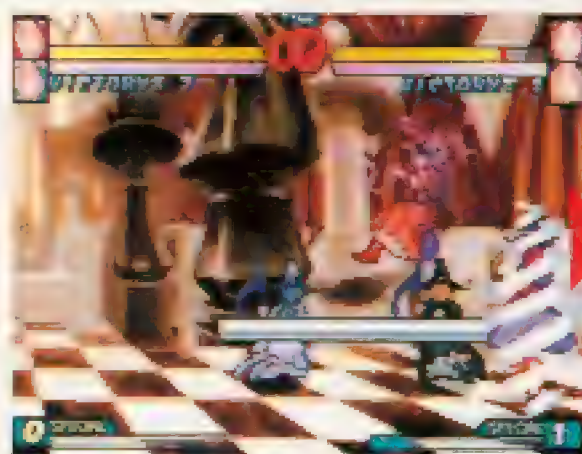


技が出るまでのモーションがかなり長いので威力は高い。

## トライアングル

(←ため→+弱K、←→+強K、←→+回)

横、斜め上、斜め下の突進でトライアングルを形成する。1発目の始動攻撃がかなり長く、使い勝手のいい技だ。ただし2発目以降は相手の後ろに回り込むため、コマンドも逆にしなければならぬのが慣れるまで難しい。しかし、威力も大きいので、チャンスがあれば常に狙いたいコンボだ。



最初のコマンド入力以外は、ためは必要ないので注意。

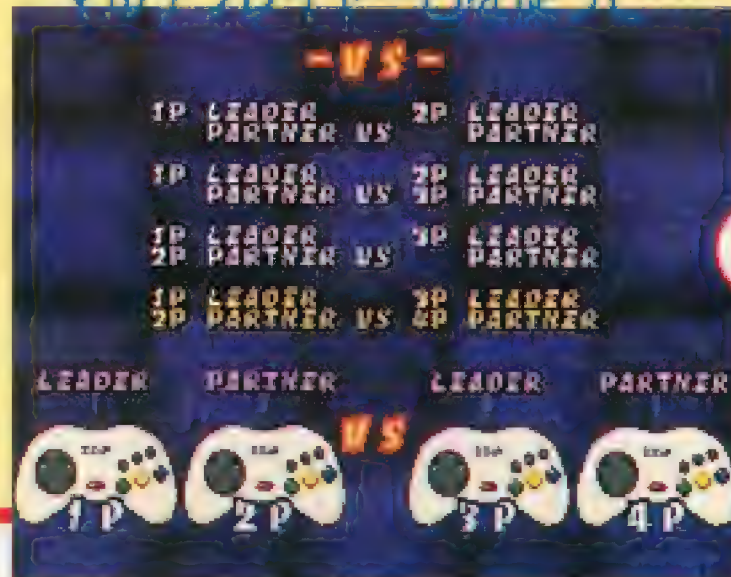
GROOVE ON FIGHT  
楽しみ方  
その1

## 付いている機能はトコトン使え! 多人数プレイが超楽しいのだ

この「グルーヴ オン ファイト」は、1Pプレイや2P対戦のほかに、マルチプレイヤー6を使って最大4人まで対戦することが可能なのだ。友達など、ある程度人数が集まったら、この多人数プレイに挑戦するのも面白いぞ。基本的にタッグマッチなので、仲良くプレイしよう。

多人数プレイのときは多少操作方法が異なり、チームのリーダーとパートナーを決めなければならない。戦闘ラインと応援ラインに分かれ、弱パンチと弱キック同時押しでタッチしていく。もし戦闘ラインで味方がピンチになっていても、画面内の応援ラインに味方がいないと援護攻撃はできないので注意が必要だ。

## マルチプレイヤー6を使って...



4人同時  
プレイ!







## ファルコ

一見おだやかな紳士に見えるが、普段はかなりおどけているようだ。しかし勝負となると恐いほど真剣になり、顔つきまで変わってくる。あらゆるギャンブルに精通している。

### ファルコの特徴は?

手に持ったステッキを使った攻撃や、懐に隠し持ったカードを使った攻撃が多い。老体に似合わずその動きは軽快で、相手の目をくらますトリッキーな技も多く、使っていて楽しいキャラだといえる。ギャンブルに關した技が多いのも特徴的だ。



技ではおどけて帽子からハトを出す「リバーサルスロット」でもハトが出る。

### ブラフ シャッフル (↓◆➡+P)

懐からカードを取り出し、一瞬でシャッフル。目にも止まらぬ速さでそのカードを投げる。いわゆる飛び道具だが一度カードを投げたあと、もう一度パンチボタンを押すと追加のカードを投げる事ができる。ボタンの強弱で軌道を変えることが可能だ。



弱の「ブラフ シャッフル」は真横に飛ぶ。連続技に使うならこの弱を使いたい。

強のカードは一度地面に落ちて跳ね返ってくる。2枚目をいつ投げるか?



### フェイス オア バック (➡↓◆+P)

高速で回転しながらジャンプ、回転中にパンチボタンを押すとカードを投げる事ができる。ボタンの強弱でジャンプ軌道とカードを投げる角度が変わってくる。弱は真下に、強は斜め前方に、ごっついボタンは上空で真横に、それぞれカードを投げる。



空中にいるときにパンチボタンを押すとカードを投げる事ができる。

弱の「フェイス オア バック」はショートジャンプして相手の目の前に来る。



### リバーサル スロット (弱P+強P)

パンチボタンを同時押することで、ファルコの頭上にスロットマシンが現れる。このスロットの出目によってさまざまな現象が生じるのだ。自分に有利なものばかりだけでなく、ときには自分に不利な状況に陥ることもある。オールセブンが揃うと……!?



頭上のスロットは数種類の絵柄がありランダムで揃ったり揃わなかったりする。

絵柄によっては空中からコインやハトが相手に向かって振ってくるぞ。



### インサイト ダッシュ (↓◆➡+K)

相手が出した攻撃を投げ以外すべて無効にしながら前方に進んでいく技。相手が攻撃を出してこない大きな隙が生じてしまう。もし相手の技をこの技で受け止めた場合、特別なガードポーズが出て、手にしているステッキで相手を上空に吹き飛ばしてしまう。ボタンの強弱の違いは、進んでいく距離に現れる。攻撃力が高く相手の攻撃を先読みしたら狙いたい。



相手が攻撃を出さないと、このあと大きな隙ができる。使い所が難しい技だ。

### ストーミー ポーカー (↓➡+K)

コマンドを入力するとジャンプし、空中から巨大なカード状の気砲を連続して地上の相手に投げつける。威力は大きい、技が発生するまでの時間が長く、その隙に相手に攻撃されてしまう恐れがある。しかし地上でコマンドを入力してもジャンプするので地上技をすかさず効果がある。使い所に注意したい。



巨大なトランプを投げつけるが、その絵柄はロイヤルストレートフラッシュだ。

### スリーキャラクターズ (弱P+強P、弱P+強P、弱P+強P)

麻雀の牌である白、發、中を投げる飛び道具系のコンボ。通常技からキャンセルしてもコンボとして成立するので、積極的に使っていきたい技の1つだ。入力が多少難しい。

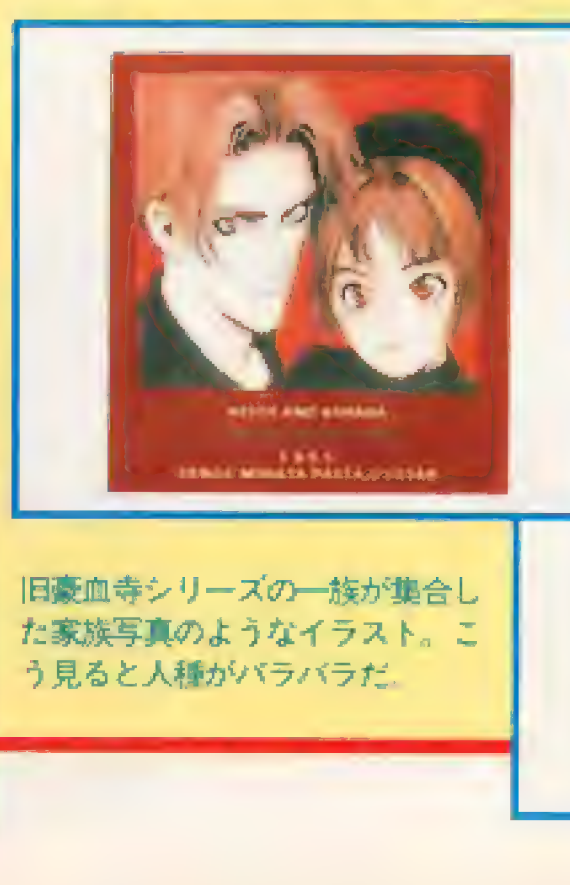


白で相手をよろめかせ、發で浮かせて中でフィニッシュする。

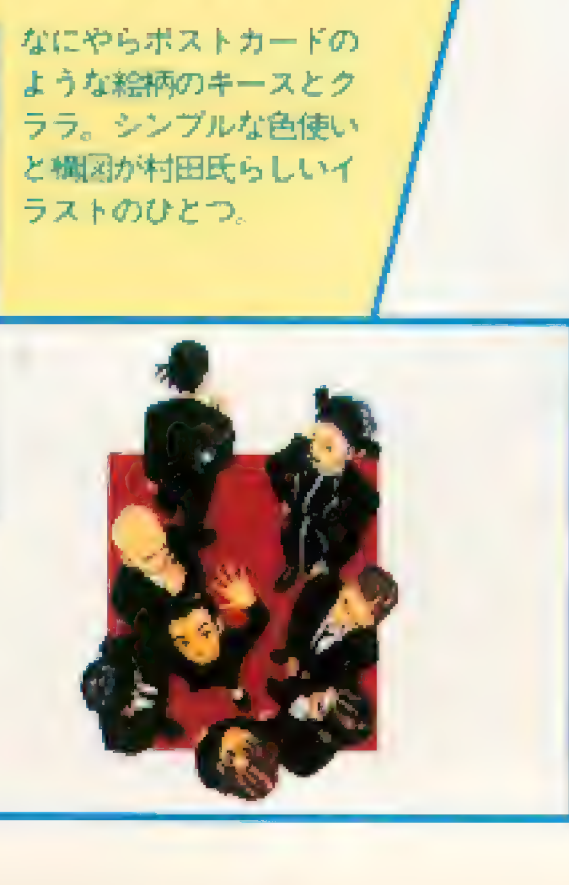
GROOVE ON FIGHT  
楽しみ方  
その2

## 実はまだまだあったオマケモードのグラフィック

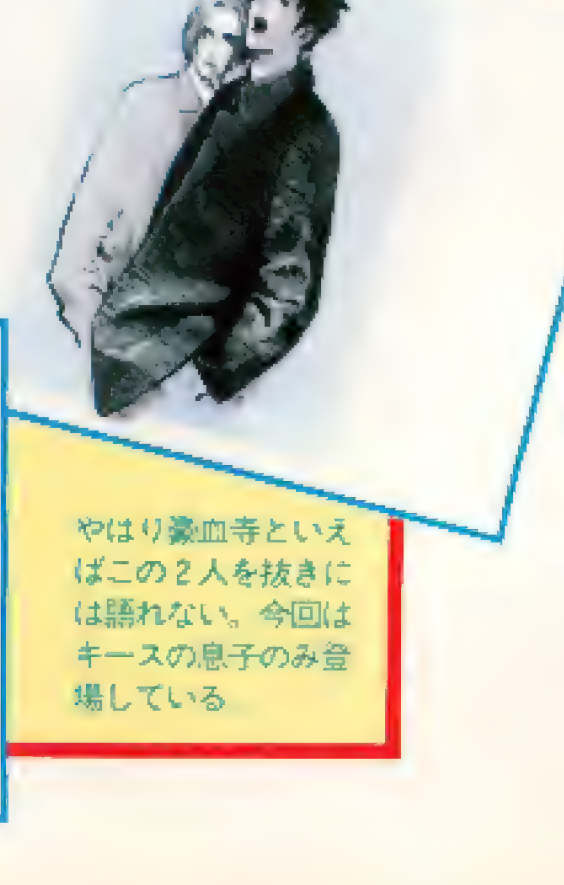
前回紹介したおまけモードだが、この中に、「グルーブ オン ファイト」以外に、旧豪血寺シリーズのイラストが入っていることが発覚した! 出現条件はまだ不明だが(次々号公開予定!!)、20枚以上のイラストが収録されており、今まであまりメディアに出ていないイラストも収録されているので豪血寺、村田蓮爾ファンは必見だ。



旧豪血寺シリーズの一族が集めた家族写真のようなイラスト。こう見ると人種がバラバラだ。

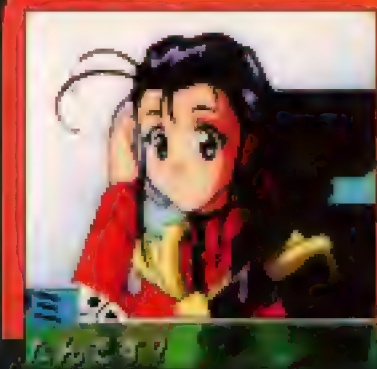


なにやらポストカードのような絵柄のキースとクララ。シンプルな色使いと構図が村田氏らしいイラストのひとつ。



やはり豪血寺といえはこの2人を抜きには語れない。今回はキースの息子のみ登場している





# 機動戦艦ナデシコ ～やっぱり最後は『愛が勝つ』?～

●セガ ●発売中 ●5,800円 ●アドベンチャー ●全年齢推奨

## ナデシコ恋愛講座 ～実践編～ キャラ別恋の傾向と対策 PART 2

### エステバリス隊 3人娘の場合

“いかにも”といったデートシーンがこそばゆくもたまらない「ナデシコ」。発売から1週間、もうお目当ての女の子は落とせただろうか。制限時間がキツくてどうも……とお困りのプレイヤーに、前回フォローしきれなかった、エステバリス隊3人娘攻略の手引きをお届けしよう。シチュエーション別解説もあわせてチェックして欲しい。

### デートシーン回答の見方

今回は感情度が普通の状態～ハートが1、2つ浮かんでいる状態で可能なデートについて紹介する。難易度は上が最も低く、下に行くほど高くなる。なお、感情度の変化はキャラによっても差があるので参考までに。

○=感情度1段階アップ  
△=感情度1/2段階アップ  
×=感情度1～1/2段階ダウン



### スバル・リョーコ



『どうしたらいいのかわからない』そんな気持ちをリードして

江戸っ子気質でサッパリとした性格のリョーコ。裏表のない彼女のこと、こちらに好意があることは目に見えてわかるのだが、どうも人に想いを伝えるのが苦手のような。ややもすれば「このまま友達の関係でもいいか」などと勝手に自己完結しかねないため、恋愛に関してはこちらから強引に連れ出すくらいの押しの強さが必要だ。

**総評** 熱しやすく  
冷めにくいタイプ

難易度の低いシチュエーションなら、1～2回しか会ってなくてもデートに誘える。そのため、繰り返しデートをすれば、いとも簡単に攻略できる。また、しばらく会わなくても1度上がった感情度は、まず下がることはないため、好意度も上がりやすい。実際、それほど気負わずともナチュラルにいい関係が築けるはずだ。

**DATA** AGE 18 HEIGHT 165cm WEIGHT 49kg 3SIZE B83cm/W58cm/H83cm

**例題** どうするこんなシチュエーション

**設定** 同級生/バスケの試合/1対1の勝負

「女子に負けだぞ、恥!」とアキトを挑発するリョーコ。ボールを奪いたいところだが?

「ボールを持った手を攻撃」…△  
おちゃめな行動も時と場合によりけり。真剣勝負に水を差すのもどうしたものか。本当ならこれファウルだし。

「ボールの下から突き上げる」…○  
彼女との実力差は明らかだが、自分なりのやり方でボールを奪おうとする真摯な姿勢が好印象に。男らしくいこう。

「口で攻撃」…× **論外**

いかにも体育会系の彼女らしいシチュエーション。こちらを試すような態度がたまらしい。凛とした表情も○。



**設定** 探検家仲間/洞窟/敵から逃げる2人

「トロッコで逃げ出し、安心したのもつうの間、線路は先で2つに分かれていた。素早い決断を。」

「トロッコを止める」…△  
どっちに行くのが迫られ、トロッコを止めるという独創性は買うが、普通はまず助からない。後先を考えた行動を。

「右の路へ行く」…○  
断言した根拠はないようではある。ちょっとした洞察力で「コイツ頼りになるかも」と思われればしめたものだ。

「はっきりしない」…× **論外**

居心地は最悪だが、ジェットコースターよりよっぽどスリルは味わえる。トロッコ内が狭いのもメリットか?



**設定** 恋人同士/映画館/居眠りするリョーコ

リョーコの提案で映画を見にきたが、ものの数分で彼女は熟睡してしまう。さてどうするか。

「リョーコの鼻をつまむ」…△  
こんなにも無防備な寝顔を見ていると、ついいたずらがムクムクと。まあこれはこれで悪くない選択だと思うけど。

「そのままほっとく」…○  
あんまり気持ちよさそうなので、このままでもいいかというわけで。ラブコメな展開でもそれでよし。

「映画館から出る」…× **論外**

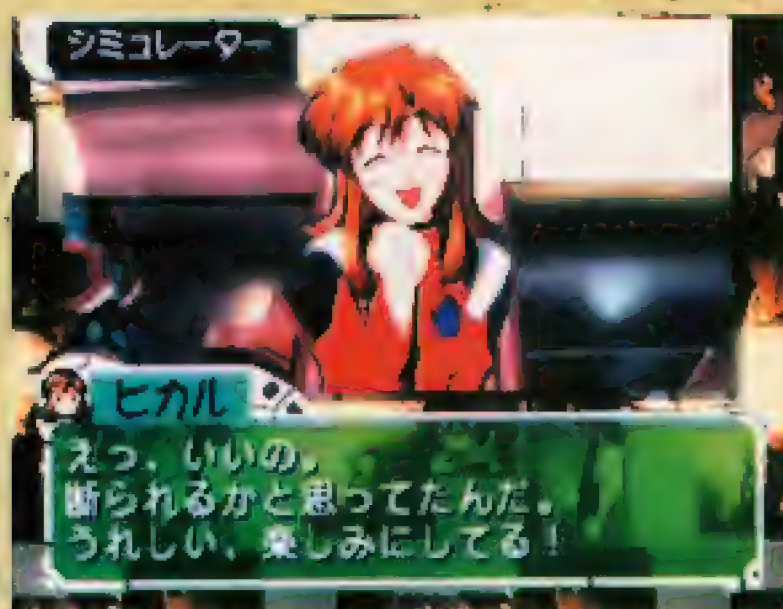
設定からして「居眠りする」だから体勢はおのずとこんな具合になるでしょう。幸せな気分になります。





## アマノ・ヒカル

DATA AGE 18 HEIGHT 152cm WEIGHT 42kg SIZE B82cm/W56cm/H84cm



例題 どうするこんなシチュエーション

設定 敵同士/武家屋敷/仇討ち

親のカタキ討ちを理由に、くノ一(?)に命を狙われるアキト。相手にするのはたやすいが……

「かわす」…△  
無抵抗も結構だが、それならこのシチュエーションの意味がない。彼女を喜ばせたいならもっと役になりきることを。

「受ける」…○  
全力で勝負することで、ヒカルもいよいよノってくる。最後は彼女が「なるほど」というオチで締めしてくれるぞ。

「突く」…× 論外

デートというよりは、チャンバラ遊びに近い感覚で楽しもう。くノ一というわりに剣士の格好してるのはご愛敬。



## いまいっつかみどころのない女の子だけど……

明るく能天気な言動のため、意外に真意が測れないヒカル。他人の目を気にせず好きなものは好き、と主張する姿勢は立派だ。しかし、一方で恋愛に関しては過去の苦い経験からか、無意識に1歩引いてしまうところがあるようだ。あえて気にせず自然体で接するのが一番か。

総評 同じ作品のファンだから  
意気投合は早いぞ

ある程度親しくなると、突然感情度が上がらなくなる。それでも確実に変化はあるのであきらめずにアタックしよう。ちなみにリョーコとの仲が進んでいると攻略はまずムリ。覚えておこう。



設定 売り子と客/同人誌即売会/本を買いにくるアキト

列に並んだアキトだが、目的の本は前の人でちょうど売り切れ。謝るヒカルにどう答えよう?

「かわりに握手してもらおう」…△  
「さすがに握手を求められたのは初めてだわ」と照れつつも反応は悪くない。1.ファンの行動としては合格点だが、

「ヒカルちゃんを見に来たという」…○  
いきなり口説いてなんとする!? という状況かも知れないが、これはパースナルルームだし、その心意気やよし。

「本がないかしつこく聞く」…× 論外

これぞヒカルというシチュエーション。普段と同じ格好か、と言うなけれ。これも一種のコスプレには違いない……

設定 自然保護員同士/大草原/密漁者の取り締り

ハンターのアジトに迫った2人。ごしらめてやりたいが、敵は銃を持っている。どうする?

「ジグザグに走って向かう」…△  
アニメのヒーローじゃないんだから、そんなことしても弾をよけられるわけではない。だが意外にウケはいいようだ。

「あいさつしてスキをうかがう」…○  
最もダメそうなやり方だが、僕に飛び込んでしまえばなんとかなる!? 無謀だが結果は上々で、ヒカルも大満足。

「石で銃を狙う」…× 論外

いつのまにか捕まっているヒカルがかなり謎だが、複雑な事情があるのだろう。都合のいい展開がなかなかイカス。



ほせほに

## 恋のお悩み相談室

ゲームを進める中で生じるちょっとした疑問。なぜなぜどうしてそうなるの? それにはきちんと理由があるわけで。そんな「ハテナ」に答えつつ、システム部分にも踏み込んだ解答を提示していこう。意外に知らなかった事実もあるので、現在お悩みでない人もご注目!

Q.選択肢にあわてて答えてよく失敗するのですが

タイムリミットは短いようでけっこう長い。あせらせるような効果音に惑わされないように。答えるまでの時間が早いほど、何かいいことがあるらしいが、そんなことはないのて時間をめいっぱい使って答えよう。

Q.デートに断われまくってショックが大きいです…

よさそうなシチュエーションは難易度が高めなので、初めは避けた方が無難だ。しかし、デートに断られた場合も感情度は上がるので、そう悲観したものではない。別のデートで再度誘ってみるのも手だ。

Q.どうして同じ感情度でもデートに誘えなかったりするの?

デートによっては、女の子の好意度が一定以上に上がっていないとできないものがあるのだ。よって、デートに誘うときは、相手の女の子の好意度を考慮することが大切だ。適切なデートに選ぶようにしましょう。



場合によっては、普通に会話するよりも感情度がアップすることもある

Q.怒った女の子がぜんぜん機嫌を直してくれません

一度不機嫌になった女の子は、直接話してもなかなか普通の表情には戻らない。そんなときはジュン、ゴート、プロスペクターの3人に頼むといい。家出されてしまうと、他の人の好意度も下がってしまうぞ。



何回か彼らと会って親しければ、怒り顔の女性もよって、成否の確率も変わってくるぞ





## マキ・イズミ

DATA AGE 18 HEIGHT 177cm WEIGHT 56kg 3SIZE B86cm/W60cm/H88cm



【例題】 どうするこんなシチュエーション

【設定】 恋人同士/公園(噴水)/噴水に落ちてしまうイズミ

「水遊びって童心に帰るようでもいいわね」と夢中なイズミだが、転んでしまいびしょ濡れに……。

「タオルを貸す」…△

と、思ったものの、あいにくタオルは持ち合わせていなかった。ちょっとしたひっかけ問題なのかもしれない。

「ジャンパーを貸す」…△  
というわけでこれが正解。家に帰るまでの一時しのぎとはいえ、濡れた服を隠すには十分だ。悪い気はしないしね。

「水をかける」…×

論外

テレビ本編では浮ついた話がなかった人だけに、いろんな意味で新鮮。でも「イズミちゃん」は違和感あるなあ。



## ハードな過去を持つゆえに 閉ざした心を溶かしていこう

どこか斜に構えるような態度のくせ、しょうもないジョークを好む、ちょっと妙な女の子。過去に婚約者が2人いたが、その両方に先立たれているため自分を不幸と呼ぶ女だと思い込んでいる節がある。そんなことでは新たな恋も始まらない。なんとか過去の呪縛から開放してあげたいが……。

## 【総評】 バーチャルルームが カギを握る

始めはまったく感情度に変化がないが、10数回話すと好感度に線が通り、そこからようやくデートが可能になる。仮想の世界でなら多少ガードがゆるくなるため、実質土そこから勝負。根気よく攻めること。



【設定】 クラスメイト/夕方の教室/下校の準備

部活帰りのアキトを1人、待っていたイズミ。「これがどういう意味かわかる?」と言うが?

「気持ちを聞く」…△

うすうす感づいているのに、それ以上つくく聞いては野暮というもの。その気持ちはわからないでもないけどね。

「わかってあげる」…△

このようなシーンでは相手が何も語らずとも、察してやるのが男というもの。お互いこれ以上言うのは照れるしね。

「わからないままにいる」…×

論外

セーラー服姿のイズミってのも驚きだけど、よく考えたらこの人まだ18才なんだよね。おかしくないはずだけど。

【設定】 恋人同士/ショッピング/下町でお買いもの

甘いものに目がない彼女は人形焼き屋に興味を示す。でも今日は買い物にきたはずだけど?

「人形焼きを食べようと言う」…△

会話の流れからいくとひっきりやすいが、今日はつき合い始めた2人の記念の品を買いにきたため適当ではない。

「通行手形を買ってあげる」…△

いきなり何だが、イズミはいたく気に入った様子。あまつさえ一生大事にするまで……。これが正解なのか?

「運命が合わないのを認める」…×

論外

人形焼き、通行手形のいずれにせよ、かなりブツ飛んだ会話が味わえる。こんなキャラクターだったか、イズミ?



## ためになる! ナデシコちょっといい話

### 傷心のパイロットは傷つきやすい

戦闘時にそれぞれのクルーが敵から受けるダメージは、その時点での感情度に大きく左右される。たとえば、思いっきり嫌われていると、ターン数に比例してその女の子の受けるダメージは深刻なものとなる。感情度の低い娘が多いと、フォローしきれずにやられてしまうぞ。

### 逆に機嫌が良いときは



普通、味方機の援護は自機のエネルギーが残り少ないときにしか受けられない。しかし、感情度が上がっているキャラは、エネルギーに余裕のあるときでも頻繁に援護に来てくれるのだ。その上、こちらがカバーに回った場合でも、敵に与えているダメージも多いので、戦闘がかなりラクになる。



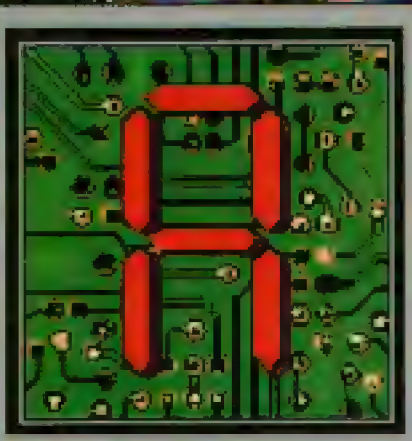
感情度の高いリョーコは無傷だが、総リ鎮のメウミ(ナデシコ)は半分近くダメージを受けている。放っておくと危険だ。

## POINT

## やっぱり最後は 『愛が勝つ』!?

結論からいうと、わざわざ男性パイロットと仲良くなるより女性パイロットの感情度を上げたほうが効果的だし、何より華やかでいい。善戦するもしないも自分次第という設定も燃える。やはりサブタイトルはダテじゃない、ということか。(でも本命じゃないときはほどほどにね……)





アラウンドザデジアナワールド

## round the DIGIANA world

マルチメディア通信

大谷和利

PROFILE

テクノロジーライター、1958年生まれ。Macintosh PowerBook 540c、Power Mac 8100/80 AVなど複数のMacを適材適所で活用中。近著、訳書などに「祝入門マッキントッシュ」(ソフトバンク刊)、「Tokyo Mac Night」(空飛ぶインターネット)(共にBNN刊)、「マウスの球」(アスキー刊)など。花房山通信(<http://www.peachpress.co.jp/hanabusayama/>)も見てね。

隔週連載  
Vol.7

## ネットで探すスパイ(?)グッズ

今回はアナログ的な話題としてロシア製カメラの口モを扱った。今回は、その延長というわけではないが、インターネット上で口モのようなコンパクトカメラを探す過程で出会ったスパイグッズの話題をテーマに書き進めてみよう。

## メカものの原点

僕はもちろん戦争自体には反対だ。しかし、国家が採算度外視で機能性最優先の製品群を作り上げるという意味で、戦争がさまざまな技術革新の原動力となってきたことは否定できない。そして、その過程で生み出されたミリタリーグッズやスパイグッズには、メカものの原点とでもいべき魅力がふれている。軍服や勲章、ワッペン、リュックなどは放出品屋に行けば揃うのだが、残念なことに僕の興味の内容は「実用的」かつ「メカニカル」なもの(コスプレよりもバーチャロンと言うべきか?)にある。こうしたグッズはなかなか出回らないし、スパイグッズとなれば、なおさらだ。

ところが、冷戦の終結とインターネットは、そんな状況を一変してしまったようだ。ちょっとその気になって探してみれば、スパイグッズのオンラインショップなどいくつも見つけることができるのである。

## 究極のスパイ本

ネットをのぞく前に、洋書屋で見つけた本について書いておこう。ドーリング・キンダーズレー社の「アルテミット(究極の)スパイブック」だ。

別に怪しい出版物というわけではない。この本はさまざまなテーマを多数の写真と詳しい解説で紹介しているシリーズの中の1冊で、本来は子供の好奇心を満たすための図鑑のようなものである。他の巻は邦訳も出ているから、もしかすると、もうすぐ日本語で読めるようになるかもしれない。

この本の中に収められた写真はすべて実際に使用されたスパイグッズで、カメラから盗聴器、暗号生成・解読機など、諜報活動の必需品が詳しい解説

と共に掲載されている。何といてもすごいのが、前CIA長官とKGBの元少将、つまりアメリカとロシアの諜報機関の大物が仲良く前書きを寄せているということだ。たとえ子供用だからといってまったく手抜きがない。

洋書屋にはインターネットに負けず劣らず面白い情報がある。ゲーム関係でも日本にはないユニークな雑誌や本を見つめることができるから、たまには行ってみてはどうか?

## ゼロゼロセブン・イレブン、いい気分

で、そうした歴史的なグッズはさすがに手に入らないが、インターネット上には(少なくとも米国では)合法的に買えるスパイグッズを販売するオン

ラインショップが存在するのである。

例えば、ゼロゼロセブン・イレブン(<http://www.007eleven.com/spyspies.htm>)やインターギャラクティック・スパイショップ(<http://www.awa.com/starshire/bintel.htm>)、スパイショップス・インターナショナル(<http://www.netside.net/spyshops/>)などがそうだ。

売れ筋は、針穴のように小さな穴から撮影ができるビデオカメラとか、通話記録を電子的に記録する装置などで、一歩間違えば最近流行のストーカーの犯罪に結びつく危険性もないとはいえない。ショップ側は護身用、対犯罪用として販売している部分もあるようだが、こうしたもので備えないと安心して暮らせない国も問題だ。

面白いのは、こうしたショップがス

パイグッズとして販売しているものの中に日本の民生用家電製品も多く含まれていることで、今や諜報機関も予算がなく日本製品に頼る部分が大いなのかもしれない。

僕は幸い他人のプライバシーを侵害する気がないのでこうしたサイトは社会勉強的にのぞくだけだが、別のオンラインショップでスパイものや軍用のコレクターズアイテムを買うことがある。たいていはカメラで、それらがぐり抜けてきた歴史的な背景を想像しながらシャッターを切る。それはゲーム以上に想像力を刺激する遊びだ。

インターネットには有用な情報がないという人もいるが、それは何を求めるかで違う。インターネットの有効性を決めるのは僕たち1人ひとりなのだ。



ロシアのシークレットサービスが使用していたといわれる「フェドS」(ロシア文字ではC)。フェドはライカコピーとして知られ、多く出回っているが、このSタイプは希少だ。これはイギリスのオンラインカメラショップで見つけた僕の私物。

米陸軍通信隊が使用していたオリーブドラブ色のPH 324(手前)は歴戦の傷跡がボディに残る。奥は日本のコニカ型だが、やはり米陸軍通信隊の刻印がある非常に珍しいユニットだ。前者は銀座の中古カメラ店で、後者はアメリカのオンラインカメラショップから購入したもの。



ドーリング・キンダーズレー社から出版されている「アルテミットスパイブック」。真ん中のライフルのようなものは超望遠カメラ。その右のトランプには地図が隠されていた。

インターネット上にあるスパイグッズショップ「ゼロゼロセブン・イレブン」(おそろくコンビニのセブン・イレブンのパロディ)。通話記録装置からマイクロボビデオカメラまで当日発送の迅速サービスが売り物だ。



同ページの扱い品目には日本の民生用家電製品も結構含まれている。これは世界最小のオートリバース付きマイクロカセットレコーダー「ソニー・プレスマン」。日本ではその名も「SPY」の愛称を持つ。





The Future Is Now

SNKホームページ★http://www.neogeo.co.jp/

# SNK WORLD'97



MAKER'S  
COMMENT

FROM 梅本氏

うおー！ ラジオ出演をばらしたなー！（恥）  
うおー！ うおー！（暴走）どうしようー困っ  
たなー！（困）恥ずかしいけど、とっても面白

いから皆聞いてね（開き直り）！ そして、6  
月27日発売になる「真説サムライスピリッツ武  
士道烈伝」をお楽しみに！（仕事）

SNK NEWS 号外

## あのティンクルスターズプライツ SSに移植決定！（ADK）



※画面はネオジオCD版のものです。

### 読者イラスト大募集！ 全作品をゲームに収録

SS版TSSでは、さらにゲーム  
内イラストギャラリーで、ファン  
イラストの収録を決定！ 参加希  
望者は下記まで。優秀作には主人  
公ランのフィギュアなど豪華商品  
も用意。しかも応募作品は基本的  
に全て収録されるので、がんがん  
参加しよう。どうかよろしく！

メ切り：'97年7月20日必着

宛て先：SNK WORLD'97

TSSイラスト係まで

敵を撃つと爆発が連鎖、対戦相  
手に攻撃を送ることができる落ち  
物パズルの対戦型シューティング  
が、アーケード版完全移植&オリ  
ジナルモードでSSに乱入する。  
もちろん、アーケードや多機種版  
でおなじみのキャラクター、魔法  
学院の生徒達も、カワイサそのま  
までやってくるぞ。オープニング  
はADK初のアニメーション、新キ  
ャラの美鈴キサラギ（22歳・魔法  
学院教師）もパンダ（魔法学院校  
長!?）に乗って参戦と、SS版オリ  
ジナルの追加要素が盛りだくさん。  
発売されたら君もぜひTSS  
でヤッピールッピー！



New ALBUM



ボニーキャニオン/2,548円（税込）  
'97.6.4 ON SALE!!

当コーナーおなじみの梅本氏、ついに  
声優デビューか!? 今回のDJステー  
ションは、前回好評だったドラマ部分  
を拡大したスペシャル版。ラジオでは  
放送されなかったシナリオも収録さ  
れ、今、SNK  
キャラと企画宣伝部の熱い笑い、も  
とい戦いが開幕する。出演/テリー・  
ダック・ギース・舞・キム・Bマリー・  
キング・ユリ・京・紅丸・庵・ナコ  
ルル・右京・狂死郎・幻庵・天草・  
幻十郎・破沙羅・リムルル・チョイ・  
アテナ+SNK企画宣伝部：中村氏・  
梅本氏。全8編収録。

## 期待の NEOGEO DJ STATION 第2弾

～SPECIAL ラジオドラマ版～

### 「子安・氷上のゲムドラナイト」

子安武人氏と氷上恭子さんがパーソナリティをつ  
とめる、ゲームラジオドラマ番組「ゲムドラナイト」。  
次回ドラマはあの「D・XIII」を予定。  
SNKのゲームも、またオンエアして欲しいね☆

毎週日曜  
30分枠で  
放送中!

|              |        |
|--------------|--------|
| TBS/95.4kHz  | 25:00～ |
| HBC/128.7kHz | 25:00～ |
| MBS/117.9kHz | 21:00～ |
| RKB/127.8kHz | 24:00～ |



## ネオジオふりいぐス 集いの間



今号のK.O.I.

東京都 さいが氷子さん  
先週に引き続きさいが氷子さんのイラストを掲載。可愛  
い格好なのに、どこか挑戦的で勝負気な顔の意気  
は、もう降参。武士烈・天草と、サムスピファンに  
は嬉しい今年。ぜひ次はサムスピも描いてね!

## Costume Play

窪田貴子さん



東京都/  
木下真理子さん

ATHENA

素敵な写真をありがとうございます。掲載したので今号は家  
宝にすべし。でも、写真は切り抜かず送ってねん。

いよいよ武士道烈伝の発売も間近。とか  
いうわけで、今回はサムスピ大特集。素敵  
な発表もあるから見逃さないでね！ なお、  
パンフセットの応募は必死に頑張りました。  
現在は、SNKへの質問箱「HELP、  
U!」とメタスラポスター「メタルHI」、パ  
ンフ&FC入会申込書「ツアーでGO!」を  
募集中です。あと、6月から新コーナーを開  
設。募集は今日から。SNK関連ゲームで①  
好きなキャラ、②好きな技が武器、の各々  
1～3位を、理由込みで「ランキング」係ま  
で送ってね。どうかよろしく!

宛て先

〒103 東京都中央区日本橋  
箱崎町24-1

ソフトバンク  
セガサターンマガジン編集部内  
「SNK WORLD'97」各係



SNKW通信 質問コーナーにおハガキをくれた方々へ。多かった  
RB銀狼SPとサムスピ関連の移植及びシステムについてですが、今は  
まだお答えできない状況とのこと。はっきり決まったらサタマガ本記  
事や当ページで即お伝えするので、今回は許してね。

© SNK 1996

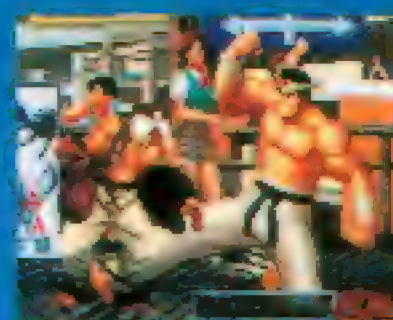


担当  
麻宮

牽制、対空共に豊富な技があり、使えば使い込むほど味の出る、ガムのようなキャラクターだ。

### 寝たきり老人は強いじゃ!!

動きが遅く、使いどころの難しい必殺技は相変わらず。ただし、今回から望月酔という強力な必殺技が追加されたために、対戦ダイヤグラムでは上位に位置づけられている。この望月酔とは、ただその場に寝てしまうだけの技だが、追加入力することで龍蛇反跳、鯉魚反跳の2つの技へと派生する。この2つを使い分け、時々酔管巻翁を織りませるだけで初心者でも楽に勝てるだろう。



酔管巻翁は弱が弱以外、強は足元以外が無敵になる。うまく使いこなそう。

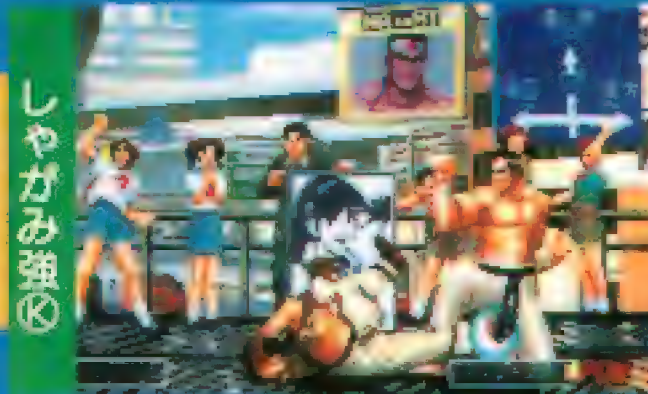


### 基本的な攻めパターン

空中ぶっ飛ばしは攻撃判定が広いので、飛び込み時の技として一番適している。着地時には、しゃがみ強にキャンセルをかけ、弱・弱拳撃を出す。この弱拳撃も弱、強と使い分けることで相手に2択を迫ることができる。着地時に小ジャンプ空中ぶっ飛ばしを連発するのも固めとして有効だ。



空中ぶっ飛ばし攻撃



しゃがみ強



弱拳撃

スベック

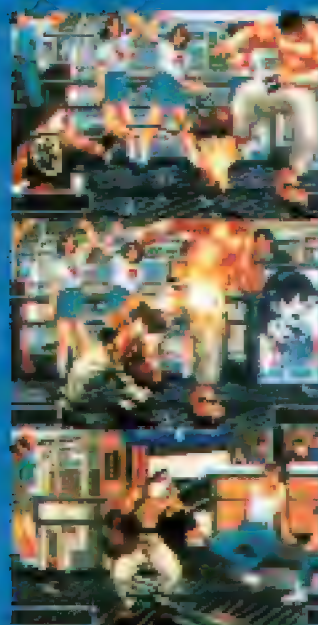
|     |  |  |  |
|-----|--|--|--|
| 操作性 |  |  |  |
| リーチ |  |  |  |
| 対空  |  |  |  |
| 2択  |  |  |  |
| 連続技 |  |  |  |

キャンセルの有無

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 弱 | ○ | ○ | ○ |
| 強 | ○ | ○ | ○ |
| 近 | ○ | ○ | ○ |
| 遠 | ○ | ○ | ○ |
| 屈 | ○ | ○ | ○ |
| 強 | ○ | ○ | ○ |
| 弱 | ○ | ○ | ○ |
| 強 | ○ | ○ | ○ |

### 必殺技の特性

請の使う技は請拳だけあって、トリッキーなものが多い。特に弱、強で無敵部分が異なる酔管巻翁や、性格の違う技へと派生する望月酔は使いどころを間違えると痛い目を見るので、性質、特徴共に把握しておきたいところだ。



酔管巻翁

酔管巻翁

酔管巻翁

酔管巻翁

酔管巻翁

酔管巻翁

酔管巻翁

酔管巻翁

酔管巻翁

酔管巻翁

酔管巻翁

酔管巻翁

### 2段技のジャンプPを織りませる

2択というほど大げさなものではないが、空中ぶっ飛ばしを2段技のジャンプ強Pと使い分けて飛び込むことで、相手のガードタイミングを狂わせられる。



### 酔拳爺さんの基本戦法

勝ちたければ望月酔で様子を見て鯉魚反跳で反撃……と言いたいところだが、これは技が強いだけで自分が強いわけじゃない。飛び込みには上記の2択を絡めつつ、遠距離立ち強Pで牽制、たまにキャンセル弱(強)弱拳撃を出したり、下段攻撃を誘って鯉魚反跳を出してみると効果的だ。接近時には弱Pで牽制しつつ、不意に弱・回転的空突拳を出したり、小ジャンプ空中ぶっ飛ばしを連発して相手を固めてやろう。



望月酔は、こんな感じで相手の攻撃を避ける手段として使うのが効果的。多用すると相手に嫌われるぞ。

### 酔拳爺さんの使える通常技

**(遠) 立ち強P**  
リーチが強い。これに弱拳撃や回転的空突拳をキャンセルして連発へ持ち込むのが基本だ。  
**しゃがみ強P**  
上方向への判定が強いので、出すタイミングをうまく合わせよう。しゃがみ強Pも強い対空技だ。

### 中段効果の小ジャンプ強Pを仕掛ける

小ジャンプ強Pは中段技なので、着地時にしゃがみ強Pと使い分けることで2択を迫れる。小ジャンプ空中ぶっ飛ばしを絡めると、なお効果的だ。



### 相手の攻撃を読んで弱柳燐蓬菜を出す

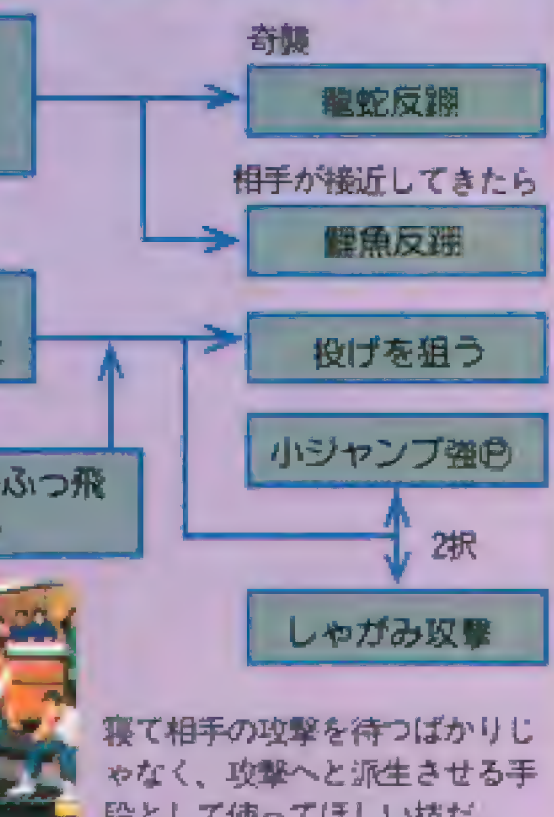
弱拳撃の後は若干、硬直があるので、ガードされたら反撃を読んで弱・柳燐蓬菜を出してみよう。鯉魚反跳や望月酔でフォローするのも一つの手だ。



### 派生

### 望月酔からの連係で相手を恐怖のどん底に!!

望月酔で寝てからの攻撃手段は右の通り。初心者はとりあえず接近して鯉魚反跳を出しているだけでもなんとかなるだろう。ただし、これだけでは芸がなさすぎるので、寝りをキャンセルしてダッシュから投げか小ジャンプ強P、下段攻撃の3択を迫るだけでかなりバリエーションは広がるはず。多彩な連係で相手を惑わしてやろう。



寝て相手の攻撃を待たずじやなく、攻撃へと派生させる手段として使ってほしい技だ。

### "寝り"に支配された対戦台の恐怖

まだ対戦台が入荷して間もないとき、対戦は異常な盛り上がりを見せていた。1週間後、対戦台の周りが楽しい雰囲気から殺伐とした雰囲気になっていく。「?」と思いながら乱入。相手の一番手は鎮。寝たまま起きない。近づいたら鯉魚反跳。で、また寝る。完全な作業。しばらくの間鎮の猛威が続き、みんな対戦台から離れていった。どうプレイするかは自由だと思うが、対戦は駆け引きが楽しいということを多くの人に知ってほしいと思う今日この頃。

特別コラム

### 連続技

右に挙げている連続技が難易度、威力共に一番オーソドックスなもの。他では、しゃがみ強P・近距離立ち強P・強・柳燐蓬菜というものがある。ただし、雷着していないと全部は入らないのが欠点だ。大連発的なもので近距離立ち強P・柳燐蓬菜があるが、決める機会は少ないだろう。

ジャンプ強P (遠) 立ち強P 弱・柳燐蓬菜





SEGA

公認!!

AM1研

「ザ・ハウス・オブ・ザ・デッド」の4週連続  
攻略もついに最後。最終ボスの謎とともに  
裏話満載のインタビューも必見だ!!

## だいなまーいど!

SEGA AM R&amp;D DEPT. #1 OFFICIAL CORNER!

## ザ・ハウス・オブ・ザ・デッド

●セガ●好評稼働中●ガンシューティング●MODEL 2基板

## 最強の敵が姿を現す!

1カ月にわたってお送りしてきた「ザ・ハウス・オブ・ザ・デッド」のマップ攻略も今週が最終回。最終面であるステージ4は、ついにDr.キュリアンが創り出した最強の刺客が登場する。その強さはこれまでのボスとは比べものにならないほど強大無比だ。最後の力を振り絞って、全力で挑め!!



コードネームは「魔術師」。弱点は不明となっているが、腕や足など一部装甲が欠けている部分が弱点らしい。主人であるキュリアンをその手につか、エリジェント達にも牙を剥く。

## STAGE4 終焉

## The house of the dead

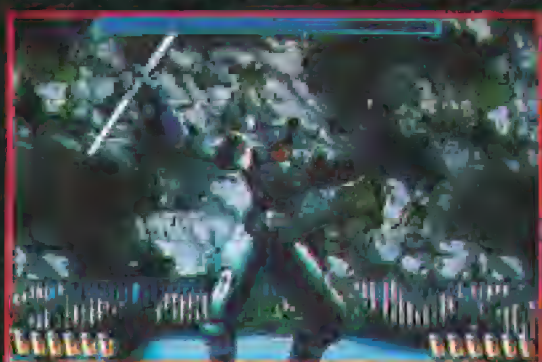
ステージ4には分岐がないが、ボスが次々と登場する難関だ。ライフ回復もできないことも考えて、いかにダメージを少なく彼ら进行处理できるかに命運はかかってくるぞ。



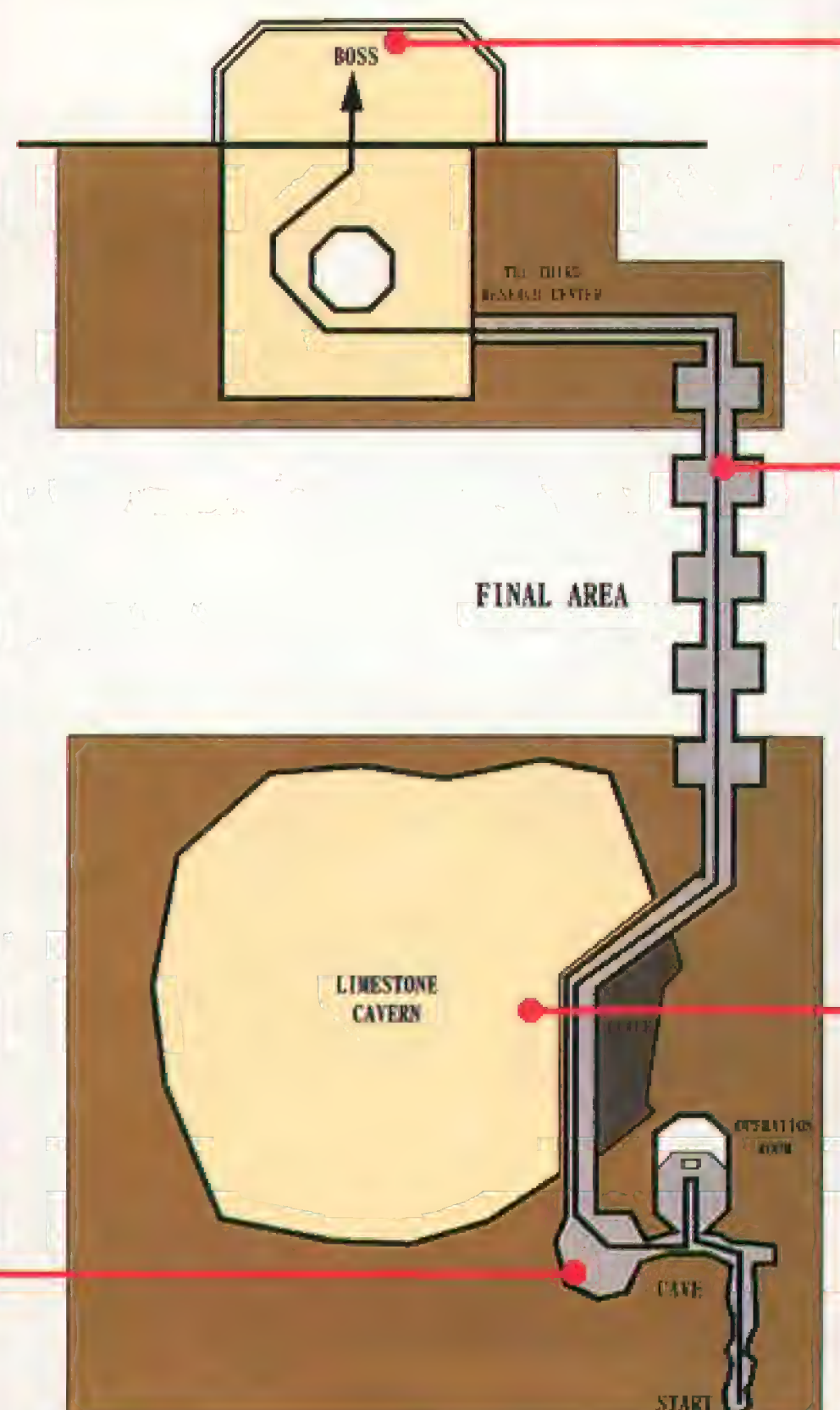
通路でもゾンビ連の攻撃はある。このようなどころで無駄な体力を使わないように、数は少ないので難しくはないはずだ。

## CHECK ボス・チャリオット再登場

制御室でのイベントのあとの小さなスペースに、ステージ1のボスのチャリオットが再び現れる。色は違うが、強さと性質はまったく同じだ。右胸の装甲のない部分を集中的に攻撃していこう。倒すことができればすぐさま次のルートへと進んでいける。



斧を振り回す攻撃は避ける。斧を撃つことで回避可能だが、数は数発ではかれる。



## CHECK 第2のボス・ハングドマン

続いて登場するハングドマン。遠距離からのコウモリを使った攻撃の後、自ら突っ込んでくる攻撃へと移る。遠距離攻撃はない。



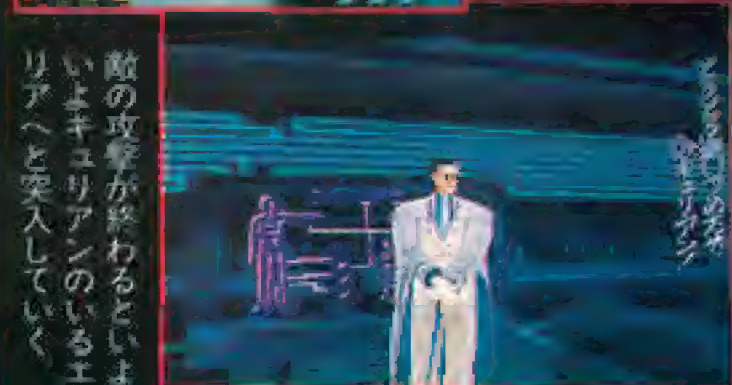
第1段階ではコウモリを優先して撃ち、2段階目では左右に動く相手が止まったら全弾撃ち込むように戦おう。

## CHECK 最終通路での敵のラッシュ!

ハングドマンの攻撃のあと、最終通路に突入。ここではこれまで現れた主要な敵が、電撃が走るエリアごとに現れる。



ただし、下級ゾンビなのでそんなに強くはない。



敵の攻撃が終わるといよいよキュリアンのいるエリアへと突入していく。



最終ボス&amp;インタビューは次ページ!

SEGA AM R&amp;D DEPT. #1 だいなまーいど!



# ザ・ハウス・オブ・ザ・デッドスタッフインタビュー

## 設定や表現上のことも含めて ターゲットを上層に絞りました

本誌■まずはこの作品の企画が持ち上がった頃のお話をお聞かせいただきたいのですが。

小田■始まりは一昨年の12月なんですが、僕が「サンドアール」の開発が終わった頃、うちでガンゲームをやるって話から始まりまして。どんなのがいいかということで、最

初はポリスものとかいろいろあったんですね。で、1研としてほんと差別化したものを作りたいということで部長と話してて、じゃあゾンビものにしようかという形で決まりました。

本誌■あの映画的な演出はどのような形でお話が出てきたのでしょうか。

小田■そのへんは最初からあったことなんです。

ストーリーをちょっとでも感じさせるようなものにするなら映画がいちばんいいだろうということで、プログラマーやデザイナーと話合っ

ったですね。

本誌■キャラクター設定が、よくある若者ではなく、30歳前後の人が活躍するということも非常に珍しいと思ったのですが。

田口■小田のほうからもそういう話が出て、僕自身も品良く作りたいというのがあったんです。

小田■やってもらうお客さんの主要な層を成人以上にしようというのがありましたからね。最初からお子さまにはやってもらいたくないな、とか思っていましたから(笑)。もしそちらにターゲットを向けるのであれば、もう少しお化けっぽいものになってしまったと思うんですよ。そのへんの設定にはかなり苦労しましたね。

本誌■キャラクターの動きやエフェクト関係も目玉が飛び出したり、腕がもげたりかなりすごいですけど、デザイナーの方は苦労なされたんじゃないですか？

田口■1体につき1〜2段階ありますから、普通の倍の労力ですね。肉出したり、骨出したりって、見た目よりは苦労してるんですよ。モーションにも人も時間もかかってるし。数

今までにない題材のガンシューティングとして登場した「ザ・ハウス・オブ・ザ・デッド」。開発時のエピソードをAM1研の精鋭スタッフが語る!!

人のデザイナーが死にました(笑)。

本誌■動きは取り込みなんですか？それとも新たに作ったものとか。

小田■半々ぐらいですかね。最初は全部モーションキャプチャーでやろうって言ってたんですが、ゾンビっぽく大げさにやったりしてみたんですけど、ぜんぜん人間ぽい動きっていうか(笑)。そこでその取り込んだものを加工したりから作ったりという形をとりまして。

本誌■モーションキャプチャーというと、最初からああいう動きをキャプチャーなされたんですか？

小田■そういうのは気にして撮っているんですけどね。やっぱりどうしても人なんです(笑)。でも1面のボスだけはキャプチャーしたものを無加工で使ってます(笑)。スタッフにああいう人間がいてね。

本誌■サウンド面ではセリフや効果音が特に目立っていますが。

小田■セリフはとにかく数が多いんですよ。MODEL2で出せる音の容量は決まってるんですね。セリフがその半分ぐらいを占めちゃったんで、残りの少ない容量でどうやってSEを割りあてていくかっていうところでかなり苦労しましたね。

本誌■そのほかに開発上で苦労なされた点はありますか？

三本木■MODEL2でガンゲーム作ったというのが1研では初ですからね。初めてのことが多かったですよ。たくさんの方が動くのは野球やってたから難しくはなかったですけど。

田口■最初の館を作るのが時間かかりましたよね。作り出すと止まらないというか、ドアの縁とかぜんぶ作りたくなってきちゃって、もしもそれやってたらずいぶん時間がかかってますよ。

小田■システムの苦労したのが、当初参考にしていた「バーチャコッ

プログラム担当

三本木万知

同じくプログラマーの三本木氏手がけた作品は「クールライダーズ」「タタコット」など。

プログラム担当

大戸孝二

プログラマー大戸氏はST-V関係作品のほか「エイリアン3・ザ・ガン」が代表作。

FINAL BOSS

Magician (マジシャン)

不思議な力を持つ最強の敵

Dr.キュリアンが作り上げた究極の生体兵器。命令を無視して暴走、まずは主であるキュリアンを手にかける。残像を残すほどの超スピードで浮遊移動し、これまでのボスのような物理攻撃ではなく、腕から発するエネルギー弾で攻撃してくる。弱点は腕や足にわずかに見えている本体の部分。それ以外を撃ってもダメージを与えることはできない。動いてから攻撃しても間に合わないで、相手の動く先に弾を撃っておく形がベストだ。

最初の攻撃パターンは高速移動からのエネルギー弾。銃を移動に合わせて狙いを合わせておくのがいいだろう。



直接攻撃は対ハンゴドマンの時とほぼ同様だ。最終形態の攻撃はエネルギー弾を上空へ打ち上げる際の隙に弾を撃ち込む。本体への攻撃よりもエネルギー弾を撃つほうに専念しよう。

【FROM STAFF】「最終ボスということでカッコ良く強いだろうという所から始めて、それをどうやって表現するかっていうので2日ぐらい考えましたね(笑)。その甲斐あってうまくまとまりました。攻略のコツは、もう弱点をうまく撃つしかないですね(笑)」(小田)





# ゾンビ的な動きを表現する のに数人が死にました(笑)

「ブ」は、敵が現れてサイトが出てそれを撃つという形ですね。強い敵と弱い敵の差が、それぞれが「遠くにいる」「近くにいる」「狙いやすい」「狙いにくい」ではっきり区別できるんですよ。でもこのゲームでは、敵が歩いてきてだんだんターゲットが大きくなってきますよね。狙いやすくして確実に敵を撃てる状況でいかにゲームらしく難易度を調整するかで、非常に苦労しましたね。

三本木■むこうは飛び道具を持っていないですからね。1発で死なないようにしてみたんですが、プレイしている人の中にはちょっと戸惑ってる方もいるみたいで。

大戸■これは違う意味の苦労ですけ

ど、「バーチャコップ」「ガンブレードNY」という社内に大きなライバルがいるっていうのはずっとプレッシャーだったんですよ。

小田■開発途中でいろいろな人が見に来るんですけどね、みんなワ〜ッって退いちゃう(笑)。感想を聞いた第一声が、これいいの?って(笑)。三本木■逆にもっとやるべきだという人もいて(笑)。グチャグチャドロドロをどこまでやっていいかわからなかったですよ。

小田■最初はもっと酷かったんですよ。かなり残酷なことやってた(笑)。どこまで許されるかって、世界中から意見を聞いてやったんですよ。それで統一した結果がこうにな

ったんですけど。ギリギリの線ですね。

本誌■ご苦労の甲斐あって、かなりいい形でヒットしていますが、続編という話はありませんでしょうか?

小田■「キャススル・オブ・ザ・デッド」(笑)。学園ものなら「スクール・オブ・

## CHECK 数多くのゾンビ達

さまざまなスタイルで登場するゾンビ達。すべてはDr.キュリアンの手により作られた者達だ。人造人間としているのが完成品で、ゾンビ化しているのはその失敗作という設定だということ。各々にはそれぞれ名前がつけられており、細かな設定などもなされている。モデリング化される前の設定イラストもイカす。



左よりいちばんスタンダードな「サム」、腐敗の激しいゾンビ「エビ」、鉄球を携えたたくましい「ハリス」の勇姿(左)。彼らを含め全25種類のゾンビが登場する。「それぞれの強さはホントに見た目で決まっています。細いのは弱いし、見るからにデカイのは体力ありますし。ぜんぶ僕が独断で決めました(笑)。どれも顔が弱みなのは同じですけどね」(小田)

ザ……」(笑)。もう、第2弾どころか何でも作れる。でも、みんなの中では半年か1年ぐらい経たないとやりたいとは言い出さないとはいいますけど(笑)。

本誌■MODEL3での可能性も?

大戸■すごいグロいやつができるって(笑)。作ることではできて果たしてそれが耐えられるかどうか(笑)。

小田■反響によって続編を作るかどうかは決まってくるしね。可能性はあるとは思いますが。

本誌■一方ではサターンへの移植という話も考えられますよね。

小田■プログラムの面的にもMODEL2でもギリギリのことをやってるんですよ。ですから、まあ難しいことは難しいんですけどね。

田口■けどやれないことはないんじゃないかな。雰囲気さえ残っていれば問題ないだろうし。

小田■これもみなさんの反響次第ですよ。希望があればぜひ。

本誌■開発陣のみなさんから、こんなプレイをしたら面白いといったプレイ方法はありますか?

小田■1度でいいですからルートで出てきた研究員を全員助けてみてください。最終面で何かが起こりますから。あと、エンディングはある条件で変わりますんで探してみてください。全部で3つありますんで。

本誌■最後にプレイヤーの方々にひとことお願いしたいのですが。

三本木■「バーチャコップ」と違って、1発で倒せないところが戸惑うと思うんですけど、わかるとドンドン進めますんで、夏にはまだ早いけど楽しんでやってくれればと思います。

小田■5月病とか憂鬱な気分の人が多くなる時期ですけど、このゲームをやって憂鬱晴らしをしてもらえればと。爽快感あふれるゲームにしてるつもりなんで、ストレス発散してください。

本誌■ありがとうございました。



企画担当

小田隆志

企画担当小田氏はテーマパークの企画からアーケードへ、代表作は「サンドアール」など。

デザイン担当

田口博之

デザインの田口氏は「クールライダーズ」や「スカイターゲット」といった1990年代代表作を担当。

CHECK

## 主人公達の素顔とは

### トーマス・ローガン

政府機関の特殊工作員。コードネームはEAGER EAGLE。その名のとおり情熱的な面を見せるが、いざとなったときには的確な判断力を発揮する。半年後にソフィと結婚予定。32歳。



### G(ジー)

コードネームはSILVER FANG。ローガンの相棒ではあるが、その身上は謎に包まれている。感情的な起伏がなく、目的のためには手段を選ばない。推定年齢35〜40歳の黒髪の男性。



### ソフィ・リチャーズ

Dr.キュリアンの研究所DBRcorp.に勤める研究員。主に生物のバイオリアクターの研究を行っていた。知的な外見とは裏腹に、気さくで活気のある女性。29歳。





# It's Powerful!

トップスケーター攻略開始!

## セガAM3研

今回はディレクターの菅野氏自らが「トップスケーター」の初級コースのライン取りを伝授! いったいそのラインとはどんなものなのか!? 2つの例を挙げて解説!

# Rush!!



SEGA AM R&D DEPT. #3



菅野 謙二。1968年8月30日生まれ。(株)セガ・エンタープライゼス第3AM研究開発部 企画制作セクション所属、「トップスケーター」ディレクター。代表作「ジュラシックパーク」(1994)、「ファンキーハートボクサーズ」(1995)。趣味・ドライブ、読書、音楽鑑賞。

## トップスケーター

- セガ●稼働中
- 体感ゲーム(スケートボード)
- MODEL2基板

ディレクター

## 菅野のイカすスケーティング講座

### 第1回 初級コース編

では実際にディレクターである菅野氏に登場してもらって走り方を伝授してもらおう。これが菅野流だ!

### 俺のラインがすべてじゃないぜ!

やあみんな! オレが「トップスケーター」ディレクターの菅野だ。そのキミ、「スガノ」じゃないよ、「カンノ」だよ。カンちゃんと呼んでくれ。というわけで、今回はこの俺が、俺流のライン取りを紹介するぜ!

と、その前にいっておかなきゃならないお決まりごとについて触れておこうかな。まず文中に出てくる「Ollie」は後ろ入力のジャンプ、そして「Nollie」というのは前入力のコトだから、きちんと頭に入れといってくれよな。で、今回はコースを6等分にして各エリアごとに解説をしているんだけど、もちろん、この走り方がすべてじゃないぜ。

このラインを参考にするのはいいけど、この走り方に固執する必要はない。キミたちのオリジナルの走行ラインをどんどん研究してくれ!



これがコースマップと各エリアを示した図だ。どのエリアがコースのどの場所かをよく見ておこう。

走行ラインの  
コンセプトは  
こうだ!

- ラインA
- ラインB

ハイスコア狙いのスーパーライン。上級者はこのラインに挑戦してみる!

初心者向けのタイムボーナス狙いの走行ライン。タイムアップになる人必見。

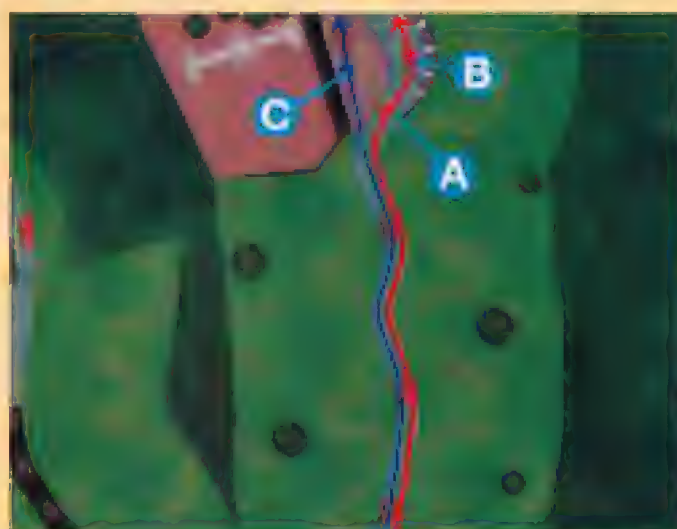
### 番外編 オレならこう攻める!

●セガAM3研 浅野純太氏の場合  
やはり「COOL COMBO」を狙っていきますね。特に2番目のジャンプ台からつながる20連COOL COMBOの可能性は魅力的です。今のところ僕は11連止まりなんです。上級者は、様々な種類のトリックを織り交ぜたCOOL COMBOを狙ってみてください。かなり気分がいいですよ。

●セガAM3研 片岡宏之氏の場合  
カッコいい走りは連続で休みなくトリックを出すところから生まれる。ジャンプ台の後にすかさず縁石や手すりに乗ってCOOL COMBOをかけろ! 連続で縁石に乗ってもイカすぞ。見ているほうが息つくヒマもないくらい連続したトリック、それこそが君の明日の走りにつながるのだ。

●セガAM3研 野村研司氏の場合  
ボクは、自慢するために滑ります。たとえば、「何十万点出た!」とか、「S何連続!」とか、「COOL COMBOいくつ!」など自慢する要素はいくらでも見つかるはず。友達に負けたら自慢できないので、勝つまでやりましょう。

### AREA1 とにかくドラム缶に乗ることがポイント



まずラインAは、ジャンプ台×3→ドラム缶A→ドラム缶Bとつないでいく。ポイントはジャンプ台とジャンプ台をつなぐラインだ。そこで「COOL COMBO」をメイクできるかできないかが決まる。なるべく最短ラインを取り、減速地帯に入らないこととジャンプ台でグレードの高いトリックをメイクすることが重要だ。ドラム缶へはNollie(前入力)で乗る。ドラム缶に乗った瞬間、行きたい方向へボードを操作することで脱出時のラインを変えることもできるぞ。ラインBは3連ジャンプ台の後に直進してOllie(後ろ入力)で正面の段差に乗り、タイムボーナスCをゲット。そのままジャンプ台でトリックをメイクしよう。

#### ラインA



#### ラインB





## AREA2 バンクトリックが生死を分ける!?



ラインAは後半が難所。ドラム缶Gでのラインし  
たいで、そのあとのバンク→ドラム缶Hへつな  
げられるかが決まるのだ。ラインBは楽だけだね

ラインA。ココはAREA1からバンク  
が問題で、バンクトリックでのラインが  
重要になってくる。うまくDのドラム缶  
へ乗れるように調整してやろう。そしてド  
ラム缶E～Fだが、ドラム缶Eは左に降  
り、バンクトリックにつなげていく。その  
あとはバンク面に描かれている矢印に沿  
って垂直にトリックメイクし、ドラム缶  
Fにつなげて……いきたいが、ドラム缶  
Fに乗るのは至難の技だ。で、ドラム缶G  
→バンク→ドラム缶H→バンクとつない  
でいくが、後半のバンク→ドラム缶H→  
ドラム缶は、最初からCOOL COMBO  
をキメているとスピードがかなり上がっ  
ているために高難易度となるだろう。

ラインBは、ジャンプ台からポイント  
Iに飛び、直後のジャンプ台でトリック  
メイクしてタイムボーナスをGET!

ラインA



1個1個、確実にドラム缶に乗ってい  
く。そして向こうのバンクに乗る

バンクから再びドラム缶へ。プレイヤ  
ーの的確なボード操作が要求されるぞ



ラインB



AREA1→ジャンプ台→ポイ  
ントI→バンク→AREA3へ  
とつないでいく。見ての通り  
難易度的にはそれほど高くは  
なく、ポイントはこの手前と  
同様にジャンプ台から直接コ  
ース右の段差に乗ること。こ  
こでタイムボーナスを取ると  
直前のを合わせて+20秒も稼  
いだことになるのだ。初心者  
にとって20秒はデカイぞ

## AREA3 ジャンプ台 Jがカギ



まずラインAは、  
AREA2からジャンプ  
台X4そしてAREA4  
へ行くわけだが、  
AREA2でのバンク  
トリックから最初のジャン  
プ台へつなぐのがポ  
イント。ジャンプ台Jではラインに注意してうまく  
橋に乗るべし! ラインBはジャンプ台Jを無  
視するというもの。安全確実を狙うならBがいい。



このジャンプ台Jから橋へつ  
ないでいくのがベストだが、  
ラインが少しだけ難しい。決  
して右に向かうのは難しいよ  
うにしよう

## AREA4 簡単そうで奥が深いエリア4



ラインAだが、とにかく橋から落ち  
ないようにK→Lとトリックメイ  
クしていくことが重要。タイムボナ  
スを目印にするといいぞ。そしてCOOL  
COMBOでつないでいきたいときは、ド  
ラム缶Mでのトリックで驚くほどの高得  
点をGETできる……が、超高難易度だ。

ラインBは、ジャンプ台Lから右の  
コーラ看板に飛び、タイムボナ  
スを取る。階段では最上段を走行しよう。

ラインA



このドラム缶Mまでコンボトリック  
をキメると高得点! でもムズいぞ

ラインB



ジャンプ台Lからコーラ看板(階段  
の最上段)目掛けてトリックメイ  
ク

### 橋から落ちたらどうする?

初心者によくいるのが橋から落ち  
て、川の中をひたすら疾走している  
人。それではスピードが上がらず、  
タイムロスになるだけだぞ。落ちて  
も慌てず騒がずNollieして緑石に乗  
ってやるのが“通”ってヤツだ。



緑石でトリックメイ  
クしていき

## AREA5 シビアなラインが要求される



ラインAではハーフパイプ後  
の最初のジャンプ台から直接緑  
石に乗るとGOOD。緑石O手前  
のパイロンに当たらず緑石O上  
でトリックメイクし、ジャンプ  
台の上にカーブ系トリックで直  
接乗ることがポイントだ。ジャン  
プ台R～Uまではとにかくライ  
ンが命だ。続いてラインBは、  
最初のジャンプ台から木の間の  
タイムボナス目掛けて飛び、  
ラインを誤ると木に激突するぞ。

ラインA



ラインB



木の間をすくめるよう  
にジャンプしな

## AREA6 いよいよ最後の見せ場!

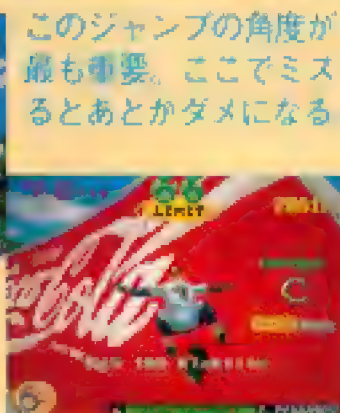


ラインAではまずOllieでタイムボ  
ナスをGETし、ジャンプ台Vから直後  
のジャンプ台に飛び、コーラの看板Wに  
つなぐのだが、コーラの看板ではグレー  
ドにこだわらず次につなぐことを考えよう。  
見せ場はジャンプ台Xからダイレ  
クトにパイプYに乗るところ。コイツをキ  
メればイケてる度は120%だ! ライン  
Bの奥に行ってしまった場合は、がっか  
りしないでドラム缶Zでトリックメイ  
クし、パイプYにOllieしていくのがコツだ。

ラインA



コーラ看板につないだ  
ら、すかさずトリック  
メイクジャンプ台Xに!



ラインB



裏側からでもパイプYに乗るこ  
とはできる。諦めずにトライだ



セガAM3研公認企画

Vol.13

(仮)

# クロスオーバー OVER

This WEEK is Written by 「3」のメンバー

活発な活動を見せる過激集団「3」! 彼らの敵はアーケード!

## Volume4 カトキ・ハジメ氏の百変化を暴く!

誇り高きヘタゲーマー諸君。先月の読者アンケートでは、ワースト1位を取ってしまった。が、我々は闘い続ける! 今

回我々が手に入れたのは、数枚の隠し撮り写真。そこには、あのカトキ氏がアニメ・ゲーム業界で活動する時以外の姿が

捉えられていた! すさまじく細分化して行動するカトキ氏の姿は、かの瓦氏(本名は瓦)はもちろん知ることはないであ

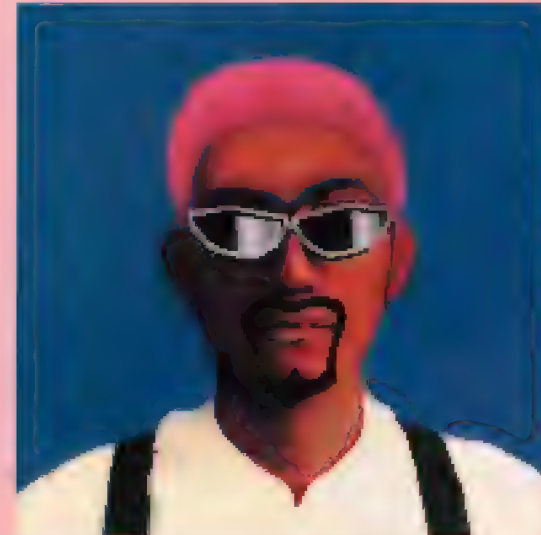
ろう。以下は、様々な姿を使い分けるカトキ氏の生態を暴く数枚の写真である。



①ゲーム・アニメ・模型業界に出入りするときのカトキ氏の姿。これが最も我々が目にする姿だ。メガネを付け替えることによって、行動を変化させる。



②少年漫画の車に乗るとき(映画版などカトキ氏になる)



③ハスケ中、舞台に登場するとき



④お茶の水博士にイヤミを食うとき



⑤お茶の水博士にイヤミを食うとき

### これがアニメ・ゲーム業界以外のカトキ氏の行動パターンだ!



⑥世界中の誰もがレーシングゲームな時(レンタル版)



⑦パイレーツロイドを演じる時



⑧巨大化する時



⑨時にはあごを噛む



⑩FINEを演じて、ファンサービス



⑪自分の影と一緒に、想像空間に遊ぶ



100円玉を捨てよ。ヘタゲーマーは美しい。そして、全ての人民にゲームを!

# GAME To The PEOPLE

## 「3」とは何か?

「3」は、ヘタゲーマーから搾取を行うアーケード業界を改革するための組織としており、「GAME TO THE PEOPLE (=全ての人民にゲームを)」を標語にしている。以下は「3」メンバーとプロフィールである。

### 議長: Oga



机の上が3研一汚かったの  
で94年逮捕。97年出獄。ア  
サハカな理論家。口癖は「仮  
眠室の方が落ちつくんだ」

### 司法相: Maeya



激烈に汚いチャリンコを所  
有していたため、警察から  
尋問を受ける。94年逮捕。  
97年出獄。口癖は「やっぱ  
帰るわ。しんどい」

### 防衛相: Miyamu



アメフト選手だったが、足  
を怪我。95年よりAFLリー  
グ欠場。都合が悪いことが  
あると、すぐ「土曜日アメ  
フトの練習が……」と言っ  
て逃げる。

### 下っ端: Takaha



元漫画家。猥褻な映像を作  
成した罪で96年逮捕。97年  
出獄。朝っぱらからコンビ  
ニでエロ本を立ち読み。

### 下っ端: Shinta



元漫画家。得意のマイコン  
で猥褻な映像作成を手伝う。  
96年逮捕。97年出獄。資料  
集めに行くと言って、パチ  
ンコ屋「ニューポート」に  
行った。



結婚式の2次会まで、自分のフイアン  
セを当ててみせるとか



「カーペンター監督の映画を観て  
いくとき」



「アキラを読んで、サイバーに陥りま  
くるとき」



「ムラマラして、イヤらしい本を買い  
にくとき」



「おんなじ土曜日に、勇気を出して立  
向かったのに……」



「メガネを、貴族なカキ大尉に取られ  
るとき」



「パイロットで、日本軍のニンジャ  
ロボと闘うとき」



「1/24にカエルがいるとき」



「4エリア88に落ちるとき」



「のろみんているとき、シラスのさ  
がほいけくわ……」



「とてつもない剣をするとき」



「ロボットの小山山が……」

## 今月の真実・これがカトキ氏だ!

- ・行動パターンは、全部で23
- ・割とホレっぽい
- ・基本的にケンカっ早い
- ・でも、時にはおどける

今回の検閲率

83%

本コーナー担当者、「マジで  
やばいッス」の連発。

## 「3」党员募集!

「3」へ励ましのお便りをしてくれる全労働者・学生諸君の中から、毎月抽選で  
5名ずつ党员に認定する! 党员に認定されたら、「3」ステッカーが手に入るのだ。是非手に入れて、近くのイヤなゲーセンに貼り付けよう。

宛先 〒144 東京都大田区羽田1-2-12 セガAM3研「3」本部まで キミの1文字が1発の銃弾になる!

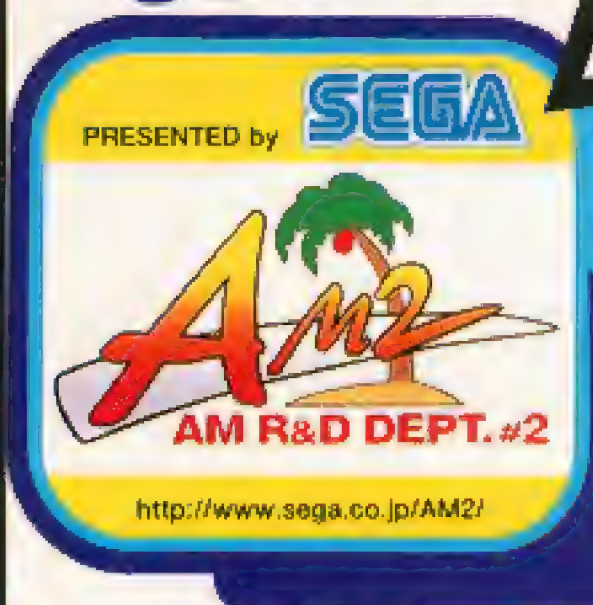


OFFICIAL  
CORNER

AM2研

Vol.52

バーチャファイター3バトル甲子園への道が始まろう  
としている中、有名人がAM2研にやってきた。「VF3」  
攻略ビデオを見る前に、必読のビッグ対談だぞ！



# EXPRESS WEEKLY

## CONTENTS

- 森川ジョージ×片桐大智「VF3」対談
- バーチャサーフ

えっ!!「はじめの一步」の作者はバーチャジャンキー!?

# 森川ジョージ 片桐大智 対談



日本コロムビアから発売中のバーチャファイター3キャラ別攻略ビデオ。有名ストリートゲーマーが名を連ねる中、なんとリオンは、週刊少年マガジンで「はじめの一步」を好評連載中の森川ジョージ氏が担当しているのだ。漫画家という仕事をこなしながら有名ストリートゲーマーに匹敵する腕前を持つという氏をゲストに迎え、「VF3」ゲームディレクターの片桐大智氏とともに「VF3」に対する思いを語ってもらった。

「VF3」をやりながら  
隣で漫画を描いてました(笑)

本誌■はじめまして。森川さんと片桐さんはすでにお会いになったことがあるそうですが？

森川■ええ、「VF2」の頃にうちのスタッフがパソ通を通じて池袋サラさんと仲良くなったんです。それから柏ジェフリーとかいろいろな人が遊びにくるようになって。

本誌■それで片桐さんも？

片桐■連れが連れを呼ぶというありがちな話で(笑)。「オレ行ってもいいのかなあ」みたいな感じだったんですけど。すごく楽しかったですよ。

本誌■じゃあ、今回のビデオの話もその辺から？

森川■そうですね。

本誌■漫画家でビデオのプレイヤーを務めるだけの腕前を持っているっていうのは、かなりスゴイなと思うんですが。

森川■最近あまりやってないですけどね。2、3カ月前までは、ほぼ毎日プレイしていましたよ。漫画家やりながら(笑)。

本誌■それはアーケードで？

森川■ええ、家で1人でやってもつまらないですから。「VF3」は読み合いのゲームですから投げ抜けとかできないと面白くないですよ。本誌■それにしても、漫画を描きながらっていうのはすごいですね。片桐■僕らがゲームやってる隣で、「はじめの一步」の新作描いてるんですよ(笑)。

リオンは技名を  
言うのも一苦労

本誌■ビデオ収録の時の苦労話とかってありますか？

森川■解説の時に技の名前を言うんですが、リオンの技名って難しいんですよ。何度も舌を噛みそうになって(笑)。空中コンボで疾歩昇穿手を4回当てるっていうのがあって「しっぽそうせんしゅ」、「しっぽそうせんしゅ」……って4回言うのが辛くて(笑)。

片桐■「しちせいてんぶんちゅう」とか言いにくそうですね(笑)。

森川■「しちせいちょうひほぜん」とかあるんですよ(笑)。

本誌■ナレーションの原稿も森川さんが書かれたんですか？

「はじめの一步」



週刊少年マガジンで大好評連載中のボクシング漫画。いじめられっ子だった主人公・幕之内一歩がボクシングに出会い、ボクシングを通してたくましく成長していく姿を描く。コミックスは現在37巻まで発売中。今回はこの最新37巻をサイン入りでプレゼント！



サインをお願いすると、サラサラとイラスト入りのサインを描いてくれたぞ。

「はじめの一步」の作者、幕之内リオンこと

# 森川ジョージ

JOUJI MORIKAWA

「VF3」の対戦ってボクシングに通ずるモノがあるんですよ



週刊漫画誌に連載を持つ忙しい身ながら「VF3」は相当な腕前。リングネームは「幕之内リオン」。



バーチャファイター3ゲームディレクター

# 片桐大智

DAICHI KATAGIRI

## 連れが連れを呼ぶっていうか 「オレも行っているのかなあ」って(笑)

森川■いや、原稿はないんですよ。技の名前はほとんど覚えてましたから(笑)。今はさすがに全部言えないですけど。

片桐■コマンド言ってわかります?  
⇒⇒(K)とか。

森川■⇒⇒(K)は…斧刃脚で⇒⇒  
(K)(K)で斧刃連端脚ですね(笑)。

片桐■スゴいなあ(笑)。

森川■なんでセガの人が言えないんですか(笑)。

## 北海道での悔しさから アーケード通いを

本誌■「バーチャファイター」との  
出会ってというのは?

森川■スタッフと北海道旅行に行  
ったんです。「VF2」が出たばかり  
の頃で、北海道に来てまで「VF」  
をやりに行く奴がいるんですよ。  
で、僕がやってみたらすぐやられち  
やって。つまらないと思いましたよ  
(笑)。でも、すごい悔しくて、帰  
ってきてから近くのアーケードに通  
って。そしたらだんだん面白くな  
ってきたんです(笑)。

本誌■リオンを選んだのは?

森川■新キャラならみんな条件は同  
じだと思って。最初の頃ってみんな  
下段技に慣れてなくて後掃腿とか疾  
地掃腿がガンガン当たって気分よか  
ったんですよ(笑)。



## 「VF3」は公平な スポーツですよ

本誌■ゲームは「バーチャファイ  
ター」しかやらないんですか?

森川■「VF」以外の格闘ゲームは手  
を付けませんし見向きもしないです  
よ。画面も見ない(笑)。

片桐■でも、他の格闘ゲームもき  
っと上手いと思いますよ。

森川■殴ったりすると、光とか出

るじゃないですか。ああいうのダメ  
なんです。ボクシングが好きなん  
で、身体同士がぶつかりあうって感  
じがいいんです。ボクシングは殴っ  
ても光らないですから(笑)。「VF」  
は3になってホントに読み合い重視

になって面白くな  
ったと思います。実力  
と読み合いと精神力  
と、ボクシングに通  
ずるモノがあります  
ね。

片桐■いや、嬉しい  
ですね。コンセプト  
はそういう風に作っ

てたんで。そう思っていたけると  
嬉しいですよ。

森川■僕は中学、高校とバレーボ  
ールやってたんですよ。でも背が低  
いだけでダメ。スポーツってすごい  
不公平だなんて思ってたんです  
(笑)。でも「VF」ってこんなに熱  
くなれて公平で、スポーツ感覚で  
楽しめる。しかも100円、50円入  
れば誰でも参加できるっていうの  
はね。素晴らしいと思います。

## 今度の大会もぜひ 出てほしいなあ

本誌■すごくお忙しいとは思って  
すけど、今まで全国大会に出場し  
ようと思ったとか、今度のJAVA TEA  
バトル甲子園に出ようと考えてたり  
とかってというのはありませんか(笑)?

森川■じつは前回のエンゼルカッ  
プの時は店舗大会に出たんですよ  
(笑)。でも2回戦で一緒に行った  
奴に負けちゃって。そいつに勝て  
れば店舗大会は優勝できたと思う  
んだけど。

片桐■手の内が読まれるんでツラ  
いんですよね、知り合い同士だと。

森川■でも、店舗大会を勝って上  
の方に行ければ知り合い同士の方  
が逆にやりやすいですね。今度の  
バトル甲子園のほうは、ちょっと  
わかりません。その時期は忙し  
いんですから。エンゼルカップの時  
は結構気合い入ってたんですよ。

「やってやる」とか思って(笑)。  
片桐■いやいや、今回もぜひ出場  
してくださいよ(笑)。

## VF3キャラ別攻略ビデオ全13巻!!



|       |                 |
|-------|-----------------|
| アキラ   | 藤沢 弾 (カニアキラ)    |
| サ ラ   | 吉嶺豊彦 (池袋サラ)     |
| ジャッキー | 羽田隆之 (新宿ジャッキー)  |
| リオン   | 森川ジョージ (幕之内リオン) |
| パ イ   | 林 克彦 (フランソワ林)   |
| ラ ウ   | 山田章偉 (ビンボーラウ)   |
| ウルフ   | 篠原元貴 (ブンブン丸)    |
| ジェフリー | 宮山武久 (柏ジェフリー)   |
| カ ゲ   | 近藤謙太 (邪影丸)      |
| シュン   | 松崎 豊 (ドラゴンじじい)  |
| 葵     | 中村真人            |
| 鷹 嵐   | 野村友桃子 (桃嵐)      |
| デュラル  | 各キャラ最新情報、他      |



# 対決!! 幕之内リオンVS片桐大智白熱の3本勝負!!

対談も無事終わったところで森川氏と片桐氏に対戦をしてもらうことになった。森川氏はキャラ別攻略ビデオのプレイヤーを務め、幕之内リオンのリングネームを持つ強者。一方の片桐氏も「VF」シリーズすべての開発に関わり「VF3」開発チームの中でも1、2を争う腕前の持ち主で好勝負が期待できる。

対戦は「3回勝負で先に2勝した方が勝ち」というルールで行った。幕之内リオン対片桐大智の真剣勝負はどちらに軍配が?



惜しいところで負けてしまった。森川氏も非常に悔しい様子。片桐氏は「VF3」の練習時間を設けてお互いに実戦の勘を取り戻して貰ったとのこと。

お疲れさまでした!!



## 勝者はどっちだ!! 読者大予想!!

練習時間も終わり、2人とも十分カンを取り戻したと思われる時点でいよいよ本番スタート! 練習試合の時点ですでにハイテンションな両者。加えて2人とも負けず嫌いということもあって、対戦中は「アッ!」「やられたっ!」という声が絶えず飛び交い、非常にぎやかな勝負になったぞ。さて、ここで、この幕之内リオンVS片桐大智の対戦結果を予想してほ

しい。正解者の中から抽選で1名様に森川ジョージ先生直筆のサイン色紙と、同じくサイン入り「はじめの一步」最新巻の37巻をセットでプレゼントするぞ。必ず「森川氏と片桐氏のそれぞれの使用キャラと、どちらが何勝何敗で勝ったか」を記入して「セガサターンマガジン」編集部「はじめの一步プレゼント係」まで。締切は5月23日(金)当日消印有効だ。



この森川・片桐対談の全文をAM2研ホームページに掲載! <http://www.sega.co.jp/AM2/>へアクセスせよ!!



## AM2研 情報局

バーチャルサーフ  
VIRTUA SURF

今週はネットサーフィンいっちゃいます



AM2研  
NET  
WORKER  
ウメ

今さらながら、「水色時代」(マンガ)にハマってしまいました。

—どうも、ウメです。今週は特別編。インターネットで募集したお便りを紹介していきます。

●AM2研さんはレースゲームの大会はやらないんですか? どうも格闘ゲームの大会は参加しづらいです。アーケード版デイトナUSAの初級1時間の耐久レースなんか面白いと思うんですけど……。もちろんチーム制、要はル・マン耐久みたいなものです。全国大会も面白いかも。(Name:長友宏之) ウメ■じつは現在スカッドレースで全

国規模の大会を企画中です。乞うご期待! 耐久レースはたまにお店でやっていることがありますよ。

●キッズのジャワティバージョンが欲しい! 大阪にはセブンイレブンが少なく、応募しようがなかったです。今度ああいうキャンペーンをやる時はローソンやファミリーマートでもやってください。(Name:松本日登志) ウメ■うーん、確かに近所にセブンイレブンがない方は大変だったかも。

●「バーチャストライカー2」はまだかまだかと毎日待ってます。前作も相当ハマりましたが、2はさらにはめてもらえるものと思ってます。少数意見かもしれませんが、サッカーゲームはCSよりAMだと思ってます。(Name:松本岳之) ウメ■ありがとうございます。登場までもうちょっと待っててね。

●ハニー人形の問い合わせ先を教えてください。(Name:井上進) ウメ■これは本当に問い合わせが殺到しています。発売元は三ツ星商店で、問い合わせ先は03-3861-6176になります。

●おはよう、フェルプス君。今回、君

最近ちょっとイラスト関係の紹介がごぶさたしてるけど、みんなの力作がたくさん届いているぞ。近いうちにドーンといくよ。

に与える指令は、サターン版「VF3」の情報早く公表することだ。秋のゲームショウには、出展されることを祈る。なお、このメールを見て憤怒、激怒しても当局は、一切関知しない。では、幸運を祈る。(Name:グルーガー) ウメ■これ、面白い! スパイ大作戦のパロディですな。読み終えた瞬間、サタマガが燃え出したりして(しないって)。留守番電話のメッセージにしても面白いよ。というわけで、今週はインターネット特集でした。引き続き、みなさまからの投稿をお待ちしております。



唯一アーケードで遊ばれているレースゲーム「スカッドレース」。近日このゲーム大会を開催予定。詳しい発表を待て!

## ハガキ大募集!!



採用者から抽選で  
Tシャツ+αが当たるぞ!!

AM2研と「サタマガ」編集部共同製作の特製Tシャツ。デザインは有井伸孝氏。

「AM2研EXPRESS WEEKLY」では、みんなのハガキを大募集しているぞ。イラストはもちろん、みんなの質問や意見に対し、AM2研が直接答えてくれるよ。ハガキは直接AM2研に渡すから、今後の作品(音楽を含む)への意見や要望も、製作の参考にされるかもしれないぞ。採用者には抽選で特製Tシャツ+αをあげちゃうからね。





もうすぐ梅雨。鉛筆&水性ペン書きのハガキは禁物でつせ。

# 裏技 a GO! GO!

読者投稿サターン(秘)テクニック・コーナー

シミュレーションやRPGで所持金を増やす裏技は王道だけど、所詮ゲームの中のこと。パッドの操作で金が増えるような、愉快的な世界がうらやましい……。

イラスト/Jerry



## ザ・コンビニ

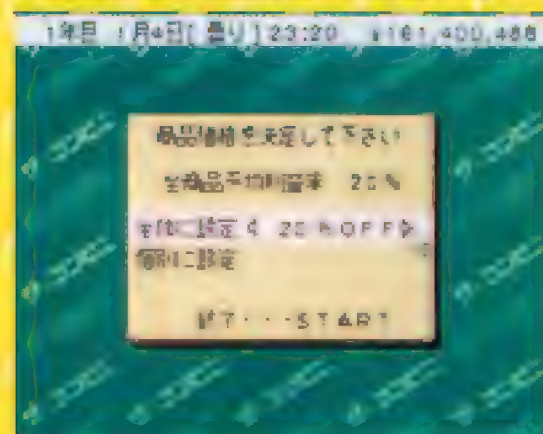
商品の値段が定価より高い極悪コンビニ。  
こんな店でも客が来る?

大分県/吉田 隆則くん

コンビニ経営に必要なのは、何よりもまずお金。そこで商品をめちゃくちゃ高く売ることができる方法を教えるね。この裏技を使えばどんなに高い値段で商品売ろうと客は大入り。その秘密は日付が変わる、真夜中の一瞬に隠されているのだ。

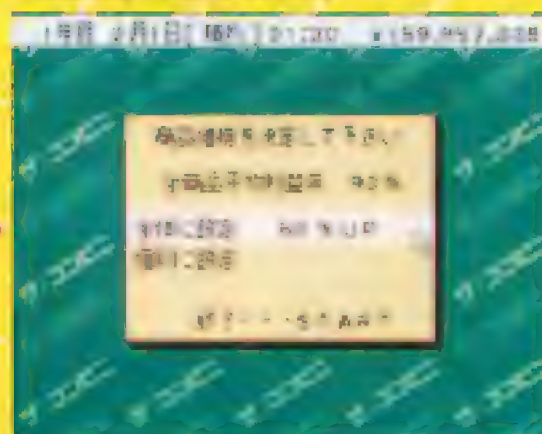
### 全商品利益率を20%OFFにする

日付が変わる直前(23:00過ぎ頃)に全商品利益率を20%OFFに設定する。



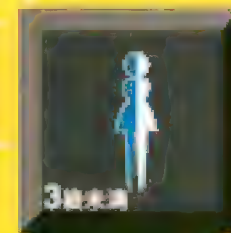
### 全商品利益率を50%UPにする

日付が変わり1日の集計が終わったら、利益率を50%UPにする。



### 客の入りは20%OFFの状態のまま

客の入りは20%OFFの状態のまま、しかも商品を50%UPの価格で買ってってくれるのだ。この裏技は一度設定したらセーブや改変などを行うまで使えるぞ。



## サイバーボッツ

姫の想いは  
ラブラブフォーエバー

福岡県/田尻 孔徳くん

デビロット姫が51歳年上のガウェインに想いを寄せているのは知っているよね。VSモードでもガウェイン相手ではつい表情がほころんでしまう。対戦前のビジュアルに注目してみよう。対戦相手がガウェインのときだけ表情が変わるのだ。

### ★ポイント★

VSモードでパイロットをそれぞれデビロットとガウェインにする。



## フリートークスタジオ

フリーで気ままに  
BGM&SEセレクトしましょ

編集部提供

オプションモードでゲーム中の音楽やSEが聴けるようになる裏技を紹介。ゲームが終わったら、気ままにBGMセレクトしてみよう。

### ★ポイント★

タイトル画面でLRボタンを押しながらY・X・Z・B・A・Cと入力する。



タイトル画面でコマンドを入力「これだあ!」と聞こえたら成功。



コマンド入力成功するとオプションの項目が2つ追加されるぞ。



## キューブバトル デバッガー編

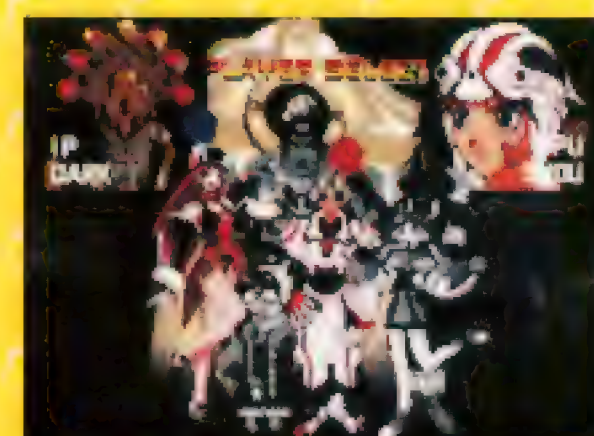
ラスボス「ダーク」  
その実力が今明らかになる!?

千葉県/池田 剛史くん

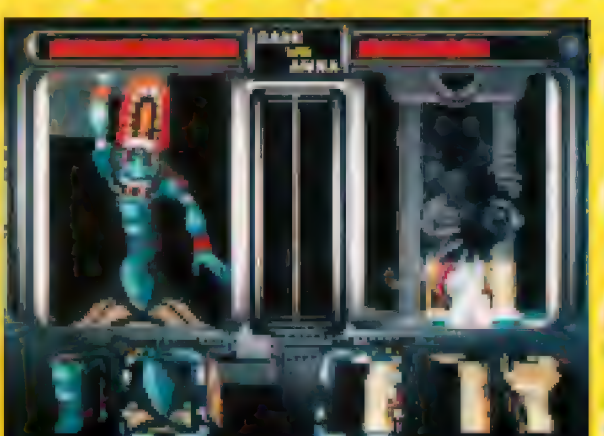
ラスボスといってもどうやって闘っているのかはまったくの謎だった「ダーク」。実はVSモードで使えることが判明。ラスボスだけあってそう簡単には出てきてはくれないぞ。

### ★ポイント★

VSモードですべてのキャラクターに勝利した後、カーソルをミラクルバニーに合わせてRを押す。



成功すると、上に表示されるミラクルバニーの顔がダークに変わ。



変な生き物に変身(?)して強力な攻撃を繰り出すぞ。

**裏技大募集**「裏技a GO! GO!」では、セガサターンソフトの裏技を募集しています。ハガキの裏に、住所、氏名、年齢、電話番号、取り上げたソフト名、裏技の内容、希望するソフト名(ほしい順番に3本)をわかりやすく書いて、下記の宛先まで送ってください。同じ内容の裏技が多数送られてきた場合は、消印の日付が早いハガキ、解説の優れているハガキを優先させていただきます。採用者には内容のランクによって、右の謝礼を進呈いたします。しめきりは設定しておりませんので、多数の応募をお待ちしております。

### あてさき

〒103 東京都中央区日本橋箱崎町24-1 ソフトバンク(株)  
「セガサターンマガジン」編集部 「裏技a GO! GO!」の係りまで

コーゴール特級

サターンソフト2本

コーゴール1級

サターンソフト1本

コーゴール2級

図書券3,000円分

コーゴール3級

図書券2,000円分

本誌記事において、すでに紹介されている裏技に関しては、当コーナーにて採用、掲載はいたしません。応募の際はご注意ください。なお、封書による応募はご遠慮ください。



# SEGA SATURN SOFT REVIEW



発売前ソフトプレイ  
気になるソフトは要チェック!!

セガサターンソフトレビュー

5月17日～5月23日

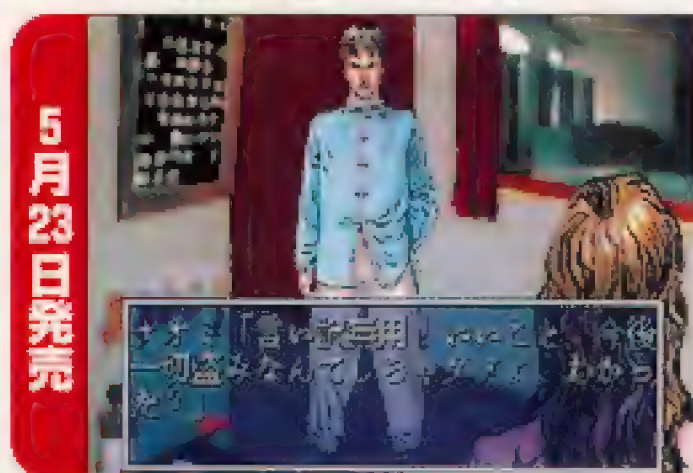
連休中みんなはどうすごしたかな? 休みが明けてもサターンソフトは続々登場するぞ。今回の活きのいいのはどれだ?

## このコーナーの見方

このコーナーは、発売予定1週間以内のサターン新作ソフトを対象に“お試しプレイ”を編集部で実施し、その感想や意見を掲載するものです。ソフトは完成版、もしくは途中バージョンのサンプルを使用し、未完成版の場合は、その旨を明示し、それを踏まえて論評します。あくまで、購入の“参考意見”としてご覧ください。

## 発売予定ソフト

### 龍的五千年



使用サンプルの完成度 **100%**  
難易度 **普** 平均点 **4.66**

- イマジニア
- 6,800円(全年齢推奨)
- ADV(アドベンチャー)
- バックアップ(3コ・17ブロック)
- 1人用

#### 物語のカギは“龍”

未来の中国が舞台のADV。物語は全8章からなっており、龍を中心に展開していく。

Vol.6 63Pへ

寺田克也氏が、キャラデザを担当している。

## Lady Users Group

### 女性ユーザーズ

構成員



- 柳田理子
- 青山ようこ
- 出口かおり
- 鈴木あつこ
- 稲垣美緒

最近読書することが減った。理由は①忙しいから。②某ネオ恋愛ゲームのせい。③いま読みたい本が特にない。さて、どれだろう。やっぱ②かな。(美緒)

## Game Mania Group

### ハイローラーズ

構成員



- 池袋サラ
- 居酒屋
- ガイア佐伯
- 明石家サンマン
- MAN次郎

攻略本で死んでます。この原稿も地獄の戦場レポートです。まいった。迷惑かけてる関係各編集部や、助けてくれる諸氏に頭上がないッス。(ガイア)

## Guest Game Writers

### ゲストライターズ

構成員



- TETSU
- リアル鈴木
- 網島不二屋
- ジャムおじさん
- 高坂亮一/他

Winマシンゲットだぜ〜。インターネットは楽しいな。安いプロバイダを探していたら、東急電鉄が年間1万円でサービス開始。ホームページ作るぞ〜。(網島)

## タイトルが龍頭

なんだか製作者の名前で売ってるソフトってカンジかな。数あるアドベンチャーゲームの中では選択肢が少なく、物語がやや一本道。しかも、重々しいタイトルのわりにノリが軽くて、内容もありがちなものだし。安心して遊べる反面、先が読めてしまうのが難点。人物や龍のイラストも、格好はいいものの、パターンが少ない。あと、曲が変わるところでの読み込みが遅くて、音自体も古めかしい感じ。作戦を選択して戦うっていう戦闘方法はそこそこ面白かったし、キャラの設定が良かったぶん、ちょっと残念。(美緒)

5

## 渋さは買う

まるで小説を読むように、ストーリーを何の違和感もなく進められるのはグッド! それでいて、このゲームの雰囲気ベストマッチな渋いイラストは、プレイしてかなりしびれました。でも、キャラクターに今ひとつ動きが感じられず、あっさりしすぎてもったいない印象も受けます。それに、ストーリーがわかりやすいのはいんだけど、考えて行動する場所がもっとあったほうがよかった気がします。個人的に、戦闘シーンは状況を細かく説明してくれて、しっかりした作りだと思いますね、ハイ。(MAN次郎)

6

## 眠くなるかも

パッと見の雰囲気は、豪華スタッフをそろえただけあって悪くないな、と思わせてくれるものはある。だが、移動と戦闘以外の選択肢はほとんどないし、戦闘もこれといった見せ場はないうえ緊張感に乏しい。展開もひたすら“おつかい”をするだけで文字を読まされることに終始。というのに、サウンドノベルのように1度読んだ部分を巻き戻したりする機能はないし、マウスにも対応していないのは不親切。また、文字フォントは綺麗なのだが、行間が狭いため文字が読みにくいのはアドベンチャーとして問題あり。(高坂)

3

## キューブパトラー 〜アンナ未来編〜



使用サンプルの完成度 **100%**  
難易度 **普** 平均点 **4.33**

- やのまんゲームズ
- 5,800円(全年齢推奨)
- PUZ(デジタル・バトル・アニメーション)
- 無限コンティニュー制
- 1人〜2人用

#### キューブをうまく操れ!

2月に発売された奥の深い駆け引きが楽しいPUZに、早くも新バージョンが登場!

Vol.16 136Pへ

もちろんキレイなフルムービーも健在である。

## 何でセッットにできなかったの?

OVAノリのアニメーションはキレイだしそれなりに楽しめたんですが、肝心のゲームは穴が多すぎ。後半の難易度の高さはハンパじゃないし、ポーズしたときにゲーム画面が隠れない。ズルをやってくれ、といってるようなもんだね、これは。それに前の翔編と別々に出したのもマイナスポイント。アンナの必殺技変更だけじゃ追加要素も足りないね。せめてキューブの絵を変えるくらいのことをしてくれなきゃ納得できないよ。アニメとゲームを合体させたという、これまでにないアイデアが良いだけに残念です。(あつこ)

5

## 相変わらずのオンパレード

全体的に納得いかないことが多い。効率の悪い操作方法、演出にメリハリがないのも相変わらず、ポーズかければインチキできること、そして盛り上がらないのも相変わらずと、相変わらずのオンパレード!! ストーリーモードなんて(ポーズをかけてプレイしたら)20分程度でクリアしてしまった。アンナの必殺技のリニューアルとか、対人戦終了時のセリフの追加とか前に、やるがあったのではないのか? 前回、「デバッカー翔編」と一緒に入っていたのならまだいい。しかし、これだけってのは納得いかない。(明石家)

3

## 改良はされているが

前作にもあった、ポーズボタンをかけてもマスクがかからないのは相変わらず。ストーリーモードではイカサマし放題。EASYモードでは、攻撃のためのパネル表示が規則的になったので、相手の体力を奪って勝利することもたやすくなっているが……。ゲームそのものがアイディア発勝負なのに、同じアイディアで2回も勝負できるのでしょうか。両方のデータがあるとカラオケモードを楽しめるらしいのですが、声優のコメントムービーくらい収録してほしかったかな。ストーリー展開にも、もうひと工夫必要なのでは?(網島)

5



## 発売予定ソフト

## 女性ユーザーズ

## ハイローラーズ

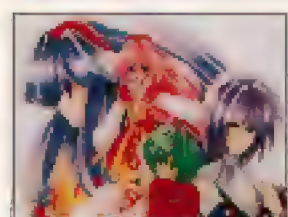
## ゲストライターズ

### デジタルアンジュ — 電脳天使SS —



使用サンプルの  
完成度 **95%**  
難易度 **普** 平均点 **5.55**

- 徳間書店インターメディア
- 5,800円(全年齢推奨)
- ADV(アドベンチャー)
- バックアップ(3コ・5ブロック)
- 1人用



**“愛”がテーマです**  
200シーンを超えるアニメーションと、超豪華声優陣が繰り広げる世紀末美少女ADV。

内蔵タイマーを利用したかわいいオマケ付き。

**Vol.17 124Pへ**

### 可愛い顔して性格キツイね

可愛い女の子たちがばかりでウホホーイ！と思ったのもつかの間。いわゆるありがた設定の細かさ、名前の複雑さ、中盤以降までほとんど解明できないストーリー。最初はどうしても著ならぬボタンが進みませんでした。救いは、とにかくコマンドを1つ1つやっつけば(ほとんど)必ず報われること。つまり、単調作業が続くわけですが、そこにあるのは“ご褒美映像”などではなく“よくわからない単語”など。登場する女の子に興味を持てないと、ひたすらコマンドを押すだけに。手応えがあるといえどそんな気がするけど。(ようこ)

**6**

### 前振りはいいんだけど、不親切

最近にわかにブームになっている、聖書の内容をベースにした設定はなかなか興味をひかれた。ワクワクしつつ始めてみたものの、その期待は最後まで持続しなかった。というより、なんか謎だらけで終わった感じがする。コマンド選択の表示方法は凝ってるし、操作にイラつくこともさほどない。しかし、肝心のストーリーやメカ、キャラがなんかイマイチ。キャラが大勢登場しすぎて、それぞれの個性を十分表現しきれていないとも感じられる。「語りきれないぶんは続編で」とあらかじめいわれているようでゲンナリ。(ガイア)

**5**

### かな〜りライトな世紀末!?

初めは話が見えづらく歯がゆい思いをしたものの、「真相知りたさについて」とプレイヤーを引き込む手法は見事。全編しゃべりまくるうえ、グラフィックのクオリティも悪くない。ただ、かなり強引に物語が進むため、ついてこれなかったらそれまでという感もある。デジコミに近い内容だが、個人的には楽しめた。そうそう、いきなりハッピーエンドを見ると、真相を知る楽しみもなくなるから最後にとっておいたほうがいいかもね。ちなみにこういう作品で主人公がしゃべるのは、感情移入という面では問題だと思うが、どうか。(菅)

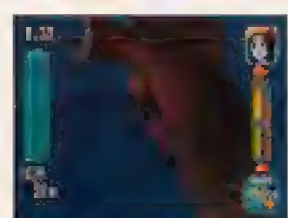
**7**

## フィッシング甲子園II



使用サンプルの  
完成度 **100%**  
難易度 **普** 平均点 **5.66**

- キングレコード
- 5,800円(全年齢推奨)
- SPT(釣りゲーム)
- バックアップ(3コ・22ブロック)
- 1人〜2人用(対戦)



**テレビでもお馴染み**  
同名のテレビ番組を基に構成された釣りゲーム第2弾。ヘラブナバトルが加わった。

ポリゴンによる魚とのバトルは大興奮モノ。

**Vol.17 126Pへ**

### ルアー取られてまた取られ

ゲーム内で釣りをするキャラに個性やパラメータがあるのが新鮮。同じ釣り場でも、釣りに慣れたキャラとそうでないキャラではポイントが違うのも楽しい。魚にもある程度バリエーションがあるし、ニジマスとかリアルで美味しそう(笑)。でも、魚の引きが強くてすぐルアーを持っていかれちゃうのが難点。ルアーはすぐなくなっちゃうし、ライバル達も強いし、あっという間にゲームオーバーでもう大変。選手の体力や運のせいといえどそれまでだけだね。実際の釣りは確かにそう釣れないんだろうから、ちょうどいいのかな。(美緒)

**6**

### 良くなってるけど

小生も釣りをやるが、何とも微妙な感じの面白さ。バトルが長くて白熱するときもあれば、全然魚が引き上がらなくてイライラするときもある。特に3面のタナゴ釣りの対戦は、友達同士でやると結構盛り上がると思う。コレは前作になかった要素だし、他も前作と比べると、かなり良くなってるんじゃないかな。ただ、バスとのバトル中、バスが水面に跳ねることがあるが、その時に魚のサイズがもう少しちゃんと予想できると楽しかったかな。個人的に魚を釣り上げたときにサイズを計る小物が気に入ってます。(MAN次郎)

**6**

### ヘラブナ釣りのみ、イけるっす

4種類の違った釣りが入っているというスタイルはバラエティに富んでいいが、そのぶんそれぞれが少々作り込み不足。特に緒戦のバス釣りと決勝の海釣りは、使うキャラクターのパラメータが低いと膠着状態に陥りやすく、制限のある時間が刻々と過ぎていくのがとても虚しい。そういった意味では魚との直接のバトルがないヘラブナ釣りがいちばん楽しかった。対戦もできるし、個人的にはこれをメインに作ってほしいとも思った。いくら大会といっても、緊張感が高すぎでは。釣りはもっとノンビリ、がいいよね。(TETSU)

**5**

編集部  
総評

今回は少々パンチ力に少々欠けていたかも。さて、次回はタカラの久々の対戦格闘など話題作続々登場。必見だぞ!!

「デジタル」、「龍的」と「見て楽しむソフト」が多いね。そろそろ梅雨だしのんびりプレイしたい人には勧められるけど……。 (あつこ)

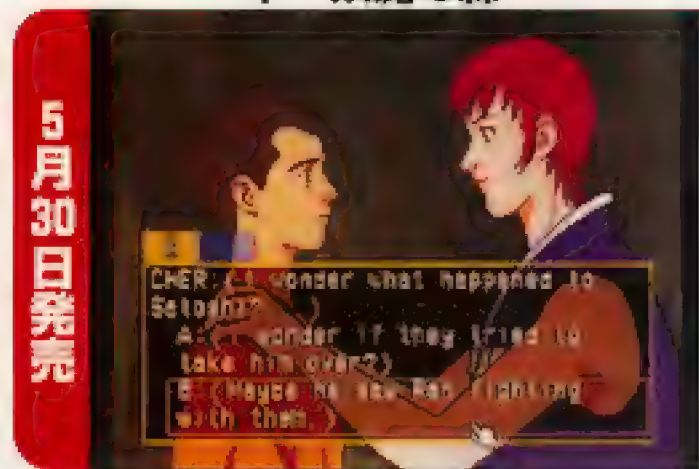
タイトル数が4本と少ない中で、これがいち押しというのはないが、相性があうものであれば「龍的五千年」っすね。 (MAN次郎)

続編2本は前作ファンなら問題なく楽しめるはず。ADVでは「デジタル〜」のほうをオススメ。ただし、絵柄に抵抗のない人に。(高坂)

## 新着ソフトチェック!!

今回は光栄お得意?のエデュテイメントソフトと、次回レビューを予定しているタカラからの対戦格闘を紹介。ともども話題作だけに注目していきたい。

### ダークハンター 〜下 妖魔の森〜



使用サンプルの  
完成度 **100%**

- 光栄
- 5,800円(全年齢推奨)
- EDU(エデュテイメント)
- バックアップ(3コ・150ブロック)
- 1人用

英語体験ソフトの第2弾が登場。遊びながら、英語を学ぶことができる。

「EMIT」に引き続き光栄から登場した英語体験ソフトの後編。アドベンチャーをプレイする感覚で自然に英語を身に付けられる。音声切り替えや練習問題など、学習のための機能が豊富。ただ、これはどんな教材についてもいえることだが、こうしたソフトをプレイするだけで本当に英語が身に付いているかといえば……。至れり尽くせりの素材を生かすも殺すもプレイヤーしだいということ。上条敦のキャラともあいまって、栗本薫のストーリーはプレイヤーをぐいぐい引き込むデキで、ストーリーを追うだけでも十分楽しめる。(K)

### D-XHIRD



使用サンプルの  
完成度 **90%**

- タカラ
- 5,800円(全年齢推奨)
- ACT(対戦格闘)
- 無限コンティニュー制
- 1人〜2人用(対戦)

あの闘神伝を生んだタカラが3D格闘の新境地を開拓。新システムを搭載!

タカラの3D対戦格闘ゲーム。メインターゲットを初心者においた同社の人気シリーズ「闘神伝」と違い、格闘ゲームそのものとしてのゲーム性を重視したという本作。連続した移動、そして攻撃へと移行できる「DDS(ダイナミック・ディメーション・システム)」を採用し、ノンストップ、そしてスピーディーな闘いを楽しむことができる。またキャラクターデザインに、映画「ファイブスターシリーズ」、「X」などを手掛けたアニメーター、箕輪豊氏を起用。感情移入しやすく、カッコいいキャラクターが集結している。(MOT)



# NEW SOFT

## SCHEDULE

### 新作ソフト発売スケジュール

#### このページの見方

【ジャンル】ACT…アクション/RPG…ロールプレイング/SHT…シューティング/ADV…アドベンチャー/SLG…シミュレーション/SPT…スポーツ/RAC…レース/PUZ…パズル/TAB…テーブル/A・RPG…アクションロールプレイング/S・RPG…シミュレーションロールプレイング/QIZ…クイズ/EDU…エデュテイメント/MOV…インタラクティブムービー/ETC…その他

【対応機器】ハンドル…レーシングコントローラー/マウス…シャトルマウス/マルチ…マルチターミナル6/アナログ…アナログミSSIONスティック/ケーブル…対戦ケーブル/マルコン…セガマルチコントローラー/ツイン…ツインスティック/ムービー…ムービーカード

【年齢制限など】18推…18歳以上推奨/②、③などはそれぞれ2枚組、3枚組を表します。

【その他】★印のタイトルは初登場ソフト、☆印のタイトルはタイトル変更があったものです。

| 発売日 | タイトル   | 価格     | メーカー名           | ジャンル    | 対応等   |
|-----|--|--------|-----------------|---------|-------|
| 5月  | 16日 GROOVE ON FIGHT                            | 5,800円 | アトラス            | 格闘ACT   | ★RAM  |
|     | 16日 GROOVE ON FIGHT(拡張RAM同梱)                   | 7,800円 | アトラス            | 格闘ACT   | ★RAM  |
|     | 23日 龍の五千年                                      | 6,800円 | イマジニア           | ADV     |       |
|     | 23日 BLAM! マシンヘッド                               | 5,800円 | ヴァージンインタラクティブ   | SHT     |       |
|     | 23日 WARA2 WARS 激闘! 大軍団バトル                      | 5,800円 | 翔泳社             | SLG     |       |
|     | 23日 キューブバトル〜アンナ未来編〜                            | 5,800円 | やのまんゲームズ        | 格闘PUZ   |       |
|     | 30日 THREE DIRTY DWARVES スリー・ダーティ・ドワーフス         | 5,800円 | セガ              | ACT     | マルチ   |
|     | 30日 フィッシング甲子園II                                | 6,800円 | キングレコード         | SPT     |       |
|     | 30日 ダークハンター〜下 妖魔の森〜                            | 6,800円 | 光栄              | EDU     |       |
|     | 30日 エーペルージュ                                    | 6,800円 | タカラ             | SLG     | ②     |
|     | 30日 D-XHIRD                                    | 5,800円 | タカラ             | 格闘ACT   |       |
|     | 30日 SKULL FANG 〜空牙外伝〜                          | 5,800円 | データイースト         | SHT     |       |
|     | 30日 Jリーグ GO GO ゴール!                            | 5,800円 | テクモ             | SPT     | ★RAM  |
|     | 30日 日本プロ麻雀連盟公認 道場破り                            | 5,800円 | ナグザット           | TAB     |       |
|     | 30日 ダービー穴リスト                                   | 6,800円 | メディアインタテイメント    | ETC     | 18推   |
| 6月  | 6日 ゲーム天国                                       | 5,800円 | ジャレコ            | SHT     |       |
|     | 6日 ゲーム天国 極楽パック                                 | 7,800円 | ジャレコ            | SHT     | ビデオつき |
|     | 6日 デジタルアンジュ-電脳天使SS-                            | 5,800円 | 徳間書店インターメディア    | ADV     |       |
|     | 13日 ウェルカムハウス                                   | 6,800円 | イマジニア           | ADV     |       |
|     | 13日 太平洋の嵐2 疾風の機軸                               | 6,800円 | イマジニア           | SLG     |       |
|     | 13日 太平洋の嵐2 初回限定プレミアムボックス                       | 7,800円 | イマジニア           | SLG     | ②     |
|     | 19日 沙羅曼蛇 デラックスパック プラス                          | 5,800円 | コナミ             | SHT     |       |
|     | 20日 Dの食卓(セガサターンコレクション)                         | 2,800円 | アクレイムジャパン       | MOV     | ②     |
|     | 20日 AI囲碁サターン版                                  | 6,800円 | アスキー・コミュニケーションズ | TAB     |       |
|     | 20日 真・女神転生デビルサマナー(セガサターンコレクション)                | 2,800円 | アトラス            | RPG     |       |
|     | 20日 PGA TOUR 97                                | 5,800円 | EAV             | SPT     |       |
|     | 20日 AMOK                                       | 5,800円 | 光栄              | SHT     |       |
|     | 20日 ぶよぶよ通(セガサターンコレクション)                        | 2,800円 | コンパイル           | PUZ     |       |
|     | 20日 ブラドルDISC 特別編 キャンペーンガール97                   | 3,000円 | Sada Soft       | ETC     |       |
|     | 20日 アルバートオデッセイ伝 LEGEND OF ELDEAR(セガサターンコレクション) | 2,800円 | サンソフト           | RPG     |       |
|     | 20日 わくわく7                                      | 5,800円 | サンソフト           | 格闘ACT   | RAM   |
|     | 20日 わくわく7(拡張RAM同梱)                             | 7,800円 | サンソフト           | 格闘ACT   | RAM   |
|     | 20日 ★サクラ大戦 限定復刻版                               | 8,800円 | セガ              | ADV     | マウス   |
|     | 20日 セガラリー・チャンピオンシップ・プラス(セガサターンコレクション)          | 2,800円 | セガ              | RAC     | ★RAM  |
|     | 20日 ソニック ジェム                                   | 4,800円 | セガ              | ACT     |       |
|     | 20日 デカスリート(セガサターンコレクション)                       | 2,800円 | セガ              | ACT     | マルチ   |
|     | 20日 NIGHTS(セガサターンコレクション)                       | 2,800円 | セガ              | ACT     | マルコン  |
|     | 20日 マジカルドロップIII〜とれたて増刊号〜                       | 5,800円 | データイースト         | PUZ     |       |
|     | 20日 超フラッピー                                     | 5,800円 | デービーソフト         | ACT+PUZ |       |
|     | 20日 サターンボンバーマン(セガサターンコレクション)                   | 2,800円 | ハドソン            | ACT     | マルチ   |
|     | 20日 ドラゴンボールZ 超激闘! ドラゴンボールZ(セガサターンコレクション)       | 2,800円 | バンダイ            | ACT     |       |
|     | 20日 プリンセスメーカー2(セガサターンコレクション)                   | 2,800円 | マイクロキャビン        | 育成SLG   |       |
|     | 27日 ワールド・エボリューション・サッカー                         | 5,800円 | アスミック           | SPT     |       |
|     | 27日 クライムウェーブ                                   | 5,800円 | ヴァージンインタラクティブ   | RAC+SHT |       |
|     | 27日 真説サムライスピリッツ武士道烈伝                           | 6,800円 | SNK             | RPG     |       |
|     | 27日 ルナ シルバースターストーリー MPEG版                      | 6,800円 | 角川書店            | RPG     | ★RAM  |

| 発売日 | タイトル                                 | 価格      | メーカー名           | ジャンル    | 対応等    |
|-----|--------------------------------------|---------|-----------------|---------|--------|
| 6月  | 27日 QUIZ なないろDREAMS 虹色町の奇跡           | 5,800円  | カプコン            | QIZ     |        |
|     | 27日 提督の決断III                         | 9,800円  | 光栄              | SLG     |        |
|     | 27日 ブラドルDISC Vol.4 黒田美礼              | 3,000円  | Sada Soft       | ETC     |        |
|     | 27日 mr. BONES                        | 5,800円  | セガ              | ACT     | ②      |
|     | 27日 GAME-WARE Vol.5                  | 2,980円  | ゼラル・エンタテインメント   | ETC     |        |
|     | 27日 クレイジーイワン                         | 5,800円  | ソフトバンク          | SHT     |        |
|     | 27日 BASIC for SEGA SATURN ケーブル接続タイプ  | 14,800円 | 徳間書店インターメディア    | ツール     |        |
|     | 27日 BASIC for SEGA SATURN スタンドアロンタイプ | 12,800円 | 徳間書店インターメディア    | ツール     |        |
|     | 27日 トップアングラース〜スーパーフィッシングビッグファイト2〜    | 5,800円  | ナグザット           | SPT     |        |
|     | 27日 WILLY WOMBAT                     | 5,800円  | ハドソン            | ACT     |        |
|     | 27日 BREAK POINT                      | 6,800円  | バック・イン・ソフト      | SPT     |        |
|     | 27日 政界立志伝〜よい国・よい政治〜                  | 5,300円  | BMGジャパン         | TAB     |        |
|     | 27日 マスティストラクション〜お父さんにもできるソフト〜        | 5,800円  | BMGジャパン/NMS     | ACT     |        |
|     | 27日 はるかぜ戦隊Vフォース                      | 5,800円  | ビング             | SLG     | ③      |
|     | 27日 紫炎龍                              | 5,800円  | 竜               | SHT     |        |
|     | 27日 羅端斗(RABBIT)                      | 未定      | EAV             | 格闘ACT   |        |
|     | 27日 だいすき♡                            | 未定      | ギャク・コミュニケーションズ  | ADV     |        |
|     | 下旬 大戦略-STRONG STYLE-                 | 6,800円  | OZクラブ           | SLG     |        |
|     | 下旬 ムーンクレイドル                          | 6,800円  | バック・イン・ソフト      | ③       |        |
|     | 未定 インバクトレーシング                        | 6,800円  | 227(リブ)インターメディア | SHT+RAC |        |
|     | 未定 エンジェルグラフィティS〜あなたへのプロフィール〜         | 6,800円  | 227(リブ)インターメディア | SLG     |        |
|     | 未定 超時空要塞マクロス〜愛・おぼえていますか〜             | 6,800円  | バンダイビジュアル       | SHT     | ②      |
|     | 未定 ゼロヨンチャンプ DooZy-J Type-R           | 6,800円  | メディアアリング        | RAC+RPG |        |
| 7月  | 4日 ★ファイターズヒストリー・ダイナマイト               | 5,800円  | セガ              | 格闘ACT   | RAM    |
|     | 4日 ★ファイターズヒストリー・ダイナマイト(拡張RAM同梱)      | 7,800円  | セガ              | 格闘ACT   | RAM    |
|     | 10日 〜ときめきメモリアルドラマシリーズVol.1〜虹色の青春     | 4,800円  | コナミ             | ADV     | マウス    |
|     | 11日 アルバムクラブ〜麗くんとフォールリア女学院〜           | 未定      | ソシエッタ代官山        | ETC     |        |
|     | 18日 デザエモン2(DEZA 2)                   | 5,800円  | アテナ             | SHT     | マウス,FD |
|     | 18日 ★デザエモン2(DEZA 2)〜初回限定マウスつきパック〜    | 7,800円  | アテナ             | SHT     | マウス,FD |
|     | 18日 マーヴル・スーパーヒーローズ                   | 5,800円  | カプコン            | 格闘ACT   | RAM    |
|     | 18日 悠久幻想曲                            | 5,800円  | メディアワークス        | 育成RPG   |        |
|     | 24日 ★バーチャコップ2 限定バーチャガンセット            | 6,800円  | セガ              | SHT     | マウス,銃  |
|     | 25日 ☆プリンセスクラウン                       | 5,800円  | アトラス            | A・RPG   |        |
|     | 25日 スレイヤーズ ろいやる                      | 6,300円  | 角川書店            | S・RPG   |        |
|     | 25日 バイオ ハザード (仮称)                    | 4,800円  | カプコン            | ETC     |        |
|     | 25日 ルパン三世 クロニクル                      | 5,800円  | Spike           | ETC     | ②      |
|     | 25日 スーパーロボット大戦F                      | 6,800円  | バンプレスト          | RPG     |        |
|     | 31日 フルカウルミニ四駆スーパーファクトリー              | 5,800円  | メディアクエスト        | S・RAC   |        |
|     | 下旬 バーチャル・シアター                        | 6,800円  | サクセス            | ETC     |        |
|     | 中旬 パチスロ完全攻略(仮称)                      | 未定      | 日本シスコン          | TAB     |        |
|     | 下旬 ブリルラ                              | 4,800円  | エクシング           | ACT     |        |
|     | 下旬 御意見無用-Anarchy in the NIPPON-      | 5,800円  | KSS             | 格闘ACT   |        |
|     | 下旬 DX人生ゲームII                         | 5,800円  | タカラ             | TAB     | マルチ    |
|     | 未定 NHL98                             | 5,800円  | EAV             |         |        |
|     | 未定 ブラドルDISC Vol.5 藤崎奈々子              | 3,000円  | Sada Soft       | ETC     |        |
|     | 未定 サイドポケット3                          | 5,800円  | データイースト         | TAB     |        |
|     | 未定 Cat the Ripper-13人目の探偵士-          | 5,800円  | トンキンハウス         | ADV     |        |
|     | 未定 ラングリッサーIV<通常版>                    | 5,800円  | メサイヤ            | SLG     |        |
|     | 未定 ラングリッサーIV<スペシャル版>                 | 6,800円  | メサイヤ            | SLG     |        |
| 8月  | 未定 サターンミュージックスクール                    | 8,800円  | WAKA            | SLG&DTM |        |
|     | 未定 出動! ミニスカボリス                       | 未定      | Sada Soft       | ETC     |        |
|     | 未定 金田一少年の事件簿SS(仮称)                   | 未定      | ハドソン            | ADV     |        |
|     | 未定 桃太郎道中記                            | 未定      | ハドソン            | TAB     |        |
|     | 1日 ロックマンX4                           | 5,800円  | カプコン            | ACT     |        |
|     | 8日 ★天下制覇                             | 6,800円  | イマジニア           | SLG     |        |
|     | 8日 ぱにっくちゃん                           | 6,800円  | イマジニア           | ADV     |        |
|     | 8日 ★ぱにっくちゃん 一初回限定キャラクターBOX-          | 7,800円  | イマジニア           | ADV     |        |
|     | 上旬 ファンタズム                            | 9,800円  | アウトリガー工房        | ADV     | ⑧      |
|     | 上旬 落ちゲー・デザイナー 作ってボン!                 | 5,800円  | バック・イン・ソフト      | PUZ     |        |
|     | 上旬 GO III Professional 対局囲碁          | 6,800円  | 88コミュニケーションズ    | TAB     |        |
|     | 上旬 ワンダー3                             | 5,800円  | エクシング           | バラエティ   |        |
|     | 未定 南方瑠堂登場                            | 5,800円  | アトラス            | ADV     |        |
|     | 未定 ガンフロンティア                          | 4,800円  | エクシング           | SHT     |        |
|     | 未定 恋のサマーファンタジー in 宮崎シーガイア            | 5,800円  | バンダイビジュアル       | SLG     |        |
|     | 未定 メックウォリア2                          | 5,800円  | 88コミュニケーションズ    | SHT     |        |
|     | 未定 WHIZZ (ウィズ)                       | 5,800円  | ビー・ファクトリー       | ACT     |        |
|     | 未定 ダークシード2                           | 5,800円  | ビー・ファクトリー       | ADV     |        |
|     | 未定 Lyceene ばざらん PUZZLE LAND          | 未定      | ダイキ             | PUZ     |        |
|     | 未定 テラクレスタ3 D(仮称)                     | 未定      | 日本物産            | SHT     |        |
|     | 未定 VIRUS(ウイルス)                       | 未定      | ハドソン            | ADV     | ③      |
| 9月  | 26日 仙鶴活劇大戦 カオスシード                    | 5,800円  | ネーランドカンパニー      | SLG     |        |
|     | 未定 イメージファイト&エクスマルチプライ (仮称)           | 4,800円  | エクシング           | ACT     |        |
|     | 未定 エドワード・ランディ                        | 4,800円  | エクシング           | ACT     |        |
|     | 未定 タイムボカンシリーズボカンと一発! ドロンボー-完全版       | 5,800円  | バンプレスト          | SHT     |        |
|     | 未定 ファンズフォルム(仮称)                      | 未定      | 日本MMIテクノロジー     | ADV     |        |



| 発売日  | タイトル                   | 価格                                     | メーカー名         | ジャンル            | 対応等     |     |
|------|------------------------|--|---------------|-----------------|---------|-----|
| 10月  | 未定                     | GRANDRED                               | 5,800円        | バンプレスト          | SLG     |     |
| 11月  | 未定                     | ファルコムクラシックス                            | 5,800円        | 日本ビクター/日本ファルコム  | RPG     |     |
|      | 未定                     | ファルコムクラシックス (限定2枚組)                    | 6,800円        | 日本ビクター/日本ファルコム  | RPG     | ②   |
| 12月  | 12日                    | マリア(仮称)                                | 6,800円        | アクセラ            | ADV     |     |
|      | 未定                     | 速攻生徒会(仮称)                              | 5,800円        | バンプレスト          | 格闘ACT   |     |
| 夏    | 未定                     | ボイスファンタジア 失われたボイス・パワー                  | 6,800円        | アスク講談社          | ADV     | 2   |
|      | 未定                     | 黒の断章                                   | 6,300円        | OZクラブ           | ADV     | 18推 |
|      | 未定                     | 爆れつハンターR                               | 5,800円        | キングレコード         | ADV     | 18推 |
|      | 未定                     | ブラドルDISC 特別編 コスプレイヤーズ2                 | 3,800円        | Sada Soft       | ETC     |     |
|      | 未定                     | アサルトリグス                                | 5,800円        | ソフトバンク          | SHT     |     |
|      | 未定                     | 宇宙のランデブー〜RAMA〜                         | 6,800円        | ソフトバンク          | ADV     | 2   |
|      | 未定                     | DOOM                                   | 5,800円        | ソフトバンク          | A・SHT   |     |
|      | 未定                     | ブライマルレイジ                               | 3,800円        | ソフトバンク          | 格闘ACT   |     |
|      | 未定                     | リターンファイアー                              | 3,800円        | ソフトバンク          | ACT     |     |
|      | 未定                     | 街                                      | 5,800円        | チュンソフト          | サウンドノベル | 2   |
|      | 未定                     | 怪盗セイント・テール                             | 6,800円        | トミー             | ADV     |     |
|      | 未定                     | 究極タイガーII PLUS                          | 5,800円        | ナグザット           | SHT     |     |
|      | 未定                     | ★激突甲子園                                 | 5,800円        | バンダイビジュアル       | SPT     |     |
|      | 未定                     | 海辺でリーチ                                 | 5,800円        | 毎日コミュニケーションズ    | TAB     |     |
|      | 未定                     | ライフスケイプ2 ボディーバイオニクス〜驚異の小宇宙 人体〜         | 5,800円        | メディアクエスト        | ACT     |     |
|      | 未定                     | NIGHTTRUTH #03 “二つだけの、真実”              | 5,800円        | レイ・アップ          | デジコミ    |     |
|      | 未定                     | リアルサウンド〜風のリグレット〜                       | 6,400円        | WARP            | ADV     | 3   |
|      | 未定                     | AZELーバンツァードラグーンRPGー                    | 未定            | セガ              | RPG     |     |
|      | 未定                     | Jリーグ プロサッカークラブをつくらう!2                  | 未定            | セガ              | SLG     |     |
|      | 未定                     | ラストブロンクス                               | 未定            | セガ              | 格闘ACT   |     |
|      | 未定                     | キリングタイム                                | 未定            | アクレイトジャパン       | SHT     | 18推 |
|      | 未定                     | バトルスポーツ                                | 未定            | アクレイトジャパン       | SPT     |     |
|      | 未定                     | ソロ・クライシス                               | 未定            | クインテット          | SLG     |     |
|      | 未定                     | フォトジェニック                               | 未定            | サンソフト           | SLG     |     |
|      | 未定                     | DESIRE 〜背徳の螺旋〜                         | 未定            | シーズUP/イマジニア     | ADV     | 18推 |
|      | 未定                     | フェイクダウン                                | 未定            | システムサコム         | ACT+ADV |     |
|      | 未定                     | 冒険活劇モノモノ                               | 未定            | 翔泳社             | RPG     |     |
|      | 未定                     | Tactics Formula One                    | 未定            | セガ/ザ・マンブリーズ     | TAB     | マルチ |
|      | 未定                     | シルエットミラージュ                             | 未定            | トレジャー           | ACT     |     |
|      | 未定                     | My Dream〜オンエアが待てなくて〜                   | 未定            | 日本クリエイト         | SLG     |     |
| 未定   | こちら葛飾区亀有公園前派出所(仮称)     | 未定                                     | バンダイ          | TAB             |         |     |
| 未定   | ブルーレイカー〜剣よりも微笑みを〜      | 未定                                     | ヒューマン/ヒューネックス | 恋愛RPG           |         |     |
| 未定   | Tactical Fighter       | 未定                                     | メディアリング       | 育成SLG           |         |     |
| 未定   | ミントン警部の捜査ファイル「道化師殺人事件」 | 未定                                     | リバーヒルソフト      | ADV             |         |     |
| 秋    | 未定                     | Guilty Gear                            | 5,800円        | アーケシステムワークス     | 格闘ACT   |     |
|      | 未定                     | ゼルドナーシルト                               | 7,800円        | セガ/光栄           | S・RPG   |     |
|      | 未定                     | 英雄志願 GAL ACT HEROISM                   | 6,800円        | マイクロキャビン        | RPG     | 2   |
|      | 未定                     | HOP STEP あいどる                          | 6,800円        | メディアエンターテインメント  | SLG     |     |
|      | 未定                     | セガ・ツーリングカー・チャンピオンシップ                   | 未定            | セガ              | RAC     |     |
|      | 未定                     | ティンクルスターズブライツ                          | 未定            | ADK             | SHT     |     |
|      | 未定                     | X-MEN VS. STREET FIGHTER               | 未定            | カプコン            | 格闘ACT   |     |
|      | 未定                     | きゃんきゃんバニー・エクストラ                        | 未定            | キッド             | ADV     |     |
|      | 未定                     | ときめきメモリアル・ドラマシリーズVol.2〜第1回〜(仮称)のラブソング〜 | 未定            | コナミ             | ETC     |     |
|      | 未定                     | RIVEN The Sequel to MYST               | 未定            | サンソフト           | ADV     |     |
|      | 未定                     | CULDCCEPT                              | 未定            | セガ/太宮ソフト        | TAB     | マルチ |
|      | 未定                     | モデルタレントプロダクション・ティーンズクラブ                | 未定            | ダイキ             | SLG     |     |
|      | 未定                     | デッド オア アライブ                            | 未定            | テクモ             | 格闘ACT   |     |
|      | 未定                     | R?MJ(仮称)                               | 未定            | バンダイ            | ADV     |     |
| 未定   | 雀じゃん恋しましよ              | 未定                                     | ビスコ           | TAB             |         |     |
| 未定   | レイヤーセクションII            | 未定                                     | メディアクエスト      | SHT             |         |     |
| 冬    | 未定                     | Disc Station SATURN                    | 1,980円        | コンパイル           | ETC     | 2   |
|      | 未定                     | 魔導物語                                   | 5,800円        | コンパイル           | RPG     |     |
|      | 未定                     | 七つの秘館 戦慄の微笑                            | 未定            | 光栄              | ADV     |     |
| 97年中 | 未定                     | Wizard's Harmony2                      | 4,900円        | アーケシステムワークス     | 育成SLG   |     |
|      | 未定                     | きゅー爆っく                                 | 5,800円        | アクティビジョン・ジャパン   | ACT     |     |
|      | 未定                     | スノーQueen                               | 4,800円        | アリアドネメディア       | ETC     |     |
|      | 未定                     | マリオ武者野の超将棋盤                            | 7,800円        | キングレコード         | TAB     |     |
|      | 未定                     | 忍者じゃじゃ丸くん 鬼斬忍法帖                        | 5,800円        | ジャレコ            | ACT     |     |
|      | 未定                     | HERC'S ADVENTURES                      | 5,800円        | BPS             | A・RPG   |     |
|      | 未定                     | DREAM SQUARE 山田まりや                     | 3,800円        | ビデオシステム         | ETC     |     |
|      | 未定                     | 幻のブラックバス                               | 5,800円        | メイクソフトウェア       | SPT     |     |
|      | 未定                     | センチメンタル・グラフィティ                         | 未定            | NECインターチャネル     | SLG     |     |
|      | 未定                     | JリーグエキサイトステージV1                        | 未定            | エポック社           | SPT     | マルチ |
|      | 未定                     | モトクロス(仮称)                              | 未定            | コナミ/コナミ・ゲーム・アーツ | RAC     |     |
|      | 未定                     | ガーディアンフォース                             | 未定            | サクセス            | SHT     |     |
|      | 未定                     | コットン2                                  | 未定            | サクセス            | SHT     |     |
|      | 未定                     | BAROQUE                                | 未定            | スティンク           | RPG     |     |
|      | 未定                     | 幻の魚 [The Phantom Fish]                 | 未定            | ソフトオフィス         | SLG     |     |
|      | 未定                     | ジュンクラシックス(仮称)                          | 未定            | T&Eソフト          | ゴルフ     |     |
|      | 未定                     | FARADOON ~THE LEND of DRAGON CASTLE~   | 未定            | バイオニアLDC        | A・RPG   |     |

| 発売日   | タイトル                        | 価格                             | メーカー名        | ジャンル           | 対応等     |  |         |   |
|-------|-----------------------------|--------------------------------|--------------|----------------|---------|--|---------|---|
| 97年中  | 未定                          | 銀河お嬢様伝説ユナ3〜ライトニング・エンジェル〜       | 未定           | ハドソン           | SLG     |  |         |   |
| 来春    | 未定                          | ときめきメモリアル ドラマシリーズ Vol.3(仮称)    | 未定           | コナミ            | ADV     |  |         |   |
| 発売日未定 | 未定                          | ナイスショット                        | 5,800円       | アクレイトジャパン      | SPT     |  |         |   |
|       | 未定                          | 音楽ツクール2かなでーる2                  | 5,800円       | アスキー           | ツール     |  |         |   |
|       | 未定                          | サウンドノベルツクール2                   | 5,800円       | アスキー           | ツール     |  |         |   |
|       | 未定                          | シミュレーションRPGツクール                | 5,800円       | アスキー           | ツール     |  |         |   |
|       | 未定                          | 卒業S                            | 6,800円       | NECインターチャネル    | SLG     |  |         |   |
|       | 未定                          | モンスターメーカー〜ホーリーダガー〜             | 6,800円       | NECインターチャネル    | SLG     |  |         |   |
|       | 未定                          | 魔法学園ルナ!                        | 6,800円       | 角川書店           | RPG     |  |         |   |
|       | 未定                          | X2                             | 5,800円       | カプコン           | SHT     |  |         |   |
|       | 未定                          | ゲーム日本史〜天下人 秀吉と家康〜              | 6,800円       | 光栄             | EDU     |  |         |   |
|       | 未定                          | 3Dウルトラピンボール                    | 5,800円       | シエラ・バイオニア      | TAB     |  |         |   |
|       | 未定                          | オフロード                          | 3,800円       | ソフトバンク         | ACT     |  |         |   |
|       | 未定                          | スチームハーツ                        | 7,800円       | TGL            | SHT     |  |         |   |
|       | 未定                          | エアーコマンダー                       | 5,800円       | バンプレスト         | SLG     |  |         |   |
|       | 未定                          | オペリス〜プロジェクト・オスカーを運行せよ!〜        | 6,800円       | BMGジャパン/HATNET | ADV     |  |         |   |
|       | 未定                          | ソニック・ザ・ファイターズ(仮称)              | 未定           | セガ             | 格闘ACT   |  |         |   |
|       | 未定                          | バーチャファイター3                     | 未定           | セガ             | 格闘ACT   |  |         |   |
|       | 未定                          | HEART OF DARKNESS              | 未定           | セガ             | ACT     |  |         |   |
|       | 未定                          | レウイエム                          | 未定           | 日本アートメディア      | RPG     |  |         |   |
|       | 未定                          | パチンコ倶楽部                        | 未定           | アイ・エス・シー       | TAB     |  |         |   |
|       | 未定                          | NHL Breakaway                  | 未定           | アクレイトジャパン      | SPT     |  |         |   |
|       | 未定                          | All Star Baseball              | 未定           | アクレイトジャパン      | SPT     |  |         |   |
|       | 未定                          | ダービースタリオン(仮称)                  | 未定           | アスキー           | SLG     |  |         |   |
|       | 未定                          | あすか120% リミテッド BURNING Fest     | 未定           | アスク講談社         | 格闘ACT   |  |         |   |
|       | 未定                          | プロピンボール                        | 未定           | イマジニア          | TAB     |  |         |   |
|       | 未定                          | サムライスピリッツ天草降臨                  | 未定           | SNK            | 格闘ACT   |  | RAM     |   |
|       | 未定                          | リアルバウト餓狼伝説スペシャル                | 未定           | SNK            | 格闘ACT   |  | RAM     |   |
|       | 未定                          | 同級生2                           | 未定           | NECインターチャネル    | ADV・SLG |  | 18推、マウス |   |
|       | 未定                          | ドラゴンナイト4                       | 未定           | NECインターチャネル    | S・RPG   |  | 18推     |   |
|       | 未定                          | 魔法少女プリティサミー                    | 未定           | NECインターチャネル    | ADV     |  | 18推     |   |
|       | 未定                          | プリズムコート(仮称)                    | 未定           | FPS            | 育成SLG   |  |         |   |
|       | 未定                          | ドラゴンナイト                        | 未定           | エルフ            | RPG     |  |         |   |
|       | 未定                          | 神罰 人生の意味                       | 未定           | ガイナックス         | SLG     |  |         |   |
|       | 未定                          | デジタルピンボール〜ラストグラディエーターズVer.9.7〜 | 未定           | KAZe           | TAB     |  |         |   |
|       | 未定                          | LUNAR ETERNAL BLUE             | 未定           | 角川書店/ゲームアーツ    | RPG     |  |         |   |
|       | 未定                          | スーパーアドベンチャー ロックマン              | 未定           | カプコン           | ADV     |  |         | 3 |
|       | 未定                          | ストリートファイターコレクション (仮称)          | 未定           | カプコン           | 格闘ACT   |  |         |   |
|       | 未定                          | ダンジョンズ&ドラゴンズRコレクション            | 未定           | カプコン           | 格闘ACT   |  |         |   |
|       | 未定                          | バイオハザード2                       | 未定           | カプコン           | ETC     |  |         |   |
|       | 未定                          | GUNGRIFON II (仮称)              | 未定           | ゲームアーツ         | SHT     |  | 2       |   |
|       | 未定                          | グランディア                         | 未定           | ゲームアーツ         | RPG     |  |         |   |
| 未定    | バーチャバーク THE FISH            | 未定                             | 光栄           | ETC            |         |  |         |   |
| 未定    | ヴァンダルハーツ〜失われた文明             | 未定                             | コナミ          | RPG            |         |  |         |   |
| 未定    | 幻想水滸伝                       | 未定                             | コナミ          | RPG            |         |  |         |   |
| 未定    | コントラ〜レガシー・オブ・ウォー〜           | 未定                             | コナミ          | A・SHT          |         |  |         |   |
| 未定    | 実況パワフルプロ野球'97(仮称)           | 未定                             | コナミ          | SPT            |         |  |         |   |
| 未定    | ときめきミュージックCD2(仮称)           | 未定                             | コナミ          | ETC            |         |  |         |   |
| 未定    | ときめきメモリアル対戦とっかえだま           | 未定                             | コナミ          | PUZ            |         |  |         |   |
| 未定    | リーサルエンフォーサーズ デラックスパック       | 未定                             | コナミ          | SHT            |         |  |         |   |
| 未定    | 真鶴対局囲碁 碁仙人                  | 未定                             | J・ウィング       | TAB            |         |  |         |   |
| 未定    | ぶるるん! with シェイプUP ガール(仮称)   | 未定                             | J・ウィング       | ETC            |         |  |         |   |
| 未定    | 現代大戦略 Strikes(仮称)           | 未定                             | システムソフト      | SLG            |         |  |         |   |
| 未定    | スーパードアドベンチャーキッドキッドナイトメア(仮称) | 未定                             | ジャレコ         | ADV            |         |  |         |   |
| 未定    | サンダーフォースV                   | 未定                             | テクノソフト       | SHT            |         |  |         |   |
| 未定    | 東京幻夢大学(仮称)                  | 未定                             | ナグザット        | ADV            |         |  |         |   |
| 未定    | もってけたまご                     | 未定                             | ナグザット        | ACT            |         |  |         |   |
| 未定    | USドラッグチャンプ(仮称)              | 未定                             | 日本物産         | RAC            |         |  |         |   |
| 未定    | SUPER301 SQ(仮称)             | 未定                             | 日本物産         | SLG            |         |  |         |   |
| 未定    | VR麻雀(仮称)                    | 未定                             | 日本物産         | TAB            |         |  |         |   |
| 未定    | ロッククライミング 未踏峰への挑戦ヒマラヤ編      | 未定                             | NETYOU       | SLG            |         |  |         |   |
| 未定    | 汽船海賊 (スチーム・パイレーツ)           | 未定                             | ネーランドカンパニー   | RPG            |         |  |         |   |
| 未定    | 大江戸ルネッサンス                   | 未定                             | バック・イン・ソフト   | SLG            |         |  |         |   |
| 未定    | 古代降魔術 百物語(仮称)               | 未定                             | ハドソン         | ETC            |         |  |         |   |
| 未定    | BULK SLASH                  | 未定                             | ハドソン         | A・SHT          |         |  |         |   |
| 未定    | スワッグマン                      | 未定                             | ビクター/ビクターソフト | A・PUZ          |         |  |         |   |
| 未定    | ダンジョンマスター(仮称)               | 未定                             | ビクター/ビクターソフト | RPG            |         |  |         |   |
| 未定    | MARICA〜真実の世界〜               | 未定                             | ビクター/ビクターソフト | RPG            |         |  |         |   |
| 未定    | かもめ大作戦 〜女神たちのささやき〜          | 未定                             | ピング          | SLG            |         |  |         |   |
| 未定    | バブルシンフォニー                   | 未定                             | ピング          | PUZ            |         |  |         |   |
| 未定    | NOON(ヌーン)                   | 未定                             | マイクロキャビン     | A・PUZ          |         |  |         |   |
| 未定    | RAYMAN2                     | 未定                             | UBIソフト       | ACT            |         |  |         |   |
| 未定    | スタートリング・オデッセイIブルーエボリューション   | 未定                             | レイ・フォース      | RPG            |         |  |         |   |
| 未定    | スタートリング・オデッセイII魔竜戦争         | 未定                             | レイ・フォース      | RPG            |         |  |         |   |
| 未定    | スタートリング・オデッセイIIIミレニアムの聖戦    | 未定                             | レイ・フォース      | RPG            |         |  |         |   |



# ゲームとアートの微妙な関係

ヨタヨタと海中の不自由さをうったえる黄色い船体。  
たよりなく揺れるその姿に、心ひかれるのはなぜだろう。

第15回

## 身近な別世界



作品15  
「海底大戦争」

イマジニア  
1995.12.15.  
6,800円  
SHIT

あなたは海の中を見たことがあるだろうか。

海は、いちばん近くにある別世界だ。海の中は光が吸収されて、青い光だけが反射する。だからブルーの世界だ。しかも重力がちがう。空を飛ぶように、浮遊することができる。

「海底大戦争」は海の中が舞台だ。時は現在から手の届く未来、新型兵器が引き金となり、地球に環境の変化が起こる。そして大地のほとんどが水没し、地球人は海の中で暮らすようになる。そういう設定だ。

ジャンルとしては「シューティング」だ。海の中の潜水艦を使って戦うことになる。このゲームでは、弾を発射して命もさせる楽しみもあるが、それとは別に海の中を漂うこと自体の楽しみもある。青い海の中を上にも下にも移動する。敵の攻撃を避けながらだから緊迫しているが、それも水の中の浮遊感を楽しむための障害物レースと考えれば「海」気分を味わえる。サーフィンは海面での運動感を楽しむものだが、このゲームでは海の中に潜って「水」を感じられるのだ。

海は、生命の故郷である。ぼくたちの遠い祖先は、30数億年前、海の中で誕生した。また生物学者ライアル・ワトソンは、人間は「水生のサル」だったという説を唱えた。森に住むサルが、人間に進化する前に、

しばらくの間、水の中で暮らしていたというのだ。だから人間は2本足で立てるようになった。水の中なら立ちやすい。

ぼくは昨年、ワトソン氏とテレビで対談し、この「水生のサル」も話題になった。彼は自説を証明するため、近くアフリカの海岸で発掘を始めるそうだ。人間の祖先が海で暮らすサルだったのかどうか、わからない。しかし人が海に惹かれることは事実だ。海は、心の故郷なのだ。

「海底大戦争」は電子の画面に映し出される仮想の海だ。しかしこちらが潜水艦を操作し、自由に移動することで、絵や写真やビデオとはちがった海を体験できる。「インタラクティブ」という参加によって、「一歩踏み込んだ」海がそこに生まれるのだ。ゲームというのは、電子の世界を「リアル」に近づけてくれる。

ところでこのゲームの舞台設定である「大地が海になる」という発想だが、まんざらでたらめでもない。これは実際にその危機が叫ばれている問題である。



「南の海でダイビング。写真はぼくが撮りました」(フセ博士)

ところでこのゲームの舞台設定である「大地が海になる」という発想だが、まんざらでたらめでもない。これは実際にその危機が叫ばれている問題である。

「地球の温暖化」という言葉を聞いたことがあるだろうか。人類の文明が、地球に悪い影響を及ぼすことで、地球が暖かくなり、南極などの氷が溶けてしまうというのだ。すると海面が数メートル上昇する。海辺の都市は海底に沈む。

ぼくは先日、南の島パラオにダイビングに行った。ここは海に浮かぶ小島だ。海面が少し上昇するだけで、島は消えてしまう。海面の上昇は、世界地図をずいぶんちがった海岸線で描くことになるだろう。

そういう現実にも起こりうるホラーが、このゲームの舞台設定になっている。当たり前だが、海の中というのは、美しい「生命の故郷」であるだけでなく、人間の住めない世界でもあるのだ。ぼくたちは水の中では数分間と生きられない。

だから「海底大戦争」で海の中を漂うということは、のんきに浮遊感を楽しむと同時に、水の恐怖に包まれた、緊張する世界を進むということでもある。

ところで、地球は「水の惑星」と言われるが、じっさいどれくらいの水があるか、知っているだろうか。たとえば地球が直径1メートルくらいの球だったら、

海は、地表の3分の2以上を占める。えっ、だったら水の量はバケツ5杯くらいだろうって？

じつは、コップ1杯くらいしかない。地球に含まれる水はほんとにわずかな量だ。だから正確には、地球は「水の惑星」ではなく、「水の膜」の惑星なのだ。

### フセ博士

布施英利(ふせ・ひでと)。学者・作家。東京芸術大学・大学院博士課程修了(芸術学)。パラオの海から帰った博士は、この原稿を書き終えるとすぐにフィリピン・セブ島へ出発。南の海めぐりはまだまだ続く……。

### 週刊布施アカデミア

マンガ「ブッタとシッタカブッタ」をネタに、心について考えてみました。それと悩めるブタについても……。勝です。インターネットにある博士の研究所「電脳・布施アカデミア」。URLは、<http://www.so-net.or.jp/FuseAcademia>です。



## 4月25日号のプレゼント当選者

### ①「セガサターン」対応ソフト(20名)

山形県・石丸誠郎 岡山県・新保雅行、山口県・笠島利彦、静岡県・島名雅史、広島県・小泉典彦、岐阜県・カ石健児、東京都・川田穰二、愛知県・杉浦真一、秋田県・以東和幸、千葉県・西畑健一、愛知県・満田慶太、神奈川県・宮崎圭太、茨城県・下里稔、兵庫県・横藤正明、宮城県・小原充宏、東京都・瀧取照允、岡山県・市川正克、大阪府・吉村進、埼玉県・井出幸輔、東京都・坪井加奈子

### ②「ときめきメモリアル」クリアファイル+テレカセット(5名)

山形県・鈴木勉、鹿児島県・赤星照、静岡県・清松和久、大阪府・中上尚一、岩手県・熊谷一嘉

### ③「わくわく7」ポスターセット(5名)

鳥取県・清水英樹、東京都・山本竜雄、島根県・上迫良光、栃木県・吉田正則、北海道・長浜谷武男

### ④「ロードランナーエクストラ」ソフト(3名)

岐阜県・柴田一之、愛知県・高木健児、石川県・北川なな

### ⑤「メタルスラッグ」ポスター(3名)

東京都・中淳博、東京都・真柴弥生、長野県・大友俊樹

注：雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選した方は本号の他の懸賞に当選できない場合があります。

## STAFF

編集長 近藤 裕/副編集長 西村 亨/編集 石坂英作 三枝昭太 永田洋子 長谷 守 本郷正弘 岸田准一 黒谷慶大 砂金雅彦 窪田智子 是枝慶子 松本真弓 関 則義 遠藤恭子 山本宗太/編集協力 ヘッドルーム(山田朋一 高橋祐介 野本由起 河野直之) ターニングポイント(稲元徹也 渡辺智子) メディアミックス(田中 茂) 山猫有限会社(浅川直樹)/アシスタント 田所妙子 上田裕生 川崎 伸 吉岡要也 伊藤政明 八坂孝夫/ライター 佐々木功一 戸塚井一 作山哲広 窪田 剛 池袋サラ 柳田理子 青山ようこ 梶原 智 岡崎栄子 小菅 誠 鈴木 剛 まさ猪野清秀 政網大介 杉本稜司 鈴木敦子 森 聖一郎 柴山道久 篠田聡 修羅騎士團 中島健次 飯田REI 工藤 剛 種村美和子 明石家サンマン 金子光晴 村山和幸 松崎雄一郎 佐藤範英 倉橋和也 田中貴子 穴戸晃男 衣川真由美 本澤 徹 石壁三千穂 永島 収 内田 聡 /レイアウト 村田雅英 渡辺 縁 中沢 学 黒川修二 加藤勇二 塩住太郎 湯川安芸子 篠原亜希 スタジオビー・フォー(藤瀬典夫 藤澤久美子) 金井真由美 吉田正人 大橋広史 木下友秀 ヴァック・クリエイティヴ 山田達也 川野辺順子 トム 嵩西義明/フォトグラフ 鬼頭栄次 大屋哲男 大金 彰 小林士薫 佐々塚啓介 田中修一 井手宏幸 郡川正次 仁井良 荒井英一 都留英一 松永和章/イラスト 八重樫彩蔵 小島伸行 吉村勇子 北山貴代 中村久男/写植 ケイズグラフィック 三共社/DTP リクルートコンピュータパブリッシング ローヤル企画/校正 フィールドアップ/広告営業 峯尾咲紀子/広告進行 坂田和香子/販売営業 平山明德/印刷 大日本印刷株式会社

●編集部では、本誌で執筆してくれるライターを募集しています。ハードや音楽など、専門分野に精通している方は特に歓迎します。ゲームの紹介原稿(形式は自由)と履歴書を編集部「ライター募集係」にお送りください(東京近郊にお住まいで、編集部に来られる方に限ります)。採用の場合は編集部よりご連絡します。1カ月たって連絡がない場合は、不採用と了解してください。

## INFORMATION

ゴールデン・ウィークも明け、今年もそろそろ折り返し地点に達したといったところ。夏から秋にかけての話題作もいよいよ、詳細を見せはじめてきたぞ。次号は、エニックス参入第1作を圧倒的なボリュームで大紹介!

セガサターンマガジン6月6日号は  
**5月23日発売です**

本誌の内容に関するお問合せは

**03-5642-8185**

平日の午後4時から6時まで

※ゲームのヒントや裏技についてはお答えしません。

1997 SOFTBANK CORP. 本誌からの無断転載を禁じます。

## セガサターンマガジン

# 読者プレゼント

### ■応募のきまり■

アンケートにお答えいただいた方に抽選で以下の商品をプレゼントします。本誌添付のハガキに、アンケートの答えと、お名前、生年月日、住所、電話番号、希望の商品番号と商品名(ゲームソフトの場合はタイトル)を書いて応募してください。記入が不十分なものは無効になります。締め切りは5月30日(当日消印有効)発表は本誌'97年Vol.21の誌上で行います。※商品によっては発送に時間がかかりますが、発表から2カ月後も未着の場合は編集部にご連絡ください。(TEL 03-5642-8185)



## 1 セガサターン 対応ソフト●20名

あなたが希望するソフトを1本プレゼントします。ただし、対象となるソフトは'97年5月16日までに発売されたセガサターンソフトに限らせていただきます。上記に該当しない商品名を記入の場合、またはソフトの年齢制限に抵触する場合は無効とします。※ご希望のタイトルが入手不可能な場合は、編集部より改めて別の希望をうかがいます。ご了承ください。



## 2 バーチャファイター3 JAVA TEA バトル甲子園告知ポスター ●10名

非売品/提供:セガ

バトル甲子園の告知ポスターをゲット。この夏も熱い戦いが繰り広げられる!? 君の挑戦を待っているぞ!!

## 3 「ラングリッサー」 CD保護マット●10名

非売品/提供:メサイヤ

大事なディスクはこれでバッチリ保護しちゃおう! 音楽CDでも使えるよ。セットでプレゼント。



## 4 「パズルボブル」 スーパーボール●3名

非売品/提供:タイトー

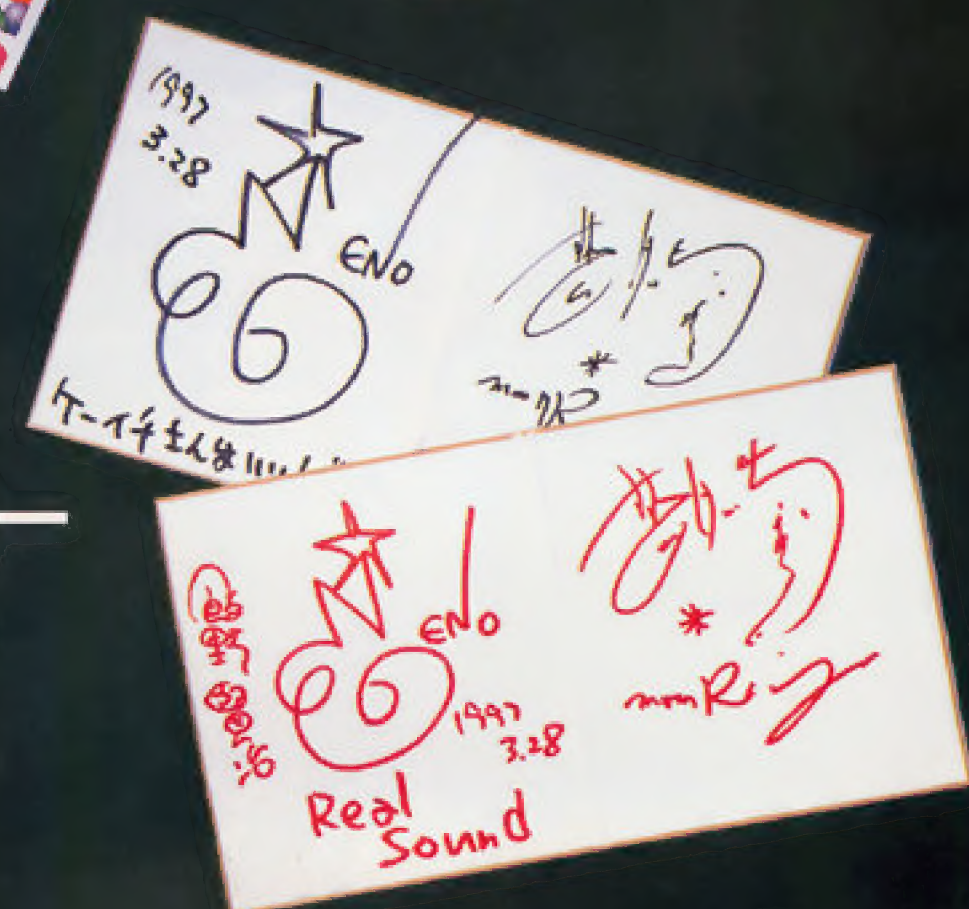
かわいいカラーがゲーム画面をほうふつさせるよね。ボブルン達のイラストもかわいいでしょ。



## 5 飯野賢治&鈴木慶一 サイン色紙●2名

非売品/提供:編集部

あの「ムーンライダーズ」の鈴木慶一氏と飯野賢治氏のサイン色紙。貴重品だぞこれは。







噂の落ちゲー、でます。



キャラクターデザイン: 赤井孝美  
VOICE: 宮村優子

パズルコンストラクションツール

# 落ちゲー・デザイン 1作ってポン!

PACK  
IN  
SOFT

●セガサターン用ソフト '97年8月発売 価格5,800円(税別)●



# 今度のパズルは君が作る。 究極のパズル・コンストラクションツール、見参！

今あるゲームじゃ物足りない！  
遊んでるだけじゃ飽き足らず、自分でゲームが作りたい！  
そんな君に贈る、自分で「落ちゲー」を作ってしまうソフトが  
6月に登場するぞ。

ゲームが作れるツールって言われても、なんだか難しそう…。  
複雑なんじゃないかな…。

そんな不安は一切ご無用！

かわい〜い妖精エルファが君を優しく、親切にガイドしてくれるから、  
君のアイデアを十分に生かしてゲームが作れてしまうのだ！

しかも、ほんの数秒で作れてしまうクイックモードから、

タイトル、背景、敵キャラ、果てはグラフィックまで  
全部作り込めちゃう究極デザイナーモードまで盛りだくさん。

そして、妖精エルファのキャラクターデザインはあの**赤井孝美**！

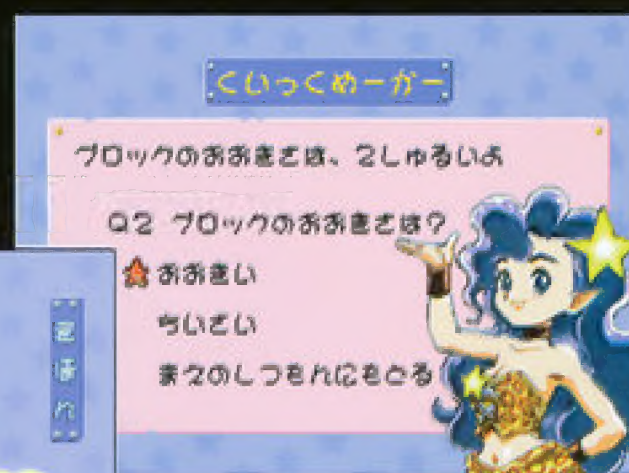
魅惑の声はなんと**宮村優子**という強力タッグなのだ！

しかもそのキャラクターや声のサンプリングボイスを使って  
君だけのオリジナルゲームも作れちゃうって信じられる！？

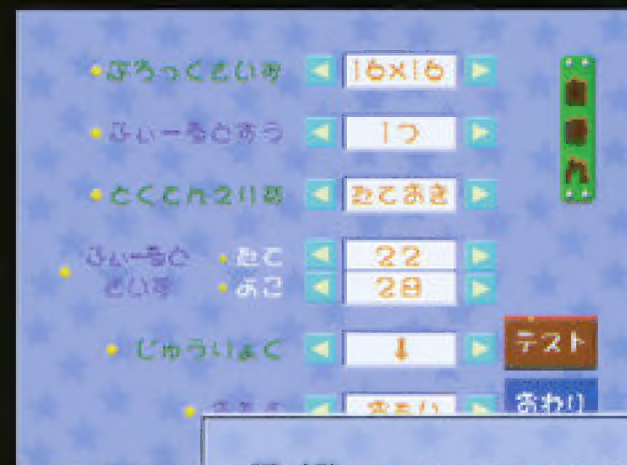
みやむ〜の貴重なセクシーボイスも聞けちゃうぞ。

それじゃ、今のうちにアイデアいっぱい考えといてね。

**対戦もOK!**

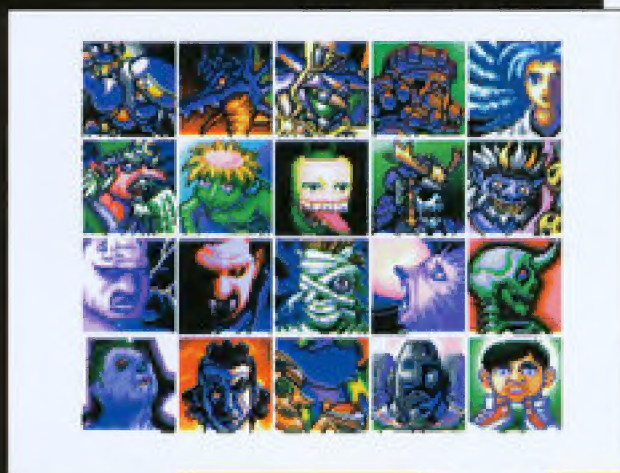


エルファちゃんが  
優しくガイドして  
くれるぞ。



ブロックの種類、数、大きさ  
なども自由に決められるのだ。

**作り込めます!**



多様なグラフィックサンプルで  
敵キャラだって作れちゃう。

**作れる、遊べる、戦える！  
君のアイデアがゲームになる！**



グラフィッカーにも  
挑戦してみる？

**これさえあれば  
君もゲームデザイナー!**



フィールドも重力方向も自由自在。



設定後はすぐにゲームを確認！



オリジナルゲームで対戦だって  
OKだ!

## 落ちゲー・デザイナーズコンテスト開催!

パズラー日本一を決めるデザイナーズコンテストを開催! 「落ちゲー・デザイナー」を使って自信作が出来上がったらコンテストに応募しよう! 最優秀デザイナーはなんと次回作でゲームデザイナーとして活躍できるのだ!  
詳しくは続報を待て!



This  
is  
COOL

機動戦艦ナデシコ  
ON SALE  
@5,800YEN  
[ADVENTURE]



SEGA SATURN™

希望小売価格 ¥20,000 (税別)

株式会社 セガ・エンタープライゼス  
〒144 東京都大田区羽田 1-2-12  
お客様相談センター 03-0120-01235  
【受付時間】月～金 10:00～17:00 (祝祭日除く)

このマークが表示されたソフトウェア、ハードウェア  
および周辺機器は、セガサターンと互換性があります。

●セガのゲームやアミューズメントテーマパーク  
の情報はインターネットでご覧になれます。  
<http://www.sega.co.jp>  
●表示価格は消費税抜きのメーカー希望小売価  
格です。

# 恋愛バトルロイヤル勃発!?

いや～な木星蜘蛛を倒してみんなの地球を救う旅に出発です!  
でもそのためにはまず人間関係。女性クルーは多いけど  
好かれるのも、嫌われるのもあなた次第、  
さあ、準備はいい? まもなく発進しま～す!!

発進しま～すっ! ♡

機動戦艦  
Martian Successor  
NADESICO

ナデシコ

©ジーベック/ナデシコ製作委員会・テレビ東京  
©SEGA ENTERPRISES, LTD. 1997

～やっぱり最後は『愛が勝つ』?～



セガサターンマガジン 1997.5.30 Vol.17

1997年5月30日発行  
(毎週金曜日発行)  
第13巻17号通巻173号

発行人・岡崎 真 編集人・和田 裕  
発行 ソフトバンク株式会社出版事業部

〒103 東京都中央区日本橋箱崎町24-1  
電話 営業03・5642・8100 編集03・5642・8125

定価390円 本体371円